

2022

# 宜蘭縣 111 年度大進國民小學 第二期實驗教育計畫



**PROJECT ADVENTURE SCHOOL**  
主題探索小學

~ 孩子的成長樂園 ~

**A GROWTH PARADISE FOR KIDS**

送件學校：宜蘭縣大進國民小學

辦理期程：111.8.1 ~ 117.7.31

2022/8/2 修正



# 目 錄

壹、	學校名稱	4
貳、	前期計畫之發展、執行歷程與辦理成效	4
參、	實驗教育名稱	10
肆、	學校所在地	10
伍、	學校願景、教育理念與學生圖像	11
陸、	計畫特色	12
柒、	本實驗教育之理論基礎	14
捌、	課程與教學規劃	21
	一、實驗教育總體架構	21
	二、課程理念	21
	三、課程架構	22
	四、課程內涵	22
	五、十二年國教領域課程	25
	六、實驗教育課程節數規劃	25
	七、主題探索課程大綱	32
	八、主題教學活動設計	36
玖、	行政運作與組織型態	50
	一、員額編制	50
	二、行政組織及運作	51
壹拾、	學校設備與設施	52
	一、學校平面圖	52
	二、學校設備	52
	三、戶外教學設施	53
壹拾壹、	實驗規範	54
	一、行政組織調整	54
	二、其他調整範疇	54
	三、組織變革因應措施	55
壹拾貳、	學生入學、學習成就評量、學生事務及輔導	60
	一、學生入學	60
	二、學習成就評量	61
	三、學生事務及輔導	62
壹拾參、	教師專業成長	63
壹拾肆、	經費需求、來源及收費基準	62
	一、經費需求	65
	二、經費來源	66
	三、收費基準	67
壹拾伍、	預計招收學生人數	67
壹拾陸、	實驗期程及步驟	67
壹拾柒、	自我評鑑方式	68
壹拾捌、	預期效益	69
壹拾玖、	計畫主持人及參與人員背景資料	71

## 圖表目錄

表 1、計畫沿革	4
表 2、周邊學校近十年新生人數	6
表 3、歷年學生人數	6
表 4、課程滿意度調查	7
表 5、童軍探索課程滿意度調查	7
表 6、學校課程滿意度調查	8
圖 1、學校位置圖	10
圖 2、大進國小實驗教育 學生圖像	12
圖 3、創意行動教學(Design for Change)	13
圖 4、大進國小 實驗教育總體架構圖	21
圖 5、課程架構圖	22
表 7、課程內涵	22
表 8、金色童年 主題課程	23
表 9、移動教室 主題課程	23
表 10、生活達人 主題課程	24
表 11、國際通識 主題課程	24
表 12、各年級每週基礎學科學習(領域課程學習節數)	26
表 13、各年級每週主題式學習(主題式課程)	26
表 14、各年級校訂學習(含延續學校傳統社團課程)	26
表 15、第二期實驗教育全年級學習節數規劃總表	27
表 16、第二期實驗教育計劃學習節數與 12 年國教課程學習節數對照表(一)	28
表 17、第二期實驗教育計劃學習節數與 12 年國教課程學習節數對照表(二)	29
表 18、第二期實驗教育計劃學習節數與 12 年國教課程學習節數對照表(三)	30
表 19、實驗教育課程節數規劃總表	31
表 20、金色童年課程大綱總表	32
表 21、移動教室課程大綱總表	32
表 22、生活達人課程大綱總表	35
表 23、國際通識課程大綱總表	36
表 24、員額編制表	50
表 25、行政組織表	50
圖 6、學校平面圖	52
圖 7、實驗期程甘梯圖	68
表 26、計畫主持人及參與人員背景資料	71

## 宜蘭縣 111 年度大進國民小學第二期實驗教育計畫

壹、 學校名稱：宜蘭縣大進國民小學

貳、 前期計畫之發展、執行歷程與辦理成效：

一、 前期計畫之發展：

宜蘭縣政府為推動偏鄉小校發展學校重點及特色，並進而逐步轉型辦理實驗教育，於民國 105 年 4 月研訂「宜蘭縣指定所屬學校辦理學校型態實驗教育辦法」鼓勵或指定學校提出發展實驗教育，化「學校被動」為「縣府主動」，並以先「特色發展」後「實驗教育」；因此於民國 105 年 8 月本校提出以「生活探索」為特殊教育理念，同時結合「童軍教育」與「山野教育」的六年實驗教育計畫。

二、 執行歷程：

(一) 計畫沿革

學年度	方案名稱	執行校長
103	宜蘭縣政府鼓勵所屬學校發展學校重點中長期計畫-山野童軍學園	游豪立
104	宜蘭縣政府鼓勵所屬學校發展學校重點中長期計畫-山野童軍學園	游豪立
105	「生活探索」 實驗教育計畫(六年計劃)	105~106 游豪立 107~110 諶志銘
111	主題探索小學~孩子的成長樂園 第二階段(六年計劃)	繼續申辦 諶志銘 (110年12月底前)

表 1：計畫沿革

## (二) 計畫微調

在第一階段實驗教育後三年(108 ~110 學年)，大進教師及行政團隊仍戰戰兢兢，持續進行實驗教育課程的深化，不管在童軍課程或是探索體驗課程，讓學校的課程不斷的進行滾動式的修正，以童軍課程、獨木舟課程為例，經過第一階段前三年(105~107 學年)實驗課程的實施，並經由歷次課程發展委員會討論後，實施方式已經比第一階段做了大幅的修正與擴充，另外原本全日制每學年每週上課時數為 35 節課，考量經費與教師進修的因素，將周三下午的課程變更為自費選修的社團課程。

1. **獨木舟課程的修正**：獨木舟探索體驗課程，學校不斷的進行滾動式的修正，以獨木舟課程為例，從原本僅在游泳池進行一次水上自救訓練後，即讓學生前往冬山河生態綠舟實地操舟，已經修正為從游泳池到冬山河再前進到豆腐岬海灣，從池到河再到海，階段式的深化，讓孩子的學習體驗更安全、更有挑戰性。
2. **童軍課程的修正**：原本每個月進行一次全校童軍團集會，考量一~六年級混齡教學程度差異太大，課程實施不易且學習成效有限，因此從 109 學年開始交由專業的童軍教師協同各班導師設計課程，並於每月分為低、中、高年段分別進行，如此依照學生的程度設計出初級、中級及高級不同的進程與技能；因此童軍課程由每月全校一次的童軍團集會，修正成為每月分為低、中、高年級各一次總共三次的童軍課程，因此無論在學習的深度或廣度都有相當程度的擴充及延伸。
3. **每周上課時數的調整**：107 學年度每學年每週上課時數為 35 節課，其中週三下午內含三節社團課，經實施四年後發現每週五天七節緊湊的課程雖然豐富了學生的學習，但壓縮了老師可以進修和備課的時間，另外，部分學生也會利用週三下午時段進行其他藝能課程的學習，在考量經費運用效益與提供教師進修時段等因素下，經過校務會議開會通過後於 108 學年度將每週上課節數調整為 32 節，週三下午的社團課程改為自費選修，同時辦理校內進修活動及鼓勵教師到校外參加研習提升專業知能。

### 三、 辦理成效

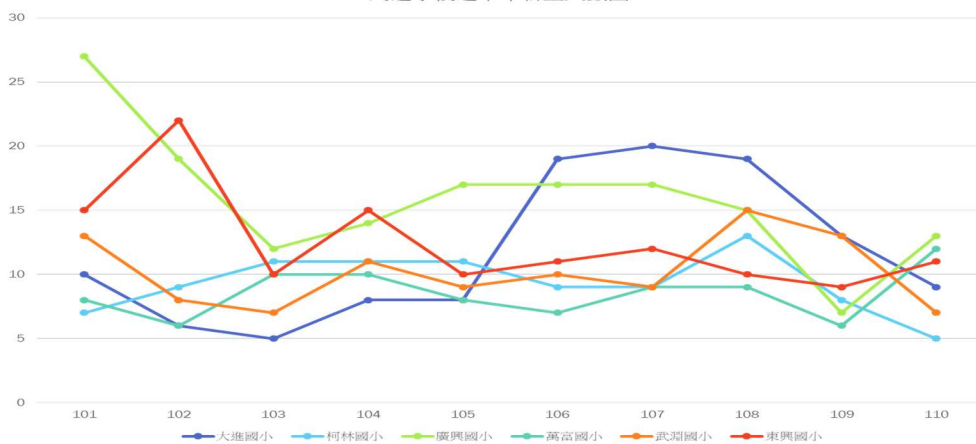
#### (一) 學生數增長

由以下圖表可以清楚的看出大進國小在 102~105 學年在周邊同類型學校新生人數是最少的，但在 105 學年申辦公辦公營實驗學校後，新生及轉學生人數開始大幅增長，106~109 學年在周邊同類型學校新生人數反轉成為最多的，而學生總數從 103 學年 47 位到 108 學年來到最高峰 98 位。

表 2：周邊學校近十年新生人數

學校	年度	101	102	103	104	105	106	107	108	109	110
大進國小		10	6	5	8	8	19	20	19	13	9
柯○國小		7	9	11	11	11	9	9	13	8	5
廣○國小		27	19	12	14	17	17	17	15	7	13
萬○國小		8	6	10	10	8	7	9	9	6	12
武○國小		13	8	7	11	9	10	9	15	13	7
東○國小		15	22	10	15	10	11	12	10	9	11

周邊學校近十年新生人數圖



歷年學生人數

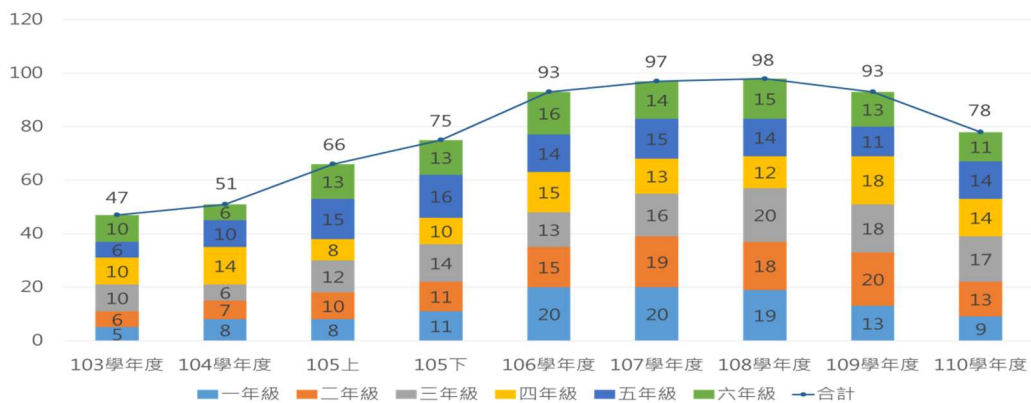


表 3：歷年學生人數



## (二) 家長滿意度

在全校 78 位學生家長中，共有 43 位家長上網填列 Google 表單，針對學校實驗教育各項課程進行滿意度的勾選並回饋意見，發現家長們對本校實驗教育各項課程，有極高的滿意度，滿意以上程度均超過九成七，詳細內容表述於下：

表 4：課程滿意度調查

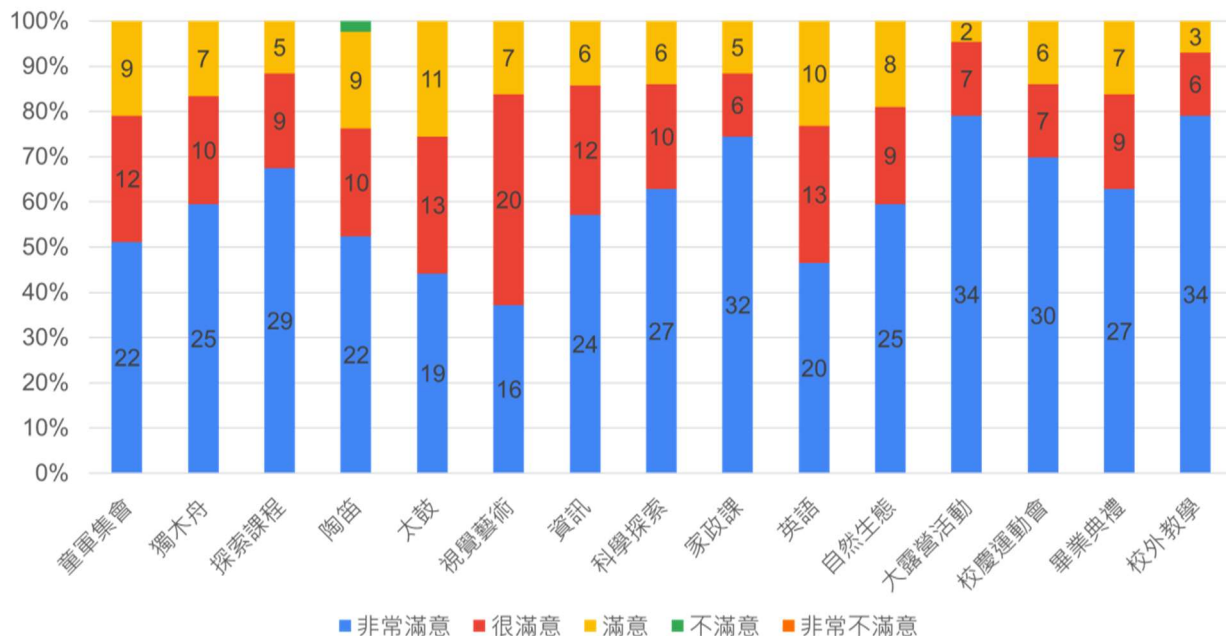


表 5：童軍探索課程滿意度調查

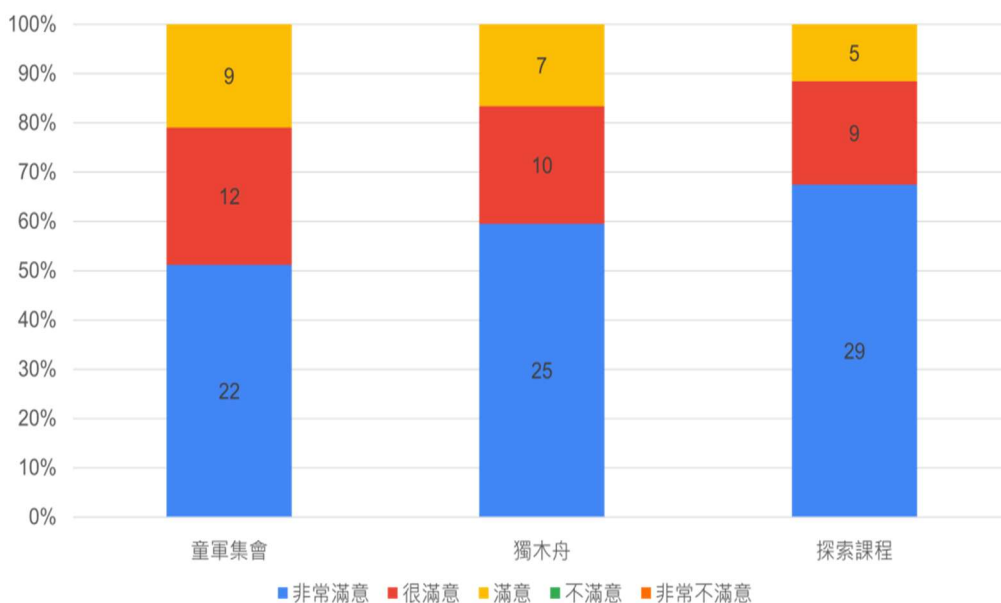
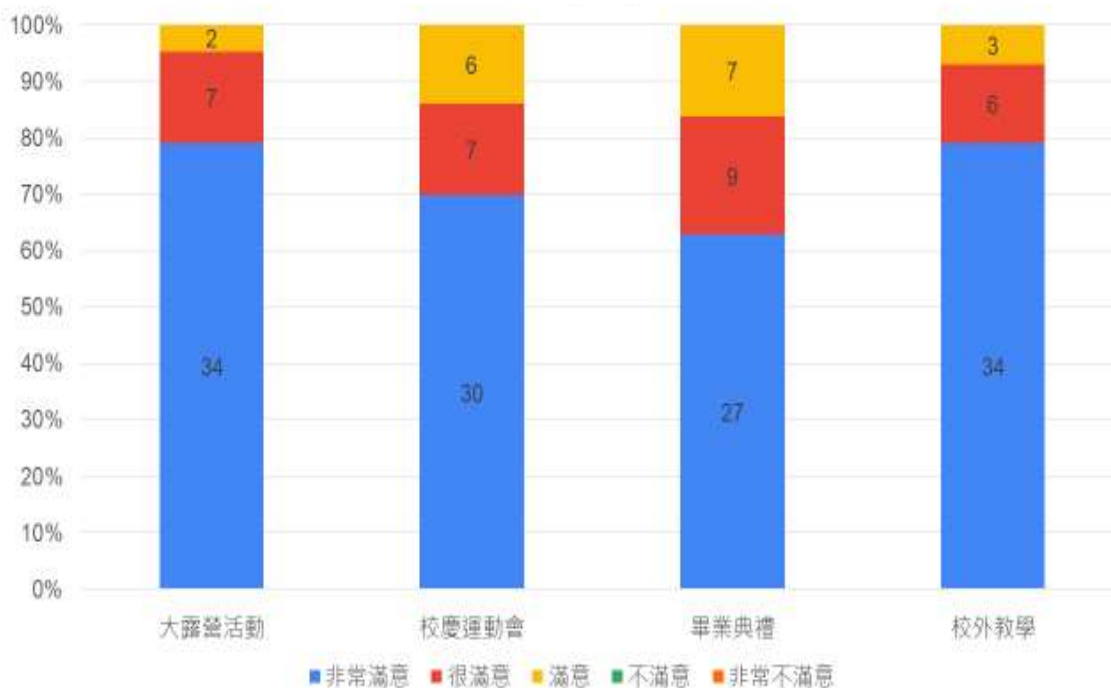




表 6：學校課程滿意度調查



### (三) 學生普遍受益

在規劃全校童軍課程時，大進國小以遊戲化、趣味化並注重小隊分工的設計方式引導學童投入活動，重視探索思考，讓每個孩子學習在參與過程中貢獻己力，並以團隊思考模式設計挑戰議題，訓練孩子們跳脫思考框架，拋出創意想像，縱使天馬行空胡亂嘗試，也總有靈光乍現，創造驚奇的時候，於是學校就利用這樣一次次的挑戰議題引導，讓孩子們有機會從嘗試中累積經驗智慧，從討論觀摩中激發創意，從學習情境中培養問題解決能力。

此外，注重團隊合作學習的全校性共同活動課程，不僅建構人際互動基礎，促進合作互信，更在團隊活動中引導孩子發掘自身價值與責任，願意共同為小隊而努力。同時透過課程情境設計，促發小隊夥伴間的同理關懷與激勵扶持，提升品德涵養。

而生活化的課程導向與跨境的教學讓學習變得真實有機，與生活情境相連結的課程讓學習變得有感、實用；走入實際情境的教學則讓孩子們擁有第一手的感動，最終期待透過這樣的有感學習，將被動灌輸轉換為主動探索。

#### 四、 續種福田

記得在 107 學年由育才國小轉任至大進國小時，立刻就得接受實驗教育三年一次的評鑑，沒想到時間過得如此快速…，就在幾周前又完成實驗教育第一階段後三年的評鑑，在這次的評鑑最讓我印象深刻及感動的是綜合座談評鑑委員的回饋，尤其是評鑑委員對學生的訪談部分，委員問學生：你們會不會後悔當初沒有就近讀家裡附近的學校，而要犧牲睡眠的時間早起不遠千里的跨區到大進國小就讀…。學生回答：不會啊!! 委員又問：為什麼?! 學生回答：因為我覺得在大進讀書很幸福…。光聽到學生回答：“很幸福”，我想大進的教職同仁們辦學所有的付出與辛勞，一切都有甜美的回報了。



大進所有的教職同仁無私的付出與努力，為的就是讓大進的孩子們有更優良的學習環境與品質，在此感謝家長們對學校的支持與信任，特別是跨學區就讀的家長，每天長距離的接送孩子上下學。因此，大進教學團隊更加努力不懈，繼續申請第二階段六年實驗教育計畫，持續進行實驗教育課程的深化，讓大進的孩子擁有更深層的學習內涵，以回應家長及社區的期待。



### 參、實驗教育名稱

Project Adventure School 主題探索小學

~ 孩子的成長樂園 ~

Project Adventure School, A growth paradise for kids

### 肆、學校所在地

宜蘭縣冬山鄉大進村大進七路 51 號

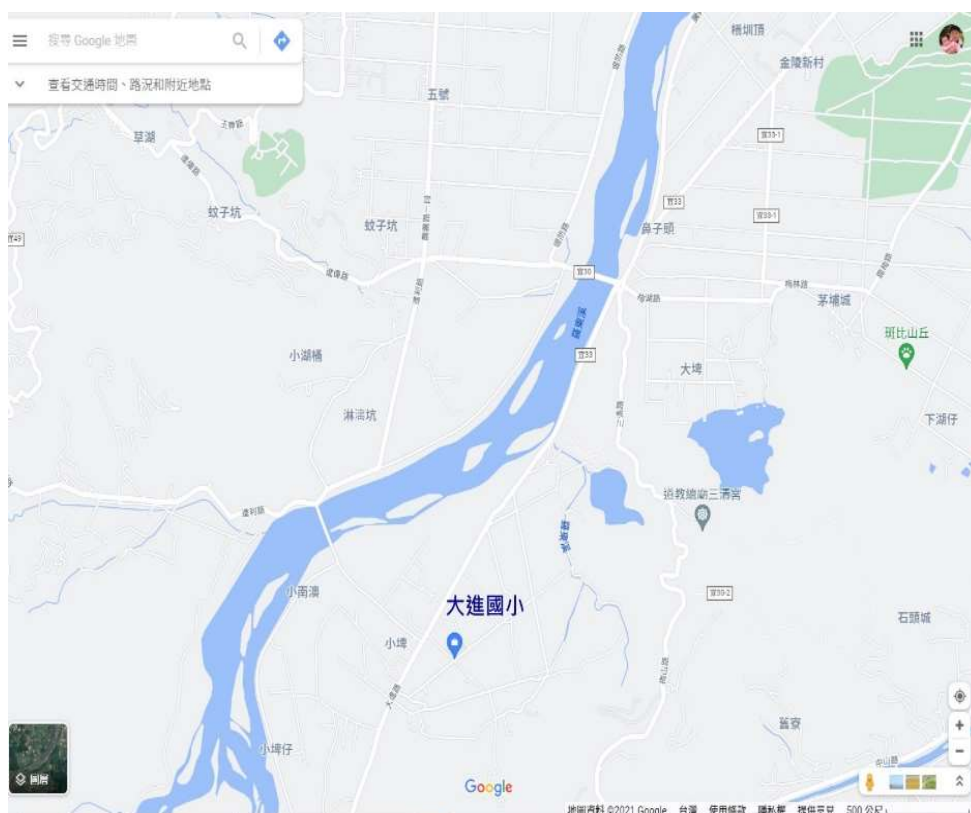


圖 1：學校位置圖

大進國小位於宜蘭平原西南邊陲，羅東溪上游，冬山鄉邊陲地帶的大進村，西與山地大同鄉寒溪村相鄰，北與三星鄉拱照村相接，東距羅東鬧區約 10 公里，東南離冬山火車站約 12 公里。大進村(學區)人口數大量流失，從民國 100 年的 1022 人，到民國 110 年的 873 人，短短十年間人口流失 149 人，減少了 14.6%的人口數，而每年平均新生人口數更是少的可憐僅 1~2 位，嚴重影響本校的新生入學人數。

## 伍、學校願景、教育理念與學生圖像：

### 一、學校願景

「金色童年、大進為伴」~打造一所讓生命充滿光彩的探索學園。

### 二、教育理念

- (一) 自我探索：幫助每位學生認識自己、探索自己、接納自己，找到自己的興趣、熱情與夢想，了解自己的天賦和人生方向，願意付出努力，為自己的存在創造價值、自我實現。
- (二) 勇於挑戰：透過山野教育、戶外探索，培養學生面對改變、挑戰與困境的勇氣，培養創新應變、冒險挑戰、問題解決、自信堅強的人格，來適應快速變遷的世界不可預知的未來。
- (三) 多元智能：重視孩子的多元智慧發展，發掘每個孩子的優勢智慧，除了落實各科教學，穩固基礎學習外，也融入童軍課程、戶外探索、生活課程及國際通識並規劃了豐富的社團活動。
- (四) 國際視野：「國際通識」主題課程包含讓孩子具備雙語能力、得以開拓國際視野、尊重多元文化、關心國際永續環境議題等等，為了讓學校相關主題課程的學習（童軍教育、戶外探索課程、生活素養課程）得以延伸，與國際接軌。

### 三、學生圖像

我們以培養具有品格力、學習力、生活力、創造力、行動力這五種核心能力之敦品力行的孩子，作為學校的教育目標。其內涵說明如下：

- 一、品格力：培養自信堅強、團隊合作、同理他人的能力。
- 二、學習力：培養自我精進、閱讀寫作、藝術涵養、資訊素養的能力。
- 三、生活力：培養獨立思考、生活知能、多元文化、問題解決的能力。
- 四、創造力：培養創新應變、冒險挑戰、批判思考、專題研究的能力。
- 五、行動力：培養規劃執行、溝通表達、利他服務的能力。





圖 2：大進國小實驗教育 學生圖像

## 陸、計畫特色

### 一、善用地方資源、研發主題課程：

學校所在的大進村，位於蘭陽平原的西南邊陲羅東溪上游，南、北、西三面均被山丘圍繞，屬封閉型的山谷，可以世外桃源稱之。社區居民利用地形的優勢，經營果園與茶園，種類繁多。按季節區分春夏有甜桃、李子、蓮霧、高接梨；秋冬則有火龍果、柳丁、綠竹筍等等。在自然生態方面，位於學校附近的小埤湖是現今僅存少數未被污染的湖泊，其優美的景觀與生態環境，是本校極為重要生態教育的場域。結合大進社區豐富的自然生態、鄉土人文及社區產業資源，讓教學跨越教室邊界，處處皆是豐沛學習資源的教學場域，落實「移動教室」的概念。

### 二、全校童軍活動、落實多元學習：

大進國小推動全校童軍活動，將童軍課納為正式課程，有別一般國小階段僅以課外社團方式運作。而課程之執行也跳脫一般正規童軍活動模式，以其精神串連校園多項學習活動，將童軍活動視為一教育載體，融入生活教育、探索教育、山野教育及環境教育，重視群我關係，強調和諧與品格，學習為人服務，同時也

利用小隊編組功能，實踐混齡互動優勢，營造校園友善基底，實現友愛、和諧、包容的自在校園。低、中、高年級每月各進行一次三節課的童軍團集會，內容包含童軍制度、榮譽、禮儀、合作、技能、考驗等等，每學期舉辦一次童軍大野炊，考驗學生分工合作及自主烹飪的能力，每年一月上旬辦理全校大露營、四月中旬辦理童軍大縱走，將每月童軍團集會所學習的做一次總結性的考驗與評量，讓全校學生能在做中學，玩中學，遊中學，學自立，學技能，學環保，是本校最具指標性的實驗教育課程。

### 三、 創意行動教學、教師專業成長：

本校實驗教育以創意行動挑戰(Design for Change)為教學模式，這是由印度河濱學校創辦人瑟吉校長 (Kiran Bir Sethi) 首創，在全球超過 70 個國家在地推廣創新教育理念，並以設計思考為基底的創新教學模式 DFC 四步驟：感受 (Feel)、想像 (Imagine)、實踐 (DO)、分享 (Share)，讓孩子主動解決問題、活用所學。

但我們發現孩子在經由感受問題後，並開始想像如何解決時，需要豐富的學識及相關經驗的累積，才有能力提出有效可行的解決策略，因此我們在感受(Feel)、想像(Imagine)這兩個步驟後增加了知識(Knowledge)這個步驟，透過教師的增能，提供學生適當的鷹架及協助，讓創意行動挑戰(Design for Change)為學習模式更加完整及順暢。



圖 3：創意行動教學(Design for Change)

#### 四、 凝聚親師共職、推動實驗教育：

在實驗教育的推動過程中，大進以凝聚親師及社區的共識為首要工作，營造溫馨信任的校園文化，建立友善的對話氛圍和共同備課機制，並利用學校班親會、家長會、校慶運動會等各項社區、家長參與學校活動的時間公開說明學校推動實驗教育的目的和內容，廣納並蒐集各界意見，於校務會議及課發會中充份討論並通過推動學校轉型成為實驗學校的決議，同時也讓家長參與及協助部分教學活動，諸如：戶外探索課程、畢業旅行規劃...等等。

### 柒、 本實驗教育之理論基礎

#### 一、 回應當前教育問題：

- (一) **考試主導學習**：有位學生這樣在課堂上質問著老師：「老師，請你告訴我，沒有考試的話，我要怎麼知道我學得怎麼樣？」，他問出了一個好真實的問題，直接點出了體制學校學生在學習上的疑惑(林欣慧，2021)，尤其是在「因為考試才讀書」這個枷鎖被鬆開之後。於是，不難想見前述提問的學生會提出那樣的疑問，在這樣的學習脈絡與環境下，學生被養成必須要透過外在的動力才願意前進的習慣，一旦外在的力量消失，他自己學習的動力也就跟著消失了。
- (二) **學習與生活落差**：若是學習的內容與生活經驗毫無連結，難以激發學生的學習動機與熱情；反之，若是一個與生活經驗相連結的教學主題、一份觸角多元的協同教學教案、最難能可貴的是看到老師們極大的教學熱情；這樣的教學方式可以為傳統教育模式注入了生命力與新希望，改善刻板填鴨的教學，不再只用講述法解釋支離破碎的知識，而是以生活化、互動化的活潑方式，將相關知識串連，成為學生因應未來生活用得上的知識及帶得走的能力。
- (三) **課程缺乏人際互動**：人際互動關係是孩子不可忽略的發展。透過適當引導學習人際互動技巧、建立良好的人際互動模式的孩子，在長大後也能在人際關係裡穩定成長，擁有人見人愛的好人緣。因此，若學校課程若能透過人際溝通技巧的學習與應用、自我肯定與社會影響力、人際衝突、各種人際關係的探討等課程主題，協助學生將課堂所學之知識與技能，實際落實於自己的日常生活



經驗當中，據此逐步提升學生之人際敏感度、情緒管理與溝通能力、因應人際挫折與問題解決的能力，並促其擴展、建構個人之人際資源網絡。

- (四) **重學科而輕實踐**：由「學科知識」領導的課程教學，讓學生不必再博學強記，轉而強調跨領域學習能力的「核心素養」。十二年國民基本教育強調素養導向的學習，以「核心素養」作為課程發展主軸，重視知識、情意與技能的整合，透過實踐力行，培養學生適應現在生活及面對未來挑戰，以涵養「自發」、「互動」與「共好」之現代公民，以「成就每一個孩子—適性揚才、終身學習」為願景(十二年國民基本教育課程綱要總綱，2019)
- (五) **自我反思能力不足**：自我反思能力的培養主要來自於哲學邏輯思考的訓練，但現今學校課程裡並沒有機會接觸太多邏輯或哲學課程，考試和作業又大多都是重記憶、少思考，用有標準答案的選擇題和制式的填充題的習題，很難做相關的思辯訓練。不過，自我思辯能力是可以透過課外書和網路自我學習的，現在有這麼多網路學習平台可以自由瀏覽，只要家長不要把考試的成績當成最重要的事情，給孩子多些時間去學習課外知識，鼓勵孩子用合理的方式挑戰權威，還是有機會在小學階段就開始培養。

## 二、 哲學觀與理論基礎：

本校實驗教育依據杜威(John Dewey)的進步主義論述，進步教育乃是因為對過去傳統教學以教師為中心的反動，目的在期望透過做中學來提升學生興趣，並促進兒童身心發展。認為教育不能脫離生活；教育即是成長，指的是教育的過程中牽涉到人與環境兩者之間相互配合的關係，人透過不斷適應環境，並一邊對之投入創造，一邊成長；而經驗的累積過程亦要經過不斷的更新及修正，因此教育即重組及改造。

本校課程設計以探索教育為基礎，而探索教育的發展，其源起可追溯到英國戶外教育的興起。當時有兩位人士思考如何運用戶外的挑戰作為教育的一部分，一位是貝登堡(Baden Powell)是當今大家所熟知的童子軍運動的創始人。另一位是猶太裔德人科漢(Kurt Hahn)，他於1941年在英國創辦了外展訓練學校(Outward Bound School)，也就是探索教育的發展源頭(Chris Loynes, 1990)。

在這個講究全球化、國際化的時代，世界觀不只要是在學科課程汲取知識，更要讓學生具備宏觀視野，了解世界脈動，甚至藉由全球時事議題，與各國學生進行討論及交流。因此，培養學生國際視野的思考核心，無論是課程的發展、課堂的教學、跨國的實習、國際交流等項目，都應以協助學生發展成同時具備本土和國際化素養及能力的國際化人才為主要考量點(王淑慧, 2014)。

因此大進國小實驗教育系乃參酌杜威(John Dewey)的進步主義論述、貝登堡(Baden Powell)童軍教育理念、科漢(Kurt Hahn)探索教育理念以及現今國際化的趨勢融入學校教育，融合而成的「大進教育學」，以下將三位學者論述及國際化的趨勢與「大進教育學」理念之連結與脈絡性做下列闡述：

### (一) 自我探索為首要之務

本校的實驗教育以「探索教育」為特殊教育理念，乃是透過體能和心靈的挑戰，以發展學生的內在潛能，並且妥善的設計活動經驗，以建立學生的自信和更正向的自我形象

(Sale, 1992)。在實際教學上，發展一套以經驗教育為基礎的模式，訓練領導者帶領學生去完成一系列緊張、刺激、又好玩的活動和任務(Zward, 1988)。

童軍教育其核心理念與精神乃是透過自願參加、徽章制度、戶外活動、特定儀典、由做而學等方法，達成品格培育、技能與知識教導、健康與自我照顧、愛國與助人等教育目的。因此，我們將「金色童年」主題課程中納入童軍教育及探索教育，以多樣性的學習活動設計則滋長了他們的潛能，並激發其學習熱忱，更重要的是，藉由接受挑戰，他們得以超越自我極限。也期望孩子們能從中學到重視群我關係，強調和諧與品格，學習為人服務，同時也利用小隊編組功能，實踐混齡互動優勢，營造校園友善的氛圍，實現友愛、和諧、包容的自在校園。更能從小培養個人的正當嗜好，發展個人興趣；要有工作的能力、開源節流、去除奢靡、無私為人、服務國家社會，進而建立良善的品格和正確的公民意識。

### (二) 勇於面對困境與挑戰

科漢(Kurt Hahn)是一位具前瞻性的教育學者，在擔任德國南方的Salem學校校長時，發現許多學生在社交活動及個人需求上不受重視，並普遍存在健康不佳、缺乏信心、進取心與

冒險心不足、記憶力與創造力衰退、技能與努力不夠、缺少修養或自律能力、以及對他人不夠體諒、不夠信任等問題

(Richards, 1990; Schoel, Prouty & Radcliffe, 1988)。科漢 (Kurt Hahn) 深感制式的學校教育課程太著重單向的智能發展，並不能提供學生完整的成長機會，認為必須有一套方案來使學生表現自己。

依據上述論點，我們除了在「金色童年」主題課程中納入童軍教育及探索教育，藉由接受挑戰，他們得以超越自我極限外，更在「移動教室」主題課程中，加進了山野教育及水域課程讓學生在校內體驗各種探索關卡如單索、蔓藤路、巨人梯、飛越毒龍潭、空中滑降等等，培養學生冒險犯難的精神與勇氣；我們也以冬山河生態綠洲為基地讓學生實地進行獨木舟操舟演練，讓學生懂得水上求生技能、操舟的技巧以及體力、耐力的鍛鍊，然後進階至豆腐岬海域進行 SUP 立槳體驗，由池至河到海階段式的課程安排，讓學生安全的進行水域探索體驗。最終以遠征學習來做最後的挑戰與總結性評量，諸如：童軍野營大縱走、畢業登百岳、單車走讀…等等，藉此課程設計培養學生面對改變、挑戰與困境的勇氣，培養創新應變、冒險挑戰、問題解決、自信堅強的人格。

### (三) 重視多元智慧的發展

杜威在《經驗與教育》中提到教師需善用學生的衝動與欲望做為其學習的動力，因為只有學習符合其衝動與欲望時，才能激起學生對學習的「興趣」，而興趣方能引起動機。其二是將學習聚焦於學生身上，以學習者自身獨一無二的經驗為學習的內容，讓學習者在「做中學」過程，不斷體驗、思考，轉化為自身的智慧，將生活與學習合為一體。

因此，學校的實驗課程設計以引起學生的「學習動機」並且以學生的「生活經驗」相結合，安排多元的課程讓學生進行多元學習，期能開展學生的多元智慧。學校課程規劃除學習領域節數之外，於「生活達人」主題課程中，將各領域有關生活議題部分加以延伸之外，同時導入表演藝術、音樂演奏、視覺藝術、工藝製作、家政烘焙、自然生態、科學探索等生活素養課程，諸如：年度戲劇排演、陶笛演奏、木工 DIY、雷射雕刻、蛋糕烘焙、點心製作等等，以及進行校內及校外(如：新寮溪、武荖溪、雙連埤)生態觀察，並讓學生動手玩科學，透過簡單的科學遊戲來了解其中的科學原理，讓孩子從實做中學學習將「生活

美學」、「生活知能」、「生活美學」及「生活體驗」與學習活動相互結合，累積生活智慧與經驗。加上「金色童年」、「移動教室」主題課程內容規劃山野教育、探索設施挑戰、全校露營、校外教學與節慶活動等，提供學生更多的學習面向。各班級導師也會蒐集縣內外學習機構，如：環教中心、蘭陽博物館、科教館、故宮、荒野協會...等校外機構，申請優質課程參加，除了配合做領域課程的延伸，也增加多元學習課程的豐富性。

#### （四）開拓孩子的國際視野

國際觀就是我們對國際社會，對整個世界的一種態度、一種認知能力，或者說是一種眼界、視野或意識。培養國際觀可以擴展學生的格局，格局有多大，世界就有多大。國際觀並不是狹隘的西洋化，而是掌握國際趨勢的過程中，維持並重視自己的特性，同時，在培養國際觀或掌握國際趨勢中，也不要喪失自己的本土價值。

為從小培養學生的國際觀，我們在「國際通識」的主題課程中，讓孩子具備雙語能力、得以開拓國際視野、尊重多元文化、關心國際永續環境議題等等，為了讓學校相關主題課程的學習（童軍教育、戶外探索課程、生活素養課程）得以延伸，與國際接軌。其中尊重多元文化是讓學生擁有「文化包容力」，得以表現在對異己的開放性、尊重差異、相互瞭解、主動容忍、重視現有文化、提供平等機會及反對歧視，以開放的心胸接納與尊重不同的在地與世界文化。而全球公民則是以聯合國永續發展目標 SDGs 共 17 項目標中，選擇適合國小階段可以設計的課程，諸如：消除貧窮、終止飢餓、氣候行動、保育海洋生態、保育陸域生態、可負擔的潔淨能源、負責任的消費與生產...等等，讓同為全球公民的我們為這世界盡一份努力與責任。

### 三、DFC 課程發展與教學：

近年來教育部推動 108 新課綱及十二年國教，以核心素養為主軸，希望能培養學生適應現在生活及面對未來挑戰，「全球孩童創意行動挑戰」Design For Change Challenge（以下簡稱 DFC 挑戰）理念和 108 新課綱核心素養不謀而合，都希望培養出孩童具有實踐的能力，能將所學運用在生活情境中，學習問題解決與分享，這樣的教學因此深具重要性，因此本校第二階段實驗教育計劃在課程設計與教學上，大部採 DFC（Design for Change）模式。

DFC 的理念起源於設計思考 (Design Thinking)，設計思考是以人的需求為中心，運用創新思維來解決問題，並創造更多的可能性。設計思考是一種較為「感性分析」，並注重「了解」、「發想」、「構思」、「執行」的過程 (Brown, 2010)。有著設計師背景的印度河濱小學 Kiran Bir Sethi 校長首創 DFC，將設計思考流程簡化為讓孩子能吸收的「Feel-Imagine-Do-Share」(簡稱 FIDS) 四個步驟：「感受」(Feel)、「想像」(Imagine)、「實踐」(Do)、「分享」(Share)，引導孩子學習人生最寶貴的課題：「不斷嘗試的自信心」，並讓孩子活用所學知識，積極解決生活周遭問題。DFC 更是強調要分享實踐的過程，激發別人想要改變的信念和動力。

DFC 教學實施階段：

### (一) 感受階段

教師引導學生從生活中發現問題，可以從詢問家人、走訪社區、觀看新聞來找到想解決的問題，運用思維設計發展以社區為中心的問題解決技術，理解核心問題，並持續與社區互動，發展在設計思維上的移情誘發動機。可以加強感受階段前的暖身、啟發、反省，建立學生「角色、能力、信心」作為解決問題的重要第一步，探索可能的資源，教師須具備提問、聆聽、安置、分析、給予/接受、反饋、反思能力。

### (二) 想像階段

教師透過分組討論腦力激盪提出行動策略，再聚焦收斂、篩選歸納出能實踐的行動方案，將同理探索轉變為可能的解決方案，營造一種氛圍，使變革創造者可以自由發揮，並以無限的創造力集思廣益 (Kiran Bir Sethi, 2013; Participedia, 2020)。但是可以加強評估學生的技能和興趣以及他們最具創意想法的可行性。

### (三) 知識階段

但我們發現孩子在經由感受問題後，並開始想像如何解決時，需要豐富的學識及相關經驗的累積，才有能力提出有效可行的解決策略，因此我們在感受(Feel)、想像(Imagine)這兩個步驟後增加了

知識(Knowledge)這個步驟，讓創意行動挑戰(Design for Change)為學習模式更加完整及順暢，此階段教師必須提供學生適當的鷹架給予協助。

#### (四) 實踐階段

具體付出行動，設法改變現在的情況：

1. 訪問專業人士或和問題有相關的人。
2. 進行調查與宣導、訪問、數據統計。
3. 到各班去宣導所歸納出的理念。
4. 編排劇情、製作道具、拍攝宣傳影片。

這與 DFC 教學實施實踐階段重點一致的有：為學生提供了充分的實施能力，並增強了責任感和信心 (Kiran Bir Sethi, 2013; Participedia, 2020)。但是可以加強掌握學生學到如何保持彈性以及如何從失敗中恢復和學習等。

#### (五) 分享階段

學生將發展過程編寫為一個故事，並用不同方式跨校分享、邀請校外專家、製作桌遊、簡介跟 QRcode 等分享給更多人知道。這與 DFC 教學實施分享階段重點一致的有：團隊遵守提交準則，確保其故事簡潔和可共享、傳播運動 (KiranBir Sethi, 2013; Participedia, 2020)。但是可以加強掌握學生如何激發他人，發揮最大的影響力、如何驗證孩子們學習發展，以確保發展 21 世紀的能力，加強教師省思與成長，促進學校聲譽與招生，進一步促進社會意識成長，並在每一個教學實施階段皆有總結、反思、回饋與修正。

## 捌、課程與教學規劃

### 一、實驗教育總體架構

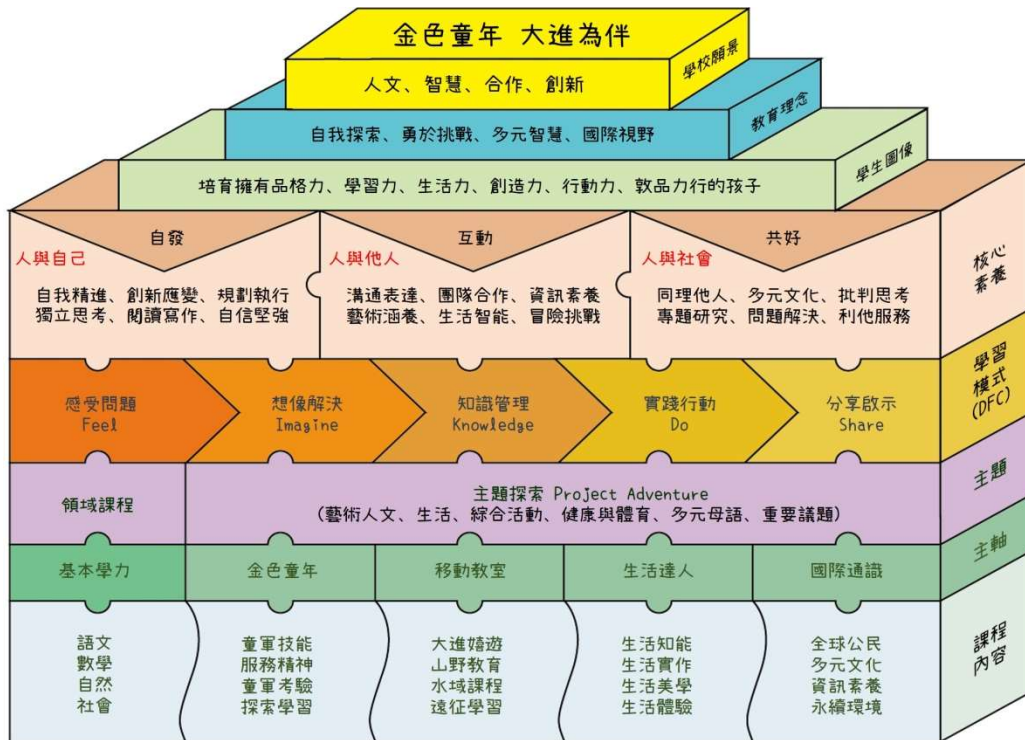


圖 4



大進國小 實驗教育總體架構圖

### 二、課程理念

為提升學校辦學的成效與深化學生學習內涵，提出以「探索教育」為特殊教育理念，結合「金色童年」、「移動教室」、「生活實踐」與「國際通識」四大課程架構的六年實驗教育計劃：

- (一) 「金色童年」課程：規劃全校童軍活動為策略，深化生活與教育的連結，重視兒童群性發展、人我互動及利他服務。
- (二) 「移動教室」課程：結合大進社區豐富的自然生態、鄉土人文及社區產業資源，從「大進村」出發，讓教學跨越教室邊界，探索宜蘭縣山川海洋的奧秘，進而綜覽寶島台灣大自然之美，處處皆是豐沛學習資源的教學場域。
- (三) 「生活達人」課程：讓孩子探索並實踐與生活有關的知能、實作、美學和體驗課程，充實生活經驗，展現活力與涵養，提升整體生活素養，散發自信的風采，成就孩子的無限可能。



(四) 「國際通識」課程：讓孩子放眼國際，與世界接軌，以達成「全人教育」人格養成的最終目標。

### 三、課程架構

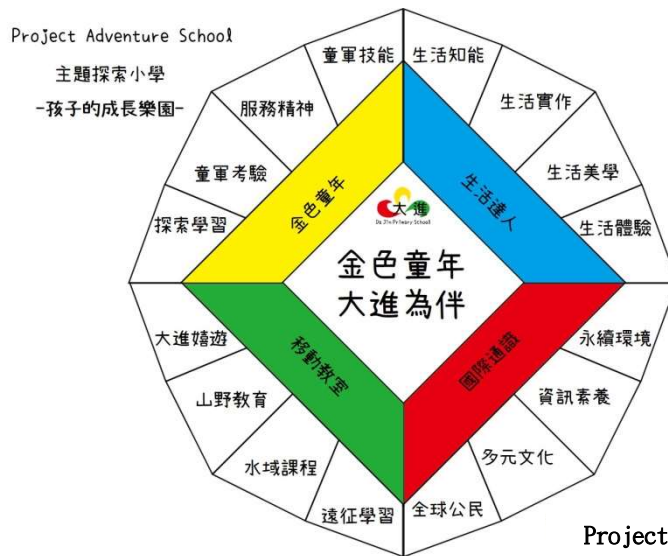


圖 5：課程架構圖

Project Adventure School  
主題探索小學  
~ 孩子的成長樂園 ~  
A growth paradise for kids

### 四、課程內涵

金色童年	童軍技能：繩結旗號、露營技巧、基本急救、定向追蹤
	服務精神：品格陶冶、重視榮譽、團隊合作、社區服務
	童軍考驗：探索闖關、全校大野炊、全校大露營、童軍大縱走
	探索學習：擁抱金色童年、頑童打通關、話我家鄉、與大自然共舞
移動教室	大進嬉遊：觀光產業、歷史人文、地方廟宇、能源生技
	山野課程：步道尋訪、溪流探索、埤湖生態、野外求生
	水域課程：水上自救、操舟立槳、海上浮潛、趴浪體驗
	遠征學習：單車走讀、百岳試腳、畢業旅行、水上長征
生活達人	生活知能：經典閱讀、科學探索、創意發明、社會議題
	生活實作：烘培烹飪、木工製作、雷射雕刻、家事達人
	生活美學：表演藝術、音樂演奏、視覺藝術、媒體素養
	生活體驗：餐桌禮儀、職涯探索、背包客分享、飢餓三十
國際通識	全球公民：西洋節慶、國際脈動、國際交流、多元文化
	多元文化：文化巡禮、原民文化、新移民議題、各國深度探索
	資訊素養：數位學習、媒體運用、程式動畫、專題製作
	永續環境：能源教育、氣候變遷、生態保育、溫室效應

## (一) 「金色童年」主題課程

學習目標	我是快樂童軍	核心精神	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 真誠：純真向善、信守承諾</li> <li>2. 榮譽：合宜舉止、磊落節操</li> <li>3. 合作：分工合作、互助團結</li> <li>4. 服務：仁善關懷、付諸行動</li> </ol>
課程目的	<p>大進國小「金色童年」主題課程，就是全校性的童軍教育，藉由童軍教育以小隊參與、徽章制度、戶外活動、特定儀典、由做而學等方法融合成的獨特制度達成品格培育、技能與知識教導、健康與自我照顧、愛國與助人等教育目的。童軍教育即生活教育，讓大進的孩子從現實生活中學習如何生活，正如杜威（John Dewey）主張的：「教育即生活」的學說，童軍的教育方式就是讓孩子藉著學校設計的各项進程考驗、技能考驗與活動參與，在這樣的過程中學習知識、技能、做人的態度等，使孩子能支配及適應現在的生活，並能運用所學幫助他人，從而獲得全面性的發展：健全的心智能力（Learning to know），正確的待人處事態度（Learning to be）及知識與技巧的學習（Learning to do）</p>		
學習面向	<p>「金色童年」主題課程中，孩子的學習面向包括：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>一、童軍技能的培養：繩結與旗號、露營技巧、植物辨識、星象觀測、基本急救、定向追蹤等等。</li> <li>二、童軍服務與精神：品格陶冶、重視個人榮譽、團隊合作、規劃與執行、領導判斷、社區導覽、社區行銷、義賣募款、弱勢關懷等等。</li> <li>三、童軍考驗的挑戰：探索設施闖關、全校大野炊、全校大露營、童軍大縱走等等。</li> <li>四、探索社區與家鄉：擁抱金色童年、頑童打通關、話我家鄉、與大自然共舞</li> </ol>		

表 8：金色童年 主題課程

## (二) 「移動教室」主題課程

學習目標	熱愛山川海洋	核心精神	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 認同：連結在地、以鄉為榮</li> <li>2. 勇氣：克服畏懼、敢於冒險</li> <li>3. 和諧：尊敬自然、共生共存</li> <li>4. 毅力：堅持到底、永不放棄</li> </ol>
課程目的	<p>「移動教室」主題課程包含「在地特色課程」及「戶外探索課程」，讓孩子從學校所在地-「大進村」出發，探訪大進社區豐富的自然生態、鄉土人文及社區產業資源，讓教學跨越教室邊界，進而探索宜蘭縣的山川海洋的奧秘，以綜覽寶島台灣大自然之美為最終目標。培養孩子對家鄉的認同、對大自然敏銳覺察力、適應環境考驗的體能及與自然和諧共處的智慧。</p>		
學習面向	<ol style="list-style-type: none"> <li>一、大進嬉遊：地方本位教育、社區產業與行銷、培養在地人才等。</li> <li>二、山野教育：在山野中探索冒險、學習謙卑感恩、團隊合作的能力。</li> <li>三、水域課程：親近水域海洋、培養風險意識、勇氣智慧、敬畏自然。</li> <li>四、遠征考驗：旅程路線規劃、果敢應變及問題解決、培養堅定毅志、走讀台灣自然人文之美。</li> </ol>		

表 9：移動教室 主題課程

### (三) 「生活達人」主題課程

學習目標	生活品味大師	核心精神	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 行動：發現問題、解決問題</li> <li>2. 自信：肯定自己、超越自己</li> <li>3. 感恩：心存感激、散發熱情</li> <li>4. 積極：勇於任事、接受挑戰</li> </ol>
課程目的	<p>「生活達人」主題課程，除了將各領域有關生活議題部分加以延伸之外，同時導入表演藝術、音樂演奏、視覺藝術、工藝製作、家政烘焙、自然生態、科學探索等生活素養課程，諸如：年度戲劇排演、陶笛演奏、木工DIY、雷射雕刻、蛋糕烘焙、點心製作等等，並讓學生動手玩科學，透過簡單的科學遊戲來了解其中的科學原理，讓孩子從實做中學習將生活知能、生活美學、生活實作及生活體驗與學習活動相互結合，累積生活智慧與經驗。</p>		
學習面向	<ol style="list-style-type: none"> <li>一、生活知能：經典閱讀、科學探索、創意發明、社會議題等等。</li> <li>二、生活實作：烘焙烹飪、木工製作、雷射雕刻、家事達人等等。</li> <li>三、生活美學：表演藝術、音樂演奏、視覺藝術、媒體素養等等。</li> <li>四、生活體驗：餐桌禮儀、職涯探索、背包客分享、飢餓三十等。</li> </ol>		

表 10：生活達人 主題課程

### (四) 「國際通識」主題課程

學習目標	成為國際公民	核心精神	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 氣度：胸懷世界、包容萬物</li> <li>2. 認同：同理他人、多元關懷</li> <li>3. 創新：汲取新知、與時俱進</li> <li>4. 責任：行動付出、環境保護</li> </ol>
課程目的	<p>為從小培養學生的國際觀，我們在「國際通識」的主題課程中，讓孩子具備雙語能力、得以開拓國際視野、尊重多元文化、關心國際永續環境議題等等，為了讓學校相關主題課程的學習（童軍教育、戶外探索課程、生活素養課程）得以延伸，與國際接軌。其中尊重多元文化是讓學生擁有「文化包容力」，得以表現在對異己的開放性、尊重差異、相互瞭解、主動容忍、重視現有文化、提供平等機會及反對歧視，以開放的心胸接納與尊重不同的在地與世界文化。而全球公民則是以聯合國永續發展目標 SDGs 共 17 項目標中，選擇適合國小階段可以設計的課程，諸如：消除貧窮、終止飢餓、氣候行動、保育海洋生態、保育陸域生態、可負擔的潔淨能源、負責任的消費與生產…等等，讓同為全球公民的我們為這世界盡一份努力與責任。</p>		
學習面向	<ol style="list-style-type: none"> <li>一、全球公民：西洋節慶、國際脈動、國際交流、多元文化等。</li> <li>二、多元文化：文化巡禮、原民文化、新移民議題、各國深度探索等。</li> <li>三、資訊素養：數位學習、媒體運用、程式動畫、專題製作等。</li> <li>四、永續環境：能源教育、氣候變遷、生態保育、溫室效應等。</li> </ol>		

表 11：國際通識 主題課程

## 五、十二年國教領域課程

為培養擁有品格力、學習力、生活力、創造力、行動力的大進學生，我們的課程包含兼顧基本知能均衡發展的「領域學習課程」(語文、數學、社會、自然科學四領域)與融合藝術、生活、綜合活動、健康與體育、彈性學習等並結合議題之跨領域統整性主題/專題/議題之「主題探索課程」。

## 六、實驗教育課程節數規劃

參考 12 年國教相關學習時數規定及課程設計之需求，學生每週學習課程規畫如下：

1. 基礎學科學習(領域課程學習節數)表 12

2. 主題式學習(主題探索課程)表 13

3. 校訂課程(含延續學校傳統課程)表 14

4. 非正式潛在課程(不列入學習時數)

(1)打掃時間(07:40~08:00)：養成生活好習慣、課前身心準備。

(2)晨光時間(08:00~08:30)：學生好讀、弱勢學習扶助、專長集訓(資訊、英語、體育)等。

(3)課間活動(10:00~10:30)：體適能(跳繩、路跑、健身操)、童軍小團體等。

(4)午餐午休(12:00~13:30)：用餐禮儀、團體生活、自我調整。

(5)課後時光(16:10~17:00)(非必要)：課後安親複習、休閒性社團

(接下頁)

表 12 各年級每週基礎學科學習(領域課程學習節數)

	國語文	本土/ 新住民	英語文	數學	社會	自然	健體	合計 節數
低年級	6	1	0	4	0	0	2	13
三年級	5	1	1	4	2	3	0	16
四年級	5	1	1	4	3	3	0	17
高年級	5	1	2	4	3	3	0	18

表 13 各年級每週主題式學習(主題探索課程)

主題 課程	金色童年(混 齡)				移動教室				生活達人				國際通識				合計 節數
次主題	童 軍 技 能	服 務 精 神	童 軍 考 驗	探 索 學 習	大 進 嬉 遊	山 野 教 育	水 域 課 程	遠 征 學 習	生 活 知 能	生 活 美 學	生 活 實 作	生 活 體 驗	全 球 公 民	多 元 文 化	資 訊 素 養	永 續 環 境	
低年級	3				3				4				4				14
中年級	3				3				3				4				12
高年級	3				3				3				3				12

表 14 各年級校訂課程(含延續學校傳統課程)

校訂 課程(社團)	雙語	陶笛吹奏	本土閱讀	生態課程	視覺藝術	合計 節數
低年級	1	1	0	1.5	1.5	5
三年級	1	1	1	0	0	3
四年級	1	0	1	0	0	2
高年級	1	0	1	0	0	2

綜上所述，本校「金色童年、大進為伴」第二期實驗教育全年級學習節數規劃如下：

教育階段			國民小學					
學習階段			第一學習階段		第二學習階段		第三學習階段	
年級			一	二	三	四	五	六
領域學 習節數	語文	國語文	6		5		5	
		本土語文	1		1		1	
		英語文	0		1		2	
	數學		4		4		4	
	社會		0		2	3	3	
	自然		0		3		3	
	藝術與人文		0		0		0	
	綜合		0		0		0	
	健康與體育		2		0		0	
	總節數		13		16	17	18	
	實驗教 育節數	主題探索課程		14		13		12
校訂課程		5		3	2	2		
總節數		19		16	15	14		
學習總節數			32 節		32 節		32 節	

表 15：第二期實驗教育全年級學習節數規劃總表

「金色童年、大進為伴」

第二期實驗教育計劃學習節數與 12 年國教課程學習節數對照表

第一學習階段			12 年國教課綱 學習節數	大進實驗教育課程學習節數	
部訂 課程	領域 學習 節數	語文	國語文	6	6
			本土語文	1	1
			英語文	0	0
		數學		4	4
		生活		6	0
		健康與體育		3	2
		總節數		20 節	13 節
校訂 課程	彈性 學習 節數	統整性主題/專題/議 題探究課程		2-4	14(探索主題課程)(註 1) 1(陶笛) 1(雙語) 3 (生態 1.5)(視覺藝術 1.5)
		彈性學習節數		2-4 節	19 節
學習總節數			22-24 節	32 節	
(註 1. 探索主題課程金色童年 3 節、移動教室 3 節、生活達人 4 節、國際通識 4 節共 14 節)					

表 16：第二期實驗教育計劃學習節數與 12 年國教課程學習節數對照表(一)



「金色童年、大進為伴」

第二期實驗教育計劃學習節數與 12 年國教課程學習節數對照表

第二學習階段			12 年國教課綱 學習節數	大進實驗教育課程學習節數
部訂 課程	語文	國語文	5	5
		本土語文	1	1
		英語文	1	1
	數學		4	4
	社會		3	三年級 2, 四年級 3
	自然		3	3
	藝文		3	0
	健康與體育		3	
	綜合		2	
	總節數		25 節	三年級 16 節, 四年級 17 節
	校訂 課程	彈性 學習 節數	統整性主題/專題/議 題探究課程	3-6
社團活動或技藝課程				
特殊需求領域課程				
其他類課程				
彈性學習節數		3-6 節	三年級 3 節, 四年級 2 節	
學習總節數			28-31 節	32 節

(註 1. 主題課程金色童年 3 節、移動教室 3 節、生活達人 3 節、國際通識 4 節共 13 節)

表 17：第二期實驗教育計劃學習節數與 12 年國教課程學習節數對照表(二)

「金色童年、大進為伴」

第二期實驗教育計劃學習節數與 12 年國教課程學習節數對照表

第三學習階段			12 年國教課綱 學習節數	大進實驗教育課程學習節數
部訂 課程	語文	國語文	5	5
		本土語文	1	1
		英語文	2	2
	領域 學習 節數	數學	4	4
		社會	3	3
		自然	3	3
		藝文	3	0
		健康與體育	3	
		綜合	2	
		總節數	26 節	
校訂 課程	彈性 學習 節數	統整性主題/專題/議 題探究課程	4-7	12 節跨領域主題課程(註 1) 1 (雙語) 1(本土閱讀)
		社團活動或技藝課程		
		特殊需求領域課程		
		其他類課程		
	彈性學習節數	4-7 節		
學習總節數			30-33 節	32 節

(註 1. 主題課程金色童年 3 節、移動教室 3 節、生活達人 3 節、國際通識 3 節共 12 節)

表 18：第二期實驗教育計劃學習節數與 12 年國教課程學習節數對照表(三)

「金色童年、大進為伴」

## 第二期實驗教育計劃學習節數總表

### 111 學年度大進國小實驗教育課程節數規劃

年級	領域課程學習節數										實驗教育學習節數								合計	課程發展委員會通過日期	
	國語文	本土/新住民	英語	數學	社會	自然	藝術	綜合	健體	小計	主題式課程				校訂學習						
											金色童年(混齡)	移動教室(部分混齡)	生活達人	國際通識	雙語	陶笛	生態	本土閱讀			視覺藝術
六年級	5	1	2	4	3	3	0	0	0	18	3	3	3	3	1	0	0	1	0	32	
五年級	5	1	2	4	3	3	0	0	0	18	3	3	3	3	1	0	0	1	0	32	
四年級	5	1	1	4	3	3	0	0	0	17	3	3	3	4	1	0	0	1	0	32	
三年級	5	1	1	4	2	3	0	0	0	16	3	3	3	4	1	1	0	1	0	32	
二年級	6	1	0	4	0		0		2	13	3	3	4	4	1	1	1.5	0	1.5	32	
一年級	6	1	0	4	0		0		2	13	3	3	4	4	1	1	1.5	0	1.5	32	
合計	95										18	18	20	22	6	3	3	4	3	192	

表 19：實驗教育課程節數規劃總表

說明：

為培養學生基本知能與主題探索均衡發展，本校之「實驗教育課程」統整藝術、生活、綜合活動、健康與體育等領域課程之核心素養與重點學習內容為跨領域之四大主軸主題式課程。

## 七、主題探索課程大綱

(表 20)

金色童年課程大綱總表				
單元名稱節數	童軍技能	服務精神	童軍考驗	探索學習
低年級混齡	認識帳篷配件 6 領巾 3 旗語 6 初階繩結-單結 活結, 收繩 6	諾言規律 3 合作遊戲 6 品德教學(低)6 默契遊戲 6 社區服務 6 性平教育 6	童軍野炊 6 大露營 15	擁抱金色童年 9 「植」到永遠 9 成長在大進 9 植物好好玩 9 學校好好玩 9
	節數 21	節數 33	節數 21	節數 45
中年級混齡	搭帳學習 6 中階繩結-平結, 接繩 6 旗語 6 急救訊練(中)6	品德教學(中)6 默契遊戲 6 社區服務 6 性平教育 6	童軍野炊 6 大露營 15 童軍縱走 15	進果作樂 9 頑童打通關 9 小蟲子大眼界 9 古今山水縱貫行 9
	節數 24	節數 24	節數 36	節數 36
高年級混齡	高階繩結-雙套, 瓶口 6 旗語解碼 6 急救訓練 6 定向運動 6	品德教學(高)6 信任默契遊戲 6 社區服務 6 性平教育 6	童軍野炊 6 大露營 15 童軍縱走 15	勇士出征 9 話我家鄉 9 自然的探索 9 與大自然共舞 9
	節數 24	節數 24	節數 36	節數 36

(表 21)

移動教室課程大綱總表				
單元名稱(節數)	大進嬉遊	山野教育	水域課程	遠征學習
一年級 (120 節)	幸福 20 號 6 大進走透透 6 家暴防治 6 健康安全 3 保護自己 3	社區生態 15 武荖坑課程 12 美麗的彩色世界 9	親水體驗(自來 水廠)9 水域安全 6 基本常識(水的 重要)9 夏天 9	梅花湖步道 12 林美步道 9 社區探索 6
	節數 24	節數 36	節數 33	節數 27

二年級 (120 節)	幸福 20 號 6 大進好風光 6 家暴防治 6 和樹做朋友 12 我們生活的地方 3	社區生態 12 武荖坑課程 12 校園種子 6 玩泥沙 6	埤湖生態 12 水上自救 6 武荖坑水域觀察 12	有你真好(探訪 同學)12 生活中的訊息 9
	節數 33	節數 36	節數 30	節數 21
三年級 (120 節)	阿公阿嬤的故事 (歷史人文)9 走訪進安宮 6 家暴防治 6	仁山苗圃 6 可食野菜 6 飲食學問大 6 足球小天地 12 護齒大作戰 6 毬子拍踢館 12 墊墊翻滾樂 9	游泳技能一 12 冬山河舊河道 (小河灣灣)9	單車走讀(社區 內+梅花湖區 域)15 古道探訪(矛埔 城)6
	節數 21	節數 57	節數 21	節數 21
四年級 (120 節)	社區的產業 12 走讀社區文史 12 家暴防治 6	草嶺古道 9 可食野菜 6 定向越野 6 神奇的食物 6 耳鼻喉守護者 6 樂樂棒球趣 15 小鐵人 12	獨木舟 9 游泳技能二 9 羅東林場(水生 家族)6	單車走讀(到羅 東往返)9 龍泉步道 6
	節數 30	節數 60	節數 21	節數 9
五年級 (120 節)	家鄉的產業 12 家暴防治 6 廟宇巡禮-進安 宮 6	野地求生 6 籃球高手 15 野球小巨人 12 疾病知多少 6	獨木舟 9 武荖坑溪探課程 6 大溪趴浪 SUB6	桃源谷 12 清香步道 12 騎訪安農溪 12
	節數 24	節數 39	節數 21	節數 36
六年級 (120 節)	參訪發電廠 6 家暴防治 6 廟宇巡禮-玉尊 宮/三清宮 12	野地求生 6 安全知多少 3 球類全能王 12 誰"羽"爭鋒 12 青春進行式 6	獨木舟(東澳出 海)12 安農溪泛舟 6	聖母山莊 12 單車遊蘭陽 12 畢旅 15
	節數 24	節數 39	節數 18	節數 39

(表 22)

生活達人課程大綱總表				
單元名稱(節數)	生活知能	生活美學	生活實作	生活體驗
一年級 (120 節)	繪本閱讀 15 種子大發現 12 性侵防制 6	運動會演出 12 聖誕節演出(音效)12 肢體律動 9	認識廚房工具 6 基礎烹飪(水煮備料)12 玩具總動員 12	植物染 12 用餐禮儀一 6 珍惜食物一 6
	節數 33	節數 33	節數 30	節數 24
二年級 (120 節)	繪本-幸福你我他(人際關係)6 性侵防制 6 磁力好好玩 6 有電話真方便 6	運動會演出 12 聖誕節演出 12 藝術欣賞 6 顏色翻譯員 6 光和影 6	烹飪-早餐點心 6 蛋料理 6 烹飪-油煎用火 6 漂浮乒乓球 6 空氣砲彈 6	職業探索-家長分享 12 用餐禮儀二 6 珍惜食物二 6
	節數 24	節數 42	節數 30	節數 24
三年級 (120 節)	生活中的科學 15 經典文學閱讀 15 性侵防制 6	藝術欣賞 12 運動會演出 12 聖誕節演出 12	烹飪-發酵 6 編織提袋 6 糖葫蘆 6 創客教學一(木工)12	辦桌共食 12 家長工作地參與工作 6
	節數 36	節數 36	節數 30	節數 18
四年級 (120 節)	經典文學閱讀 12 生活大進擊(改編生活)12 性侵防制 6 建築新觀點 6	藝術欣賞 6 運動會演出 12 聖誕節演出 12 海洋之美 6	創客教學二(木工、雷雕)18 烹飪-自訂菜單, 野餐 6 磁力科學 6 縫紉技巧 6	手作DIY(生活用品)6 舊鞋求救 6
	節數 36	節數 36	節數 36	節數 12
五年級 (120 節)	生活一把罩(交通工具, 高雄)12 新聞事件討論 12 傳記閱讀 12 性侵防制 6	兒童建築 6 參訪博物館/美術館 12 運動會演出 9 聖誕節演出 9	創客教學三(木工、雷雕)18 好戲上場 9 飛行器製作 6	飢餓三十 9
	節數 42	節數 36	節數 33	節數 9

六年級 (120 節)	新聞事件討論 12 傳記閱讀 12 本是同根生(地 球公民責任)9 性侵防制 6	參訪博物館/美 術館 12 運動會演出 9 聖誕節演出 9	創客教學四(木 工、雷雕)12 班級影片拍攝 12	背包客分享 6 職涯探索 6 飢餓三十 9 西餐禮儀 6
	節數 39	節數 30	節數 24	節數 27

(表 23)

國際通識課程大綱總表				
單元名稱(節數)	全球公民	多元文化	資訊素養	永續環境
一年級 (120 節)	節慶活動一 12 異國美食一 12 紙本繪本閱讀一 21	到陣做朋友一 12 文化巡禮一 9 原民文化一 15	基礎線上教學一 9	農事體驗一 15 節能減碳一 15
	節數 45	節數 36	節數 9	節數 30
二年級 (120 節)	節慶活動二 12 異國美食二 12 紙本繪本閱讀二 21	到陣做朋友二 12 文化巡禮二 9 原民文化二 15	基礎線上教學二 9	農事體驗二 15 節能減碳二 15
	節數 45	節數 36	節數 9	節數 30
三年級 (120 節)	世界風情畫一 15 Google Earth 一 12 電子繪本閱讀一 21	英語小短劇一 18 關懷弱勢一 9 我們都是一家人 一(新移民)12	基礎資訊一 30	農事體驗三 12 四健會活動 6 環境保護 6
	節數 48	節數 39	節數 30	節數 24
四年級 (120 節)	世界風情畫二 15 Google Earth 二 12 電子繪本閱讀二 21	英語小短劇二 18 關懷弱勢二 9 我們都是一家人 二(新移民)12	基礎資訊二 30	農事體驗四 12 四健會活動 6 環境保護 6
	節數 48	節數 39	節數 30	節數 24
五年級 (120 節)	校際交流一(混 齡)12 國際時事一(混 齡)9	英文短文寫作 15 各國深度探索(簡 報一) 21	進階資訊一 15 程式研究一 15	農事體驗五 12 四健會活動 6 氣候變遷 9 能源與環境一 6
	節數 21	節數 36	節數 30	節數 33



六年級 (120 節)	校際交流二(混齡)12 國際時事二(混齡)9	英文短文寫作 15 各國深度探索(簡報二) 21	進階資訊二 15 程式研究二 15	農事體驗六 12 四健會活動 6 氣候變遷 9 能源與環境二 6
	節數 21	節數 36	節數 30	節數 33

## 八、主題教學活動設計

### 宜蘭縣大進國民小學實驗教育主題探索教學活動設計（範例一）

<b>主題軸</b>	<input type="checkbox"/> 金色童年	<input type="checkbox"/> 移動教室	<input checked="" type="checkbox"/> 生活達人	<input type="checkbox"/> 國際通識
<b>子題軸</b>	<input type="checkbox"/> 童軍技能 <input type="checkbox"/> 服務精神 <input type="checkbox"/> 童軍考驗 <input type="checkbox"/> 探索教學	<input type="checkbox"/> 大進嬉遊 <input type="checkbox"/> 山野教育 <input type="checkbox"/> 水域課程 <input type="checkbox"/> 童軍服務	<input type="checkbox"/> 生活知能 <input type="checkbox"/> 生活實作 <input checked="" type="checkbox"/> 生活美學 <input type="checkbox"/> 生活體驗	<input type="checkbox"/> 國際視野 <input type="checkbox"/> 多元文化 <input type="checkbox"/> 資訊素養 <input type="checkbox"/> 全球公民
<b>主題名稱</b>	小蟲子大眼界		<b>設計者</b>	陳文珮
<b>實施年級</b>	<input type="checkbox"/> 一年級 <input checked="" type="checkbox"/> 二年級 <input type="checkbox"/> 三年級 <input type="checkbox"/> 四年級 <input type="checkbox"/> 五年級 <input type="checkbox"/> 六年級 <input type="checkbox"/> 低年級(混齡) <input type="checkbox"/> 中年級(混齡) <input type="checkbox"/> 高年級(混齡)			
<b>實施學期</b>	<input type="checkbox"/> 第一學期 <input checked="" type="checkbox"/> 第二學期		<b>教學節數</b>	18 節(6 週)
<b>相關學習領域</b>	<input checked="" type="checkbox"/> 語文 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input checked="" type="checkbox"/> 生活 <input type="checkbox"/> 藝術 <input type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 健康與體育 (至少勾選兩個領域)			
<b>設計理念</b>	本活動設計在於透過觀察尋找在草地中不同顏色的毛線，發現在環境中不同顏色可能被發現的順序差異，進一步認識自然界中顏色所可能代表的意義，並察覺感知藝術與生活的關聯，並能利用自然素材進行文字與藝術創作，最後能和其他人分享其設計與創作。			
<b>核心素養</b>	<p>生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。</p> <p>生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。</p> <p>生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。</p>			

	國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。			
學習重點	學習表現	生活 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 5-I-4 對生活周遭人、事、物的美有所感動，願意主動關心與親近。 國語文 6-I-3 寫出語意完整的句子、主題明確的段落。		
	學習內容	生活 C-I-1 事物特性與現象的探究。 C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。 D-I-4 共同工作並相互協助。 B-I-1 自然環境之美的感受。 國語文 Ac-I-2 簡單的基本句型。		
學習目標	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 透過觀察尋找環境中不同顏色的物體。</li> <li>2. 發現在環境中不同顏色可能被發現的順序差異，進一步認識自然界中顏色所可能代表的意義。</li> <li>3. 察覺感知藝術與生活的關聯。</li> <li>4. 並能利用自然素材進行文字與藝術創作。</li> <li>5. 能分享其設計與創作</li> </ol>			
教學活動內容及實施方式		時間 (分)	教學 資源	評量方式
<b>一、感受</b> <b>● 鳥媽媽找蟲去</b> 在草平上灑上不同顏色的毛線，請所有學生扮演鳥媽媽，到草地上尋找小蟲（各種顏色的毛線），找到後立即帶回按照順序黏貼在記錄板上。		10	毛線、夾板、雙面膠	學生能依照指令進行活動。



● 問題討論：

- ✓ 哪些顏色的毛線最先被找到？
- ✓ 哪些顏色的毛線比較慢被找到？
- ✓ 哪些顏色的毛線幾乎沒有被找到？
- ✓ 為什麼有的毛線會比較快被找到？有的毛線卻很難被找到？
- ✓ 比較早被找到的顏色有什麼特色？(和背景的颜色比較不一樣-對比色)在哪裡會看到這些顏色？
- ✓ 比較被難找到的顏色有什麼特色？(和背景的颜色比較像-相似色)在哪裡會看到這些顏色？

● 找一找-大自然調色盤

- ✓ 蒐集大自然的顏色，在校園找到不同的顏色帶回來。
- ✓ 請注意安全，不要帶回活體，每個物件面積不超過手掌大小。

- ✓ 你找到哪些顏色？
- ✓ 幫你找回的顏色分類，你會怎麼分？為什麼這樣分？

-第一節結束-

二、想像

10

簡報

學生能依照活動結果進行分享討論。

10

茄芷袋

學生能在依照指令進在校園中找到不同的自然物和指出其顏色。

10

學生能分辨不同的顏色，並運用自己的邏輯進行色彩分類。

10

簡報、

學生能與

<ul style="list-style-type: none"> <li>● 想一想：投影片放映「鮮紅的春不老果實」、「姑婆芋上的莫氏樹蛙」、「色彩鮮豔的箭毒蛙」、「換上繁殖羽的鴛鴦」、「紅色的楓葉」等照片，並放上空白的對話方塊，這些顏色都有它代表的意義，你知道牠們在跟你說什麼嗎？請學生分組討論，在小白板上寫出翻譯的內容。</li> <li>● 學生推論分享：          例如：<u>鮮紅的春不老果實是紅色的，紅色的果實說：「它已經成熟、歡迎來吃。」</u>所以<u>動物會吃果實，然後植物就可以傳播植物的種子。</u>          例如：<u>姑婆芋上的莫氏樹蛙是綠色的，綠色的毛毛蟲說：「你看不到我，不要找到我。」</u>所以<u>掠食者找不到綠色的莫氏樹蛙，莫氏樹蛙可以順利存活不被吃掉。</u> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ 什麼顏色在森林裡看起來特別明顯？這樣有什麼好處呢？</li> <li>✓ 什麼顏色在森林裡看起來特別不明顯？這樣有什麼好處呢？</li> <li>✓ 什麼顏色在黑夜裡看起來特別明顯？</li> <li>✓ 相似色和對比色：容易被發現或吸引人的配色是對比色；低調較為融入的顏色是相似色。</li> </ul> </li> </ul>	15	小白板、圖卡	<p>同儕討論並整理想法。</p> <p>學生能分享其推論與發現。</p>
<p>三、知識</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ 自然界中為什麼要有不同顏色呢？</li> <li>● 隱蔽色(保護色)動物：          被獵食者身上，使其能夠躲避敵害；獵食者具有隱蔽色，潛伏獵食。例如綠色的螳螂常潛伏在綠色的草叢中，褐色的螳螂則生活在枯草堆裡，牠們之所以會有這樣的顏色差異，主要是螳螂本身多為食蟲性的，而身體顏色近似於環境，有利於牠們不易被小蟲所發現，同時，鳥類也很喜歡捕食螳螂，有了這一層保護色的隱蔽作用，也可使鳥類不易發覺螳螂的存在，所以保護色對螳螂而言，就具有雙重的功能，分別是：有利於捕獲獵物，另一方面也發揮了躲避敵人的效果。</li> <li>● 警告色動物：動物的警戒作用總涉及顯著的動物色、聲音、氣味或其它可感知特點的廣告信號。警戒信號有益於捕食者和獵物，因為雙方皆可避免潛在傷害。自然界中想要傳達的訊息會透過顏色來表現。</li> <li>● 五顏六色的果實：果實的基礎色主要包括：白、紅、藍、紫和黑色，另外還有這五種基礎色的不同深淺變化。進一步探究發現，儘管紅色果實相對罕見，但其擴散性最強，傳播地最廣；藍色果實的擴散性最差，不易傳播到其他地區；白色果實可能是紅色或藍色果實“白化”的產物。未成熟的果實多為綠色不具傳遞能</li> </ul>	15	簡報	<p>學生能參與討論。</p>

<p>力。</p> <p style="text-align: center;">-第二節結束-</p> <p>四、實踐</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● 在生活中會如何運用這些顏色?</li> <li>● 如果你是設計師，你會怎麼設計? <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ 展現出沈穩的感覺，會如何設計?選用哪些的顏色?</li> <li>✓ 展現出活潑的感覺，會如何設計?選用哪些的顏色?</li> </ul> </li> </ul> <p>五、搜集的自然物</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● 利用搜集的自然物設計自己的學習單。 <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ 如何排列?</li> <li>✓ 運用哪些素材，用到哪些色彩?</li> </ul> </li> </ul> <p style="text-align: center;">-第三節結束-</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● 隱頭詩寫作，在找素材的過程中，你看到、聽到、感覺到什麼呢?利用「我看到、我聽到、我感覺到和我希望」進行寫作，每句加上五個字以上來完成句子，最後省略前面的文字念出所創作的短詩。</li> </ul> <p>六、分享</p> <p>分享你們所設計的學習單並念出所寫作的短詩。</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ 為什麼會用這樣的配色?</li> <li>✓ 版面如何設計?</li> <li>✓ 朗讀隱頭詩。</li> </ul> <p style="text-align: center;">-第四節結束-</p>	<p style="text-align: center;">10</p> <p style="text-align: center;">15</p> <p style="text-align: center;">15</p> <p style="text-align: center;">25</p> <p style="text-align: center;">15</p>	<p style="text-align: center;">簡報</p> <p style="text-align: center;">學習單</p>	<p style="text-align: center;">完成學習單</p> <p style="text-align: center;">完成學習單的句子。</p> <p style="text-align: center;">學生能分享其設計與創作。</p>
---	---	--	---

宜蘭縣大進國民小學實驗教育主題探索教學活動設計（範例二）

主題軸	<input checked="" type="checkbox"/> 金色童年	<input type="checkbox"/> 移動教室	<input type="checkbox"/> 生活達人	<input type="checkbox"/> 國際通識
子題軸	<input type="checkbox"/> 童軍技能 <input type="checkbox"/> 服務精神 <input type="checkbox"/> 童軍考驗 <input checked="" type="checkbox"/> 探索教學	<input type="checkbox"/> 大進嬉遊 <input type="checkbox"/> 山野教育 <input type="checkbox"/> 水域課程 <input type="checkbox"/> 童軍服務	<input type="checkbox"/> 生活知能 <input type="checkbox"/> 生活實作 <input type="checkbox"/> 生活美學 <input type="checkbox"/> 生活體驗	<input type="checkbox"/> 國際視野 <input type="checkbox"/> 多元文化 <input type="checkbox"/> 資訊素養 <input type="checkbox"/> 全球公民
主題名稱	話我家鄉		設計者	蔡郡瑩
實施年級	<input type="checkbox"/> 一年級 <input type="checkbox"/> 二年級 <input type="checkbox"/> 三年級 <input type="checkbox"/> 四年級 <input checked="" type="checkbox"/> 五年級 <input type="checkbox"/> 六年級 <input type="checkbox"/> 低年級(混齡) <input type="checkbox"/> 中年級(混齡) <input type="checkbox"/> 高年級(混齡)			
實施學期	<input type="checkbox"/> 第一學期 <input checked="" type="checkbox"/> 第二學期		教學節數	18 節(6 週)
相關學習領域	<input type="checkbox"/> 語文 <input type="checkbox"/> 數學 <input checked="" type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input type="checkbox"/> 生活 <input type="checkbox"/> 藝術 <input checked="" type="checkbox"/> 綜合活動 <input checked="" type="checkbox"/> 健康與體育 (至少勾選兩個領域)			
設計理念	1. 認識冬山河與蘭陽居民的關係，進而了解蘭陽平原的地形樣貌，探討對外交通對宜蘭發展的影響。 2. 了解獨木舟的操作技能及安全注意事項。 3. 探索活動-雙索體驗及安全裝備器材的正確使用。			
核心素養	綜-E-A2 探索學習方式，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。 綜E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。 綜E-C3 具備理解與關心本土與國際事務的素養，並認識與包容文化的多元性。 社E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。 社E-C3 了解自我文化，尊重與欣賞多元文化，關心本土及全球議題。 健E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。			
學習重點	學習表現	綜 3c-II-1 參與文化活動，體會文化與生獲得關係，並認同與肯定自己的文化。 社 2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。 健體		



	2c-III-3 表現積極參與、接受挑戰的學習態度。			
<b>學習內容</b>	綜 Cc-II-1 文化活動的參與。 Cc-II-2 文化與生活的關係及省思。 Cc-II-3 對自己文化的認同與肯定。 社 Ab-III-1 臺灣的地理位置、自然環境，與歷史文化的發展有關聯性。 Ab-III-2 交通運輸與產業發展會影響城鄉與區域間的人口遷移及連結互動。 Bb-III-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。 健體 Cc-III-1 水域休閒運動進階技能。			
<b>學習目標</b>	一、了解獨木舟的操作技能及安全注意事項，熟練水域求生及急救技能，滑舟 1.5 公里。 二、透過探索舊河道，認識冬山河與蘭陽居民的關係，認識冬山河河道變遷截彎取直的歷史。 三、認識冬山河的前世今生，思考如何透過實際行動來保護冬山河。 四、熟悉探索活動安全裝備器材的正確使用，並讓學生在橫越雙索的過程中，增進團員互信、挑戰自我的舒適安全區。 五、認識蘭陽平原的地形地貌。 六、了解從古至今宜蘭交通網的變化、家鄉產業及人口聚落分布，並了解交通的改善進步，對家鄉產業的影響。			
	<b>教學活動內容及實施方式</b>	<b>時間 (分)</b>	<b>教學資源</b>	<b>評量方式</b>
	<b>活動一 扁舟任我行 (3 節)</b> 一、獨木舟實際操作 (一)先讓學生發表他們所知道的水上活動及獨木舟的基本認識。 (二)教師以簡報解說讓學生知道獨木舟基本構造、操舟及水域安全常識。 (三)透過討論讓學生學習操作獨木舟時應有的正確心態及技巧。 (四)教師提示困難點並激發永不放棄的精神。 (五)讓孩子們對海洋不再感到害怕,願意去探索體驗。 (六)學生操作救生衣及止滑鞋穿脫注意事項，並說明救生哨使用方式。 (七)基本水上自救練習 (仰漂)	10 15 10 10 15 20	PPT 簡報 救生衣 止滑鞋	口頭分享及專心聆聽 學生可以自行仰漂

<p>(八)利用泳池實際嘗試操作獨木舟技巧(包括上舟、平衡、執槳、划槳、左右轉、翻舟、拖船等方式)。</p> <p>(九)前往冬山河生態綠舟訓練基地進行實地課程(划行 1.5KM)</p>	40		實際操舟 1.5 公里
<p>活動二 宜蘭的生命之河~冬山河(探索舊河道) (3 節)</p> <p>一、冬山河(探索舊河道)</p> <p>(一)「冬山河水路專題課程」於生態綠舟研習教室進行，主要藉由地方諺語、耆老訪談故事說明冬山河與當地居民的關係，並概述冬山河河道整治、變遷的前後差異。</p> <p>(二)「獨木舟探溯舊河道活動」則於微笑碼頭到冬山河安平坑溪段進行，讓學員操作平臺型獨木舟，體驗冬山河舊有曲折的河道。體驗活動結束之後，進行心得分享。</p> <p>(三)心得分享與討論： 分享今天上課的心情，並討論如何在生活中保護冬山河。</p>	40          60          20	生態綠舟研習 教室	專心聆聽          實際操舟          口頭分享及專心 聆聽
<p>活動三 宜蘭的生命之河~冬山河的前世今生 (3 節)</p> <p>一、冬山河的前世今生</p> <p>(一)「冬山河故事」於生態綠舟研習教室，以 PPT 解說進行，為避免淪為單向灌輸講解，主要以提問、遊戲、討論、發表等方式進行，並搭配大量口述歷史、圖片與俗諺，以歷史時間軸為課程中心，讓學生了解曾發生在冬山河流域的故事。</p> <p>(二)「河道變遷繪圖」亦於生態綠舟研習教室進行，每位學生發給冬山河「舊有河道圖」與「現今河道圖」(擷取自中研院台灣新舊地圖比對—台灣堡圖套疊系統 <a href="http://gissrv5.sinica.edu.tw/GoogleApp/JM20K1904_1.php">http://gissrv5.sinica.edu.tw/GoogleApp/JM20K1904_1.php</a>) 各一張，讓學生參考「舊有河道圖」，在「現今河道圖」上畫出舊有河道，藉此比對兩條河道的差異，了解舊河道曾流經現在的哪些地方。</p> <p>(三)「巨型地鋪式大富翁遊戲」，將學生分成 4 組，遊戲進行方式與坊間桌遊「大富翁」相同，透過大富翁上「機會」的答題與「命運」的事件刺激，讓學員</p>	20          50          40	生態綠舟研習 教室	專心聆聽並參與 活動          畫出新舊不同的 河道圖並做比較          活動參與



<p>六、體驗活動：</p> <p>(一)動作示範</p> <p>(二)學童操作體驗。</p> <p>(三)注意學童面臨恐懼之心理引導，善用團體激勵。</p> <p>(四)隨時注意場地安全及確保團隊操作狀況。</p> <p>七、活動結束</p> <p>(一)提問與分享</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 剛剛在攀登和移動過程中，發生了什麼狀況？</li> <li>2. 你的感覺如何？</li> <li>3. 你過去有過類似的經驗嗎？</li> <li>4. 你是如何克服的？</li> <li>5. 你覺得和團隊夥伴間的關係是什麼？</li> <li>6. 如果重來一次，你覺得需要再調整些什麼？</li> <li>7. 未來你有信心面對其他挑戰嗎？</li> </ol> <p>(二)教師綜合歸納，給予正面肯定與激勵。</p>	10		口頭分享及專心聆聽
<p>活動五 登高望遠~眺望蘭陽平原 (3節)</p> <p>一、前置準備：教師先行規劃三清宮步道景點介紹，共計分為四處，一為步道起點約 400 公尺，900 公尺處、1.2 公里、終點中山亭(1.56 公里)。(圖一)</p> <p>【圖一】步道路線圖</p>  <p>二、景點說明</p> <p>(一)步道起點：三清宮位於宜蘭縣冬山鄉梅花湖山麓，是一座集中國古典之精粹，堂構鼎壯，莊嚴無比的巍峨建築。為全國道教總廟，依山傍水，與清靜脫俗的自然景觀相互輝映，蔚為人間仙境。距離羅東市區約七公里，沿途風光明媚，加上梅花湖碧綠清澄，山光水秀相映成趣，堪稱為探幽攬勝的最佳去處。正殿前方，建築物密集處為羅東鎮，是溪南地區人口與交通核心。</p>			欣賞三清宮建築之美

(二)400 公尺景點說明：步道所在地勢處中央山脈前緣，往三清宮方向望去，後面為三星鄉，遠處山群為雪山山脈，為蘭陽平原最西邊，屬員山鄉。【圖二】



(三)900 公尺景點說明：向東望去，視線穿越前方野分山，可遠眺溪南平原，並可看見龜山島。【圖三】



(四)1.2 公里景點說明：此處方位朝向東南，前方小山丘為仁山苗圃，下方山凹處為舊寮(中山村)，是冬山鄉重要茶區，可見一隴隴茶樹。前方小山丘為丸山遺址，再向遠方望去，近海平面處有一根煙囪，為利澤工業區內公有焚化爐所在。向南望去，最遠方高起山脈為北方澳，山的南面為海軍基地。【圖四】【圖五】



能分辨蘭陽平原  
相對位置

能分辨蘭陽平原  
相對位置

能分辨蘭陽平原  
相對位置



(五)中山亭景點說明：此處為步道中途休息點，往下走可抵達香格里拉休閒農場。途中並有叉路往舊寮茶區。【圖六】



### 三、返程

(一)提問與分享

(二)教師綜合歸納，給予正面肯定與激勵。

### 活動六 蘭陽人文風情 (3 節)

#### 一、早期蘭陽的對外交通

(一)教師介紹草嶺古道，學生能了解從古至今宜蘭交通網的變化。

(二)學生能知道交通對宜蘭的影響。




5

PPT 簡報

專心聆聽



<p>二、咱ㄟ家鄉-唐山過臺灣</p> <p>(一) 配合「咱ㄟ家鄉」-「唐山過臺灣」進行教學，能了解宜蘭過往的歷史。</p> <p>(二) 老師說明吳沙來宜蘭的歷史。</p>	5	PPT 簡報	專心聆聽
<p>三、家鄉的人口</p> <p>(一) 家鄉有多少人？</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師示範如何上網查詢家鄉人口。</li> <li>2. 學生實際上網查詢近五年家鄉人口數。</li> <li>3. 請同學發表查詢的結果。</li> </ol> <p>(二) 學習單：家鄉人口大調查</p> <p>(三) 人口的變遷</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師講述影響人口數的原因。</li> <li>2. 請學生討論家鄉人口變遷的原因。</li> <li>3. 學生上台發表。</li> </ol>	15	電腦  學習單	實際操作及活動參與  積極參與小組討論 口頭分享及專心聆聽
<p>四、家鄉的產業</p> <p>宜蘭產業大調查。教師以 PPT 教材內容(宜蘭產業)，介紹宜蘭縣各鄉鎮的產業，進行教學活動。</p>	20	PPT 簡報	
<p>五、今日宜蘭的對外交通</p> <p>(一) 教師以「家鄉宜蘭」作為參考，進行教學。</p> <p>(二) 學生發表北宜高速公路通車後對宜蘭的改變。</p> <p>(三) 學生討論高速鐵路即將開發到宜蘭，即將帶來的影響。</p>	20	彩色筆 海報	積極參與小組討論 口頭分享及專心聆聽
			



## 六、宜蘭的美麗與哀愁

### 感受

(一)教師向學生提問，是否滿意宜蘭現在的生活現況及生活品質。

### 想像

(二)教師針對不同面向的問題，讓學生分組討論。

1. 經濟方面(觀光受益、就業問題、物價上漲、民宿業者衝擊…)
2. 生活品質方面(人滿為患、塞車、垃圾…)
3. 土地利用方面(農舍林立、地價飆漲…)

### 知識

(三)學生分組討論並口頭報告分享。

### 實踐

(四)學生分組討論是否有較佳的改善方法。

### 分享

(五)學生分組製作書面報告~宜蘭生活白皮書。

5

20

便利貼  
海報

積極參與小組討論

15

口頭分享及專心聆聽

## 玖、行政運作與組織型態

### 一、員額編制

員額編制部分，每班置教師員額編 1.65 人。實際計算普通班教師數  $6 \times 1.65 = 9.9(9)$  人，未達 9 班增置員額教師 1 人，區域共聘教師 1 人，增置員額教師 1 人，增置共聘教師 1 人，公假缺代理教師 2 人，共 15 人，合計教師編制 15 人（含主任 4 人不合校長），整體組織編制如下表：

班級數	校長	編制教師	未達九班增置員額	區域共聘教師	教師總數	幹事	護理師	工友	組織總人數
6	1	9	1	1	12	1	1	1	15

表 24、員額編制表

### 二、行政組織及運作

大進國小全校 6 班規模的學校，依「實驗教育規範修正」，設置校長一人，行政工作以單純化為原則、但須分工明確，擬將組織扁平化，原行政架構兩處兩組修正為教務處、學務處、總務處及研發處等四處室。四處室各主導一個主題課程的設計與研發。普通班六班，導師六人，科任四人並依校內運作及實驗課程發展需求，設校務會議、各委員會，以及諮詢委員會、教師專業社群。

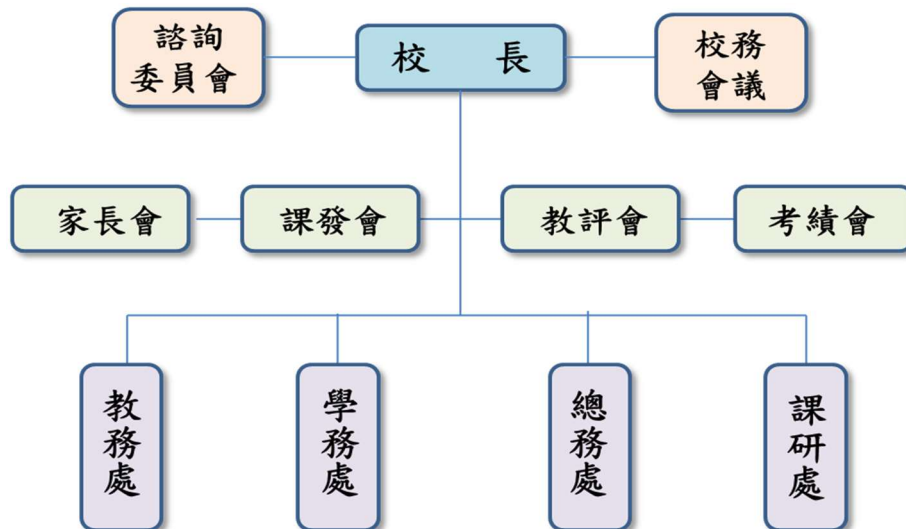


表 25、行政組織表

(一) 校務會議

議決校務重大事項內容，如：實驗教育計畫、學校各種重要章則、依法令規定應經校務會議裁決之事項。校務會議之設置及運作，旨在議決校務重大事項，並由校長召集主持。本校之興辦及審議乃根據實驗教育計劃及本縣實驗教育審議委員會審議辦理。

(二) 諮詢委員會

設置「諮詢委員會」作為協助校長興辦學校實驗教育計畫之外部請益組織。諮詢委員會設置 9 人，由校長擔任召集人(主席)。校長、家長會長為當然委員，聘請外部專家學者含教育行政代表 2 人、學界代表 3 人及法學代表 1 人，共計 9 人。教育行政包含曾辦理實驗教育經驗之校長或主任 1 人；學界及法學界則敦聘對實驗教育有研究之學者。

(三) 課程發展委員會

依循教育部之九年一貫國民中小學十二年國教課程綱要規定所設置，教師以全體參與制，並增設家長及社區代表、校外專家學者代表，藉由專家學者客觀、務實之觀察了解，增進課程發展專業內涵。

(四) 教師成績考核委員會

依據公立高級中等以下學校教師成績考核辦法設置，對於教師之平時表現據以隨時根據具體事實給予考核，且涉及獎勵或懲處，對教師之工作及校務之發展至關重要。教師成績考核委員會之當然委員包含教務主任，其餘由本校教師票選產生。此組成予以保留並在有事實需要時另增加校外專家學者代表，藉由專家學者客觀、務實之觀察了解，增進成績考核之公平性。

(五) 教師評審委員會

依據依教師法第十一條第二項及高級中等以下學校教師評審委員會設置辦法所設置，對於學校型態實驗教育之辦理完全無法進行調整。教評會之組織運作事涉教師聘任、聘期及資遣等教師相關做權益，完全依法確實執行、權責相符。

## 壹拾、學校設備與設施

### 一、學校平面圖



圖 6：學校平面圖

### 二、學校設備

#### (一) 校舍基本資料

大進國小位於蘭陽平原西南邊陲的羅東溪上游，南、北、西三面均被山丘圍繞的大進村，屬封閉型的山谷，可以世外桃源稱之。北棟教室(專科教室)於民國 81 年興建完成，而新建教學行政大樓於民國 96 年落成啟用，風雨操場則於 101 年 11 月完工啟用。

目前計有學童 77 人，校地總面積 11416 平方公尺，平均每生使用校地面積為 148.26 平方公尺；本校總樓地板面積 1949 平方公尺，平均每生使用樓地板面積為 25.31 平方公尺，因此不管室內教學空間，抑或是戶外教學場域均為本校實驗課程實施的最大優勢。

校舍基本資料				
校舍名稱	完工年度	建物結構	層數	主要用途
北棟教室	81 年	RC	一層	專科教室、聚寶屋
教學行政大樓	96 年	鋼構	二層	班級教室、電腦教室、圖書館、健康中心、輔導室、辦公室、校長室
風雨操場	101 年	鋼構	一層(挑高)	金色童年主題課程、探索體驗設施、學生活動空間

## (二) 室內教學空間

教室	間數	設備說明	備註
普通教室	6	單槍投影機、冷氣空調、遮光簾、教學電腦	班級教室
藝文專科教室	1	單槍投影機、冷氣空調、相關樂器、教學電腦	生活實踐主題課程
英語專科教室	1	單槍投影機、冷氣空調、電子白板、教學電腦	國際通識主題課程
科學探索 家政教室	1	單槍投影機、冷氣空調、烹飪設備、教學電腦 科學教具、實驗器材	生活實踐主題課程
木工教室	1	單槍投影機、冷氣空調、木工工作桌 雷射雕刻機、教學電腦、木工相關設備	生活實踐主題課程
電腦教室	1	單槍投影機、冷氣空調、教學電腦、學生電腦	國際通識主題課程
圖書室	1	書架、借還書系統、各類圖書、沙發	學生閱讀空間
輔導室	0.25	輔導相關設備	個別諮商
綜合教室	1	單槍投影機、冷氣空調、折疊桌椅	多功能用途

## (三) 戶外教學空間

1. 水生生態池：為本校自然領域暨生活知能課程，重要的教學場域。
2. 大進快樂農園：規劃每班級一畦菜圃，是本校的食農教育的基地。
3. 魚菜共生區：讓學生瞭解將養魚和水耕種菜結合在一起，養魚的水拿來種可以水耕的蔬菜，在池塘的封閉系統內會形成一個循環，將每項物質做最有效率的運用。

## (四) 行政辦公空間

辦公室 1.5 間	校長室 1 間	健康中心 0.5 間
童軍器材室 1 間	教具設備室 1 間	儲藏室 1 間

## 三、戶外教學設施

兒童獨木舟 15 艘	輕型單人獨木舟 13 艘	成人單人獨木舟 2 艘
童軍器材室 1 間	教具設備室 1 間	儲藏室 1 間
滑降設施 1 組	巨人梯 1 組	網繩梯 1 組
單索 1 組	蔓藤路 1 組	



## 壹拾壹、 實驗規範

本計畫除下列規定不予適用外，仍應遵守教育人員任用條例、教師法、國民教育法、特殊教育法及其他相關法規之規範。

### 一、 行政組織調整

本實驗案將以現行公立學校教師編制及行政人力為基礎，考量相關課程須自行研究開發，規劃及備課時間甚長，加上戶外及活動式課程甚多，有必要調整行政組織人員工作分工；因學校屬小校僅6班，行政工作以單純化為目標、但須分工明確，擬將組織扁平化，原行政架構改成教務、總務、學務、課研四處(或組)直隸校長統籌指揮，每處室各負責一個主題課程的研發及執行，並可予適度減課。透過分層授權，加快決策進度，暢通溝通管道。

大進國小因應實驗教育行政教師授課節數調整說明				
處組名稱	工作分工	調整前授課數	調整後授課數	節數增減
教務處	教學直接事務、協助教師增能	6	6	0
總務處	總務直接事務(工程、設備、採購、資訊、圖書暨財產管理)，支援教學工作	6	6	0
學務處 (原生教組)	全校學生事務、健康促進、輔導諮商、支援戶外暨活動式課程	12	6	-6
課研處 (原教學組)	發展規劃學校課程、教學人力運作增能、開發學習歷程紀錄、評鑑工具、學習資料分析	12	6	-6
<p><b>【備註】</b>考量本校發展實驗教育之行政工作效益，及符應本府所屬各級學校兼任代課及代理教師聘任補充規定」第五條規定代理教師不得兼任主任職務之規定，行政架構改為教務、總務、學務、課研等四處(或組)並直隸校長統籌指揮，以保持行政運作的彈性，兼任行政教師授課節數則依縣府規定辦理。</p>				

### 二、 其他調整範疇

- (一) 學校教職員工規劃：除四處(或組)有所變動外餘維持現有員額編制規模。
- (二) 英語教師：配合全校英語節數增加及雙語課程推展。
- (三) 臨時人力晉用專長人員：協助童軍山野戶外教育、環教、技藝課程運作及活動課程學生安全照護，因應全日制課程節數增加，將原配置協助童軍教育之臨時人力改為契約進用教師，以協助推動統整式課程。



(四) 專長鐘點教師：配合戶外課程增聘各類專長鐘點教師數名。

行政組織名稱	現行編制人數		實驗案規畫	
校長	1		1	
主任	教導處	2	教務處	4
	總務處		總務處	
組長	生教組	1	學務處	
	教學組	1	課研處(組)	
普通班教師	6		6	
英語教師	1 (共聘)		1 (專任)	
契約進用教師	0		1	
專長鐘點教師(本土語、其他)	若干			

大進國小因應實驗教育教師每周授課節數試算  
(四處 6 班, 每班 32 節, 共計 192 節,  
加計午餐秘書、兼任行政、兼任輔導減課節數合計 14 節, 共 206 節)

職務名稱	節數試算	節數小計	備註
主任	4 人*6 節	24	
導師	6 人*16 節	96	
英語共聘	1 人*12 節	12	清溝國小共聘
英語專任	1 人*20 節	20	
代理教師	2 人*20 節	40	
鐘點教師	若干	14	
合計		206 節	

### 三、組織變革因應措施

- (一) 課程發展委員會依學校發展需求, 執行實驗計畫總體課程之規劃、設計與內部檢核我評鑑等工作。
- (二) 新聘臨時人力, 其相關工作內容由校長排定並經編課會議討論, 校務會議通過後實施。

本計畫排除適用之相關規定，整理如下表：

實驗事項	項次	排除法令	條文內容	說明/替代作法
課程教學	一、學習總節數	排除「十二年國民基本教育課程綱要總綱」第六項第二款第一目有關領域課程學習總節數之規範	<p><b>第六項第二款第一目各年級每週學習總節數分配：</b></p> <p>一、二年級 22~24 節            三、四年級 28~31 節            五、六年級 30~33 節</p>	<p>1. 因本實驗案採全年級全日制設計(週三下午除外)，故一至六年級學習總節數為每週 32 節。</p> <p>2. 所增之節數主要係針對本實驗案「生活實踐」主軸設計，增加視覺藝術、工藝、家政、表演藝術、陶笛、「金色童年」主題課程、「移動教室」主題課程及社團活動」等相關課程，讓教育貼近生活，激發群我互動，從操作體驗中學習。</p>

實驗事項	項次	排除法令	條文內容	說明/替代作法
課程教學	二、各學習領域節數	<p>國民中小學九年一貫課程綱要之(五)學習領域;(六)實施要點 2. 學習節數之各點內容:(2)學習總節數分配。(3)領域節數比例計算。</p> <p>排除「十二年國民基本教育課程綱要總綱」第六項第二款第三目有關各學習領域節數之規範</p>	<p><b>第六項第二款第三目 領域節數比例計算：</b></p> <p>A. 語文學習領域佔領域學習節數之 20%-30%。但國民小學一、二年級語文領域學習節數得併同生活課程學習節數彈性實施之。</p> <p>B. 健康與體育、社會、藝術與人文、自然與生活科技、數學、綜合活動等六個學習領域,各佔領域學習節數之 10%-15%。</p> <p>C. 學校應依前揭比例計算各學習領域之全學年或全學期節數,並配合實際教學需要,安排各週之學習節數。</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 本實驗案各領域之節課數不受現行九年一貫課程綱要總綱之領域節數比例限制。</li> <li>2. 學校擬依學生學習現況分析及學習需求,由課程發展委員會討論決議各領域之節數規劃,保留彈性調整空間,以求平衡並發揮最大學習及教學成效。</li> </ol>
		<p>排除「十二年國民基本教育課程綱要總綱」第六項第二款有關國民小學及國民中學教育階段課程規劃之規範</p>	<p><b>第六項第二款第一目之 1</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 第一學習階段(一、二年級)節數分配:國語 6、本土新住 1、數學 4、生活 6、健體 3、彈性 2~4。</li> <li>2. 第二學習階段(三、四年級)節數分配:國語 5、本土新住 1、英語 1、數學 4、社會 3、自然 3、藝術 3、綜合 2、健體 3、彈性 3~6。</li> <li>3. 第三學習階段(五、六年級)節數分配:國語 5、本土新住 1、英語 2、數學 4、社會 3、自然 3、藝術 3、綜合 2、健體 3、彈性 4~7。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>3. 本實驗案亦不受「十二年國民基本教育課程綱要總綱」之領域固定節數規範限制。</li> <li>4. 本案所規劃之領域學習課程,除彈性課程外,其餘各領域課程節數總和以不逾總綱規範為原則,但保留總節數內各領域節數彈性調整空間。</li> </ol>

實驗事項	項次	排除法令	條文內容	說明/替代作法
課程教學	三、部分領域混齡教學	排除國民教育法第十二條第二項授權訂定之「國民小學及國民中學常態編班及分組學習準則」中第八條第一項之規範	第八條第一項 國中小之分組學習，以班級內實施為原則。以下略	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 本實驗案擬辦理部分領域之混齡教學，並依課程特性進行適當混齡分組。</li> <li>2. 本案混齡教學方案說明： <ol style="list-style-type: none"> <li>(1) 童軍團：分三組（低中高年級）。</li> <li>(2) 童軍探索：1~6年級一同操作。</li> </ol> </li> <li>3. 本案混齡之目的，乃為促進良好人我互動，養成正向社會行為，並激發觀摩學習與創意思考發展。</li> </ol>
課程教學	四、班級人數上限	排除國民教育法第十二條第一項授權訂定之「國民小學與國民中學班級編制及教職員員額編制準則」中第二條之規範	<b>第二條</b> 國民小學及國民中學班級編制規定如下： 一、國民小學每班學生人數，以依下列基準逐年降低為原則：(逐年表列，略)104學年度以後每班29人。	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 現有班級人數上限為每班29人，惟本實驗案礙於學校現有校舍量體空間限制及特定課程(探索活動、山野教育、獨木舟課程)活動安全考量，每班班級人數不宜過多，擬採小班教學方式辦理。</li> <li>2. 本案每班以20人為上限，以維持適當活動空間及教學品質。</li> </ol>

實驗事項	項次	排除法令	條文內容	說明/替代作法
學生入學	五、學區制	排除國民教育法第四條第二項授權訂定之「宜蘭縣國民中小學學區劃分暨新生分發作業實施要點」中第二點及第四點之規範	<p><b>第二點</b> 宜蘭縣（以下簡稱本縣）國民中小學採學區制。</p> <p><b>第四點</b> 本縣國中小新生分發原則： （一）未滿額學校：按學區分發入學。 （二）滿額學校：除依學區分發入學外，另依第八點規定辦理。 各學區之入學對象為設籍本縣所屬學區者。</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 現行學生入學採學區制，本實驗案為擴大參與，滿足家長對特定實驗方案之認同選擇，擬採大學區制，凡設籍宜蘭縣之學齡兒童皆可申請。</li> <li>2. 本校入學採申請制，依不同條件（原學區學童、教職員子女、兒福機構安置生、家有兄姐就讀本校、一般宜蘭縣籍學童）排定入學序位，若遇超額，則採相關比序原則取至滿額為止。</li> </ol>

實驗事項	項次	排除法令	條文內容	說明/替代作法
行政組織	一	《宜蘭縣政府所屬國民中小學組織設置要點》第3點	<p>國民小學及國民中學之行政組織，除依本法第十條及國民小學與國民中學班級編制及教職員工員額編制標準之規定外，依左列各款辦理。</p> <p>一、國民小學行政組織：</p> <p>(一)十二班以下者設教導、總務二處及輔導室或輔導人員。教導處分設教務、訓導二組。</p>	<p>1. 本校屬小校僅6班,行政工作以單純化為原則、但須分工明確，擬將組織扁平化，及為符應本府所屬各級學校兼任代課及代理教師聘任補充規定」第五條規定代理教師不得兼任主任職務，行政架構改為教務、總務、學務、課研四處（或組）並直隸校長統籌指揮。</p> <p>2. 在不增加縣府財政負擔前提下，主任或組長行政加給、教師授課節數均依縣府規定辦理。</p>
授課節數	一	宜蘭縣政府所屬國民小學教師授課節數編排實施要點規範	國小 12 班以下學校主任基本授課節數 6 節、組長 12 節	<p>1. 考量相關課程須自行研究開發，規劃及備課時間甚長，加上戶外及活動式課程甚多，有必要調整行政組織人員工作，並適度減壓調降課務。</p> <p>2. 原教學及生教兩組長提升為主任，授課節數由 12 節改依主任 6 節。</p> <p>3. 原兩組提升為主任所增加每周 12 節，由臨時契約人員吸收。</p>

## 壹拾貳、 學生入學、學習成就評量、學生事務及輔導

### 一、 學生入學

本校學生入學規定：採大學區制，設籍於宜蘭縣之學齡兒童皆可就讀；依當學年度核定招生名額內依下列優先序位原則錄取至滿額 20 人止：

1. 本校原屬學區（大進村）學齡兒童
2. 經縣府核定隨父母就讀之本校教職員工子女
3. 兒福機構安置之弱勢學童
4. 當學年度家有兄姐就讀本校之學童
5. 設籍宜蘭縣之學齡兒童

原學區內學齡兒童若遇滿額，則按設籍先後錄取（設籍採計截止日為公告報到日前一週）。家有兄姐就讀本校之學童及設籍宜蘭縣之學齡兒童若遇滿額，則採抽籤方式辦理。本校將於收件截止後統計申請人數，若遇超額需抽籤者，將另行電話通知。

小一新生入學前，由校方先向家長說明學校實驗教育理念、課程活動安排、學生就學權益等課程規劃後才准予註冊，倘原學區之學齡兒童不接受實驗教育之入學申請者或滿額學生者，無須再遷戶籍，由學校出具證明，協助轉分至本縣其他公立國小就讀；另學期中因搬家、父母工作等因素須轉學者，均依相關規定協助辦理轉學作業，相關細則詳本校學生入學及輔導轉銜要點。

### 二、 學習成就評量

在本校「金色童年、大進為伴」實驗教育計畫中除了領域課程適合紙筆測驗或單一分數呈現的評量方式，我們希望每個孩子能有自己的學習歷程檔案，能夠在老師的引導下安排屬於自己的學習進程，經由各種課程學習、探索與體驗的歷程，建立起自主學習的認知。因此，除基礎學科安排總結性評量外，依照孩子的學習步調，任課老師會主動或被動地進行形成性學習評量。

- (一) **領域課程**：在學生的基本學力部分，特別是國語、英語、數學、自然、社會五科目，仍維持期中、期末紙筆測驗，輔以平時表現、作業評量、學生學習檔案…等等，不因實驗教育的實施而偏廢基



礎學科，重視學生基礎學力的養成。

- (二) **實驗課程**：實驗課程中規劃童軍技能，除了全校大露營、童軍縱走、小組野炊…等的團體分組活動之外，更依學生年齡分年段教授童軍基本技能，都以多元質性評量方式，包含：團隊分工、小隊秩序、環境清潔、野炊實作(色香味俱全)、炊事箱整理…等等，培養學生團體榮譽制度，加強群性的培養，更在每一次的活動後以公開表揚的方式，鼓勵優良小隊表現，立即達到正增強的學習效果，達到群性培養的目標。
- (三) **英語課程**：本校課程的安排除了實驗教育課程外，另一個發展的主軸是英語課程，在加深與加廣的英語課程中，從生活英語到多媒體英語平台使用能力的培養，以生動活動的課程內容，逐步培養孩子學習英語的興趣提升英語的能力。在每年小六升國一的學力檢測中，英語成績的表現總是令人注目的，近年來本校的平均值都是高於鄉平均及縣平均成績，足以證明學生不一定要在校外額外補習才能有英語成績亮麗的成績表現。
- (四) **檔案評量**：將學生每個學年所累積的作品、學習心得、作業或報告，加上對外競賽的成果，到了六年級畢業前夕做一個總結的彙整，讓孩子在六年的學習統整成完整的學習歷程成檔案，作為畢業時一份特殊的禮物，可讓孩子對小學階段的學習有個終身難忘的記憶與珍藏。

### 三、學生事務及輔導

#### (一) 學生學習不適應處理方式

為妥善預防與處理學生學習不適應之情事，本校就學生入學前及入學後皆有對應的處理機制：

##### 1. 學生入學前

於新生開學前召開小一新生家長說明會，會中說明本校實驗教育計畫理念及課程內容、運作模式 並由各處室說明業務職掌、學生入學後的準備事項、可提供協助或是支持資源的內容等，讓家長與孩子對於學校能有初步的認識與了解，降低入學前的擔心與焦慮。

## 2. 學生入學後

學生入學後發生對於實驗教育計畫型態學習不適應情況時，定期與導師就學生學習、生活或是家庭等方面討論是否有相關問題須解決，並透過家長會體系收集相關問題意見。經由以下措施給與輔導，協助學生獲得適切的學習成就：

**第一階段：**導師及任課教師透過日常生活表現及學習活動參與，觀察發現學生問題並進行個別輔導及差異化教學。

**第二階段：**學生經由導師或任課教個別輔導後仍然無法適應實驗型態教學，由導師提出申請，召開「個案會議」，會議成員包含導師、科任教師、相關行政人員、輔導老師及個案家長，共同討論及研擬增進學生學習策略，並請各任課教師依會議決定規劃及調整教學內容，學期末召開學習輔導會議評估學生目前適應狀態，作為後續處理之依據。

**第三階段：**經過個案輔導期後，學生仍嚴重不適應實驗教育課程與學習，由校長召集個案處置會議，導師、任課教師、相關行政人員、輔導老師以及學生家長共同研討學生安置方案，並協助安排轉介至非實驗教育計畫學校就讀；或者視狀況提供學生及家長選擇採用自學方式(需另提申請)或自主學習節數方式就學。

### (二) 特殊教育學生鑑定與就學輔導

本校依規定設置兼任輔導教師 1 名，針對學生課程學習、校園生活與高關懷高風險家庭，提供相關輔導措施並協助行政通報作為，包含：學生轉介家園安置個案、個別化教育計畫…等等。另提供畢業班學生相關升學輔導活動與升學資訊。

## 壹拾參、 教師專業成長

教師是學校之所以存在及設立的兩大主體之一，也是決定教學品質及教育成效最關鍵的人物，本校以探索教育為訴求的實驗教育學校，其教育理念、課程的形塑與設計、課程的實施方式，均與一般公立學校有些區別，尤其在一些教育典範的轉移及系統性的變革更是需要學校的師資結構、教師的專業能力與熱忱，這些將是決定系統變革能否成功與永續經營的關鍵要素。

本校依學校課程發展需要，尋求合適的師培資源，以引進教育專業機構的協作、各類型實驗教育見學交流、專業成長進修研習及形塑教師學習共同體等模式進行，規劃如下：

- 一、 **引進教育專業機構**：依據本校四大主題課程：金色童年、移動教室、生活達人及國際通識，課程發展與專業需求，尋求公立或民間教育專業機構組織合作，協助本校進行特定主題教師專業能力培訓、課程與教材的研發、專業教師的協同教學等，讓老師在發展實驗教育的專業上，包含所需的空間、設備、工具、人力及經費等資源，獲得足夠的支持。

機構名稱	協助項目	所需支援	對應課程
Design for Change 台灣團隊	創意行動教學 Design for Change	師資培訓、協同教學	DFC 教學模式 DFC 學習模式
Outward Bound Taiwan	戶外教育 水域課程	師資培訓、課程設計	移動教室
救國團探索教育中心 宜蘭縣童軍會	山野探索 童軍教育	師資培訓、課程設計 活動帶領、經驗分享	移動教室 金色童年
玩美家兒童美感教育	生活美學 生活實作	師資培訓、協同教學	生活達人

- 二、 **實驗教育見學交流**：包含本縣及鄰近縣市之公辦公營及公辦民營實驗學校，透過見學參訪、交流對話、校際課程教學交流、遊學等方式，讓學校老師透過實境的觀察、體驗、對話、感受，擷取他校可供學習的優勢，以充實自己的不足之處，進行深刻的學習與成長。

交流學校	形式	實驗教育理念	預定參訪年度
臺北市 溪山實驗國民小學	公辦公營	生態教育	111 學年
新北市 猴硐實驗國民小學	公辦公營	蒙特梭利	112 學年
基隆市 瑪陵國小	公辦民營	生命教育 (福智文教基金會)	113 學年
宜蘭縣 岳明實驗中小學	公辦民營	海洋教育、環境教育	111 學年
宜蘭縣 湖山實驗國民小學	公辦公營	生態教育 (深層生態學)	112 學年
宜蘭縣 東澳實驗國民小學	公辦公營	創意行動教學 Design for Change	113 學年

### 三、專業成長進修研習：

- (一) **主題課程**：依據本校實驗教育四大主題課程教學進行專業進修，每學期安排兩個主題，各進行三次課程設計與教學專業成長進修。
- (二) **領域課程**：每學期安排兩個學科領域，各進行兩次課程設計與教學專業成長進修。
- (三) **個案輔導案例研討**：對於學習、行為、心理、社交技巧等特殊教育需求的學生案例，由各班級導師及科任教師共同研討，或邀請特教巡迴教師及專業輔導教師來進行分享，每學期至少一次。
- (四) **學習評量設計研討**：依據共同備課的議題，學科領域或是主題課程(跨領域)，以年段分組(學科領域)及主題分組一起共備，每學期至少一次。

- 四、**形塑教師學習共同體**：以年段、領域或主題分組的方式，讓學校老師形成一個相互關懷、支持、合作的學習社群，透過同儕學習、資深教師經驗分享方式去營造一個溫馨、夥伴的專業成長團體，讓每一位教師可以在第一時間獲得協助與支持。

## 壹拾肆、經費需求、來源及收費基準

### 一、經費需求

因應本實驗教育計劃實施需求，擬增列下列項目經費

#### (一) 契約進用臨時人員人事費

為協助實驗教育計劃業務推展、協助研究設計及實施相關課程與活動，並減輕學校行政作業之壓力，每年度契約進用臨時人員 1 人，所需費用概估 540,000 元)，以每年縣府核定為準。

項次	編號	經費項目	單價(月)	數量 (月份數*人數)	金額
經常門	1	薪資	37,625	12月*1人	451,500
	2	健保費	1,779	12月*1人	21,348
	3	勞保費	2,962	12月*1人	35,544
	4	勞退金	2,178	12月*1人	26,136

**(二) 教師增能研習講師鐘點費**

本計畫課程研發教師增能所需，每學年外聘專長教師指導經費規劃如下：

名稱	課程	概算	金額	備註
教師增能研習講師鐘點費	金色童年課程	2,000*12 節	24,000	
	移動教室課程	2,000*12 節	24,000	
	生活達人課程	2,000*12 節	24,000	
	國際通識課程	2,000*12 節	24,000	
校際交流講師費	課程發展	2,000*12 節	24,000	
	合計		120,000	

**(三) 外聘專長教師鐘點費**

本計畫主題跨領域課程協同教學需求，每學年外聘專長教師鐘點費規劃如下：

名稱	課程	概算	金額	備註
外聘專長教師鐘點費	金色童年課程	2,000*25 節	50,000	探索、獨木舟
	移動教室課程	2,000*10 節	20,000	
	生活達人課程	2,000*10 節	20,000	
	國際通識課程	2,000*10 節	20,000	
	彈性學習課程 (校訂社團課)	500*240 節	120,000	生態、視覺藝術
	合 計		230,000	

**(四) 教學活動業務費**

本計畫相關教學活動所需業務費用規劃如下表

項目	單價	數量	單位	金額	備註
課程研發 教材費	60,000	2	學期	120,000	購置研發課程所需教材、教具等。
教學材料費	250	640	人	160,000	1. 實驗教育課程教學材料 2. 全校 80 生、4 大主題課程、2 學期

場地使用費	30,000	1	學年	30,000	4~6 年級童軍縱走野營、畢業班野營
車資(交通)	100,000	1	學年	100,000	1. 戶外課程(山野、童軍、獨木舟等) 2. 校際交流
雜支	20,000	2	學期	40,000	保險、紙張、文具等、並支援其他上列教學業務費不足款
合 計				450,000	

## 二、 經費來源

- (一) 本校為公辦公營之學校，經費比照一般公立學校規準辦理，所需經費由學校依規定編列年度預算報請教育處核定，並經宜蘭縣議會審議通過後運用。
- (二) 實驗教育經費由學校每年提出年度計畫申請教育部國教署經費補助，經費上限為四十萬元整；宜蘭縣政府補助經費上限為五十萬元整，但實際補助金額仍需依縣府當年財務狀況而定。
- (三) 校友及地方賢達於校慶及畢業典禮捐贈學校助學金協助學校辦學經費，及家長會成員捐資興學入家長會專戶，挹注學校各項教學活動經費及學生對外競賽獎勵金等。

## 三、 收費基準

學生收費比照「宜蘭縣公私立國民中小學雜費及代收代辦費收支辦法」辦理。

### 壹拾伍、 預計招收學生人數

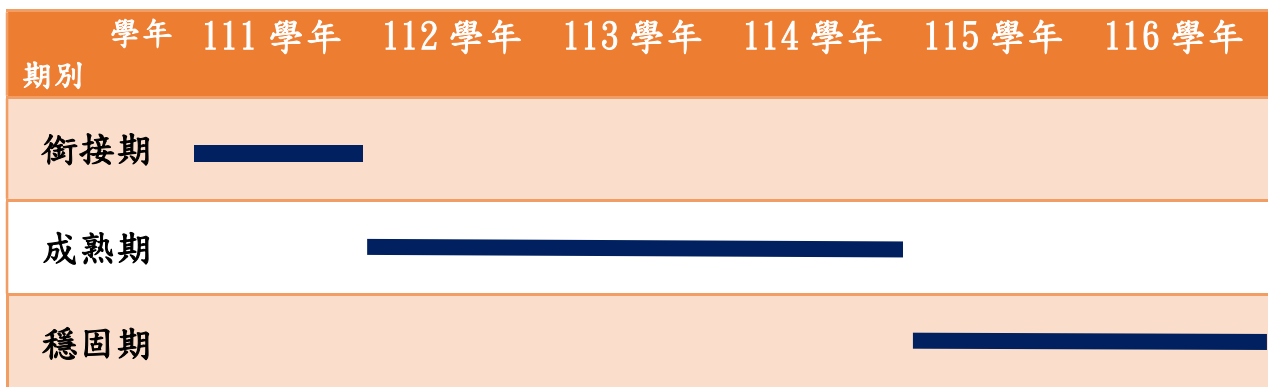
從 111 學年度開始，每個年級招收 1 班，每班人數 20 人為限。

### 壹拾陸、 實驗期程及步驟

- 一、 實驗期程：為期六年(從民國 111 年 8 月 1 日至 117 年 7 月 31 日止)
- 二、 實驗步驟：

- (一) 銜接期：111 學年為本校第二階段實驗教育的第一年，然因應實驗課程架構、課程設計、課程實施方式，僅與第一階段有些微的改變，因此 111 學年為轉型銜接期，全校一至六年級均同步實施第二期課程計畫內容。
- (二) 成熟期：從 112 學年至 114 學年度，實驗教育四大主題課程持續發展，課程穩健轉型，並依據內外部評鑑持續修正。
- (三) 穩固期：115 學年至 116 學年為實驗教育課程穩固期，課程設計、課程實施及教師教學持續深化，累積大進實驗教育各項經驗後，包括主題課程的形塑、學習內容的討論、學習模式的確定、組織的變革、學生的成長與改變…等等，將這些實驗課程轉型的寶貴經驗對外分享。

圖 7：實驗期程甘梯圖



## 壹拾柒、 自我評鑑方式

### 一、 內部評鑑

- (一) 評鑑小組：由校長擔任評鑑小組召集人，另聘本校代表 3 人，



外聘專家 2 人、他校教師 1 人，合計 7 人，組成評鑑小組，進行評鑑。

- (二) 評鑑期間：評鑑時間 1 至 3 天，每年實施一次。
- (三) 評鑑方式：教師自評、訪問法、問卷調查法、實作表現、資料檢閱、公開課觀摩等多元方式進行，並提出自我評鑑報告書。
- (四) 評鑑內容：依外部評鑑內容進行自評。

## 二、外部評鑑

依學校型態實驗教育實施條例，本校接受主管機關組織之實驗教育評鑑小組之評鑑，評鑑內容包括：

- (一) 實驗教育計畫之執行
- (二) 學生權益之維護
- (三) 學生學習之發展
- (四) 財務之透明健全
- (五) 相關法規之遵行
- (六) 實驗教育發展特色

## 壹拾捌、預期效益

透過「自我探索、勇於挑戰、多元智慧、國際視野」四個教育理念的落實與「善用地方資源、研發主題課程」、「全校童軍活動、落實多元學習」、「創意行動教學、教師專業成長」及「凝聚親師共識、推動實驗教育」四個計畫特色的推展，讓「金色童年、大進為伴」實驗教育計畫預期達成下列目標：

### 一、質的部分

- (一) **提升學生學習品質**：透過「金色童年」、「移動教室」、「生活達人」及「國際視野」四大主題課程規劃，讓孩子用雙眼、雙耳、雙手與雙腳去探索在地自然生態、人文歷史、產業文化與生活變遷，並納入縣內山川之美，進行本校的探索教育、山野教育、環境教育，以多元的學習觸角激發孩子的學習興趣。
- (二) **創新教師教學模式**：激發每位教師的教學熱誠，透過教師的增能以創意行動挑戰(Design for Change)為教學模式，進行創新教學，從教育找到人生的價值與成就感，期望每位教師都能成為孩

子們的貴人。

- (三) **多元實驗教學教材**：以有趣的童軍活動、實地的戶外體驗、實用的生活知識與能力以及國際的議題做為教材編寫的資料，讓孩子的學習與生活產生共鳴，藉由教材的引導從觀察、記錄、發現、解決、分享與回饋中逐步養成孩子的學習能力。
- (四) **連結在地人文優勢**：將學科融入主題的方式來學習，結合山、平原、海之在地環境資源，發展金色童年、移動教室、生活達人及國際通識四大主題課程，讓學習從生活出發與真實世界連結，激發學生主動學習的熱情。
- (五) **營造生命共好共榮**：實現十二年國民基本教育目標，培養學生自主學習能力，讓每個學生都能適性發展，使其成為具有品格力、學習力、生活力、創造力、行動力這五種核心能力之敦品力行的孩子。

## 二、量的部分

- (一) **辦理教師增能研習**：預計每學年辦理教師增能研習，各主題4場次，共計16場次。
- (二) **辦理實驗教育交流**：預計每學期辦理縣內外伙伴學校實驗教育交流一次，每學年共計2場次；同時提供每學期1~2次給他校學生或是社會團體，體驗本校特色主題課程推廣本校辦理實驗教育之成果。
- (三) **開發實驗教學模組**：預計每學年每個年級開發四大主題課程，各子軸兩個單元的教學模組，共48單元的實驗教學模組，並數位化放置學校官網，以便供夥伴學校分享。
- (四) **辦理戶外教學體驗**：
  1. 依據主題課程教學內容每學年辦理全校大野炊、全校大露營及校外野營大縱走各一次。
  2. 每學年辦理四~五年級冬山河生態綠舟獨木舟操舟三次；六

年級冬山河生態綠舟獨木舟操舟一次、SUP 立槳及浮潛各一次。

3. 每學期至少辦理 1~2 次生態環境相關之服務學習或校外教學體驗活動，透過對環境保護的付出與體驗讓知識轉化為行動，培養學生良好的生態素養與習慣。
4. 學會至少五種以上的生活技能 如：木工作品 DIY、簡易野炊、糕點烘焙製作、蔥油餅製作、繩結及旗語等。
5. 畢業前完成 3000 公尺以上之百岳視角及登頂，以及 10 條自然步道與 8 個水域的探索與冒險，將課堂中的生態知識轉化為對生活環境的愛護與保護。

### 壹拾玖、 計畫主持人及參與人員背景資料

教學人員	導 師						科任教師	
	徐敏惠	歐宛兒	吳素娟	林依彤	張碧雲	陳曉琪	吳思含	林靜怡
						陳文珮	李佳玲	
主要任務：主題課程研發與設計、教學活動的帶領與實施、領域教學								
行政人員	校長	主任	主任	主任	主任	幹事	護理師	工友
	譚志銘	彭成文	林大煒	吳佩昇	蔡郡瑩	陳美玲	林麗敏	陳錦惠
主要任務：短中長程期程規劃、爭取外部資源、計畫申請執行與規劃、E 化教材研發、多媒體記錄與支援、規劃教師社群運作與專業成長、各項工作協助與配合								
跨界整合 人力資源	家長會	大進社區發展協會		大進休閒農業發展協會		大進企業社		
	宜蘭縣實驗教育中心			蔡俊逸醫師		宜蘭縣荒野協會		杜康館
	樂斯科生物科技		台北區供電營業處		宜蘭縣童軍會		玩美家美感教育	
主要任務：指導實驗教育課程、四大主題課程相關資源、創意行動學習、指導環境教育課程、整合公部門與民間資源、各項工作協助與配合								

諮詢 單位 及人員	國立台北教育大學 張循鋁 教授 (童軍教育)
	Design for Change 台灣團隊(創意行動教學、師資培訓、協同教學)
	Outward Bound Taiwan (戶外教育、水域課程、師資培訓、課程設計)
	救國團探索教育中心 (山野探索、師資培訓、課程設計)
	宜蘭縣政府教育處 李汪燦視導 (實驗教育、計畫協作、課程設計等諮詢)
	宜蘭縣政府教育處 陳淑玲視導 (實驗教育、計畫協作、課程設計等諮詢)
	國立政治大學 徐永康教授(實驗教育、計畫協作、課程設計等諮詢)

表 26、計畫主持人及參與人員背景資料表