

# 宜蘭縣南澳鄉武塔國民小學

## 109學年度辦理學校型態實驗教育學校推動實驗教育實施計畫



宜蘭縣 武塔國小  
YILAN WU TA ELEMENTARY  
WU TA SCHOOL

申請單位	宜蘭縣南澳鄉武塔國民小學
計畫名稱	Tayal 民族實驗教育
計畫主持人(核章)	白淑滂
計畫聯絡人	林淑玲
聯絡電話及 E-mail	(03)9981632#21 及 miya@tmail.ilc.edu.tw
實驗教育地點	(校址) 宜蘭縣南澳鄉武塔村新溪路 1 號
申請日期	109 年 9 月 30 日

## 【目錄】

壹、依據.....	2
貳、計畫目標.....	2
參、計畫期程.....	2
肆、計畫緣起.....	3
伍、現況與背景分析.....	4
陸、原住民族實驗教育理念與特色.....	7
柒、課程及教學規劃.....	12
捌、三年內推動相關計畫之績效.....	13
玖、計畫組織分工及人力資源.....	19
拾、預期效益.....	20
拾壹、經費概算.....	20

## 壹、依據

- 一、學校型態實驗教育實施條例。
- 二、教育部國民及學前教育署補助推動學校型態實驗教育及公立國中小委託私人辦理要點。
- 三、辦理學校型態原住民族實驗教育補助要點。
- 四、宜蘭縣政府指定公立學校辦理學校型態實驗教育辦法。
- 五、宜蘭縣政府 106 年 4 月 28 日府教資字第 1060068785B 號核定函。

## 貳、計畫目標

本實驗教育籌備計畫目標兼具一般國民教育及原住民族教育雙重目標，除了以國家、社會及學生個人多元角度之觀照為實現國民教育目的，並促進原住民族教育之主體發展，培育新世代原住民具有強烈的族群認同，應培養學生達成下列目標：

- 一、研擬在地泰雅族文化課程與教材，彙整泰雅族傳統知識及文資的保存。
- 二、建構完整教師專業發展機制，期許教師能熟悉泰雅族歷史、文化、傳統藝術與生活智慧。
- 三、運用泰雅族文化融入當代社會與科技，轉化為生涯發展因素，提升學生學習興趣，增加學習競爭力。
- 四、增進本校學生對原住民族語言及文化之認識，培育發展多元智能。

## 參、計畫期程

109 年 8 月至 110 年 7 月(109 學年度為期一年)



## 肆、計畫緣起

武塔國小位於蘇花公路及北迴鐵路旁，位於南澳鄉武塔村，武塔村是原住民泰雅族的部落，社區民風純樸，校風樸實，校景優美，教學環境優質。溫馨和諧的學習樂園，多元活動機會，讓每個學生都能快樂學習、健康成長，啟發多元智慧。但由於學校地處偏鄉，人口急速外流，年輕人向外謀生求發展，學齡孩童日漸減少，對於學校的發展形成嚴重衝擊。

武塔國小的前身為台北州蘇澳郡武塔蕃童教育所(成立於大正十年)，光復後改為武塔國民學校。1954年合併於南澳國民學校，1956年奉令設為南澳國民學校武塔分班，1959年改設南澳國民學校武塔分校。實施九年國民教育第二年，於1969年8月1日奉准獨立為宜蘭縣南澳鄉武塔國民小學。武塔國小的學生來自於武塔村，居住的村民來自武塔社(Buta)以及哈卡巴里斯社(Haga-Paris)。

由於學校地處偏鄉，人口急速外流，學齡孩童日漸減少。為了學校的永續發展，延續珍貴的泰雅族生活文化及智慧，學校與社區都有強烈的共識，希望透過學校型態的實驗教育計畫，為本校爭得永續發展的活路。106年1月，設籍於武塔村本校學區年滿二十歲居民共430人，本校取得253人支持武塔國小『學校型態的實驗教育計畫』同意書。於106年4月28日通過學校型態原住民族實驗教育，106學年度進入籌備期，學校繼續凝聚教職員工的共識，全力發展本校泰雅族文化課程。

目前全校學生數有18人，為宜蘭縣人數最少的國民小學。為了學校的永續發展，延續珍貴的原住民泰雅族生活文化及智慧，學校與社區都有強烈的共識，希望透過此次學校型態的實驗教育計畫，為本校爭得永續發展的活路。

學校型態實驗教育計畫(以下簡稱實驗教育計畫)在國立政治大學教育系與宜蘭縣教育處對於偏鄉教育的關注下，希望透過實驗教育計畫，除了於綜合活動及泰雅族文化課程以混齡教學模式進行教學，解決各年級學生人數太少，學生學習互動刺激少之外，最重要是發展以泰雅族文化為主之民族實驗教育，激發學校、社區及家長的認同，學校教師積極投入，強化教師教學與課程設計等能力，以提昇學生基本能力以及研究探討、解決問題的優勢學習能力，展現實驗教育之成果，賦予武塔國小永續經營的契機。

## 伍、現況與背景分析

### 一、學校基本資料

校名	宜蘭縣南澳鄉武塔國民小學	班級數	6		
校址	宜蘭縣南澳鄉武塔村新溪路 1 號	電話	03-998-1632	傳真	03-998-2493
網址	<a href="http://blog.ilc.edu.tw/blog/blog/28775">http://blog.ilc.edu.tw/blog/blog/28775</a>				
校長	白淑滂	E-mail	maogoo5168@gmail.com		
教導主任	林淑玲	E-mail	miya@tmail.ilc.edu.tw		
教職員工數	18				
學生數	18(15 名泰雅族、3 名阿美族-本土語皆選修泰雅族語)				

### 二、本校班級概況：

年級	一年級	二年級	三年級	四年級	五年級	六年級
班級數	1	1	1	1	1	1
教師數	1	1	1	1	1	1
學生數	5	1	3	2	7	1

### 三、課程實施期程

學期採四學期制，配合部落之歲時生活，將課程與生活緊密結合				
上課日期	(秋季)第一學期	(冬季)第二學期	(春季)第三學期	(夏季)第四學期
	08/24~10/30 10 週	11/16~01/22 10 週	02/18~04/23 10 週	05/06~07/14 11 週
假期日期	秋假	寒假	春假	暑假
	11/02~11/15 2 週	01/25~02/17 3 週	04/26~05/05 10 天	07/15~08/20 5 週

### 四、本校發展情境分析 (SWOT)

因素	S(優勢)	W(劣勢)	O(機會點)	T(威脅點)
地理環境	1. 位於南溪旁，自然生態資源豐富。 2. 校地廣大，綠草如茵，紅瓦斜頂，校園規劃完整。	1. 位處偏遠，交通略為不便。 2. 兒童對環境刺激略顯貧乏。	1. 自然環境極為豐富，有莎韻紀念鐘、紀念碑及南溪，極適合開發成為觀光景點，可帶來商機。	1. 地處地震帶，有感地震頻繁。 2. 社區環境封閉，平時活動單調。
學校	1. 全校普通班 6 班。 2. 精簡而完備，管理方	1. 人員編制少，行政工作負擔多。	1. 推展友善校園教學精神添購教學設備。	1. 家長對學校要求多，小孩教育多落在學校教

規模	便。	2. 學生數減少，有變成分校之可能。	2. 配合九年一貫，爭取改善教學環境。 3. 鼓勵教師善用教學績效。 4. 爭取家長及社區認同。	師身上。
硬體設備	1. 校園整體規劃得當，富有泰雅建築特色及教育意義。 2. 校園配置允當。	1. 教室數量不足，教具室空間太小。 2. 專科教室亟待增置。 3. 學校行政電腦需要添購。	1. 配合教育優先區改善教學環境及充實設備。 2. 學區資源可資利用。	1. 經費爭取不易，且緩不濟急。
教師資源	1. 教師學歷均在大學以上，且年輕有活力。 2. 原住民教師佔 2/3，可以全心投入教學。	1. 地處偏遠，支援教師到校服務意願較低，影響教學成效。 2. 資訊刺激少，與外界互動不足。	1. 辦理校內教師進修及鼓勵參加校外進修。 2. 依據教師專長及意願安排級務及行政工作。 3. 辦理十二年國教領綱研習及鼓勵參加校外相關進修。	1. 教師兼辦許多行政工作，影響教學極大。
行政人員	1. 能相互配合支援，行政推動順暢。	1. 行政人員年年異動，影響業務銜接及一貫性。 2. 行政業務量繁重，影響教學。	1. 行政電腦化，縮短處理時程。 2. 加強溝通協調，行政充分支援教學。	1. 業務量重，教師本職專業成長不足。 2. 課程評鑑及友善校園工作接踵推展疲於應付處理。
學生狀況	1. 純真、質樸、活潑、開朗。 2. 接觸大自然機會多。 3. 師生互動良好。	1. 資訊取得不足，刺激少，學習效果受到影響。 2. 缺乏主動學習精神。	1. 好動、活潑、健康。 2. 可塑性高。 3. 良好的教學活動及師生關係，提升學習動機。	1. 家庭經濟不佳，影響學生求學意願。 2. 不良的社會風氣，影響求知慾望。
家長配合	1. 家長多從事農、工、司機，同質性高。 2. 家長重視學校教學活動，經常參與。	1. 大多家長欠缺教養子女之智能及方法。 2. 部分家長不知道如何參與校務。	1. 辦理親職教育，加強溝通及宣導。 2. 善用媒介加強學校與家庭間聯繫及交流。	1. 部分家長生活習慣不佳，影響學生學習。
社區資源	1. 學校與家長會長相處融洽，經溝通協調可獲認同及支持。 2. 社區資源豐富，善加利用可提昇教學成效。	1. 社區主動參與動力，較不積極。 2. 社區居民謀生不易，經濟收入較差，無法有效提供學校經費資源。	1. 積極主動關心社區事務，獲得信任信賴。 2. 建立社區資源資料庫，以利物力、財力、人力之爭取協助及拓展。	1. 受制於大環境經濟因素，經費贊助不易掌握，影響教學活動之推動。
學校特色	1. 積極推展傳統藝術—歌謠及偏鄉遊學，獲得校內外肯定。 2. 推動民族實驗教育，發展射箭及部落文史教育，提昇學生民族教育認同。 3. 積極推展泰雅科學、原住民族語戲劇及自然農法，鼓勵學生多元學習。	1. 師資不足、學生學習被動，影響成效。 2. 部分家長擔心影響學生課業，影響教師指導士氣。	1. 多參與表演及比賽，增加學生觀摩及訓練機會，以拓展視野。 2. 利用親職教育溝通家長觀念，宣導多元智慧觀念。 3. 用教學績效爭取專款經費。 4. 教育理念、課程特色及課程目標符應十二年國教課綱的內涵。	1. 位處偏遠，表演或比賽經費支出龐大，不勝負荷。 2. 指導教師身兼多重角色及業務，無法專心指導及訓練時間不足。

五、本校現有師資人力編配分析：

現職	姓名	族籍	為學區內泰雅族人	本校服務年資	通過泰雅族語認證或具全族語教學能力	具備一項以上學習領域課程泰雅族文化素養
校長	白○滂	泰雅族	是	5年	105 初級認證 106 中級認證	是(泰 AB)
教導主任	林○玲	泰雅族	是	2年	全族語教學能力	是(泰 AB)
總務主任	張○民	漢族	否	20年	107 初級認證	是(泰 C)
教學組長	陳○君	布農族	否	2年	105 中級認證	是(泰 D)
學務組長	廖○雅	泰雅族	是	1年	全族語教學能力	是(泰 ABD)
六年級導師	楊 ○	泰雅族	否	3年	105 中級認證	是(泰 D)
五年級導師	林○茹	漢族	否	2年	否	否
四年級導師	劉○宇	泰雅族	否	1年	否	是(泰 BD)
三年級導師	張○蘭	漢族	否	20年	否	否
二年級導師	許○文	泰雅族	否	1年	全族語教學能力	是(泰 ABD)
一年級導師	林○樺	漢族	否	3年	否	否
自然科任	林○枝	泰雅族	是	26年	全族語教學能力	是(泰 BD)
英語科任	張○瑜	漢族	否	1年	否	否
文化指導員 (臨時人員)	周○莉	泰雅族	是	1年	全族語教學能力	是(泰 ACD)
臨時人員	陳○雍	泰雅族	是	1年	全族語教學能力	是(泰 CD)

六、文化指導員(臨時人員)聘用條件及任務：

(一) 聘用條件：

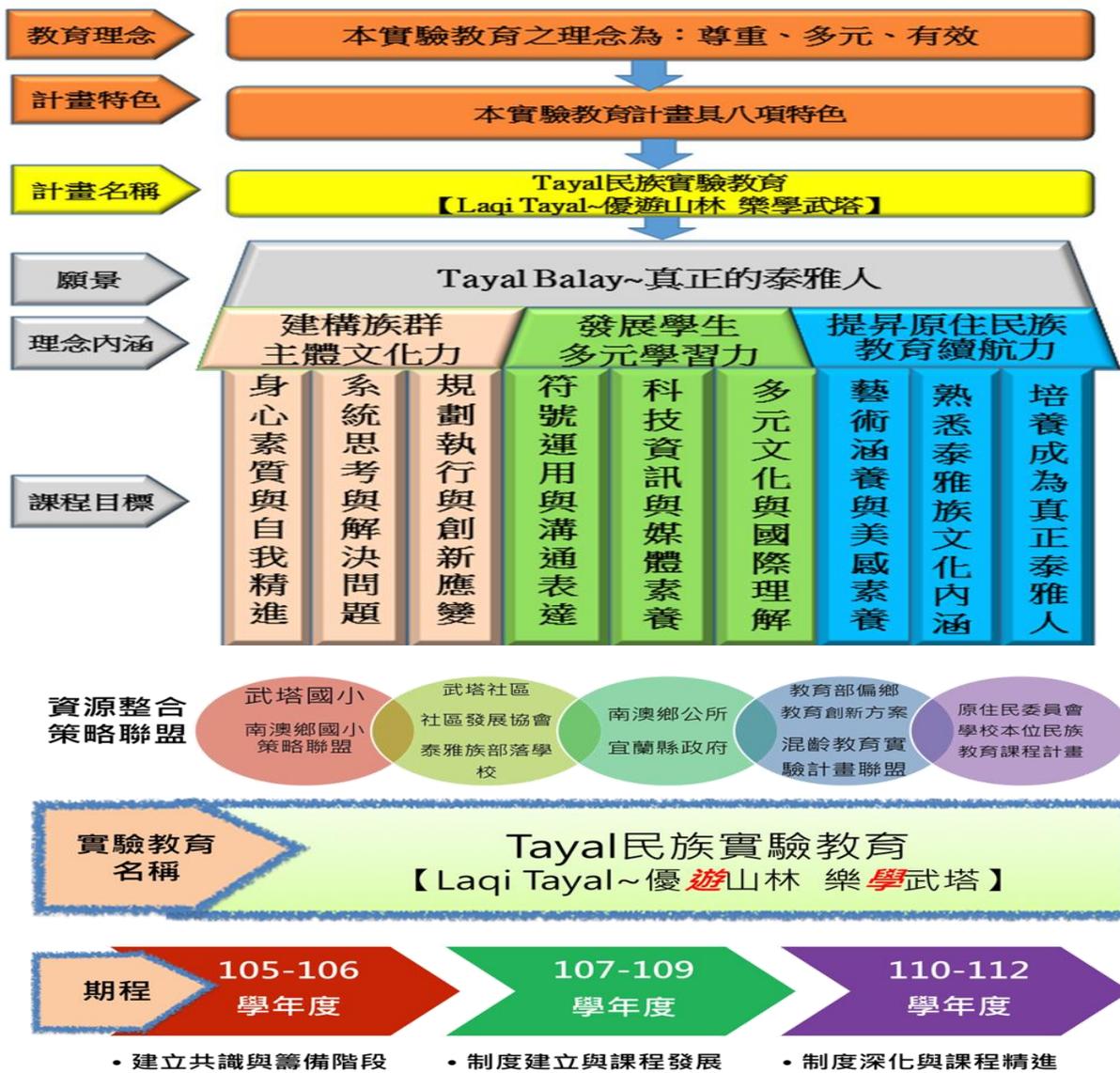
1. 具中華民國國籍且身心健康、品德操守良好者。
2. 有精熟泰雅語族語語言能力。
3. 具有熱愛生命、工作責任與教育理想的人。
4. 認同原住民族、族群文化與本實驗教育計劃的人。
5. 能夠融入團體與人密切合作並願意分享的人。

6. 其餘有關參加族語相關活動或是著作，均可列為進用選項。

(二)工作項目：

1. 整理橫向及縱向各領域課程。
2. 學習、探究課程設計之民族教育精神。
3. 發展實務課程教學內容。
4. 參照十二年國教課程協助產出教材。
5. 課程泰雅化持續發展。
6. 積極參與課程發展委員會或相關討論。
7. 對所有實驗課程不間斷交流與討論。
8. 擔任泰雅文化課程授課，協助連絡支援地方耆老授課。
9. 彙整課程紀錄月報表及評量表。

陸、原住民族實驗教育理念與特色



## 一、教育理念：本實驗教育之理念為：尊重、多元、有效

### (一) 尊重：建構族群主體文化力

政府遷臺初期，實施「山地平地化」政策，原住民只能學習漢族的語言、生活方式、風俗習慣、價值觀與社會規範，這種同化策略透過教育實施的結果，使得原住民漸漸地與自己的文化疏遠。過去原住民被迫只能接受一般主流教育，其教育權未獲充分保障。我國於1998年制定「原住民族教育法」為原住民族教育的重要政策，依原住民族教育法第一條：「政府應依原住民之民族意願，保障原住民之民族教育權，以發展原住民之民族教育文化」，是以原住民之民族教育的發展，首先應考量的是原住民之民族意願，只要各民族有傳承民族文化之意願，即應保障該民族之民族教育權，實施民族教育。

本校所提出之Tayal民族實驗教育乃是尊重學生與家長就讀之意願、尊重部落文化的主體性、尊重部落參與學校校務之權利、尊重實驗教育之理念與理想，提供原住民族選擇一般教育與民族教育之意願與機會。要建構原住民族主體性的教育，首先必須找回原住民完整的知識版圖，並將這一套知識體系轉化為適用於學校的課程設計。

### (二) 多元：發展學生多元學習力

原住民族教育法第二條：「原住民為原住民族教育之主體，政府應本於多元、平等、尊重之精神，推展原住民族教育。」故民族教育依原住民文化特性，對原住民學生所實施之傳統民族文化教育。

臺灣原住民族文化有其知識論、世界觀、價值與道德觀，各族傳統學習組織不同，認知與學習風格有其獨特性，教育方法不同，這些是在規劃本實驗教育所需考量的觀點。所以，在建構本校民族實驗教育內容應呈現多元風貌，教導學生熟悉自己的文化，並理解和欣賞泰雅文化，消除偏見和歧見。教導學生養成積極地對待自己的文化，能夠從中獲得自尊與自信。

### (三) 有效：提昇原住民族教育續航力

實驗教育的目標即在於創新教育與傳承族群文化。在教育創新方面即是要透過實驗教育之實施，提升原住民學生基本能力與未來生涯競爭力，同時期望培養原住民學生自律、互信、互助與責任的倫理。希冀透過實驗學校之推動，傳承民族教育課程就是讓族群文化與教育結合，透過學校教育有系統的將文化傳承下去，學生除了血緣之外，對屬於自己的文化有更深入的了解，

更容易產生族群認同的情感。

藉由族群文化的學習提升學童的自信心與成就感，並能從瞭解自己的文化進而認同自己的民族，成為具有泰雅族靈魂的新生代。目前已實施民族實驗教育學校，紛紛證實學習能遷移並可提昇原住民學生的學習動機及學習成就。所以本校之實驗教育是在辦一個有效的教育，而這些目標有待具民族文化與教育專業的熱誠團隊、創新與重視在地泰雅族文化的課程規劃、及分享與合作的行政組織來實現。

## 二、計畫特色

### (一)強調泰雅族文化之學習

學校教育是傳遞與維護文化的重要機制，但對原住民族而言，教育給他們的經驗是對母文化的忽略與輕視。本校為Talay民族實驗教育為名稱，所以每週規劃10至11節的泰雅族文化課程，同時又因為要培養學生具備國語文、英文、數學與資訊之基本能力，所以課程中規劃的國語、英語、數學與自然之課程，所以本校將提供泰雅族與漢族雙文化的學習內容。

### (二)專注培育學生基本學力

本校考量原住民學生基本能力遠低於一般地區的問題，所以規劃領域課程中的國語、英語、數學與自然領域課程，授課節數均多於一般教育的學校，教材與教法從「文化差異」的角度去觀察、理解原住民孩子的需求，以多元的角度評量學生的表現，肯定包容的態度欣賞孩子的優點，學生學習態度與學業成就上必能有所提升。

另外，透過民族教育課程，強化本校原住民學生優勢的學習能力，開展原住民多元的潛能，進而協助學生打好學習基礎，厚植其未來生涯發展的競爭力。

### (三)關注學生自主生活習慣之養成

在領域課程能實施文化回應教學，課程內容貼近學生的文化背景，包含泰雅族的歷史、文化、貢獻、經驗、觀點等，可以讓學生高度參與學習，並能有自主權來建構自己的學習。本實驗教育計畫不僅在提升學生學科的基本能力，另一重要目標則再透過教師的服務熱誠、實施民族教育，及良好的親師生互動，以培養學生自主生活的習慣。相信這些習慣的養成是家長、部落與社會所期待的。

### (四)重視學生品格力的建立

泰雅(Atayal)一詞在泰雅語中之意思為「真人」或「勇敢的人」，也就是勇於承擔、樂於分享且能不斷學習的有智慧的人。學校教育能兼顧文化傳承與能力養成，能繼承傳統文化的精華，使學生成為傳統、現代兼備，知識、品德與能力整全的「真正的人」。真正的一位泰雅族原住民，是具有自律、互信、互助與責任的倫理，這也是現在社會人際、職場與家庭各面向非常重要的特質，卻是現行學校一般教育課程中相當欠缺。

在過去泰雅族生活裡 gaga 是最重要的信仰，它是一個抽象的概念，是祖先的話語與訓誡，也是個人的習慣、祭祀團體等等，它可以包含很多意義。在狩獵過程中含涉 gaga 有關的倫理與為人處世的態度。狩獵教育涵蓋了具體化教學、故事典範教學、情境教學、觀察學習、模仿學習、體驗操作學習、潛在學習(教育)及品格教育，可說是結合技術與品格教育於一的全人教育。

#### **(五)提供泰雅族文化學習之生態環境**

現在一般學校中對於原住民族語的學習，每一星期僅有一節課，學習內容與學童生活嚴重脫節，其學習效果是非常有限，甚至效果不佳。為真正幫助學生學習泰雅族文化，本校將在民族文化教育的課程中盡量採取全族語教學方式，使族語成為教學之工具，而不再是教學之科目，如此才能精進學生族語之學習。

泰雅族文化課程大多屬於體驗式的，讓學生透過身體的勞動、體驗，以習得整體與深入的文化，所以教學的場域多在戶外，例如：校區內自然農法耕地、獵寮，泰雅族南湖大山原住民族教育中心的泰雅家屋、穀倉，部落各戶人家、山林之中、河流、野地、獵場、祭場、……等。使學生長時間沐浴在泰雅族文化學習之生態及族語的聽與說之環境中，增強學生的泰雅文化學習動機與學習效果。

#### **(六)發展系統性在地泰雅族文化課程**

本校所推動之Tayal民族實驗教育之課程教學實施，將依據原住民族傳統文化之特性，採取統整課程教學型態。我國教科書存在著原住民族教材的的偏見與歧視，原住民族文化在教科書中略而不見、或所佔的比例相當少。

若民族教育實驗課程之實施採螺旋式課程模式，針對課程的八大學習領域中本族或部落的實況，隨年級之遞升，內容逐漸加深加廣，可讓學生真正學到文化中的知識、智慧與價值觀。

#### **(七)與部落共力實踐民族教育權**

過去許多原住民地區的學校與部落的關係並不密切，學校的教育活動少與部落合作，與家長的關係也是疏遠的。本校所提出之 Talay 民族實驗教育，並非單打獨鬥、閉門造車，有關 Talay 民族實驗教育會聘請部落耆老授課、利用部落的空間教學，並借重南湖大山泰雅族部落學校教師群在民族教育課程與教材教法經驗，連結社區文化資源，讓學校與部落、教師與教師、教師與家長、教師與學童有對話、協調、溝通及產生共識的機會，共同為了本校學童學習民族教育權齊力推動學校之校務。

#### **(八)以混齡教育策動學生的社會力**

依據由政大鄭同僚教授主持之《偏鄉學校型態實驗教育計畫》，所謂混齡教學 (multi-age groupings; mix-age groupings; family and vertical groupings)，一般指的是：「將兩個，或者以上，的年齡層集合起來成為一個上課班級」的教學模式 (Durney, 1997)。這種教學模式，在全世界各地，行之有年，特別在偏遠地區，更見風行 (Roseth, 1981)。它有著本質上的優勢，是不同年齡孩童建立合作關係的最佳契機，也是孩子社會化的最基本要件。由於本校每班人數僅 1-5 人，當進行泰雅族文化課程時，實施混齡教學，因為不同年級學童共同學習民族教育，不僅能促進語言的發展，鼓勵彼此尊重、互相合作，創造思考。不同年齡可以彼此觀摩學習、互相照顧，增強自我概念與人際關係，甚至調節在課堂內的角色，學習尊重個人價值以及接納差異。

## 柒、課程及教學規劃

### 一、課程目標

本實驗教育計畫課程目標兼具一般國民教育及原住民族教育雙重目標，除了以國家、社會及學生個人多元角度之觀照為實現國民教育目的，並促進原住民族教育之主體發展，培育新世代原住民具有強烈的族群認同，應培養學生達成下列課程目標：

- (一)身心素質與自我精進
- (二)系統思考與解決問題
- (三)規劃執行與創新應變
- (四)符號運用與溝通表達
- (五)科技資訊與媒體素養
- (六)藝術涵養與美感素養
- (七)多元文化與國際理解
- (八)熟悉泰雅族豐富的文化內涵
- (九)培養成為一位真正的泰雅族人



# 宜蘭縣南澳鄉武塔國民小學Tayal文化學習內涵

## Tayal文化課程 【Laqi Tayal~優遊山林 樂學武塔】



### 捌、三年內推動相關計畫之績效

- 一、落實傳承原住民族語言文化，鼓勵教師及學生取得原住民族語認證。
- 二、培育本校學生發展多元智能於科展、舞蹈、鄉土歌謠皆獲得佳績。
- 三、鼓勵本校教師指導學生，運用泰雅族文化融入當代社會與科技，重新認識自己的傳統文化。(例：原住民華碩科教獎、科展、偏鄉數位計畫等)
- 四、發展特色遊學課程，發揚泰雅文化傳統知識及藝術，榮獲105.106.107學年度

推動試辦偏鄉國民中小學特色遊學計畫(宜蘭縣唯一原住民學校入選)。

#### 五、本校歷年推展山野教育或相關課程教學相關成果

1. 自民國90年起，陸續辦理高年級學生老武塔尋根之旅、南澳古道巡禮。
2. 推動以民族教育為特色之學校本位課程，提升學生文化認同及自信心，促進多元文化發展。
3. 提供宜蘭縣境內國中小學生戶外或山野體驗活動。
4. 學校及合作學校之教師具備山野教育師資培訓資格，家長及社區人士具多年高山嚮導經驗與山青身分，可充分協助學校推動戶外及山野教育計畫。

六、完成 48 份文化教材滾動式修正暨課程發表，建立課程滾動修正機制，以呼應教與學之實際需求。

七、參加新校園運動計畫，榮獲佳績。依學校願景及未來發展規劃經費，規劃可行性及實用性之多功能文化教室。

## 學校辦理民族教育之創新



本校辦理之民族教育，除讓學生習得傳統文化意涵、厚植學生對於身分文化認同外，更期待能在此基礎下發揚推廣自身文化價值。近幾年參加原住民雲端科展為例，以泰雅文化為研究專題，體現文化與科學之連結，讓學生肯定祖先的生活智慧，並在參賽過程中學習展現自己。



獎狀  
宜蘭縣南澳鄉武塔國小  
林麗 同學  
參加「2017 年原住民文化科技展-原住民雲端科展」作品經評定為國小組金獎，特頒此狀，以資鼓勵。  
宜蘭縣南澳鄉武塔國小  
校長 裴綺·披路兒  
Icyang·Parod

成就屬於孩子的泰雅新舞台

## 英語遠距教學



四年級線上直接聽寫，培養專注力。  
五年級錄音上傳學習線上交朋友。  
六年級利用seesaw教學軟體線上交作業。  
適值疫情，我們的教學已走在先端。

## 學習成果展示



武塔攝影小學堂



學童假日學堂



學童族語朗讀第三名



南澳鄉文物普查繪畫優等



武塔國小幼童軍探索課程



中小學科學教育計畫

## 學生回饋泰雅A課程



- 學生練習族語唸謠，透過唸謠能將句子表達的涵意表現其動作及樣子。
- 學生透過影片及照片欣賞，了解播種儀式的流程及禁忌，了解泰雅族祖先對祖靈的敬畏及尊重。
- 族語認證，透過族語B樂園讓學生熟悉試題，學生除了在學校練習族語外，也鼓勵孩子在家也能嘗試用族語和家人對話。

## 教師回饋泰雅D課程



- 因為低年級比較不適合用到刀片，刀片部份都是由耆老製作，學童在旁觀賞。
- 中高年級混齡教學，有比賽經驗的學長姐帶領學弟妹練習，這樣練習效率提升許多。
- 教師在教學中，歌謠、舞步及拍子都會親身示範，過程中看到他們彼此都有進步。

### 六、本校108學年度各項原定工作目標達成進度概況

1. 實驗課程規劃與發展：依泰雅文化八大學習內涵，節課，規劃A族語文學、B 社

會組織與部落史地、C生活技能與生態智慧、D藝術與樂舞四大課程主題，依四學季時序及低中高三年段，發展在地泰雅文化48課程子題，已依工作目標完成48課程子題教案。

## 2. 教師專業知能培訓及教師專業發展：

項目	108 上學期(秋冬季)	108 下學期(春季)	全年 度
教師研習	20 次	14 次	34
校內共備(導師)	34 次	19 次	53 次
校內共備(科任)	34 次	20 次	54 次
校外共備	4 次	15 次	19 次
校外參訪	1 次	1 次	2 次
外校蒞臨參訪	1 次	1 次	2 次
	14 次	26 次	40 次



## 玖、計畫組織分工及人力資源

職稱	職務	姓名	族別	分工與職掌
----	----	----	----	-------

主持人	校長	白○滂	泰雅族	1. 主持、統籌與督導籌備計畫之執行 2. 統籌經費與資源，帶領民族實驗教育課程與學校的整體發展
執行秘書	教導主任	林○玲	泰雅族	1. 籌備計畫課程的統籌與整合 2. 整合各界資源，協助部落文史及泰雅族文化課程發展與教師協同課程與教材的發展 3. 掌握執行進度及計畫成果彙整
行政支援	總務主任 主計 出納 工友 行政人力	張○民 許○玉 林○真 林○忠 陳○雍	漢族 漢族 漢族 泰雅族 泰雅族	1. 協助各項行政事務支援 2. 協助泰雅族文化學習場域規劃與建置 3. 經費請購及核銷
課程研發 教學者 與 行動研究	教學組長	陳○君	布農族	1. 教學工作協調、排課協助、課程發展研討 2. 協助課程發展
	武塔國小 教師群	林○枝 廖○雅 楊○ 張○蘭 許○文 林○樺 劉○宇 林○茹 謝○靜 周○莉 黃○惠	泰雅族 泰雅族 泰雅族 漢族 漢族 漢族 泰雅族 漢族 漢族 泰雅族 漢族	1. 專責進行民族教育之研發 2. 編寫及修訂課程、教材 3. 實驗課程教學與修正 4. 參與教師專業社群
	外聘 教師群	鐵○○○沙 韋○福 陳○傑 黃○惠 郭○光 林○達 吳○美 白○光	泰雅族 泰雅族 漢族 漢族 泰雅族 漢族 漢族 泰雅族	1. 協助蒐集在地泰雅文學、科學及藝術課程 2. 協助校內教師編寫及修訂課程、教材 3. 協助帶領教師專業社群運作 4. 協助民族實驗教育課程提出改進建議、成果報告
武塔社區 部落資源	地方專家 家長會長 村長 社區理事 長 部落耆老 部落教師	曹○瑞 韋○福 曹○伯 吳○ 江○芳 江○清 洪○香 韋○達	泰雅族 泰雅族 泰雅族 泰雅族 泰雅族 泰雅族 泰雅族 泰雅族	1. 參與民族實驗教育課程相關會議 2. 提供在地部落文史、文化語言、傳統藝術等資源及諮詢

諮詢顧問	學者專家	陳張○倫 游○祥 陳○英 王○萍 陳○烈	布農族 泰雅族 泰雅族 漢族 漢族	實驗教育計畫、課程、部落文史、文化語言等 諮詢與輔導
------	------	----------------------------------	-------------------------------	-------------------------------

### 拾、預期效益

預計本計畫執行完成後，將達成下列具體效果：

- 一、 將已完成 48 份在地化泰雅文化課程教案，依學生學習實際狀況繼續滾動修正，步發展符合南澳在地原住民族需求之民族實驗學校。規劃教師增能活動，發展跨領域教學課程，學習活動更具主題、呼應學生生活。
- 二、 提升本校行政組織及教師更具泰雅族文化知能及專業素養。
- 三、 建置具泰雅文化優質學習環境。
- 四、 深化民族教育內涵，強化本校學童受教品質，提升學習成效，建立自信心，對族群未來有密切不可分之責任心與榮譽感，並促進身心靈健全發展。
- 五、 辦理實驗課程縣外校際學習交流，透過操作及部落踏查，認識原住民族文化，培養多元學習之能力。

### 拾壹、經費概算

宜蘭縣 109 學年度實驗教育學校推動實驗教育實施計畫經費概算表

項目	編號	項目	單價	數量	單位	金額	備註
中央補助	1	約僱人員薪津	35,000	13.5 月	人	472,500	契約進用文化教師薪資 1 名，每月 3 萬 5,000 元，每年以 13.5 月計(含年終獎金)，健保、勞保及勞退依勞健局規定覈實支應
	2	約僱人員保費	78,597	1	式	78,597	
	3	鐘點費	400	600	節	240,000	部落耆老、部落教師協同教學
	4	專家出席費	2,000	15	次	30,000	邀請學者專家詢諮會議
	5	講座鐘點費	1,600	45	節	72,000	教師團隊專業

							增能外聘鐘點
6	講座鐘點費	1,000	60	節	60,000		教師團隊專業 增能內聘鐘點
7	補充健保費	7,678	1	式	7,678		鐘點費及出席 費共計 402,000*0.019 1
8	稿費	1,000	30	千字	30,000		課程研發及修 正教案 依「各機關學校 出席費及稿費 支給要點」辦 理。稿費含譯 稿、整冊書籍濃 縮、撰稿、編稿 費、圖片使用 費、圖片版權 費、設計完稿 費、校對費及審 查費。1,000(每 一千 字)*30=30,000
9	差旅費	100,000	1	式	100,000		1. 外聘、專家、 教師外埠研修 會議 2. 師生縣 內外戶外教學 及老部落巡勘 活動租車 依「國內出差旅 費報支要點」辦 理。 3. 師生縣內外 戶外教學及老 部落巡勘活動 交通接駁及膳 食住宿
10	膳食費	80	150	餐	12,000		1. 講師膳食費 2. 研習會議膳 食費 3. 參訪

							依「國內出差旅費報支要點」辦理。
11	住宿費	1,600	14	天	22,400		1. 講師住宿費(邀請縣外講師至學校辦理二天以上研習之住宿需求核實支應) 2. 研習會議住宿費 3. 參訪 依「國內出差旅費報支要點」辦理。
12	印刷費	30,000	1	式	30,000		印製計畫所須教材教案與相關資料及紙張碳粉墨水匣
13	教學設備維修費	50,000	1	式	50,000		教學設備購置與修繕(科任教室及多功能教室布置區及學生圖書櫃修繕)、購置桌椅櫃等
14	課程材料費	100,000	1	式	100,000		學校教學用教具教材,如:泰雅傳統樂器.生活器具傳統作物及教學植物栽種土壤.肥料.種子及工具等。
15	雜支	17,825	1	式	17,825		凡前項費用未列之辦公事務費用屬之如參考圖書、文具用品、紙張、錄音帶、資訊耗材、

							資料夾、郵資等屬	
	小計					1,323,000		
資本門	1	泰雅傳統用品	60,000	1	式	60,000	學校教學用教具教材，如：編織及藤編文物、生活器具	
	2	泰雅教學環境建置	80,000	1	式	80,000	泰雅文化教室室內教學情境實物布置(小米文化及歲時生活雇工購料方式建置，牆面面積約高3M*寬6M)	
	3	投影機	37,000	1	式	37,000	原住民資源教室投影機(5500流明度)	
	小計					177,000		
	經常門與資本門合計					1,500,000		
中央核定補助經費合計					1,500,000			
縣府補助經費	經常門	1	外聘講師鐘點費	1,600	20	節	32,000	週三下午進行校內進修，隔週辦理，地點本校電腦教室，主題與族語及傳統技能相關，共20節，每場次2或3節課。
		2	內聘講師鐘點費	800	60	節	48,000	利用週二、三邀請耆老及部落老師進行課程諮詢暨教案滾動修正，共進行30週。
		3	鐘點費	320	40	節	12,800	320元 X 1節 X 40週 = 12,800元。 族語專職教師超鐘點每週1節
		4	實驗課程縣外校際學習交流	31500	1	輛	31,500	參訪新竹縣尖石國小交流活動(二天

		租車					一夜)	
	5	實驗課程縣外校際學習交膳費	80	152	份	12,160	38人(2天4餐計算)依實核支)	
	6	實驗課程縣外校際學習交住宿	600	19	人	11,400	學生住宿每600人核實支付，並檢據核銷	
	7	數位資料建置	30,000	1	式	30,000	課程教學資料網頁數位設計建置維護	
	8	教學設備	14,700	1	式	14,700	會議室單面白板及雙面用白板	
	9	教材教具費	41,750	1	式	41,750	織布課程線材、幼兒園進行泰雅課程教學相關教材)	
	10	印刷費	12,000	1	式	12,000	中央補助款不足(印製各類紙本資料、學生學習檔案、墨水匣、碳粉匣等用途)	
	11	二代健保費	1,528	1	式	1,528	80,000*0.0191中央補助款不足	
	12	雜支	7,162	1	式	7,162	中央補助款不足	
	小計						255,000	
資本門	1	桌上型電腦	25000	1	組	25,000	實驗教育課程教學資料數位建置	
	小計						25,000	
	經常門與資本門合計						280,000	
經費	學校自籌					28,000	10%	
	縣府補助					252,000		
原民會及縣府補助共計						1,752,000		
學校自籌						28,000		
總經費						1,780,000		

承辦人員：

主計：

校長：

附件一

宜蘭縣南澳鄉武塔國民小學辦理 109 學年度學校型態原住民族實驗教育進修計畫

場次	時間	實施內容	實施方式	主講或指導者	備註
1	109.8.20 10:00-16:00	泰雅文化課程秋季教案共備研習	講述/研討	陳○烈教授	5 節
2	109.8.21 13:00-16:00	聽說讀寫有策略	講述/研討	吳○美老師	3 節
3	109.10.21 13:00-16:00	泰雅文化課程秋季課程滾動修正	講述/研討	陳○烈教授	3 節
4	109.10.27 09:00-11:00 13:00-15:00	教師族語增能研習	講述/研討	江○清牧師	4 節
5	109.11.4 09:00-16:00	泰雅文化課程冬季教案共備研習	講述/研討	陳○烈教授	5 節
6	109.11.17(暫定) 09:00-10:00 13:00-14:00	教師族語增能研習	講述/研討	江○清牧師	2 節
7	109.11.18(暫定) 13:00-16:00	泰雅文化課程-刮麻	講述/操作	馮○月耆老	3 節
8	109.12.01(暫定) 09:00-10:00 13:00-14:00	教師族語增能研習	講述/研討	江○清牧師	2 節
9	109.12.2(暫定) 13:00-16:00	泰雅文化課程-捻線	講述/操作	馮○月耆老	3 節
10	109.12.9(暫定) 13:00-16:00	泰雅文化課程-積線	講述/操作	馮○月耆老	3 節
11	109.12.16(暫定) 13:00-16:00	泰雅文化課程-煮線	講述/操作	馮○月耆老	3 節
12	109.12.23(暫定) 13:00-16:00	泰雅文化課程-染線	講述/操作	馮○月耆老	3 節
13	110.1.13(暫定) 13:00-16:00	泰雅文化課程冬季說課暨課程滾動修正	講述/研討	陳○烈教授	3 節
14	108.1.24(暫定) 09:00-15:00	泰雅文化課程春季教案共備研習	講述/研討	陳○烈教授	5 節
15	109.4.21(暫定) 13:00-16:00	泰雅文化課程春季說課暨課程滾動修正	講述/研討	陳○烈教授	3 節

16	108.5.04(暫定) 09:00-12:00	泰雅文化課程評量設計	講述/研討	待聘	3 節
17	108.5.04(暫定) 13:00-16:00	泰雅文化課程春季教案共 備研習	講述/研討	陳○烈教授	3 節
18	108.6.02(暫定) 13:00-16:00	泰雅文化課總體設計規劃	講述/研討	陳○烈教授	3 節
19	108.6.02(暫定) 13:00-16:00	泰雅文化課總體設計規劃	講述/研討	陳○烈教授	3 節
20	108.07.07(暫定) 13:00-16:00	泰雅文化課程春季說課暨 課程滾動修正	講述/研討	陳○烈教授	3 節
合 計					65 節