

宜蘭縣一百學年度壯圍國中綜合活動課程設計

| | | | | | |
|--|--|------|------|--|-----|
| 教材來源 | 自編 | | 設計者 | 楊曉萍 | |
| 參考資料 | 生涯學習檔案製作分享(一)/宜蘭高中陳美璿教師 | | | | |
| 主題單元 | 學習總動員 | 實施年級 | 七上 | 教學時間 | 6 節 |
| 單元名稱 | 樂學習、秀自己 | | | | |
| 學習目標 | 1、透過活動參與，了解生涯檔案建置之意義，設計屬於自己的生涯檔案。 2、藉由學習歷程的回顧，培養資料蒐集、整理的能力。 | | 評量重點 | 1、能分享自己對於生涯檔案建置的看法。 2、能進行資料蒐集及整理，並完成生涯檔案建置。 | |
| 能力指標 | 1-4-2 展現自己的興趣與專長，並探索自己可能的發展方向。 | | 融入議題 | 生涯發展教育 | |
| 教學活動 | | | | 教學資源 | |
| 壹、準備活動 一、教師部分： 1.預先了解學校上學期八、九年級生涯檔案展示時間，並配合進行本單元之生涯檔案觀摩活動。 2.製作「生涯學習檔案建置」教學簡報檔 二、學生部分： 1.壯圍國中綜合活動學生手冊 2.準備本學期各領域學習成果及參與各項競賽或活動等相關資料。 3.準備生涯檔案製作之相關材料(ex.美工用品、N次貼、索引書籤…etc) | | | | 短片： 「古又文的故事」 | |
| 貳、發展活動 一、凡走過必留下痕跡（90´） 1.教師引導說明：年輕！就是本錢！！年輕的你對於走過的路還記得多少呢？或者，你想記得的事情有哪些呢？古又文，一個來自單親家庭的小孩，卻在 2009 年的美國 Gen Art 服裝設計比賽中，拿下前衛時裝獎，他是如何成功的？讓我們來看看他的故事吧！ 2.教師播放「古又文的故事」短片，引導同學思考以下問題： (1)古又文對於自己創作的看法是什麼？ (2)成功的條件是什麼？古又文是怎麼做到的？ | | | | | |

- 3.教師說明本單元上課的主題「樂學習、秀自己」，希望同學都能像影片中故事人物一樣，不只是渴望中想讓自己成為什麼樣的人，而是要付諸行動去追求，就像古又文的成功經驗一樣，唯有找到自己的方向，努力堅持，才能迎向可預知的未來。
- 4.教師介紹何謂「生涯檔案」：「生涯檔案」就是在國中階段將自己的學習成長記錄做一整理，以書面方式呈現自己的學習成長歷程。在製作之前，同學們可以透過觀摩學長姐的作品，以對生涯檔案有初步的認識，進而構思自己的生涯檔案。
- 5.教師說明「生涯檔案」製作重點，並帶領同學觀摩八、九年級學長姐之「生涯檔案展」。
- 6.同學分享觀摩「生涯檔案展」之收穫。

二、我的生涯檔案（180´）

- 1.教師引導說明：生涯檔案的製作，可以為自己的學習成長留下見證。如何讓自己的生涯檔案與眾不同呢？請你發揮自己的創意，製作一本具有個人特色之生涯檔案吧！
- 2.教師發下生涯檔案空夾、內頁套及內頁書面資料。
- 3.教師說明評量標準，並訂定進度表及完成時間。
- 4.同學進行生涯檔案實作：
 - (1)進行封面、側標、分隔頁、索引書籤構思。
 - (2)進行自我介紹、家庭與家人關係、及未來理想撰寫。
 - (3)學習成果整理，並進行省思。
 - (4)內頁已有之書面空表，請同學依成長歷程，將學習狀況依序填入。
- 5.進行組內觀摩，組員彼此分享自己的生涯檔案。
- 6.請同學將自己的生涯檔案放置桌上，全班進行生涯檔案觀摩展。
- 7.同學分享生涯檔案製作心得及觀摩其他同學作品後的發現。
- 8.教師引導同學思考以下問題：
 - (1)在製作生涯檔案的過程中，什麼是你覺得最難克服的問題？
 - (2)你是如何克服的？或者你無法克服的原因是什麼？
 - (3)在觀摩了班上同學的生涯檔案作品後，令你印象最深刻的是誰的作品？為什麼？

PPT：「生涯檔案建置」

生涯檔案夾、內頁套、內頁書面資料

(4)在觀摩了班上同學的生涯檔案作品後，你覺得誰的作品最用心、最值得學習？為什麼？

(5)請寫下 50 個字本次製作生涯檔案的收穫與心得。

9.教師總結：生涯檔案記錄著自己的成長與學習，生命的河流不斷的往前，走過的路，唯有透過生涯檔案的建置，才能為自己留下足跡。

參、結束活動

預告下次上課內容及所需攜帶的用品。

教學注意事項：

- 1.教師於學期初必須先提醒同學將學習成果資料保存好，以利本單元進行時之資料整理。
- 2.教師可配合所屬學校之生涯檔案競賽時間，進行生涯檔案觀摩，使學生能更清楚何謂生涯檔案。若時間無法配合，亦可製作「優秀生涯檔案觀摩」教學簡報檔，於課堂中播放給同學欣賞。