

## 宜蘭縣 104 年度北成國小領導能力資賦優異教育方案

### 【教師授課隨筆 1040530-1】

今早黑板上展示著上周海文溝通模式圖，邀約孩子們溫故知新彼此談談上周學習到什麼呢？從孩子們的回應聲中，我知道多數孩子們已了解海文溝通模式中的背景、感官知覺、解釋的概念，對於上周請假的孩子更趁此時補上學習的背景知識後，開始一天的學習。透過完成句子( )決定行動的腦力激盪，教學設計目的想進一步了解每個孩子的背景經驗，從中引導孩子看見每個人的不同，繼而發現與人溝通探索是一件多麼有趣的事呀！孩子的直率總讓人玩味：有人說家長、老師、家人、團體決定行動；也有人說遊戲、手機、科學決定行動；當然也有人說想法、思考、現況、時間、生命決定行動，每個孩子不同的背景經驗深深影響著每個生命的擴展，而運用海文溝通模能讓我們彼此更了解，這就是海文溝通模式深深吸引我的地方。



與孩子分享我們共同恩師陳怡安老師說過感覺決定行動，請孩子進一步持續覺察影響自己行動的到底是什麼呢？接著呈現我們常用來表達感覺的語詞，

諸如：快樂、歡喜、放鬆、溫暖、舒服、親近、敞開、被吸引、生氣、悲傷、討厭、逃離、難過、冷漠(有距離)、封閉、被排斥，讓孩子分分看那些屬於正向感覺，哪些偏屬於負向的感覺呢？孩子們對於正負

## 宜蘭縣 104 年度北成國小領導能力資賦優異教育方案

### 【教師授課隨筆 1040530-2】

向感覺區分的很清楚，特別提醒孩子感覺沒有好壞，所有的感覺來自於個人對於感官知覺的解釋，感覺是屬於身體的，解釋是屬於理智思考的，所以，所有感覺是傾向個人主觀的判斷，感覺不是別人賦予的意義，而是自己賦予的意義，也因此每個人要對自己的感覺負責任。鼓勵孩子們此後常常練習覺察自己的所有感覺，試著了解在什麼情況下容易讓自己出現生氣、難過、舒服、逃避的感覺呢？任何感受是無時無刻都存在的，但有可能習慣壓抑感覺暫時找不到感覺而不是沒有感覺。

接著，以孩子課堂出現的行為利用海文溝通模式與孩子溝通，我看到 A 生坐兩腳椅，我猜你分心搖了椅子，我擔心你會跌倒，我想跟你核對一下你同意我的看法嗎？A 生點點頭立即修正坐姿。這就是海文溝通模式進行核對的過程，溝通時透過核對的過程彼此會更了解。核對最主要的目的是讓原來獨白的階段，透過核對的過程搭起雙方溝通的橋樑；核對時主要是核對對方的解釋，只有產生同意或不同意的意見，沒有對錯的區別。雙方可以來回提出自己的解釋達到更了解對方的歷程。



## 宜蘭縣 104 年度北成國小領導能力資賦優異教育方案

### 【教師授課隨筆 1040530-3】

經過概念的介紹輔以教師課堂實例示範後，創造孩子們小組練習的機會，仔細觀察發現孩子們在小組內的練習是很有趣的，在一次次的練習中，孩子們感官知覺描述越來越具體、猜測解釋的興致越來越高、溝通表情越來越豐富、爽朗直接的回應聲，帶給孩子們不同以往的溝通經驗。

孩子們實際體驗後，進一步與孩子分享意圖的概念，有意圖才會想要溝通，當一個人不了解自己溝通的意圖時，很容易迷失溝通原先的意圖，所以在過程中問自己或對方意圖到底是什麼，才能聚焦溝通。此時，我再次看到 A 生第二次搖椅子坐兩腳椅時，我對 A 生說：我看到你第二次搖椅子，我猜你剛剛並沒有把老師說的話聽進去，我感覺有點不舒服，我想再次跟你溝通的意圖是想讓你知道我很在意你上課搖椅子，所以，我再次利用海文溝通模式與你溝通(行動)，我想跟你核對你同意我的看法嗎？A 生依然立即修正坐姿達到溝通的目的。緊接著利用小孩子去超市用哭的行動來達成想買糖果的意圖，所有的孩子互視而笑引起共鳴之際，我知道孩子們懂了。

最後，搭配概念詞卡走位確認孩子是否能實際運用的團體演練課程，提醒



## 宜蘭縣 104 年度北成國小領導能力資賦優異教育方案

### 【教師授課隨筆 1040530-4】

孩子深入思考覺知溝通時要注意什麼呢？整體實作演練後發現，海文溝通模式剛開始運用會覺得很麻煩是很正常的，解釋跟感覺還會搞不清楚，溝通時很不習慣表達自己的感覺，很少覺察到自己帶著個人背景去溝通，仍然邀約大家學以致用，把握機會練習海文溝通模式喔！



為了創造孩子們學以致用的展現舞台，

期末成果發表會是本年度的漂亮句點，這部分由擁有豐富行政經驗的資優班曉慧老師主責，曉慧老師將發表會任務群劃分為

帶領相見歡活動群、主持串場群、簽到迎賓群、午餐與紀錄群、布置機動群，除了工作認領分工很細緻外，透過認養任務群的教學提問也很有層次，先邀約孩子想想自己想擔任哪個任務工作並說明理由，試著推想可能需要完成的工作有哪些？家族成員再討論決定最想認養的工作群是哪一個，同時思考需要承擔的工作內容為何？來來回回的思考、討論與推敲，自自然然的引領孩子們對於活動設計的多元思考與準備；很奇妙的是原先擔心任務群工作需要大費周章協調，竟然每組討論出來的結果剛好都不衝突。於是順利進展到各任務群事前準備工作的內容與分工，再次見證到曉慧老師善用提問刺激學生思考的設計，團體激盪出許多值得記錄學習的寶貴意見喔！

## 宜蘭縣 104 年度北成國小領導能力資賦優異教育方案

### 【教師授課隨筆 1040530-5】

當孩子們對於事前準備工作有了初步的了解後，曉慧老師再次透過提問引發孩子思考發表會當天各任務群需要完成的工作內涵又是什麼呢？進一步引導學生整體試擬思考辦理活動的標準流程，相信經過這樣細膩的教學，孩子們累積許多辦理活動的經驗。曉慧老師的教學過程中善用空白紙張對摺再對摺後四格思考激盪引導語，有助於團隊與個人綜合評估的練習，善用零碎等餐時間整理作業盒、下課前仍不忘叮嚀小組任務群回家作業確認，不難看到曉慧老師對此方案的全面觀照與全力以赴。



下午第一堂課茂琳老師運用眼見為憑的示範練習，加上練習再練習的學習模式，再次帶領孩子走進演說練習的操作。過去我們以為跟孩子多說幾遍，「他們就會了！」其實，教育現場需要老師多引導、多練習、多觀摩、多反思和多調整。對資優生來說，年紀小的不敢說，年紀大的怕出糗，如果總是想當然爾！「資優生說一遍就會了，比一般孩子聰明！」那你就得翻攪自己過去的陳故印象囉！

今天已經是第三次讓孩子學習整理演說內容，第二次修整結構圖，有必要讓孩子在小組內練習和分享！修整結構圖的提醒為上下左右皆是起承轉合，空下開頭第一格和結尾最後一格，安排順序法：參與



## 宜蘭縣 104 年度北成國小領導能力資賦優異教育方案

### 【教師授課隨筆 1040530-6】

緣由、學習內容、困難低潮、轉化收穫等四個結構來編排資料，雖是前後順序，但是縱向也須安排適當的想法和實例，有助自己整理資料輕重緩急和切割段落，便於配合時間結構的需要選擇適合的段落重新組合。雖是結構說明，但是整理得花點時間覺察自己資料放置的落點和選擇適當的內容再結構。



老師的示範是重要的以身說法 and 模仿歷程。跟孩子說明因為只有三分鐘，如果以剛剛結構全部都說大概需要十分鐘，因此保留開頭和結尾，縱向各保留一至二個結構，思考前後的連貫性，再選擇材料置放。接著就是老師的示範，只要老師願意呈現，孩子就願意試試看！就怕老師只負責說，就要學生做！第一次示範很順利剛剛好三分鐘完成，孩子眼睛一亮，原來是可以的！但是反思呈現的結構順暢嗎？自然嗎？第一次示範是按著結構圖的順序走，如果再加上連接詞和句型會更順暢！

第二次呈現以分享和邀約的模式，完成時間也在三分鐘內完成。

## 宜蘭縣 104 年度北成國小領導能力資賦優異教育方案

### 【教師授課隨筆 1040530-7】

接著以早上看到三位孩子完成的結構圖，順著剛做的可行示範邀請主動願意嘗試的 B 生、C 生和 D 生也上台試試看！果然，三位的呈現也是在三分鐘左右，勇氣可嘉！分組練習整理結構和小組內練習與欣賞優點、給禮物，果然每個人都練習過一次，接著就是多練習幾次和結構精緻化，完成事前的準備工作！期待孩子每一次展現的學習驚艷！

午餐後開放團隊進行族呼族歌族舞練習，國賓老師很貼心的為孩子解決隊友請假無法親自展現創作旋律的困難，把學生的自創族歌樂譜善用資訊專長轉



換成樂曲，幫助學生結合自編動作進行練習，每組的孩子們無不卯足全力拚命的練習著，只為呈現更好的自己。下午各組發表時間，國賓老師更精心設計紀錄的表格，教導學生從別人的發表中，如何透過聚焦記錄來累積自己的經驗，見證學習永遠在團體之中，今天再次被國賓老師對方案課程投注的熱情與行動力激勵著。國賓老師藉由發現團體的優點與缺點回應練習中，自然融入如何串場的引導示範；對於上台練習表現失常的團隊，更以 120 分的練習達到 100 分水準呈現的叮嚀，誘發學生盡可能



## 宜蘭縣 104 年度北成國小領導能力資賦優異教育方案

### 【教師授課隨筆 1040530-8】

充分準備來積累自信心；最後仍不忘回扣領導人要有聆聽重點不重複的敏感度並根據他人表現立即給予讚賞、直指缺點提供具體建議的能力。

這次課程安排為了讓孩子有更多個別指導與實際演練的機會，幾乎每個教學段落均安排四位老師各帶一組進行實作與回饋練習，課後檢討時講師群一致認為整體感覺今天好像在作戰，感覺比較累但孩子的學習更紮實，觀摩學習發表的練習有助孩子學習更深入，落實課程從孩子的呈現充分掌握孩子學習的進度，從單純分組練習過渡到個別練習指導的教學效果更好，而團體凝聚的溫度越來越高，更是疲累換來的喜悅與犒賞。關於族歌族舞部分擬下次安排孩子欣賞一些較有創意的實例，如國立傳統藝術學院的隊歌，相信孩子會有更大的突破與學習。滿心期待孩子們學習成果的展現！

