

# 教育部顧問室

## 99 年度「中小學防災教育深耕實驗研發專案計畫」

### 宜蘭縣(市)

### 期中報告

- 申請案別：整合案 個別案
- 所屬縣市：
- 學校分類：高中職 國中小
- 主辦學校：
- 整合學校：
- 推動議題：A 建立在地化防災教學模組  
B 研訂學校災害防救計畫  
C 強化地方防災教育師資  
D 製作防災教育數位學習素材  
E 其他有助於防災教育推動之項目

中華民國九十九年 六 月 三十 日

# 目 錄

第一章	基本資料 .....	1
第二章	計畫執行內容 .....	2
2-1	前言 .....	2
2-2	計畫目的 .....	4
2-3	計畫內容 .....	5
2-4	後續進度規劃 .....	10
第三章	結論與建議 .....	13
附 件	.....	14

## 第一章 基本資料

計畫名稱	99 年度「中小學防災教育深耕實驗研發專案計畫」		
申請單位	單位名稱：宜蘭縣立復興國民中學		
	地址：260 宜蘭市復興路二段 77 號		
計畫主持人	姓名：蘇敬菱 單位：宜蘭縣立復興國中 職稱：教師	電話：(03)9322942#5021 傳真：(03) 9311639 E-mail：augesta@gmail.com	
主辦學校聯絡人	姓名：蘇敬菱 單位：宜蘭縣立復興國中 職稱：教師	電話：(03)9322942#5021 傳真：(03) 9311639 E-mail：augesta@gmail.com	
共同主持人	姓名：卓子文 單位：宜蘭縣立復興國中 職稱：教師	電話：(03)9322942#5021 傳真：(03) 9311639 E-mail：chouziwen@yahoo.com.tw	
整合學校聯絡人	姓名： 單位： 職稱：	電話： 傳真： E-mail：	
	姓名： 單位： 職稱：	電話：() 傳真：() E-mail：	
	姓名： 單位： 職稱：	電話：() 傳真：() E-mail：	
執行期間	<input type="checkbox"/> 99 年 02 月 1 日起至 99 年 12 月 31 日止		
補助來源 補助項目	教育部補助金額	縣市政府補助金額(配合款)	合計
設備費	50,000	2,500	52,500
業務費	248,900	32,500	281,400
雜支	16,100	0	16,100
計畫補助總經費	350,000 元整		

(上述補助經費表格為每校核定經費，整合案請自行添加)



蘭花蓮間為最多。【資料來源：中央氣象局網站  
<http://www.cwb.gov.tw/V6/education/encyclopedia/ty006.html#main001>】

今年(民國98年)十月份的芭瑪颱風對宜蘭的影響甚大，行政院農委會公佈，受芭瑪颱風影響，統計至10月12日傍晚 5時止，農業產物損失金額新台幣4112萬元，宜蘭縣受創最嚴重，損失金額達4040萬9000元。(資料來源中央社2009-10-12新聞)。所以宜蘭地區首要的工作就是要有套在地化的防颱洪教學課程。

### 2-1-2宜蘭地區之防災教育

在教育部顧問室主辦的「96年~99年防災科技教育深耕實驗計畫」中，在宜蘭地區僅有在96年度由宜蘭縣立東光國中所承辦。在96年東光國中的計畫中著重在「A議題：【地震災例】的教學模組」及「C議題：學校【火災】災害防救計畫」。所以宜蘭縣缺少【颱洪】防災教育計畫，急需補齊。

## 2-2 計畫目的

### 2-2-1 「A類議題：建立在地化防災教學模組」計畫目的

1. 「宜蘭地區防颱洪教育課程」2組，各4堂課，共8堂課
2. 「防颱洪科學電影」教材資源庫
3. 「宜蘭地區防颱洪教育課程」試教
4. 「宜蘭縣全縣中小學防災課程」推廣
5. 學生「防災相關發明品」製作

### 2-2-2 「E類議題：其他有助於防災教育推動之宣導項目-e防災教育行動話劇表演」計畫目的

推動議題：防災教育行動話劇表演

本次演出規劃之暫定資訊：

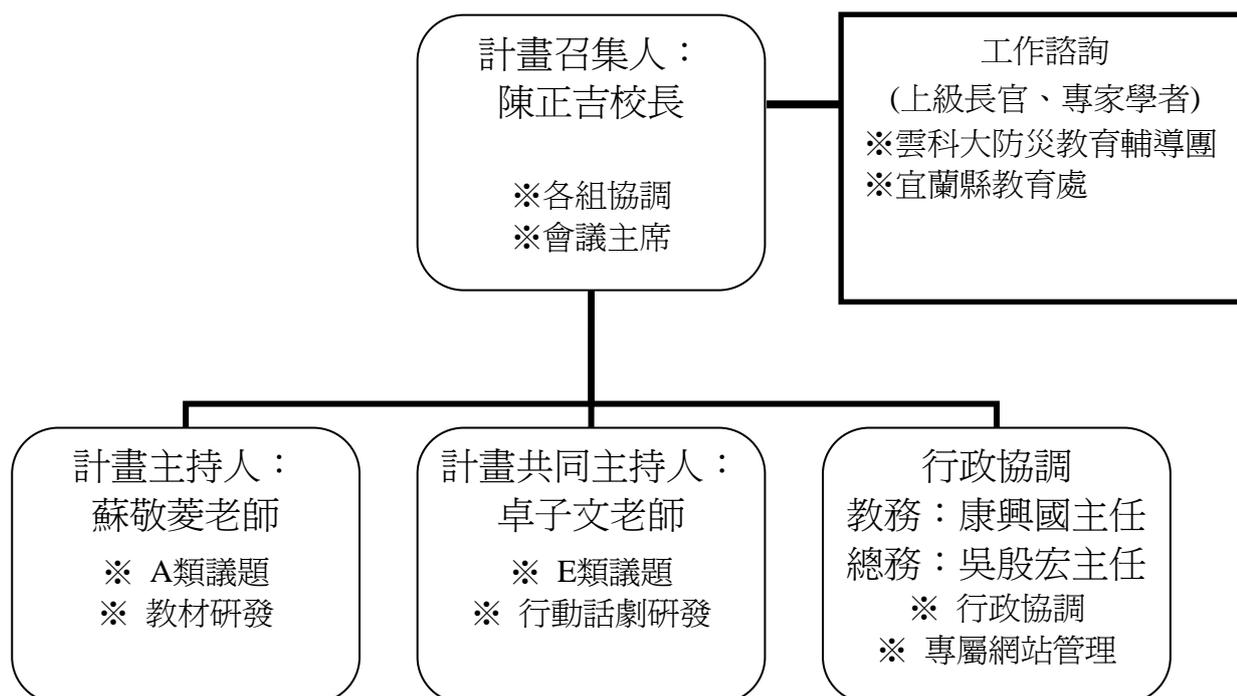
- 1.演出劇目：《復興整點新聞之氣象報導》
- 2.故事方向：颱洪災害類
- 3.劇本：自編
- 4.演出地點：宜蘭縣立復興國中得馨樓四樓會議中心
- 5.演出性質：戲劇表演
- 6.演出時間：99年10月上旬(共五場)
- 7.觀賞對象：復興國中學生及社區民眾

## 2-3 計畫內容

### 2-3-1 推動組織架構

#### 1. 計畫推動組織

圖 1、個別案推動組織架構



#### 2. 各組成員

本校以自然領域小組設計辦理「A類議題：建立在地化防災教學模組」，以藝術人文領域小組辦理「E類議題：其他有助於防災教育推動之宣導項目-e 防災教育行動話劇表演」，其各組成員如下：

職	務	姓 名	職 稱	負 責 工 作
	召集人	陳正吉	校長	工作協調、會議主席
A 類 議 題	主持人	蘇敬菱	教師	計畫規劃及執行
	工作小組	李曉菁	教師	教材開發及試教
		吳雪櫻	教師	教材開發及試教

E 類 議 題	共同主持人	卓子文	教師	行動話劇開發設計
	工作小組	李郁恆	活動副組長	藝術總監
		劉慧豐	外聘教師	導演、編劇
		簡桂淋	活動組長	劇團工作協調
行政協調		康興國	教務主任	行政協助協調
		吳殷宏	總務主任	行政協助協調
		游茹媖	課發組長	計畫文書工作

## 2-3-2計畫成果

### 1. 「A類議題：建立在地化防災教學模組」成果

(1)定期會議及協調工作：從99年2月起本校已召開由校長主持之計畫行政分工協調會(2/23)一場，A類議題定期會議(2/24、4/8、4/15、4/22、5/6、5/13、5/20、6/3)共8場。會議紀錄詳見附件。

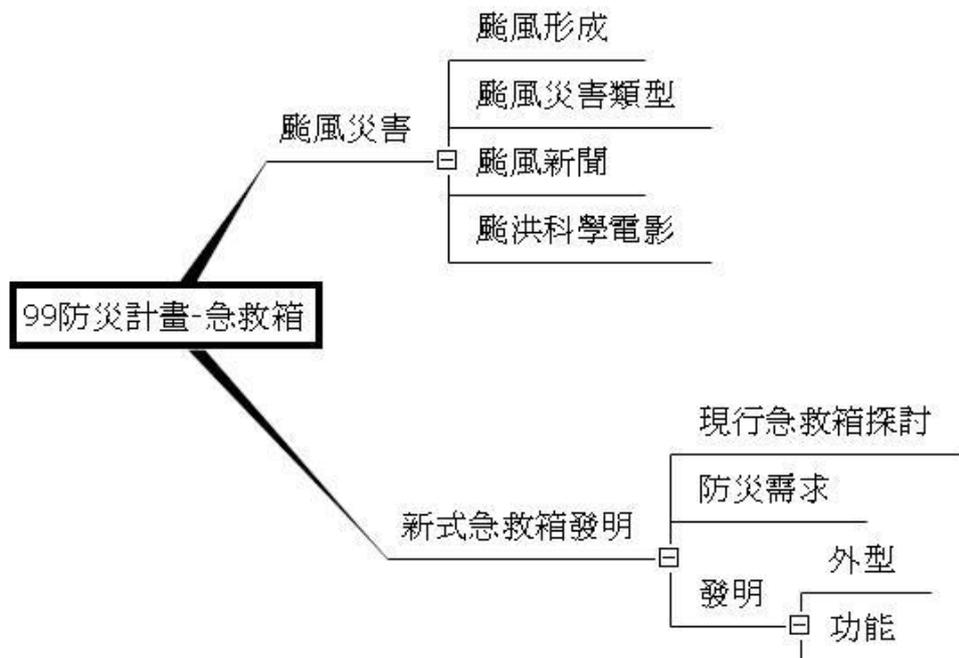


(2)「防颱洪科學電影」教材資源庫：完成【不願面對的真相】、【正負二度C】、【第11小時】、【明天過後】、【米芽米咕人】、【搶救地球】共6部「防颱洪科學電影」之教材資源庫。資源庫位置<http://blog.ilc.edu.tw/blog/blog/5796>，以下為節錄【正負二度C】的內容，其餘詳見附件。



(3)【防『 汜』未然-教育部99年防災科技教育深耕計畫】計畫blog的建製：本計畫為達到全面推廣的目的，在宜蘭縣教育局官方教育部落格網域中建製了專屬blog-【防『 汜』未然-教育部99年防災科技教育深耕計畫】部落格。部落格內容分為「防災教材」、「討論會議」、「颱風時事」、「科學電影」4大類。

(4) 「宜蘭地區防颱洪教育課程」設計：二組防災教育計畫經討論預定在99學年度上學期(九月、十月)進行試教，其中「災例1-急救箱」課程大綱如下：



「A類議題：建立在地化防災教學模組」成果整合表如下：

日期	已辦理工作項目	內容概要	備註
2/24、 4/8、 4/15、 4/22、 5/6、 5/13、 5/20、 6/3	議題A部分 定期會議	包含會議紀錄*8	具體相關成果請詳見附件A：一
4/22~6/29	「防颱洪科學電影」教材資源庫	包含6部防颱洪科學電影教材文章	詳見附件A：二
4/22~6/29	防『氾』未然-教育部99年防災科技教育深耕計畫部落格	包含13篇主題文章 累積閱讀人數1301人次	詳見附件A：三

## 2. 「E類議題：其他有助於防災教育推動之宣導項目-e防災教育行動

### 話劇表演」成果

日期	已辦理工作項目	內容概要	備註
2/23	議題 E 部分 計畫行政分工協調會	與會人員 計畫召集人：陳正吉校長 A 案主持人：蘇敬菱老師 E 案主持人：卓子文老師	會議紀錄如 附件 E：一
3/9	議題 E 部分 戲劇演出製作會議	戲劇演出製作之討論：演出 時間、演出地點、劇本...等 相關議題	會議紀錄如 附件 E：二
4/7	議題 E 部分 戲劇演出劇本會議	戲劇演出劇本之討論：劇本 初稿一審	會議紀錄如 附件 E：三
5/11 5/15 5/26	議題 E 部分 戲劇演出劇本暨製作會議	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ 戲劇演出劇本之討論： 劇本初稿二審</li> <li>➤ 幕後製作會議之討論： 舞台、道具之設計與製 作方向</li> <li>➤ 演員甄選之討論</li> </ul>	會議紀錄如 附件 E：四
6/2 6/9 6/15	議題 E 部分 戲劇演出劇本暨製作會議	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ 戲劇演出劇本之討論： 劇本初稿三審</li> <li>➤ 幕後製作會議之討論： 佈景、服裝之設計與製 作方向</li> <li>➤ 演員角色分配之討論</li> <li>➤ 排練時程規劃之討論</li> </ul>	會議紀錄如 附件 E：五

### 2-3-3 遭遇困難及解決途徑

推動議題 A				
日期	工作項目	問題與困難	是否向服 務團反映	解決對策
4/15	定期會議	「防颱洪計畫專屬部落格」建 設位置	否	宜蘭縣官方教育 部落格網域中
4/20	教材設計	「減災、整備、應變及復原」 的設計	是	融入教材中
5/20	定期會議	正逢期末事務繁忙，教學模組 試教是否延後	否	確定試教延到下 學期(九月、十月)

推動議題 E				
日期	工作項目	問題與困難	是否向服務團反映	解決對策
2/23	計畫行政 分工協調 會	工作分配、工作協調	否	充分溝通與協調
3/9	戲劇演出 製作會議	場地商借、時間敲定	否	自行解決
4/7	戲劇演出 劇本會議	劇本意見參與討論	否	自行解決
5/11 5/15 5/26	戲劇演出 劇本暨製 作會議	幕後工作的分配與執行	否	充分溝通與協調
6/2 6/9 6/15	戲劇演出 劇本暨製 作會議	演出劇本修訂 排練時程的規劃 演員排練時間的排定	否	充分溝通與協調

## 2-4 後續進度規劃

### 2-4-1 後續辦理情形

#### 1. 「A類議題：建立在地化防災教學模組」後續辦理情形

- (1) 定期會議及協調工作：每月至少一場定期會議。
- (2) 二災例課程試教：99年9月、99年10月。
- (3) 網站更新：不定期，但每二週至少一則。
- (4) 撰寫報告：99年11月。

工作項目	月份											
	99年 2月	3月	4月	5月	6月	7月	8月	9月	10月	11月	12月	100年 1月
擬定研究計畫	◎	◎										
課程設計	◎	◎	◎	◎	◎	◎	◎	◎				
教材製作		◎	◎	◎	◎	◎	◎	◎				
課程實施								◎	◎			
課程修正									◎	◎		
全縣推廣										◎		
撰寫報告								◎	◎	◎	◎	

網站架構			◎	◎	◎	◎	◎	◎	◎	◎	◎	
期中報告						◎						
期末審查											◎	
繳交研討會資料											◎	
參加研討會												◎
交成果報告定稿												◎
預定累計進度百分比(%)	5		35			50						100

## 2. 「E類議題：其他有助於防災教育推動之宣導項目-e防災教育行動話劇表演」後續辦理情形

(1)定期會議及協調工作：每月至少一場定期會議。

(2)行動話劇排演：99年8月~10月。

(3)行動話劇演出：99年10月，共五場(暫定，需配合下學期學校行事曆)。

(4)撰寫報告：99年11月。

工作項目 \ 月份	99年 2月	3月	4月	5月	6月	7月	8月	9月	10月	11月	12月	100年 1月
人員規劃期	◎											
製作會議召開		◎	◎	◎	◎	◎	◎	◎	◎			
演員甄選				◎	◎							
演員排練期						◎	◎	◎	◎			
設計製作期					◎	◎	◎	◎				
製作討論期				◎	◎	◎	◎	◎	◎			
製作執行期				◎	◎	◎	◎	◎	◎			
正式演出									◎			
影音光碟製作										◎		
影音光碟發送											◎	
經費結算核銷									◎	◎	◎	
期中報告						◎						
期末審查											◎	

繳交研討會資料											◎	
參加研討會												◎
交成果報告定稿												◎
預定累計進度百分比(%)	5		35			50						100

## 2-4-2具體成果繳交規劃

### 1. 「A類議題：建立在地化防災教學模組」具體成果

(1)防災教學模組災例二組教材，各4堂，共2單元防災教材。教材包含下列

對象	成果	學習單	宣傳單	DIY	教學PPT	教案	教學手冊
學生		●	●	●	●		
教師		●	●	●	●	●	●
家長(家庭)			●	●			
虛擬社區(網路)		●	●	●	●	●	●

(2) 防『 汜』未然-教育部99年防災科技教育深耕計畫部落格，總文章數30篇以上。

(3) 「防颱洪科學電影」教材資源庫，10部電影以上。

### 2. 「E類議題：其他有助於防災教育推動之宣導項目-e防災教育行動話劇表演」具體成果

(1)防災教育行動話劇表演分開演出：五場。

### 第三章 結論與建議

A 類結論：現行完成進度約 2/5。

1. 防災教學模組架構確定
2. 建立「防颱洪科學電影」教材資料庫
3. 建立防『氾』未然-教育部 99 年防災科技教育深耕計畫部落格

下半年度工作重點為：教材編製、試教、撰寫期末報告

1. 防災教學模組：
  - (1) 災例 1 架構：內含：防災+資訊(科學電影)+創造力，對象為七年級(國一)學生，以自然領域為主，主題為「急救包」，預定在九月完成試教。
  - (2) 災例 2 架構：內含：防災+動手做+實驗，對象亦為七年級(國一)學生，以社會領域為主，主題為「淹沒中的台灣」，預定在十月完成試教。
2. 資料庫及部落格的更新
3. 期末報告整理及撰寫

E 類結論：現行完成進度約 2/5。

1. 劇本初稿完成
2. 選角陸續甄選中

下半年度工作重點為：道具劇服製作、排演、正式演出、撰寫期末報告

1. 道具劇服製作：
2. 排演：暑期期間及下學年開學初(九~十月)
3. 正式演出：預定 99 年 10 月，共五場(暫定，需配合下學期學校行事曆)
4. 期末報告整理及撰寫

## 99 年度「中小學防災教育深耕實驗研發專案計畫」 宜蘭復興國中 A 類議題-例行會議記錄

時間：99 年 2 月 24 日星期三 16：20~17：20

出席者：蘇敬菱、李曉菁、吳雪櫻

會議主題：防災計畫說明

---

### 會議結果：

99 年度「中小學防災教育深耕實驗研發專案計畫」說明

1. 教育部顧問室 99 年度「中小學防災教育深耕實驗研發專案計畫」說明

2. 本校防災教育計畫申請說明

(1)申請緣由

(2)A 類議題：建立在地化防災教學模組

主持人：蘇敬菱

(3)E 類議題：其他有助於防災教育推動之項目-行動話劇

主持人：卓子文

(4)經費

3. A 類議題：建立在地化防災教學模組計畫內容

### 會議簽名

蘇敬菱

李曉菁

吳雪櫻

## 99 年度「中小學防災教育深耕實驗研發專案計畫」 宜蘭復興國中 A 類議題-例行會議記錄

時間：99 年 4 月 8 日星期四 10：20~11：00

出席者：蘇敬菱、李曉菁、吳雪櫻

會議主題：計畫內容溝通

---

### 會議結果：

1. A 類計畫-二組災例課程

2. 計畫分工

(1)課程主設計者：

災例 1：蘇敬菱

災例 2：吳雪櫻

(2)專屬網站：blog，架設在宜蘭縣官方教育部落格網域

(3)報告撰寫：蘇敬菱

(4)經費使用

### 會議簽名

李曉菁 蘇敬菱 吳雪櫻

## 99 年度「中小學防災教育深耕實驗研發專案計畫」 宜蘭復興國中 A 類議題-例行會議記錄

時間：99 年 4 月 15 日星期四 10：15~11：00

出席者：蘇敬菱、李曉菁、吳雪櫻

會議主題：討論防颱洪計畫專屬部落格

---

### 會議結果：

專屬部落格名稱：防汜未然-教育部 99 年防災科技教育深耕計畫  
<http://blog.ilc.edu.tw/blog/blog/5796>

#### 1. 內容分類

- (1) 一般
- (2) 會議記錄
- (3) 颱洪時事
- (4) 科學電影
- (5) 教材資源

2. 負責人：敬菱：全部，一般，會議

曉菁：科學電影，教材資源

雪櫻：颱洪時事，教材資源

3. 請每週寫一則文章

4. 會議結束

### 會議簽名

蘇敬菱 吳雪櫻 李曉菁

## 99 年度「中小學防災教育深耕實驗研發專案計畫」 宜蘭復興國中 A 類議題-例行會議記錄

時間：99 年 4 月 22 日星期四 10：20~10：55

出席者：蘇敬菱、李曉菁、吳雪櫻

會議主題：災例課程討論

---

### 會議結果：

1. 災例課程要求：每災例各 4 堂課, 需含有「減災、整備、應變及復原」的設計。
2. 其他校防災課程簡介-宜蘭縣立東光國中(96 年)
3. 本校防災課程希望融入學校特色-創造力，並整合資訊教育如科學電影及電子白板等，設計出特色創意課程。

### 會議簽名

蘇敬菱

李曉菁

吳雪櫻

## 99 年度「中小學防災教育深耕實驗研發專案計畫」 宜蘭復興國中 A 類議題-例行會議記錄

時間：99 年 5 月 6 日星期四 10：20~10：55

出席者：蘇敬菱、李曉菁、吳雪櫻

會議主題：災例課程討論 2

---

### 會議結果：

#### 1. 災例 1 架構：

- (1)內含：防災+資訊(科學電影)+創造力
- (2)主題領域：自然與生活科技
- (3)對象：國一學生
- (4)主題：急救包
- (5)試教：六月

#### 2. 災例 2 架構

- (1)內含：防災+動手做+實驗
- (2)主題領域：社會
- (3)對象：國一學生
- (4)主題：淹沒中的台灣
- (5)試教：十月

### 會議簽名

李曉菁

吳雪櫻

蘇敬菱

# 99 年度「中小學防災教育深耕實驗研發專案計畫」 宜蘭復興國中 A 類議題-例行會議記錄

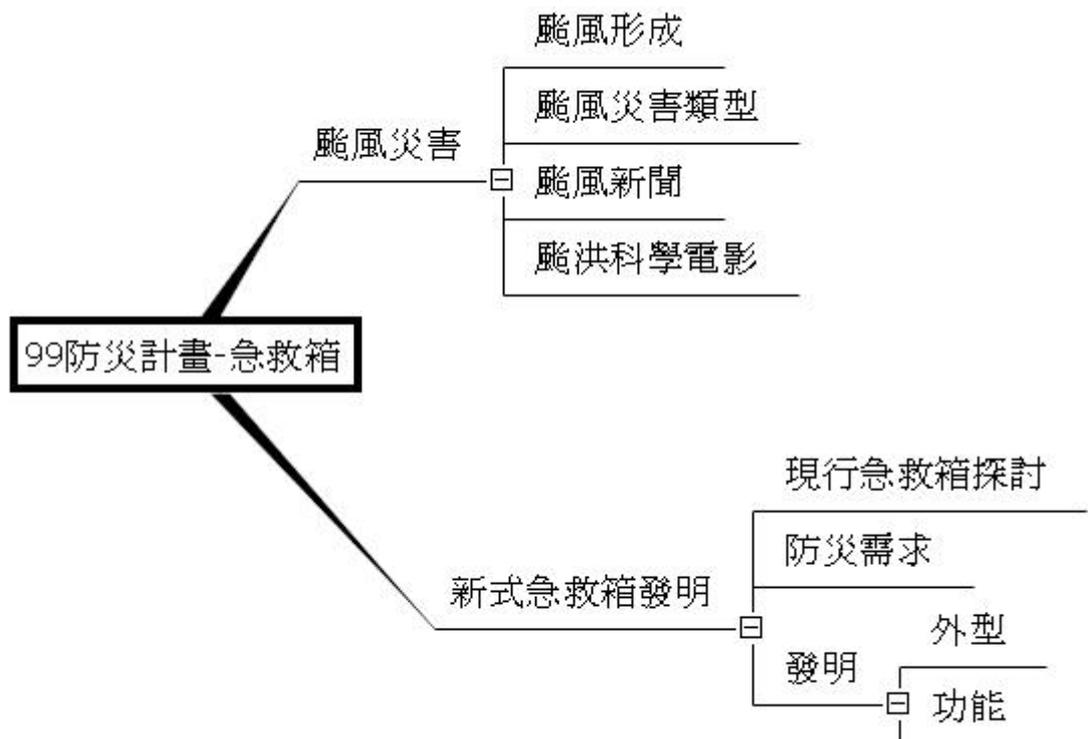
時間：99 年 5 月 13 日星期四 10：20~11：00

出席者：蘇敬菱、李曉菁、吳雪櫻

會議主題：災例 1 課程討論

## 會議結果：

1. 災例 1「急救包」架構：



## 會議簽名

李曉菁 蘇敬菱 吳雪櫻

**99 年度「中小學防災教育深耕實驗研發專案計畫」  
宜蘭復興國中 A 類議題-例行會議記錄**

時間：99 年 5 月 20 日星期四 10：20~10：50

出席者：蘇敬菱、李曉菁、吳雪櫻

會議主題：災例 1 試教分工

---

**會議結果：**

1. 前測：李曉菁
2. 試教：蘇敬菱
3. 全程攝影：李曉菁、吳雪櫻
4. 拍照：吳雪櫻
5. 器材借用、架設：111 小老師
6. 所需器材：電子白板、資訊車、DV、DC

**會議簽名**

蘇敬菱

吳雪櫻

李曉菁

## 99 年度「中小學防災教育深耕實驗研發專案計畫」 宜蘭復興國中 A 類議題-例行會議記錄

時間：99 年 6 月 3 日星期四 10：00~10：30

出席者：蘇敬菱、李曉菁、吳雪櫻

會議主題：災例 1 課程

---

### 會議結果：

#### 1. 期中報告之分工及撰寫

(1) 第一、三章：吳雪櫻

(2) 第二章：李曉菁

(3) A、E 類整合：蘇敬菱

#### 2. 災例 1 是否延期

(1) 問題 1：五、六月適逢期末，縣外開會眾多

(2) 問題 2：多位計畫人員為國三導師，忙著基測選填志願問題

(3) 問題 3：下學期二災例先後試教，人力調配問題

(4) 結論：災例 1 試教確定延至下學期實施。九月：災例 1「急救包」；  
十月：災例 2「台灣淹沒中」

### 會議簽名

蘇敬菱

吳雪櫻

李曉菁

# 附件 A：二

## 「防颱洪科學電影」教材資料庫

資料庫：<http://blog.ilc.edu.tw/blog/blog/5796/>



電影 1：【不願面對的真相】



電影 2：【正負二度C】



電影 3：【第11小時】



電影 4：【明天過後】



電影 5：【米芽米咕人】

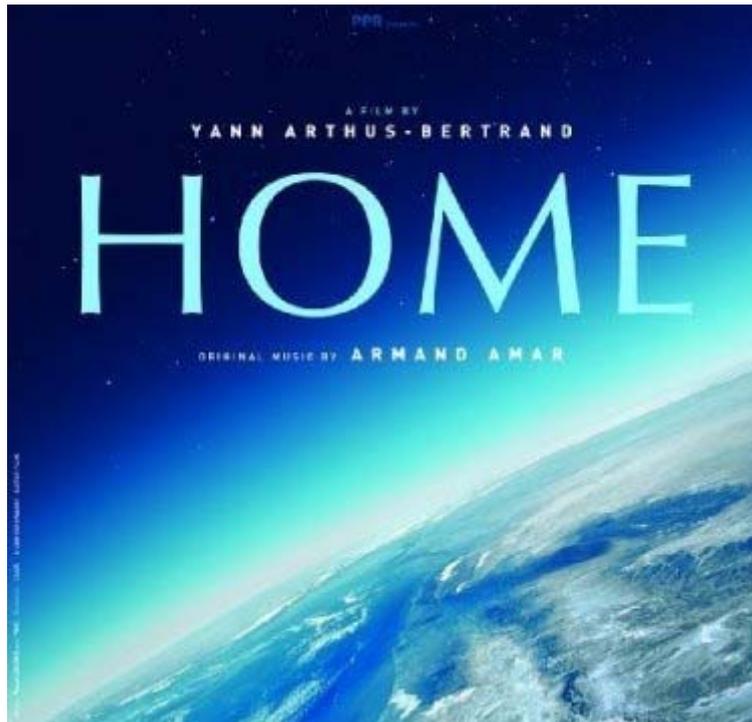


電影 6：【搶救地球】

【以下呈現其中一部電影的資料庫內容】

## 電影來了・搶救地球

光看中文片名，或許會以為這是部商業取向的地球災難片，大概又有一位救世主站出來拯救全世界之類的。但其實此片是一部美麗又殘酷的紀錄片，由盧貝松監製，國際名攝影師楊亞祖貝特杭執導，他走訪超過五十個國家，從空中拍攝了珍貴的當地畫面，有些景象可能一輩子都沒有機會看過。



這部片的英文片名就叫做《Home》，短短的一個字非常簡單有力。90分鐘的片長裡，記錄了地球上的生命如何誕生、動植物如何一一出現、水循環的原理與重要性、人類出現後的行為活動，以及這些活動造成的改變、產生了什麼前所未有的巨大影響。

高爾的《不願面對的真相》利用演講的方式加上數據與照片剪輯而成，而這部《搶救地球》除了旁白的聲音，眼睛所見的一切全都是我們美麗的地球景觀。

三五頭大象緩慢悠閒地越河，成千上萬頭牛羚在原野上奔跑，鯨魚在海面上拍著鰭仰泳，無數隻白色候鳥飛掠過蔚藍的天空，這些景象活生生地上演在我們眼前，看了怎能不受感動？

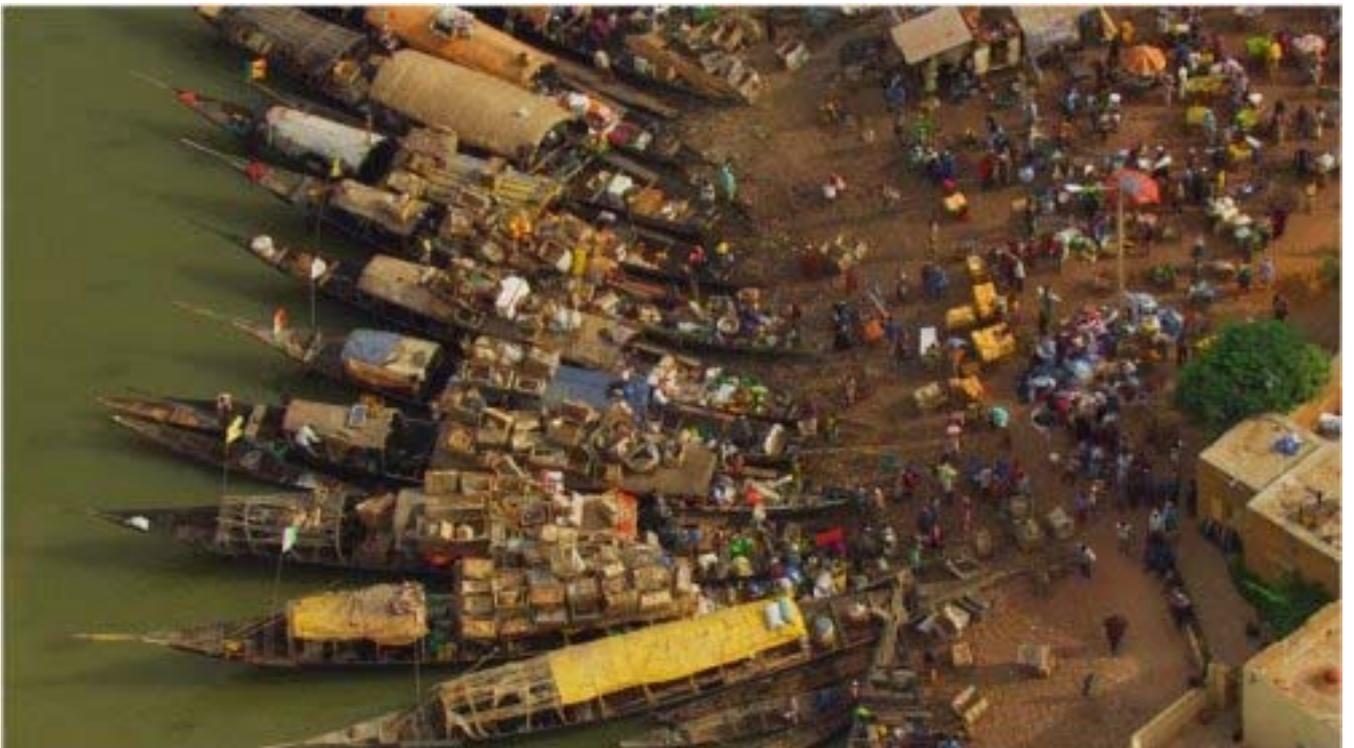


參天的森林，逆著地心引迎著陽光力努力往上生長，堅白的冰川，在高緯度的極地提供無數生靈純淨的水資源。翠綠草原上有風吹拂著生命的氣息，涓流的小溪裡，很多看不見的生物正在被悄悄孕育。





這些自然的景物其實是最有力量的演說，同樣生活在地球上，教人怎忍心這眼睜睜看這些覆滅不見？這些美麗如詩的畫面，到了人類出現後全變了樣。



深海魚群以前所未有的速度被濫捕，各地森林一一倒下如巨人被砍了足，牲畜在集中營式的牧場裡被過度餵養，一輩子連真正草原也沒看過。蘊藏在地底的礦產資源，被無限制地探勘挖掘，明知道有用完的一天，但心裡想著能先用就用吧，反正快用完了再來想辦法就好。地球四十億年的遺產，就這樣快被人類揮霍殆盡。

如果說這部記錄片前半段是地球的成長史，後面大概是所謂的衰敗史。

人類出現的最近二十萬年，地球上物種的優劣勢有了決定性反轉，人開始取得自然界的主導權。工業革命開始後的兩百年，地球的表面產生了劇烈的變化，人口以可怕的倍數驟增，資源以驚人的速度被掏空。



我們獲得很多沒錯，生活中充滿了種種科技與便利，身為現代人，我們理所當然地享受前人夢中才有的生活，這一切卻以病入膏肓的地球為代價，直到此時驚覺失去的一切無法再重來。

是不是真的太晚了？有沒有復原的機會？儘管片中的大半段都響著批判性的警鐘，但後面卻鼓勵我們利用還可把握的十年好好地做些改變，趁還可以挽救，大家下定決心手牽手，趕緊彌補那些已經太多太多的失去。



控制地球繼續惡化的因素，主要是那些握有權力的人，政府高層、政客、還有企業家們，若眼界繼續這般短小，國家如何永續發展？企業如何永續經營？

身為市井小民的我們，儘管能做的有限，但眾志成城、積沙成塔，多以步行、單車代步，或搭乘大眾捷運系統、推廣汽機車共乘。居家生活盡量地省水省電，一方面也省錢，而吃素也是對抗全球暖化的一項措施，或許一時半刻無法立即變成草食性動物，但少食一些肉，不只對環境好，對身體也好。

也希望研究人員們，早日將替代能源普及化，尤其是太陽能的應用，這股源源不絕的能量該要好好利用。



片中說的好：「停止往下挖掘，要往天空取擷。」沒有安身立命的土地，生活再舒適又有何用？科技利己利夠了，也該用來利利地球吧，放棄地球，就真的什麼都沒了。

只要努力，一切還來的及。

**【延伸閱讀】：**

- ◎ [全球官方網站](#)
- ◎ [台灣官方網站](#)
- ◎ [IMDb 評分](#)
- ◎ [HOME：搶救家園計畫](#)
- ◎ [盧貝松之搶救地球 DVD](#)
- ◎ [大螢幕預告片](#)
- ◎ [中文版線上看](#)
- ◎ [開眼電影](#)

# 附件 A：三

## 防『氾』未然-教育部 99 年防災科技教育深耕計畫

http://blog.ilc.edu.tw/blog/blog/5796

防『氾』未然-教育部99年防災科技教育深耕計畫

宜蘭縣中小學班級部落格平台 會員註冊 會員登入

防『氾』未然-教育部99年防災科技教育深耕計畫

主頁面 | 網站連結 | 資料夾 | 朋友 | 留言板 | 站內搜尋

29 六月, 2010 00:36 **[教材資源]聯合報新聞-明天過後...動腦設計防災產品**  
由 augusta 發表於 [教材資源]  
[[0] 迴響] [[0] 引用] [[20] 閱讀] [[0] 讚] [[0] 踩]

近年天災頻傳，電影「2012」甚至預言地球將因爆發大規模自然災害而毀滅，這股災難風也吹進設計科系，大同大學設計學院舉辦成果展，工設系學生在「為未來生活進行設計」的主題中，急難設計紛紛出籠，為「明天過後」尋找因應之道。

月曆

「	二	三	四	五	六	日
1	2	3	4	5	6	
7	8	9	10	11	12	13
14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27
28	29	30				

現在時刻

23:38:25  
Go Green

最新相簿

文章彙整

- 2010
- 六月 [3]
- 五月 [10]
- 四月 [1]

more...

網誌連結

一般

新聞交換

- RSS 0.90
- RSS 1.0
- RSS 2.0
- Atom

影片與媒體公告

- 轉知國立臺北大學辦理 -99學年度第1學期學分班及非學分班招生簡章
- 轉知中原大學於99年7月6日在該校全人教育村南樓618會議室舉行「第六屆學術研討會-教師生涯規劃與教育專業發展」，請查照。
- 轉知教育部99年「國中小學生創意影音競賽辦法」及「媒體素養融入教學教案競賽辦法」各1份，請踴躍報名參加，請查照。
- 本府謹訂於99年7月5日至99年7月20日辦理本縣「99年度宜蘭縣環境教育種子教師工作坊實施計畫」活動，目前尚有名額請各校老師踴躍報名參加（18班以上學校務必派1人參加），請查照。
- 轉知國立臺灣師範大學科學教育研究所邱美虹教授協辦中國化學會之「慶祝2011國際化學年(International Year of Chemistry in 2011)」海報設計比賽活動，餘詳如說明，請查照。
- 轉知國立自然科學博物館自然

電影來了·搶救地球

12 六月, 2010 21:02 由 haisoching 發表於 [科學電影]  
[[0] 迴響] [[0] 引用] [[65] 閱讀] [[0] 讚] [[0] 踩]

光看中文片名，或許會以為這是部商業取向的地球災難片，大概又有一位救世主站出來拯救全世界之類的。但其實此片是一部美麗又殘酷的紀錄片，由盧貝松監製，國際名攝影師楊亞祖貝特執導，他走訪超過五十個國家，從空中拍攝了珍貴的當地畫面，有些景象可能一輩子都沒有機會看過。

最新迴響

- haisoching » 不客氣~~這原本像是工作！加上我...
- ying » 感謝分享~

綠色地球

台灣不願面對的真相

## 附件 E：一

# 教育部 99 年度「中小學防災科技教育深耕實驗研發專案計畫」

## 行政分工協調會會議紀錄

◆ 時間：99 年 2 月 23 日 09:00~10:30

◆ 地點：宜蘭縣立復興國中校長室

◆ 出席人員：陳校長正吉、蘇老師敬菱、卓老師子文

◆ 會議紀錄：

案由：教育部 99 年度「中小學防災科技教育深耕實驗研發專案計畫」行政分工協調會討論。

決議：

陳正吉校長建議：

- 一、感謝蘇敬菱老師與卓子文老師於學校課務之餘，進行「防災科技教育深耕實驗研發專案計畫」之研究。
- 二、本次計劃之分工將由本人擔任計畫召集人。
- 三、蘇師與卓師分別擔任 A 案與 E 案之計畫主持人。
- 四、詳細的議題規劃、教材研發與戲劇創作設計，將由兩位負責規劃與執行，並請定期召開會議，以確實掌握進度。
- 五、敬請蘇師連絡教務康興國主任與總務吳因洪主任協助行政作業之協調。
- 六、於計劃進行中，隨時發現問題，立即提出並解決。

臨時動議：提請討論下次開會時間。

決議：預計暑假期間進行另次行政協調會議，於七月再行討論。

◆ 散會：十時三十分。

## 附件 E：二

# 教育部 99 年度「中小學防災科技教育深耕實驗研發專案計畫」

## 戲劇演出製作會議會議紀錄

◆ 時間：99 年 3 月 9 日 14:00~16:30

◆ 地點：宜蘭縣立復興國中少年劇團教室

◆ 出席人員：卓子文老師、李郁恆老師、劉慧豐老師、蘇順賢老師、塗淑珍老師、張綺仁老師

◆ 會議紀錄：

案由：戲劇演出製作之相關議題，請討論。

決議：

一、演出時間：擬定於 99 年 10 月下旬，依循校內 99 學年度行事曆中，第一次段考結束後進行演出。

二、演出地點：擬於本校得馨樓四樓會議廳進行表演。

三、演出劇本：擬請本次演出之導演組（如出席人員）訂出劇本方向，並行思考，於下次會議進行分享與討論。

臨時動議：提請討論下次開會時間。

決議：4/7 16:30~19:30。

◆ 散會：十六時三十分。

## 附件 E：三

# 教育部 99 年度「中小學防災科技教育深耕實驗研發專案計畫」

## 戲劇演出劇本會議會議紀錄

- ◆ 時間：99 年 4 月 7 日 16:30~19:30
- ◆ 地點：宜蘭縣立復興國中少年劇團教室
- ◆ 出席人員：卓子文老師、李郁恆老師、劉慧豐老師、黃冠傑老師
- ◆ 會議紀錄：

案由：戲劇演出劇本方向與撰寫，請討論。

### 決議：

- 一、戲劇演出劇本方向：本次演出將以颱風、洪水為主要宣導題材。
- 二、劇本之撰寫：擬由黃冠傑詩為主筆，於初稿完成後，mail 給大家並討論。

臨時動議：提請討論下次開會時間。

決議：5/11 16:30~19:30。

- ◆ 散會：十九時三十分。

## 附件 E：四

# 教育部 99 年度「中小學防災科技教育深耕實驗研發專案計畫」

## 戲劇演出劇本暨製作會議會議紀錄

◆ 時間：99 年 5 月 11 日 16:30~19:30

99 年 5 月 15 日 14:30~16:00

99 年 5 月 26 日 12:30~18:00

◆ 地點：宜蘭縣立復興國中少年劇團教室

◆ 出席人員：卓子文老師、李郁恆老師、劉慧豐老師

◆ 會議紀錄：

案由：戲劇演出劇本與製作之相關議題，請討論。

決議：

一、戲劇演出劇本—劇本初稿一審（5/15）。

二、戲劇演出劇本—劇本初稿二審（5/26）。

三、道具設計與製作部分：委由去年本校少年劇團外聘導演黃冠傑師作為本次道具設計。將另行召開製作方向與設計之會議。

四、演員甄選問題：為考量本校少年劇團團員之能力，本次演出將結合校友部分作為演員甄選之考量。

臨時動議：提請討論下次開會時間。

決議：6/2 15:20~18:30。

◆ 散會：十八時。

## 附件 E：五

### 教育部 99 年度「中小學防災科技教育深耕實驗研發專案計畫」

#### 戲劇演出劇本暨製作會議會議紀錄

◆ 時間：99 年 6 月 2 日、9 日、14 日 15:20~18:30

◆ 地點：宜蘭縣立復興國中少年劇團教室

◆ 出席人員：卓子文老師、李郁恆老師、劉慧豐老師

◆ 會議紀錄：

案由：戲劇演出劇本、幕後製作、演員角色與排練相關議題，請討論。

決議：

一、戲劇演出劇本—劇本初稿三審。

二、服裝設計與製作方向討論：委由去年本校少年劇團外聘導演黃冠傑師作為本次服裝設計，並請黃師開始構思服裝設計。

三、演員角色分配：仍由導演組分配進行中。

四、排練時程規劃：預計於暑假期間密集排練，暫定每週三次，每次時間為 10:00~16:00 為主，並於六月底告知家長。

臨時動議：提請討論下次開會時間。

決議：7/1。

◆ 散會：十八時三十分。