

教學成果與省思

活動一：

(一) 教學活動名稱：千變萬化的雲朵

(二) 教學目標 (具體目標)

1. 了解雲的形成及十種最常見雲型與特質。

(三) 活動說明

活動流程	能力指標	教學節數	教學資源 (或情境)	評量方式
1. 教師講解雲的形成、雲的發展及十種最常見雲型與特質。	語文 1-1-3 能養成仔細聆聽的習慣。 語文 1-1-5 能神情自然，凝視說話者，注意聆聽而不插嘴。	5 節	1. 「與天空對話—氣象」書籍與學習手冊。	學習單、學習態度

教學省思與建議



雲就是漂浮在大氣中的微小水滴或冰晶，在氣象觀測中，雲是最千變萬化的，也是最難觀測的一種。雲系常伴隨天氣系統而發展，因此觀測雲的變化也是預測天氣的重要指標。

教學成果與省思

活動二：

(一) 教學活動名稱：讓我們看雲去

(二) 教學目標 (具體目標)

1. 瞭解雲的形狀與顏色變化與天氣現象的關係。

(三) 活動說明

活動流程	能力指標	教學節數	教學資源 (或情境)	評量方式
1. 教師講解雲的變化與天氣之間的關連，並帶領學生走到戶外實地進行約一週的觀察與記錄。	語文 1-1-3 能養成仔細聆聽的習慣。 語文 1-1-5 能神情自然，凝視說話者，注意聆聽而不插嘴。	5 節	1. 「與天空對話—氣象」書籍與學習手冊。	學習單、學習態度

教學省思與建議



認識了觀測雲的三大基本方向後，便可說是擁有了觀測雲的基本能力了。觀測雲其實並不困難，只要能把握住大原則和細心地觀察，再憑著雲族和雲屬的分類和特性，便能使雲的觀測生活化、趣味化。

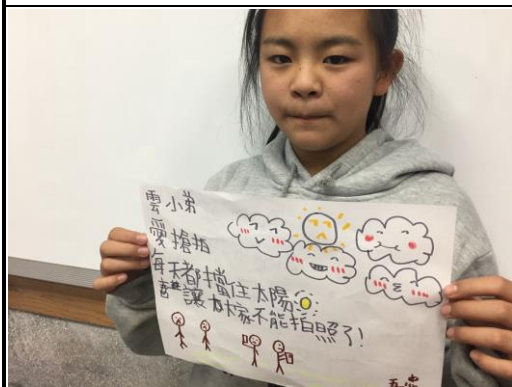
教學成果與省思

活動三：

- (一) 教學活動名稱：霧之頌～詩詞賞析
- (二) 教學目標（具體目標）
1. 了解並能欣賞和霧有關的詩詞歌賦。
- (三) 活動說明

活動流程	能力指標	教學節數	教學資源 (或情境)	評量方式
1. 教師講解並賞析有關「霧」的詩詞歌賦，如：「花非花」、「更漏子」、「西江月」、「初起」等，並能指導學生創作和霧有關的詩詞曲。	語文 1-1-3 能養成仔細聆聽的習慣。 語文 1-1-5 能神情自然，凝視說話者，注意聆聽而不插嘴。 語文 2-10-2-1 能在寫作中，發揮豐富的想像力。	5 節	詩詞單一張	學習單、學習態度

教學省思與建議



古典詩詞對於學生較有難度，略作認識後可將教學重點轉向趣味的童詩創作，學生對於雲朵特性與詞彙的連結做想像力的擴展。

教學成果與省思

活動四：

- (一) 教學活動名稱：霧從何處來
- (二) 教學目標（具體目標）
 - 1. 瞭解霧的種類與形成原因。
- (三) 活動說明

活動流程	能力指標	教學節數	教學資源（或情境）	評量方式
1. 老師講解霧的種類及其形成原因。	語文 1-1-3 能養成仔細聆聽的習慣。 語文 1-1-5 能神情自然，凝視說話者，注意聆聽而不插嘴。	5 節	霧的相關文字資料三張	學習單、學習態度

教學省思與建議



實地走訪思源埡口、羅葉尾溪，這些地方常常起霧，伸手不見五指的感覺會讓學生更能身歷其境去感受霧的具體形態。