

宜蘭縣五結鄉中興國小學校本位特色課程

教學計畫綱要表

適用年級：三 年級 下 學期

教學設計者：三年級教師群

審核：課程發展委員會

課程主題	紙塑達人 紙鹿為馬	單元名稱	紙塑動物園	授課 節數	共 8 節
					每節 40 分共 320 分
教學目標	認知-能了解紙造型設計的製作原理與造型特色，並對製作紙造型設計產生興趣。 情意-構思藝術創作的主题與內容，選擇適當的媒體、技法，完成有規劃、有感情及思想的創作。 技能-能正確使用白膠，製作紙的立體造型。 能正確利用紙的撕貼、黏貼，製作動物主题。				
配合能力指標	1-2-1 探索各種媒體、技法與行事，了解不同創作要素的效果與差異，以方便進行藝術創作活動。 1-2-3 參與藝術創作活動，能用自己的符號記錄所獲得的知識、技法的特性及心中感受 1-2-5 嘗試與同學分工、規劃、合作，從事藝術創作活動。 2-2-7 相互欣賞同儕間視覺、聽覺、動覺的藝術作品，並能描述個人感及對他人創作的見解， 3-2-10 認識社區內的生活藝術，並選擇自己喜愛的方式，在生活中實行。				
教學流程綱要				評量方式說明	
第一節 動物園序曲 動物園中各式各樣的動物們，一直以來都是小朋友們的最愛：天上飛的、水中游的、地上跑的…通通集合在這裡，小朋友們，讓我們一起合作，為這些可愛的動物們佈置一個溫馨美麗的家園吧！ 【活動一】 引起動機：主题描述：5” 【活動二】 影片欣賞：相關影片欣賞：如：冰河歷險記、馬達加斯加、紙偶劇場…等。20” 【活動三】 材料及工具簡介：1. 資源回收再利用、2. 製作工具、3. 彩繪用品…等簡介。15”				影片欣賞 主题討論	
第二節 主题動物造型 好啦！經過一連串的熱身與準備後，相信各位小朋友們都已心有所屬了：不管是彼得兔、獅子王、紅鼻小鹿還是飛天小象…請你給予牠可愛的生命與活力吧！ 【活動一】 主體骨架製作：以鐵線、報紙與漿糊捲摺造型，塑造出動物基本形體。15” 【活動二】 動物主體塑型：以固定、加壓與包裹…等方式，使動物主體更加厚實。15” 【活動三】 各部零件組裝：以撕裂、剪裁與裱貼…等方式，組裝動物身體各部零件。10”				主题動物討論 主题動物實作	
第三節 彩繪與佈景 可愛的彼得兔、勇敢的獅子王、活潑的紅鼻小鹿還有圓滾滾的飛天小象…終於完成了，可是…好像還少了些什麼呢？噢！對了，原來牠們還少了件衣裳，不敢出來見人呢！現在請小朋友們再接再厲，為牠們描繪出多采多姿的各式禮服吧~別忘了還有溫馨美麗的家				主题動物彩繪 主题背景實作	

<p>園哦！</p> <p>【活動一】動物彩繪：以水彩、蠟筆或廣告顏料等，彩繪動物。20”</p> <p>【活動二】佈景製作：製作方式與技巧，參照第二節之活動一、二與三。20”</p>	
<p>第四節 作品組合分享</p> <p>期待已久的動物狂想曲終於開鑼囉，讓我們一起來欣賞這些可愛動物們的精采表演吧！記得要有禮貌，欣賞表演前後都要拍拍手鼓鼓掌哦！</p> <p>【活動一】佈景製作：製作方式與技巧，參照第二節之活動一、二與三。20”</p> <p>【活動二】主題佈景組合：10”</p> <p>【活動三】作品分享：10”</p>	<p>主題發表 造型欣賞</p>

課程主題	紙塑達人 紙鹿為馬	單元名稱	筆筒	授課 節數	共 6 節
					每節 40 分共 240 分
教學目標	<p>認知-能了解撕紙造型設計的製作原理與造型特色，並對製作撕紙造型設計產生興趣。</p> <p>情意-構思藝術創作的主题與內容，選擇適當的媒體、技法，完成有規劃、有感情及思想的創作。</p> <p>技能-能正確使用白膠，製作撕紙的造型。 能正確利用色紙撕貼、黏貼，製作筆筒。</p>				
配合能力指標	<p>1-2-1 探索各種媒體、技法與行事，了解不同創作要素的效果與差異，以方便進行藝術創作活動。</p> <p>1-2-3 參與藝術創作活動，能用自己的符號記錄所獲得的知識、技法的特性及心中感受</p> <p>1-2-5 嘗試與同學分工、規劃、合作，從事藝術創作活動。</p> <p>2-2-7 相互欣賞同儕間視覺、聽覺、動覺的藝術作品，並能描述個人感及對他人創作的見解，</p> <p>3-2-10 認識社區內的生活藝術，並選擇自己喜愛的方式，在生活中實行。</p>				
教學流程綱要				評量方式說明	
第一節	<p>黏貼上一片片不同顏色的紙片，製成可愛又時髦的馬賽克瓶子，放進鉛筆變成漂亮的筆筒，一個與眾不同的筆筒。</p> <p>【活動一】請學生想一想不用的瓶子有沒有其他用途？（10分）</p> <p>【活動二】請學生想一想有什麼樣的材質可以黏在瓶子上？（10分）</p> <p>【活動三】老師介紹材料、用具。（20分）</p>			能分享自己的想法	
第二節 構思	<p>【活動一】老師介紹製作方法（20分）</p> <p>【活動二】請學生構思索要製作的主题（10分）</p> <p>【活動三】學生發表自己的構想（10分）</p>			<p>實作評量</p> <p>能參與分組討論</p>	
第三節 製作一	<p>【活動一】以鉛筆在西卡紙上畫出瓶子的展開圖（10分）</p> <p>【活動二】將展開圖沿線剪裁，再畫上構思好的圖案（15分）</p> <p>【活動三】在瓶子的表面黏上雙面膠，即可組合成一個瓶子（15分）</p>			能利用紙張進行創作	

<p>第四節 製作二</p> <p>【活動一】依據構圖，撕出不同顏色的色紙，在分別黏貼在瓶子上。(20分)</p> <p>【活動二】加上裝飾物，完成作品。(10分)</p> <p>【活動三】分享彼此的作品，說出別人特別的地方。</p>	能分享自己的心得
---	----------

課程主題	紙塑達人 紙鹿為馬	單元名稱	紙麵龜	授課 節數	共 7 節
					每節 40 分共 280 分
教學目標	<p>認知-能了解紙漿造型設計的製作原理與造型特色，並對製作紙漿造型設計產生興趣。</p> <p>情意-構思藝術創作的主题與內容，選擇適當的媒體、技法，完成有規劃、有感情及思想的創作。</p> <p>技能-能正確使用紙漿，製作紙的立體造型。</p>				
配合能力指標	<p>1-2-1 探索各種媒體、技法與行事，了解不同創作要素的效果與差異，以方便進行藝術創作活動。</p> <p>1-2-3 參與藝術創作活動，能用自己的符號記錄所獲得的知識、技法的特性及心中感受</p> <p>1-2-5 嘗試與同學分工、規劃、合作，從事藝術創作活動。</p> <p>2-2-7 相互欣賞同儕間視覺、聽覺、動覺的藝術作品，並能描述個人感及對他人創作的見解，</p> <p>3-2-10 認識社區內的生活藝術，並選擇自己喜愛的方式，在生活中實行。</p>				
教學流程綱要				評量方式說明	
<p>第一節</p> <p>具有濃濃古早味的紅龜粿、小糕餅，是以紙漿染色，再運用糕模製成，一個個逼真的紙糕餅，不但是裝飾品，也勾起情懷。</p> <p>【活動一】請學生想一想不用的廢紙有沒有其他用途？(10分)</p> <p>【活動二】請學生想一想如何將廢紙重新運用(10分)</p> <p>【活動三】老師介紹材料、用具、製作方法。(20分)</p>				能分享自己的想法	
<p>第二節 構思</p> <p>【活動一】請學生構思索要製作的主題(10分)</p> <p>【活動二】學生發表自己的構想(10分)</p> <p>【活動三】將廢紙撕碎，泡在水裡備用(20分)</p>				<p>實作評量</p> <p>能參與分組討論</p>	
<p>第三節 製作一</p> <p>【活動一】依據自己的喜好，加入顏色。(10分)</p> <p>【活動二】將紙漿捏到軟，並加入醬糊，使之黏稠。(15分)</p> <p>【活動三】漿紙漿捏成大湯圓狀(5分)</p>				能利用紙漿進行創作	
<p>第四節 製作二</p> <p>【活動一】放入模型內，將多餘的水壓出，將紙漿從模具內拿出陰乾(20分)</p> <p>【活動二】加以裝飾、包裝。(10分)</p> <p>【活動三】分享彼此的作品，說出別人特別的地方。(10分)</p>				能分享自己的心得	