主題單元:昆蟲探索 實施年級:三年級上學期

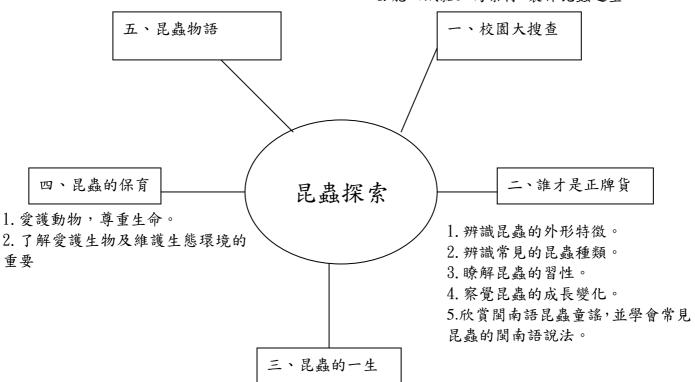
#### 一、 設計理念與構想:

昆蟲是世界上種類和數量最多的動物,也是多數小朋友的最愛,日常生活中我們所看到的動物中,每三隻中就有兩隻可能是昆蟲。本校鄰近「無尾港水鳥保護區」,因此昆蟲的生態與多樣性相當的豐富,本校中年以昆蟲爲特色課程的主軸,藉由昆蟲這類物種來串聯統整各領域的學習活動,讓學生可以透過多元智慧與統整教學的方式,來認識昆蟲的生態,並進而瞭解和關心:昆蟲與環境、昆蟲與其他生物間相互依存與競爭的關係。

## ◆課程架構圖:

1.學習「昆蟲小書」製作, 並能解說作品、分享學習點滴。

- 1. 能操作觀察器材, 昆蟲觀察盒、放 大鏡、圖鑑等。
- 2. 能了解昆蟲觀察要點並完成昆蟲觀察記錄。
- 3. 認識校園常見的昆蟲。
- 4. 能以紙黏土為素材,製作昆蟲造型。



- 1. 蒐集並整理昆蟲習性的資料。
- 2. 了解昆蟲的生活史。
- 3. 能學會問題的邏輯推理能力。
- 4. 培養兒童的發問技巧

### 岳明國小三年級上學期校特色課程教學計畫綱要表

一、領域:彈性節數

二、適用年級:<u>三</u>年<u>上</u>學期

三、教學節數:<u>12</u>節,共<u>480</u>分鐘

	教學目標		能力指標						
	解昆蟲外形特	徵、習性及成長變化。	8-3-1 運用五官觀察自然理			各種自然現象	<b>杂的狀態與</b>		
	由實際觀察活	動,讓學生知道校園有那些昆	狀態變化,用適	當的語	彙來「	描述」所見所	f聞,運用		
蟲。	关 / · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	セッセ ** サママ かかい B ロロエ ル ル し	現成的表格、圖	表來「	表達」	鼰察的資料。			
	養細心觀祭、 養兒童的發問:	表達、溝通和解決問題的能力。 HTG	。 9-3-1 能依自己所觀察到的現象說出來。						
		致了 尊重生命的態度。	9-3-2 相信每個人只要能任	子細觀	察,常可	「有新奇的發	現。		
_		, ,	4-2-1 藉由生活的經驗與體	豐認,主	運用視覺	:藝術創作的3	<b>钐式</b> ,表現		
	生活情趣。	, 4,7,5,72	自己的創作和想法。						
			3-2-2 參加團體活動,了解	自己戶	斤屬團體	的特色,並能	<b>E表達自我</b>		
			以及與人溝通。						
			C-2-4 能把握說話重點,3	<b>充分溝</b>	通。				
節	單元名稱	公司法和		時間	能力	教學評量	教學		
次		活動流程		分配	指標		資源		
		壹、準備活動			〈請寫				
		一、教師:昆蟲圖片、非昆蟲圖	圖片、昆蟲身體結構圖、		出能力				
		電腦、單槍投影機、教學光碟			指標的				
		本。			領域一				
	校園大搜查	二、學生:筆、放大鏡、昆蟲村	<b>泪關書籍</b> 。		序號〉				
	仪图入役旦	三、事先準備若干各類動物圖十	、,如:象、獅、青蛙、		/丁 加 /				
		蜘蛛、蚯蚓…等,每張圖卡大小	約:長:10公分、寬:						
		8公分。雙面膠。							
2		貳、發展活動							
		(一)、引起動機-「蟲蟲找記	億」				故事書		
		教師分享『蟲蟲找記憶』的	故事,引發學生思考:			能專心聆聽			
		什麼是昆蟲?昆蟲有哪些特徵'	?幫學生找回關於昆蟲			故事			
		的記憶。				1	透明塑		
		(二)、校園昆蟲大捜查	1, 4,5-1,50-				膠容		
		1. 教師問學生曾在學校發現一場	_ , , , , , , , , , , , , , , , , , , ,	40	環		器、放大		
		蟲?在校園哪個角落?學生	<b>没</b> 衣	_	3-1-1		鏡		
		2. 學生事先準備有加蓋子的透明	月塑膠容器,二人編為				沙兀		
		一組,進行校園昆蟲的蒐集,							
		3. 學生將捉到的昆蟲用放大鏡係	<b>收仔細的觀察</b>						

			藝		紙黏土
	(三)、昆蟲造型		4-2-1	能製作昆	竹籤
	1. 教師事先準備紙黏土昆蟲造型(螞蟻等)數件		藝	蟲造型。	
	2. 教師教導搓、揉等紙黏土基本功		4-2-2		
	3. 以水滴造型,逐步帶領學生完成螞蟻的製作。	40			
	4. 製作眼、腳等器官,再以竹籤串好頭、胸、腹等				
	部位。				
	5. 作品欣賞與分享				
	6. 鼓勵有興趣者,另外利用時間練習製作其他昆蟲。				

四、設計者:吳慧娟 檢核者:課程發展委員會

		(活動一) 昆蟲是什麼?		自	1. 能說「昆	圖片
		1. 學生試著說出昆蟲的特徵。		1-2-1-1	虫虫」	日中白
		2. 拿出各種常見的動物圖片,讓學生依其想法對「昆	40	環	2. 能踴躍 嘗試	氏 垂 身 體 結 構
		蟲」及「非昆蟲」作初步的分類。		1-1-1	5. 能說出	
4	誰才是正牌	3. 老師介紹昆蟲的基本特徵。〈power point〉			昆蟲的基	
	貨	4. 填寫學習單。			本特徴	電腦、單
		(活動二) 常見的昆蟲			4. 能說出	
		1. 教師播放各種昆蟲的圖片,讓學生依其經驗發表	40		常見的昆	
		對各種昆蟲的認識,教師再予以補充。〈power			22 13 150	光碟
		point >			5. 能正確	学習里
		2. 填寫學習單。			的填寫	
		(活動三) 台語歌謠	80			
		1. 教師說明歌謠的由來。		藝 1-1-3		1
		2. 教師說明西北雨這首歌謠的意義。			能朗誦有	錄音帶
		3. 兒童按節奏朗誦歌詞			-	(或
		(1)教師範誦一次。			關昆蟲的歌謠	
		(2)教師引導兒童隨節奏朗誦。			叭话	放音機
		(3)兒童分組朗誦。				
		4. 教唱西北雨				
		(1)播放錄音帶欣賞。				
		(2)教師教唱西北雨。				
		(3)兒童分組吟唱。				
		5. 朗誦火金姑這首鄉土歌謠				
		(1)教師範誦一次。				
		(2)教師引導兒童隨節奏朗誦。				
		6. 教唱火金姑				
		(1)播放錄音帶欣賞。				
		(2)教師教唱火金姑。				
		(3)兒童分組吟唱。				
		X-1/2-1/4				

(活動一) 昆蟲的一生 1. 觀看毘蟲生活史的影片。 昆蟲色指完全變態、無變態三種類型。 2. 教師介紹這種類型的昆蟲分別有哪些。 3. 教學評量:我精我精我精精 (1) 規則:完全變態一超人手勢,無變態一雙手打×,教師喊出其中一種「變態」,學生便立刻擺出手勢,最後 1. 動物 v. s. 昆蟲大進擊」遊戲規則: (1) 每個人背後都貼有一張圖卡,不可以撕下偷看,其他人可以直接告訴答案。 (2) 提問者:只能問別人「詩問我背後的東西是什麼…,是或不是。」例如:「請問我的是不是動物?」 (3) 回答者:只能回答者是供的線索,設計問題繼續找另一個人詢內容和答案寫在學習單上。 (6) 完成於,即可將背後的國上不是」,其他都續接找另一個人的內容和答案寫在學習單上。 (5) 解提問的內容和答案寫在學習單上。 (6) 完成於,即可將背後的國上大所下對照,並回到原在坐下。 2. 教師本母在兒童背後各此一張圖卡。 3. 教師吹哨後,並開始進行「動物 v. s. 昆蟲大進擊」。 (活動三) : 分享與計動 v. s. 昆蟲大進擊」活動 分享。 2. 教師提問。近衛的還是是在?是什麼? (2) 活動中過程,你是在第幾次找到答案的? (3) 過程中,你有沒有遇到? (4) 你是如何解決困難的? (3) 過程中,你有沒有遇到? (4) 你是如何解決困難的? (3) 過程中,你看沒有遇到? (4) 你是如何解決困難的? (3) 過程中,你有人歷心得或威想? (5) 對於整個活動,你有什麼心得或威想? (6) 對於如果因難的。 (5) 對於整個活動,你有什麼心得或威想?							
1. 親看兒蟲生活更的影片。			(活動一) 昆蟲的一生				
2. 教師介紹這種類型的昆蟲分別有哪些。 3. 教學評量:我猜我猜我猜猜猜 (1) 規則:完全變態一超人手勢, 完全變態一超人手勢,無變態一雙手打×,教師 或出其中一種「變態」,學生便立刻擺出手勢,最後 看谁最屬害,能全部答對。 (活動二) 猜猜我是誰 1. 動物v. S.昆蟲大進擊: 教師配合學習單說明『動物 v. S.昆蟲大進擊」遊戲規則: (1) 每個人背後都貼有一張圖卡,不可以撕下偷看,其他人不可以直接告訴答案。 (2) 提問者:只能問別人『請問我背後的東西是什麼…,是或不是」。 (4) 提問者再根據回答者提供的線索,設計問題繼續找另一個人詢問。 (5) 將提問的內容和答案寫在學習單上。 (6) 完成後,即可將背後的國卡拆下對照,並回到原位坐下。 (6) 完成後,即可將背後的國卡拆下對照,並同到原位坐下。 (6) 完成後,即可將背後的國卡拆下對照,並一致原位坐下。 (6) 完成後,即可將背後的國卡拆下對照,並一致原位坐下。 (6) 完成後,即可將背後的國卡拆下對照,並一致原位坐下。 (6) 完成後,即可將背後的國上訴下對照,並一致原位之下。 (6) 完成後,即可將背後的國上訴下對照,並一致原位之下。 (6) 完成後,即可將背後的國上訴下對照,並自到經濟技力,與於此人所對後,宣傳計論形, (活動學主行「動物 v. S. 昆蟲大進擊」活動分享。 (表的時提問,並請兒童發表: (1) 你背後的是動物還是昆蟲、是什麼? (2) 活動中過程,你是在常國數? (4) 你是如何解決因難的? (3) 過程中,依有沒有遇到困難? (4) 你是如何解決因難的? (5) 對於點在依靠後的這隻動物或昆蟲,你對地有什麼新的看法?			1. 觀看昆蟲生活史的影片。			1	
3. 教學評量:我猜我請我請猜猜 (1) 規則:完全變態一超人手勢,無變態一雙手打×,教師或出其中一種「變態」,學生便立刻擺出手勢,最後 看誰最屬書,能全部答對。 (活動二)請請我是誰 1.動物 v. s 昆蟲大進擊」遊戲規則: (1) 每個人背後都貼有一張圖卡,不可以撕下偷看,其他人不可以直接告訴答案。 (2) 提問者:只能問別人『請問我背後的東西是什麼…,是或不是?』例如:『詩問我的是不是動物?』 (3) 回答者:只能問別人『請問我對後的東西是什麼…,是或不是?』例如:『詩問我的是不是動物?』 (3) 回答者:只能問營不是」或『不是』,其他都不准說。 (4) 提問者再根據回答者提供的線索,設計問題繼續找另一個人詢問。 (5) 將提問的內容和答案寫在學習單上。 (6) 完成後,即可將背後的圖卡拆下對照,並回到原位坐下。 2. 教師內內容和答案寫在學習單上。 (6) 完成後,即可將背後的圖卡拆下對照,並回到原位坐下。 2. 教師內內後和答案寫在學習單上。 (6) 完成後,即可將背後的圖卡拆下對照,並回到原位坐下。 2. 教師內內後,一張圖卡。 3. 教師內內後,一張圖卡。 4. 教師內內後,今享與討論: 1. 教師帶領兒童進行『動物 v. s 昆蟲大進擊』活動分享。 2. 教師提問,並請免童發表: (1) 你背後的是動物還是昆蟲?是什麼? (2) 活動中過程,你是在第幾次找到答案的? (3) 過程中,你有沒有遇到困難? (4) 你是如何解決困難的? (5) 對於監個活動,你有什麼心得或感想? (5) 對於監個活動,你有什麼心得或感想? (6) 對於監任你背後的這隻動物或昆蟲,你對地有什麼新的看法?			昆蟲包括完全變態、不完全變態、無變態三種類型。				
(1) 規則:完全變態—超人手勢,無變態一雙手打×,教師或出其中一種「變態」,學生便立刻擺出手勢,最後看誰最屬害,能全部答對。 (活動二) 請請我是誰 1.動物 v. s 昆蟲大進擊: 教師配合學習單說明「動物 v. s 昆蟲大進擊」遊戲規則: (1) 每個人背後都貼有一張圖卡,不可以撕下偷看,其他人不可以直接告訴答案。 (2) 提問者: 只能問別人『請問我背後的東西是什麼…,是或不是?』例如:"請問我的是不是動物?』 (3) 回答者: 只能回答「是」或「不是」,其他都不准說。 (4) 提問者再根據回答者提供的線索,設計問題繼續找另一個人詢問。 (5) 將提問的內容和答案寫在學習單上。 (6) 完成後,即可將背後的圖卡抓下對照,並回到原位坐下。 2. 教師文明後,近開始此行『動物 v. s 昆蟲大進擊』。 4. 教師文明後,近開始進行『動物 v. s 昆蟲大進擊』。 (活動三) : 分享與討論: (清) 你背後的是免點一張圖卡。 3. 教師文明後,近開始進行『動物 v. s 昆蟲大進擊』。 (活動三) : 分享與討論: (清) 你背後的是免點一張圖卡。 (活動三) : 分享與討論: (清) 你若所與自進行「動物 v. s 昆蟲大進擊」活動分享。 (活動一) : 分享與討論: (1) 你背後的是動物退是昆蟲?是什麼? (2) 活動中過程,你是在第幾次找到答案的? (3) 過程中,你有沒有遇到困難? (4) 你是如何解決困難的? (5) 對於整個活動,你有什麼心得或感想? (6) 對於點信所對後的這隻動物或昆蟲,你對牠有什麼新的看法?			2. 教師介紹這種類型的昆蟲分別有哪些。	40	1-2-5-2	各類型生	電腦、
(1) 規則:完全變態—超人手勢, 完全變態—越蛋超人手勢,無變態一雙手打X,教師或出其中一種「變態」,學生便立刻擺出手勢,最後 看誰最屬書,能全部答對。 (活動二)猜猜我是雖! 教師配合學習單說明『動物 V. S. 昆蟲大進擊』遊戲規則: (1)每個人背後都貼有一張圖卡,不可以撕下偷看,其他人不可以直接告訴答案。 (2)提問者:只能問別人『請問我背後的東西是什麼…,是或不是?』例如:『詩問我的是不是動物?』 (3)回答者:只能回答『是』或『不是』,其他都不准說。 (4)提問者再根據回答者提供的線索,設計問題繼續找另一個人詢問。 (5)解提問的內容和答案寫在學習單上。 (6)完成後,即可將背後的圖卡斯下對照,並回到原位坐下。 2.教師在每位兒童背後各貼一張圖卡。 3.教師吹哨後,並開始進行『動物 V. S. 昆蟲大進擊』。 (活動三):分享與討論: (1)你背後的是對於退天是數人進擊』活動分享。 2.教師提問,並請別意變表: (1)你背後的是對於退天是盡?是什麼? (2)活動電少行「動物 V. S. 昆蟲大進擊」活動分享。 2.教師提問,並請別重發表: (1)你背後的是對納或是是盡?是什麼? (2)活動一過程,你是在第幾次找到答案的? (3)過程中,你有沒有遇到困難? (4)你是如何解決困難的? (5)對於點值活動,你有什麼心得或感想? (6)對於點值所動,你有什麼心得或感想? (6)對於點值所對數的看法?			3. 教學評量:我猜我猜我猜猜猜			世昆蟲	單槍投
完全變態一鹹蛋超人平勢,無變態一雙手打水、教師或出其中一種「變態」,學生便立刻擺出手勢,最後看誰最屬害,能全部答對。 (活動二) 猜猜我是誰 1.動物 v. S.民蟲大進擊。 教師配合學習單說明『動物 v. S.民蟲大進擊』遊戲規則: (1) 每個人背後都貼有一張圖卡,不可以撕下偷看,其他人不可以直接告訴答案。 (2) 提問者: 只能問別人『請問我背後的東西是什麼…,是或不是?』 例如:『請問我的是不是動物?』 (3) 回答者: 只能問別人『請問我背後的東西是什麼…, 是或不是是」。 《4) 提問者再根據回答者提供的線索,設計問題繼續找另一個人詢問。 (5) 將提問的內容和答案寫在學習單上。 (6) 完成後,即可將背後的圖卡拆下對照,並回到原位坐下。 2. 教師在每位兒童背後各貼一張圖卡。 3. 教師吹哨後,宣佈結束活動。 (活動三):分享與計論: 1. 教師帶領兒童進行『動物 v. S. 昆蟲大進擊』。 4. 教師吹哨後,宣佈結束活動。 (活動三):分享與計論: 1. 教師帶領兒童進行『動物 v. S. 昆蟲大進擊』活動分享。 2. 教師提問,並請兒童發表: (1) 你背後的是動物選是昆蟲之是什麼? (2) 活動中過程,你是在露幾次找到答案的? (3) 過程中,你有沒有遇到困難? (4) 你是如何解決困難的? (5) 對於整個活動,你有什麼心得或感想? (6) 對於貼任所對 的責法?			<ol> <li>規則:完全變態—超人手勢,</li> </ol>		5-2-1-2		
或出其中一種「變態」,學生便立刻擺出手勢,最後 看雜最屬害,能全部答對。 (活動二)猜猜我是雜 1.動物V.S昆蟲大進擊: 教師配合學習單說明『動物V.S昆蟲大進擊』遊戲 規則: (1)每個人青後都貼有一張圖卡,不可以撕下偷 看,其他人不可以直接告訴答案。 (2)提問者:只能問別人『請問我背後的東西是什 麼…,是或不是?』 例如:"請問我的是不是動物?』 (3)回答者:只能回答「是』或『不是』,其他都 不准說。 (4)提問者再根據回答者提供的線索,設計問題繼 續找另一個人詢問。 (5)將提問的內容和答案寫在學習單上。 (6)完成後,即可將背後的圖卡拆下對照,並回到 原位坐下。 2.教師在每位兒童背後各貼一張圖卡。 3.教師吹哨後,宣佈結束活動。 (活動三):分享與討論: 1.教師帶領兒童進行『動物 V.S昆蟲大進擊』 4.教師吹哨後、宣佈結束活動。 (活動三):分享與討論: 1.教師帶領兒童進行『動物 V.S昆蟲大進擊』活動 分享。 2.教師提問,並請兒童發表: (1)你背後的是動物還是昆蟲?是什麼? (2)活動中過程,你是在第變次找到答案的? (3)過程中,你有沒有遇到困難? (4)你是如何解決困難的? (5)對於整個活動,你有什麼心得或感想? (6)對於整個活動,你有什麼心得或感想? (6)對於整個活動,你有什麼心得或感想? (6)對於整個活動,你有什麼心得或感想? (6)對於整個活動,你有什麼心得或感想?			完全變態-鹹蛋超人手勢,無變態-雙手打X,教師				
看雜最屬害,能全部答對。 (活動二)猜猜我是誰 1.動物 v. s 昆蟲大進擊』遊戲 規則: (1) 每個人背後都貼有一張圖卡,不可以撕下偷看,其他人不可以直接告訴答案。 (2) 提問者: 只能問別人『請問我背後的東西是什麼…,是或不是?』例如:"請問我的是不是動物?』 (3) 回答者: 只能回答"是』或"不是』,其他都不准說。 (4) 提問者再根據回答者提供的線索,設計問題繼續找另一個人詢問。 (5) 將提問的內容和答案寫在學習單上。 (6) 完成後,即可將背後的圖卡拆下對照,並回到原位坐下。 (2.教師在每位兒童背後各貼一張圖卡。 3.教師吹哨後,並開始進行『動物 v. s 昆蟲大進擊』。 (.者教師吹哨後,實施結束活動。 (活動三) (分享與討論: 1.教師帶領兒童進行『動物 v. s 昆蟲大進擊』活動分享。 (2.教師提問,並請兒童發表: (1) 你背後的是動物還是毘蟲?是什麼? (2) 活動中過程,你是在第幾次找到答案的? (3) 過程中,你有沒有過到困難? (4) 你是如何解決困難的? (5) 對於整個活動,你有什麼心得或感想? (6) 對於計在你背後的這隻動物或昆蟲,你對地有什麼新的看法?			喊出其中一種「變態」,學生便立刻擺出手勢,最後				
1.動物 v. s 昆蟲大進擊:教師配合學習單說明『動物 v. s 昆蟲大進擊』遊戲規則: (1)每個人背後都貼有一張圖卡,不可以撕下偷看,其他人不可以直接告訴答案。 (2)提問者:只能問別人『請問我背後的東西是什麼…,是或不是?』例如:『請問我的是不是動物?』 (3)回答者:只能回答『是』或『不是』,其他都不准說。 (4)提問者再根據回答者提供的線索,設計問題繼續找另一個人詢問。 (5)將提問的內容和答案寫在學習單上。 (6)完成後,即可將背後的圖卡拆下對照,並回到原位坐下。 (6)完成後,即可將背後的圖卡拆下對照,並回到原位坐下。 2.教師在每位兒童背後各貼一張圖卡。 3.教師吹哨後,並開始進行『動物 v. s 昆蟲大進擊』。 (.活動三):分享與討論: 1.教師帶領兒童進行『動物 v. s 昆蟲大進擊』。 (.活動三):分字與討論: 1.教師帶領兒童進行『動物 v. s 昆蟲大進擊』活動分享。 2.教師是朝始遠是昆蟲?是什麼? (2)活動中過程,你是在第幾次找到答案的? (3)過程中,你有沒有遇到困難? (4)你是如何解決困難的? (5)對於整個活動,你有任麼心得或感想? (6)對於點在你背後的這隻動物或昆蟲,你對牠有什麼新的看法?	3		看誰最厲害,能全部答對。			的類型	小天山
1.動物 v. s 昆蟲大進擊:教師配合學習單說明『動物 v. s 昆蟲大進擊』遊戲規則: (1)每個人背後都貼有一張圖卡,不可以撕下偷看,其他人不可以直接告訴答案。 (2)提問者:只能問別人『請問我背後的東西是什麼…,是或不是?』例如:『請問我的是不是動物?』 (3)回答者:只能回答『是』或『不是』,其他都不准說。 (4)提問者再根據回答者提供的線索,設計問題繼續找另一個人詢問。 (5)將提問的內容和答案寫在學習單上。 (6)完成後,即可將背後的圖卡拆下對照,並回到原位坐下。 (6)完成後,即可將背後的圖卡拆下對照,並回到原位坐下。 2.教師在每位兒童背後各貼一張圖卡。 3.教師吹哨後,並開始進行『動物 v. s 昆蟲大進擊』。 (.活動三):分享與討論: 1.教師帶領兒童進行『動物 v. s 昆蟲大進擊』。 (.活動三):分字與討論: 1.教師帶領兒童進行『動物 v. s 昆蟲大進擊』活動分享。 2.教師是朝始遠是昆蟲?是什麼? (2)活動中過程,你是在第幾次找到答案的? (3)過程中,你有沒有遇到困難? (4)你是如何解決困難的? (5)對於整個活動,你有任麼心得或感想? (6)對於點在你背後的這隻動物或昆蟲,你對牠有什麼新的看法?		昆蟲的一生	(活動二) 猜猜我是誰				
規則: (1)每個人背後都貼有一張圖卡,不可以撕下偷看,其他人不可以直接告訴答案。 (2)提問者:只能問別人『請問我背後的東西是什麼…,是或不是?』 例如:『請問我的是不是動物?』 (3)回答者:只能回答『是』或『不是』,其他都不准說。 (4)提問者再根據回答者提供的線索,設計問題繼續發展了個人詢問。 (5)將提問的內容和答案寫在學習單上。 (6)完成後,即可將背後的圖卡拆下對照,並回到原位坐下。 2.教師在每位兒童背後各貼一張圖卡。 3.教師吹哨後,並開始進行『動物 V. S 昆蟲大進擊』。 4.教師吹哨後,宣佈結束活動。 (活動三):分享與討論: 1.教師帶領兒童進行『動物 V. S 昆蟲大進擊』活動分享。 2.教師提問,並請兒童發表: (1)你背後的是動物還是昆蟲?是什麼? (2)活動中過程,你是在第幾次找到答案的? (3)過程中,你有沒有過到困難? (4)你是如何解決困難的? (5)對於整個活動的。 (6)對於貼在你背後的這隻動物或昆蟲,你對地有什麼新的看法?							
(1) 每個人背後都貼有一張圖卡,不可以撕下偷看,其他人不可以直接告訴答案。 (2) 提問者:只能問別人『請問我背後的東西是什麼…,是或不是?』 例如:『請問我的是不是動物?』 (3) 回答者:只能回答『是』或『不是』,其他都不准說。 (4) 提問者再根據回答者提供的線索,設計問題繼續找另一個人詢問。 (5) 將提問的內容和答案寫在學習單上。 (6) 完成後,即可將背後的圖卡拆下對照,並回到原位坐下。 2. 教師在每位兒童背後各貼一張圖卡。 3. 教師吹哨後,並開始進行『動物 V. S 昆蟲大進擊』。 4. 教師吹哨後,宣佈結束活動。 (活動三):分享與討論: 1. 教師帶領兒童進行『動物 V. S 昆蟲大進擊』活動分享。 2. 教師提問,並請兒童發表: (1) 你背後的是動物還是昆蟲?是什麼? (2) 活動中過程,你是在第幾次找到答案的? (3) 過程中,你有沒有遇到困難? (4) 你是如何解決困難的? (5) 對於整個活動,你有什麼心得或感想? (6) 對於點在你背後的這隻動物或昆蟲,你對地有什麼新的看法?							
看,其他人不可以直接告訴答案。 (2)提問者:只能問別人『請問我背後的東西是什麼…,是或不是?』 例如:『請問我的是不是動物?』 (3)回答者:只能回答『是』或『不是』,其他都不准說。 (4)提問者再根據回答者提供的線索,設計問題繼續找另一個人詢問。 (5)將提問的內容和答案寫在學習單上。 (6)完成後,即可將背後的圖卡拆下對照,並回到原位坐下。 2.教師在每位兒童背後各貼一張圖卡。 3.教師吹哨後,並開始進行『動物 V. S 昆蟲大進擊』。 4.教師吹哨後,重備結束活動。 (活動三):分享與討論: 1.教師帶領兒童進行『動物 V. S 昆蟲大進擊』活動分享。 2.教師提問,並請兒童發表: (1)你背後的是動物還是昆蟲?是什麼? (2)活動中過程,你是在第變次找到答案的? (3)過程中,你有沒有遇到困難? (4)你是如何解決困難的? (5)對於整個活動,你有什麼心得或感想? (6)對於點在你背後的這隻動物或昆蟲,你對地有什麼新的看法?			· -· · •				
(2)提問者:只能問別人『請問我背後的東西是什麼…,是或不是?』例如:『請問我的是不是動物?』 (3)回答者:只能回答『是』或『不是』,其他都不准說。 (4)提問者再根據回答者提供的線索,設計問題繼續找另一個人詢問。 (5)將提問的內容和答案寫在學習單上。 (6)完成後,即可將背後的圖卡拆下對照,並回到原位坐下。 2.教師在每位兒童背後各貼一張圖卡。 3.教師吹哨後,宣佈結束活動。 (活動三):分享與討論: 1.教師帶領兒童進行『動物 V. S 昆蟲大進擊』活動分享。 2.教師提問,並請兒童發表: (1)你背後的是動物還是昆蟲?是什麼? (2)活動中過程,你是在第幾次找到答案的? (3)過程中,你有沒有遇到困難? (4)你是如何解決困難的? (5)對於整個活動,你有什麼心得或感想? (6)對於點個活動,你有什麼心得或感想? (6)對於點個活動,你有什麼心得或感想? (6)對於點個活動,你有什麼心得或感想?			, , , , , , , , , , , , , , , , , , , ,				
慶…,是或不是?』 例如:『請問我的是不是動物?』 (3)回答者:只能回答『是』或『不是』,其他都不准說。 (4)提問者再根據回答者提供的線索,設計問題繼續找另一個人詢問。 (5)將提問的內容和答案寫在學習單上。 (6)完成後,即可將背後的圖卡拆下對照,並回到原位坐下。 2.教師在每位兒童背後各貼一張圖卡。 3.教師吹哨後,並開始進行『動物 V. S 昆蟲大進擊』。 4.教師吹哨後,宣佈結束活動。 (活動三):分享與討論: 1.教師帶領兒童進行『動物 V. S 昆蟲大進擊』活動分享。 2.教師提問,並請兒童發表: (1)你背後的是動物還是昆蟲?是什麼? (2)活動中過程,你是在第幾次找到答案的? (3)過程中,你有沒有遇到困難? (4)你是如何解決困難的? (4)你是如何解決困難的? (5)對於整個活動,你有什麼心得或感想? (6)對於貼在你背後的這隻動物或昆蟲,你對地有什麼新的看法?							
(3)回答者:只能回答『是』或『不是』,其他都不准說。 (4)提問者再根據回答者提供的線索,設計問題繼續找另一個人詢問。 (5)將提問的內容和答案寫在學習單上。 (6)完成後,即可將背後的圖卡拆下對照,並回到原位坐下。 2.教師在每位兒童背後各貼一張圖卡。 3.教師吹哨後,並開始進行『動物 V. S 昆蟲大進擊』。 (.活動三):分享與計論語: 1.教師帶領兒童進行『動物 V. S 昆蟲大進擊』活動分享。 2.教師提問,並請兒童發表: (1)你背後的是動物還是昆蟲?是什麼? (2)活動中過程,你是在第幾次找到答案的? (3)過程中,你是在第幾次找到答案的? (3)過程中,你有沒有遇到困難? (4)你是如何解決困難的? (5)對於整個活動,你有什麼心得或感想? (6)對於貼在你背後的這隻動物或昆蟲,你對牠有什麼新的看法?			麼…,是或不是?』				
不准說。 (4)提問者再根據回答者提供的線索,設計問題繼續找另一個人詢問。 (5)將提問的內容和答案寫在學習單上。 (6)完成後,即可將背後的圖卡拆下對照,並回到原位坐下。 2.教師在每位兒童背後各貼一張圖卡。 3.教師吹哨後,並開始進行『動物 V. S 昆蟲大進擊』。 4.教師吹哨後,宣佈結束活動。 (活動三):分享與討論: 1.教師帶領兒童進行『動物 V. S 昆蟲大進擊』活動分享。 2.教師提問,並請兒童發表: (1)你背後的是動物還是昆蟲?是什麼? (2)活動中過程,你是在第幾次找到答案的? (3)過程中,你有沒有遇到困難? (4)你是如何解決困難的? (5)對於整個活動,你有什麼心得或感想? (6)對於貼在你背後的這隻動物或昆蟲,你對地有什麼新的看法?				90			
(4)提問者再根據回答者提供的線索,設計問題繼續找另一個人詢問。 (5)將提問的內容和答案寫在學習單上。 (6)完成後,即可將背後的圖卡拆下對照,並回到原位坐下。 2.教師在每位兒童背後各貼一張圖卡。 3.教師吹哨後,並開始進行『動物 v. s 昆蟲大進擊』。 4.教師吹哨後,宣佈結束活動。 (活動三):分享與討論: 1.教師帶領兒童進行『動物 v. s 昆蟲大進擊』活動分享。 2.教師提問,並請兒童發表: (1)你背後的是動物還是昆蟲?是什麼? (2)活動中過程,你是在第幾次找到答案的? (3)過程中,你有沒有遇到困難? (4)你是如何解決困難的? (5)對於整個活動,你有什麼心得或感想? (6)對於貼在你背後的這隻動物或昆蟲,你對牠有什麼新的看法?				80			
續找另一個人詢問。 (5)將提問的內容和答案寫在學習單上。 (6)完成後,即可將背後的圖卡拆下對照,並回到原位坐下。 2.教師在每位兒童背後各貼一張圖卡。 3.教師吹哨後,並開始進行『動物 V. S 昆蟲大進擊』。 4.教師吹哨後,宣佈結束活動。 (活動三):分享與討論: 1.教師帶領兒童進行『動物 V. S 昆蟲大進擊』活動分享。 2.教師提問,並請兒童發表: (1)你背後的是動物還是昆蟲?是什麼? (2)活動中過程,你是在第幾次找到答案的? (3)過程中,你有沒有遇到困難? (4)你是如何解決困難的? (5)對於整個活動,你有什麼心得或感想? (6)對於貼在你背後的這隻動物或昆蟲,你對牠有什麼新的看法?			• • • •			0. 字百平	
(5)將提問的內容和答案寫在學習單上。 (6)完成後,即可將背後的圖卡拆下對照,並回到原位坐下。 2.教師在每位兒童背後各貼一張圖卡。 3.教師吹哨後,並開始進行『動物 V. S 昆蟲大進擊』。 4.教師吹哨後,宣佈結束活動。 (活動三):分享與討論: 1.教師帶領兒童進行『動物 V. S 昆蟲大進擊』活動分享。 2.教師提問,並請兒童發表: (1)你背後的是動物還是昆蟲?是什麼? (2)活動中過程,你是在第幾次找到答案的? (3)過程中,你有沒有遇到困難? (4)你是如何解決困難的? (5)對於整個活動,你有什麼心得或感想? (6)對於貼在你背後的這隻動物或昆蟲,你對牠有什麼新的看法?					综		
(0) 元版俊,即刊府月俊的國下亦下對照,並回到原位坐下。 2. 教師在每位兒童背後各貼一張圖卡。 3. 教師吹哨後,並開始進行『動物 V. S 昆蟲大進擊』。 4. 教師吹哨後,宣佈結束活動。 (活動三):分享與討論: 1. 教師帶領兒童進行『動物 V. S 昆蟲大進擊』活動分享。 2. 教師提問,並請兒童發表: (1)你背後的是動物還是昆蟲?是什麼? (2)活動中過程,你是在第幾次找到答案的? (3)過程中,你有沒有遇到困難? (4)你是如何解決困難的? (5)對於整個活動,你有什麼心得或感想? (6)對於貼在你背後的這隻動物或昆蟲,你對牠有什麼新的看法?					•		
2. 教師在每位兒童背後各貼一張圖卡。 3. 教師吹哨後,並開始進行『動物 V. S 昆蟲大進擊』。 4. 教師吹哨後,宣佈結束活動。 (活動三):分享與討論: 1. 教師帶領兒童進行『動物 V. S 昆蟲大進擊』活動分享。 2. 教師提問,並請兒童發表: (1) 你背後的是動物還是昆蟲?是什麼? (2) 活動中過程,你是在第幾次找到答案的? (3) 過程中,你有沒有遇到困難? (4) 你是如何解決困難的? (5) 對於整個活動,你有什麼心得或感想? (6) 對於貼在你背後的這隻動物或昆蟲,你對牠有什麼新的看法?							1. 哨子
3. 教師吹哨後,並開始進行『動物 V. S 昆蟲大進擊』。 4. 教師吹哨後,宣佈結束活動。 (活動三):分享與討論: 1. 教師帶領兒童進行『動物 V. S 昆蟲大進擊』活動分享。 2. 教師提問,並請兒童發表: (1) 你背後的是動物還是昆蟲?是什麼? (2) 活動中過程,你是在第幾次找到答案的? (3) 過程中,你有沒有遇到困難? (4) 你是如何解決困難的? (5) 對於整個活動,你有什麼心得或感想? (6) 對於貼在你背後的這隻動物或昆蟲,你對牠有什麼新的看法?			• • • •				2. 學習單
(活動三):分享與討論:  1.教師帶領兒童進行『動物 v.s 昆蟲大進擊』活動分享。  2.教師提問,並請兒童發表: (1)你背後的是動物還是昆蟲?是什麼? (2)活動中過程,你是在第幾次找到答案的? (3)過程中,你有沒有遇到困難? (4)你是如何解決困難的? (5)對於整個活動,你有什麼心得或感想? (6)對於貼在你背後的這隻動物或昆蟲,你對牠有什麼新的看法?					C-Z-4		
1. 教師帶領兒童進行『動物 V. S 昆蟲大進擊』活動 分享。 2. 教師提問,並請兒童發表: (1) 你背後的是動物還是昆蟲?是什麼? (2) 活動中過程,你是在第幾次找到答案的? (3) 過程中,你有沒有遇到困難? (4) 你是如何解決困難的? (5) 對於整個活動,你有什麼心得或感想? (6) 對於貼在你背後的這隻動物或昆蟲,你對牠有 什麼新的看法?			· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·				
分享。 2. 教師提問,並請兒童發表: (1) 你背後的是動物還是昆蟲?是什麼? (2) 活動中過程,你是在第幾次找到答案的? (3) 過程中,你有沒有遇到困難? (4) 你是如何解決困難的? (5) 對於整個活動,你有什麼心得或感想? (6) 對於貼在你背後的這隻動物或昆蟲,你對牠有什麼新的看法?							
2. 教師提問,並請兒童發表: (1) 你背後的是動物還是昆蟲?是什麼? (2) 活動中過程,你是在第幾次找到答案的? (3) 過程中,你有沒有遇到困難? (4) 你是如何解決困難的? (5) 對於整個活動,你有什麼心得或感想? (6) 對於貼在你背後的這隻動物或昆蟲,你對牠有什麼新的看法?							
(1)你背後的是動物還是昆蟲?是什麼? (2)活動中過程,你是在第幾次找到答案的? (3)過程中,你有沒有遇到困難? (4)你是如何解決困難的? (5)對於整個活動,你有什麼心得或感想? (6)對於貼在你背後的這隻動物或昆蟲,你對牠有 什麼新的看法?			<b>77</b> 1				
(3) 過程中,你有沒有遇到困難? (4) 你是如何解決困難的? (5) 對於整個活動,你有什麼心得或感想? (6) 對於貼在你背後的這隻動物或昆蟲,你對牠有 什麼新的看法?							
(4) 你是如何解決困難的? (5) 對於整個活動,你有什麼心得或感想? (6) 對於貼在你背後的這隻動物或昆蟲,你對牠有 什麼新的看法?							
(5)對於整個活動,你有什麼心得或感想? (6)對於貼在你背後的這隻動物或昆蟲,你對牠有 什麼新的看法?							
(6) 對於貼在你背後的這隻動物或昆蟲,你對牠有 什麼新的看法?							
			* * * * * * * * * * * * * * * * * * * *				
3. 教師帶領兒童檢閱學習單。							
			3. 教師帶領兒童檢閱學習單。				

1	昆蟲的保育	(活動一)尊重生命 1. 生物多樣性 教師利用教學影片,讓學生了解不同生物間彼此 關聯,互相依存的關係。〈power point〉 2. 共生互惠的美麗世界 師生共同探討:「如何尊重生命?」及「如何維護生態環境?」。 教學評量:1. 能瞭解愛護生物及維護生態環境的 重要	40	環 9_9_1	1.觀 2.討3.愛及態重能賞 能論能護維環要了生護境	
2		<ul> <li>★綜合活動</li> <li>〈活動一〉昆蟲小書製作</li> <li>1.教師提供資料收集來源,以利學生順利完成小書製作。如:相關書籍、圖鑑、報章、雜誌、網站…等。</li> <li>2.教師指導昆蟲小書所需呈現的基本內容:</li> <li>(1)研究的昆蟲。</li> <li>(2)研究這種昆蟲的原因。</li> <li>(3)這本書的命名</li> <li>(4)此昆蟲的外形特徵、成長過程、飲食習慣、運動方式…等介紹。.</li> <li>(5)相關圖片介紹。</li> <li>(6)目錄、作者、研究期間</li> <li>3.小書展示與成果發表:</li> <li>(1)成果展示與發表</li> <li>(2)個別介紹完成的昆蟲小書</li> <li>(3)學生心得分享。</li> </ul>		自 1-2-2-4	1. 「書2. 作享滴 能昆」能品學。 成小作說分點	

# 參考書籍或網站

- 1. 自然保育網 http://preserve.coa.gov.tw/species/index1.htm
- 2. 猜猜我是誰?蟲蟲的臉 悅讀文化

主題單元:舞之精靈 實施年級:三年級下學期

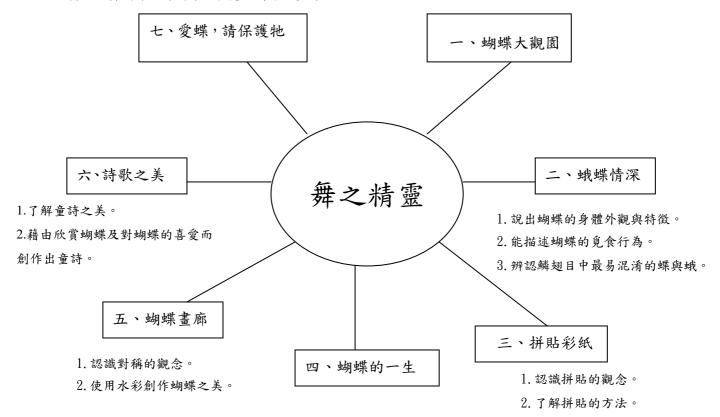
### 二、 設計理念與構想:

蝶與蛾是昆蟲中最華麗動人的精靈,牠們擁有漂亮的衣裳與翅膀,舞動天空的色彩,吸引孩子的目光。本課程統整自然生態、藝術創作、童詩文學等方式來認識校園中常見的蝶蛾仙子,讓 學生以多元智慧的方式來認識蝶與蛾的生態、特徵和習性。

### ◆課程架構圖:

- 1. 能描述蝴蝶現今面臨的危機及其滅絕的原因。
- 2. 知道蝴蝶是環境的指標生物,並培養對環境保育的重視。
- 3. 能藉由欣賞蝴蝶及對蝴蝶的喜愛而創作出童詩。
- 1. 從兒歌「蝴蝶」中發現蝴蝶的特徵。
- 2. 能了解蝴蝶成蟲外型的基本構造。
- 3. 能了解昆蟲成蟲外型的基本構造。

3. 用拼貼方式表現自己喜愛的蝴蝶。



- 1. 能認識昆蟲、喜歡蝴蝶。
- 2. 學習具備運用科技與資訊的能力。
- 3. 從數位博物館的「蝴蝶生態面面觀」網站及其他 相關網站中獲得所需資訊。

## 岳明國小三年級下學期學校特色課程教學計畫綱要表

一、領域:自然與生活科技、藝術與人文、語文、綜合

二、適用年級:三年級下學期

三、教學節數: 12 節, 共 480 分鐘

四、設計者:吳慧娟 檢核者:課程發展委員會

四、	設計者	: 吳慧娟 檢核者: 課程發展委員會	•				
		教學目標	能力	指標			
1. 能	從兒歌	「蝴蝶」中發現蝴蝶的特徵	B-2-2 能確實把握	聆聽的	方法。		
2. 譲	兒童能	了解蝴蝶成蟲外型的基本構造	2-2-7-8 能簡要歸	納聆聽	的內容	•	
3. 譲	兒童能	了解昆蟲成蟲外型的基本構造	5-2-1-1 相信細心的	的觀察	和多一	層的詢問	常會有許
4. 譲	兒童能	具備運用科技與資訊的能力	多的新發現				
5. 能	從數位	博物館的「蝴蝶生態面面觀」網站及其	5-2-1-2 能由探討?	舌動獲	得發現	和新的認知	知,培養出
他相	關網站	中獲得所需資訊。	信心及樂趣				
6. 能	了解拼	貼的方法,體驗創作的樂趣	2-2-2-2 知道陸生(	或水生	()動物	外型特徵	、運動方
		詩之美並創創作或尋找相關詩作	式,注意到如何去	改善生	活環境	八調節飲	食,來維
8. 激	發兒童	愛護自然,尊重生命關懷生命的態度	護牠的健康				
			4-2-1 能進行網路	基本功	能的操	作。	
			4-3-3 能利用資訊	科技媒?	體等搜	尋需要的	資料。
			1-3-1 探索各種不	同的藝	術創作	<b>F</b> 方式,表	現創作的
			想像力。	<b></b>			
			1-3-3 嘗試以藝術	創作的	技法、	形式,表	現個人的
			想法和情感。	吉岛儿	и <u>т</u> е	左立冶宁』	- W- C- +
			3-1-1 經由接觸而		初,不同	<b>通息伤舌</b> 3	上初和文
大大	四二	744	持生物生長的環境	1	4t h	かん 臼	47. 臼
節	單元	活動流程		時間	能力	教學	教學
次	名稱			分配	指標	評量	資源
		壹、準備活動					
			w #				錄音帶
		教師方面:1.準備電腦、單槍投影機、	<b>蛍</b> 春。				(或
		2. 事先排定電腦教室使用時間。					CD)錄
		3. 蝴蝶兒歌錄音帶或 CD 及錄放音機。					放音機
		4. 製作 Powerpoint 教學投影片					
		5. 製作相關的學習單					
		6. 蒐尋蝴蝶的相關網站					
		學生方面:1搜集有關蝴蝶的圖片、書	籍、標本等資料				

		貳、引起動機		藝 1-1-3		
		【活動一:兒歌欣賞】		安110	能專心	錄音帶
1		1.教師:各位小朋友,老師現在要請你們聽一首小時			欣賞	(或CD)
		候唱的兒歌,會唱的可以跟著唱,注意喔!等一下唱				錄放音機
		完,老師要問你們歌詞中有關的問題喔!				
		2.教師播放兒歌➡蝴蝶				
		蝴蝶、蝴蝶,生得真美麗。	40			
		頭戴著金絲,身穿花花衣。				
	蝴蝶大	你爱花兒,花兒也愛你,				
	觀園	你會跳舞,花兒也甜蜜。				
		【活動二: 回答問題】				
		1.教師提問:這首歌是介紹哪一種動物?		語 B-2-2	能參與	
		學生:蝴蝶。		語 2-2-7-8	回答	
		2.教師提問:歌詞中「頭帶著金絲」,什麼是蝴蝶的「金				
		絲」?				
		學生回答:(引導學生回答出)觸角。				
		3.教師提問:什麼是蝴蝶的「花花衣」?				
		學生:(引導學生回答出)翅膀。				
		4.教師提問:蝴蝶是怎麼吸花兒的花蜜?				
		學生:(引導學生回答出)用口器。				

	1	T	1	I	ı	<del>                                     </del>
		<b>叁、發展活動</b>				
		【活動一:尋蝶】				
2		課前準備活動學習單。				
		一、校園探險,尋找蝴蝶的蹤跡。		自 5-2-1-1		
		1. 帶領學生尋訪校園,觀察蝴蝶的外觀、色彩、運動	80			
		方式以及覓食行為等。			能說出蝴	
		2. 指導學生在觀察的同時,填寫觀察記錄,問題為:			蝶的身體	學習單
		(1) 你在校園的哪裡發現蝴蝶?		自	外觀與特	
		(2) 你觀察的蝴蝶,它正在做什麼?		5-2-1-2	徵,覓食	
		(3) 你觀察的蝴蝶是什麼顏色?			行為。	
		(4) 它的身上有花紋嗎?是什麼樣子的?				
	蛾蝶情	(5) 仔細看一看,蝴蝶有幾隻腳?				
	深	(6)請畫出這隻蝴蝶的樣子吧!				
		3. 回教室把學習單完成。				
		【活動二:蛾與蝶的比較】				
		1. 請學生先說說看蛾與蝶的不同處。				
		2. 教師再以「蛾蝶情深」Powerpoint 介紹蛾與蝶的不				
1		同。	40	自 1-2-1-1		Powerpoint
		依生長的四個階段作概略分辨的比較:		自	1. 能辨識 蛾與蝴蝶	教學投影片
		(1)卵-相似		5-2-1-2 資 4-2-1	2. 學習單	學習單
		(2)幼蟲-有毛否		X 1 2 1		1 11
		(3)蛹-結繭否				
		(4)成蟲—觸角型態、休息狀態、活動習性、吸引伴				
		侶的方式				
		(5)變態一皆完全變態				
		3. 填寫學習單				
	ı	1	1	1	1	1

	拼貼彩紙	【活動一:形態和色相】 1. 說明拼貼的觀念。 2. 比較「貼」的動作和「畫」的異同。 【活動二:拼貼的方法】 1. 教師示範拼貼藝術撕、剪及貼的方法。 2. 學生比較不同方法的效果。 【活動三:創作活動】 1. 學生創作。 2. 老師巡迴指導。 【活動四:欣賞完成的作品】 1. 教師擇取幾件優秀作品共同欣賞。 2. 協助收拾用具及整理環境。	80	藝 1-3-1 藝 1-3-3	1.解拼義 2.解「貼3.創4.體 5.討同始並貼與使「剪的能作能驗能論欣能表的差能撕」方體 愉 共並賞瞭達意異瞭」及法驗 快 同共	剪刀
2	蝴蝶生	【活動一:網路學習】  1. 在「蝴蝶生態面面觀」網頁中查詢蝴蝶成蟲外形的基本構造,並完成學習單(一)。 路徑:http://turing.csie.ntu.edu.tw/ncnudlm/⇒導覽區⇒靜態網頁導覽⇒蝴蝶的外形⇒成蟲)  2. 學生透過小組合作,將蝴蝶成蟲外形的基本結構記錄在學習單上。  3. 在「蝴蝶生態面面觀」網頁中查詢蝴蝶成蟲外形構造與功用,並完成學習單(二) (路徑:http://turing.csie.ntu.edu.tw/ncnudlm/⇒導覽區⇒靜態網頁導覽⇒蝴蝶的外形⇒成蟲)  4. 教師鼓勵學生在前述活動的表現,並鼓勵學生繼續小組合作更細部的資訊—蝴蝶成蟲外形的構造的功能,並完成學習單(三)。	80	育 3-3-1 自 5-2-1-2	會學 成 單網 習 學 習	學電室設腦相備單數關

		【活動二:報告與歸納】		環 3-1-1		
		1. 各小組請一位同學代表上臺報告查詢結果。		次 U I I		單槍投
		2. 教師利用 powerpoint 檔投影片,將蝴蝶成蟲外形			分組報告	影機
1		的構造及功用學習單的正確答案歸納出來,並加以			說出正確 答案	投影片
		說明。			合系	
		3. 結論: 尊重大自然的每一個生命				
		【活動三:蝴蝶拳】	40			
		蝴蝶的成長過程為卵→毛毛蟲→蛹→蝴蝶。		自	能說出蝴	
	生	1. 兩人一組互相猜拳,贏的人可進化,輸的人則退		5-2-1-1 自	蝶的成長	
		化,如A生為卵,B生為毛毛蟲,猜拳結果A生		5-2-1-2	階段與變	
		贏了,則 A 生進化為毛毛蟲,B 生退化為卵。			化。	
		2. 要表現出各階段的運動方式或模樣,如 A 生為毛				
		毛蟲,則A生就要做出毛毛蟲的動作,且維持此				
		種姿勢進行遊戲。				
		3. 遊戲結束之後,統計全班有多少卵?多少毛毛				
		蟲?多少蛹?及多少蝴蝶?				

		【活動一:蝴蝶相印畫】			能認識對	小彩、却
				藝	<b>ル秘畝對</b>	小水、粒
		課前請學生攜帶水彩、報紙。		1-3-1	稱的觀	紙
1		1. 教師準備 A4 書面紙。			100	A4 書面
		2. 30-1   1/3 -2. G				紙
	蝴蝶畫廊	2. 指導學生蝴蝶相印畫的做法。	40		能使用水	
					彩創作蝴	
		a. 紙張對折。			蝶之美。	
		b. 在紙張的其中一邊擠上水彩顏料,畫出				
		0. 在纵脉的共生 透销工小沙旗们,鱼山				
		蝴蝶的外型與花紋。				
		c. 紙張對折後,再張開,就可完成一個蝴				
		蝶的對稱圖形。				
		- 赤り到得回ル				
		【活動二:作品分享與欣賞】				
		請學生個別上台介紹自己所創作的蝴蝶。				
		1. 欣賞、學習其他人的作品。				
		1. 欣貝、字百兵他人的作品。				
		【活動一:詩歌欣賞】	40	<del>y</del> t	1.能專心	
1		1. 介紹童詩的內容及句法。		藝 6-1-1	聽講	詩詞海
1	詩歌之美	2. 團體吟唱詩詞。			2.能專心	報
	的队人大	3. 小組或個人朗誦。		6-1-3	吟唱並欣	TIX
		【活動二:詩歌吟唱】			賞同學表演	
		朗讀自行創作或搜尋到的蝴蝶詩作。			/男	
		内頃日11周71F 双投守到时蝴珠河7F°			3.能積極	
					參與活動	

		肆、綜合活動	40	環 3-1-1	能尊重生	
1		【活動一:尊重生命】		4-2-3	命關懷生	
	愛「蝶」,	1. 教師介紹「台灣保育類的蝴蝶」		語	態環境的	
	請保護牠	2. 現近蝴蝶族群遇到最大的危害是什麼因素?		F-2-10-3-2	態度	
		3. 要如何去做保育的工作呢?				
		4. 能尊重生命關懷生態環境的態度				

「蝴蝶的話」 那化清 著 我的童年很有趣, 穿著厚的毛衣, 走起路來弓腰駝背, 顯得很滑稽。

有人笑我醜、有人說我笨, 我從來不計較, 因為我的心中, 充滿了希望。

我天天自由自在, 不玩泥巴、不扮家家, 把樹葉當秋千、把樹枝當滑梯, 表演空中飛人, 是我的拿手絕技 嚮往盛開的花園, 是我心中的秘密

> 總有一天, 我會穿上彩衣~

翩翩起舞;

讓你們刮目相看,

我不再是一隻,

又醜又笨的毛毛蟲。

