**「救救海洋行動藝術」活動教案設計/教學歷程/教學成果**

**（主題課程架構表中各教學單元均應規劃於此表格中）**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **教學主題** | | | **救救海洋行動藝術** | | | | | |
| 設計理念 | | | 透過欣賞中途島上可憐的信天翁遭遇記錄片，引發孩子們對保護環境的自省，燃起孩子們保護地球的希望火苗。  接著師生共同創作，以生動活潑有趣的行動藝術方式，宣導保護環境的重要性，進而能將保護環境的觀念傳達給民眾，號召更多的人一起  對地球環境，多盡一份心力。 | | | | | |
| 教材來源 | | | 自編 | | | | | |
| 統整領域 | | | 綜合、自然與生活科技、藝術與人文、社會、環境教育 | | | | | |
| 適用年級 | | | 五、六 | 教學節數 | | | 4 | |
| 學習目標 | | | 一、瞭解環境議題、覺察環境惡  化、培養環境倫理。  二、以行動藝術表現、關懷環境。 | 對 應 之  能力指標 | | | 自4-3-2-1  環2-2-1，2-2-2  藝1-1-1，1-1-2，1-3-1，2-3-7  綜4-3-1，4-3-3 | |
| 教學資源 | | | 海洋環境生態惡化影片及簡報、行動藝術劇本及配樂、 | | | | | |
| 學生所需  教 具 | | | 漁網、海螺、斗笠、鋤頭、保特瓶、魚、塑膠袋 | | | | | |
| 時間分配 | 節次 | | 教學重點 | | | | | |
| 一 | | 1. 介紹海洋廢棄造成海洋生態環境惡化的情形。  2. 分組針對海洋生態環境惡化的情形，分享自我心得並提出解決或改  善的策略。 | | | | | |
| 二 | | 1. 討論如何透過藝術創作、表演等方式，將海洋環境惡化的事實告訴  世人，並呼籲大家應該採取什麼樣的行動來保護我們的海洋生態環  境。  2. 師生共同編劇。引導學生結合社區人文歷史等特色，編入行動劇內。  3. 進行各角色安排。 | | | | | |
| 三  /  四 | | 1. 各角色小組進行討論。  2. 進行行動藝術排演。 | | | | | |
| **活動一** | | | | | | | | |
| 教學時間 | | 教學活動內容 | | | | 教材教具 | | 評量方式 |
| 40分鐘 | | 1. 透過多媒體，介紹海洋廢棄造成海洋  生態環境惡化的情形。  2. 將全班分成四組，針對觀賞海洋生態  環境惡化相關影片及簡報後，分享自  我心得並提出各組解決或改善的策  略。 | | | | 海洋環境生態惡化影片及簡報  學習單 | | 口頭評量、  學習單評量 |
| **活動二** | | | | | | | | |
| 教學時間 | | 教學活動內容 | | | | 教材教具 | | 評量方式 |
| 40分鐘 | | 1.討論如何透過藝術創作、表演等方式，將海洋環境惡化的事實告訴世人，並呼籲大家應該採取什麼樣的行動來保護我們的海洋生態環境。  2. 師生共同編劇。  為了讓孩子能有更深刻的體悟，因此引導學生將社區在地生活特色，例如：海洋環境、牽罟文化、農村生活、學生生活…等，編入行動劇內。  3. 進行各角色安排和編排。  將整個行動劇，進行演出人員的安排，大致上分成。  第一幕：蔚藍海洋。  第二幕：嬉戲的孩子。  第三幕：辛苦耕種的農夫。  第四幕：耆老吹螺，呼朋引伴齊牽罟。  第五幕：全村上下齊力牽罟。  第六幕：分家頓。  第七幕：齊力保護地球環境。 | | | |  | | 口頭評量 |
| **活動三** | | | | | | | | |
| 教學時間 | | 教學活動內容 | | | | 教材教具 | | 評量方式 |
| 80分鐘 | | 1. 引導各小組學生進行劇本及動作討  論，劇本各幕概要如下。  第一幕：『蔚藍海洋』。  運用道具，將舞台營造出可愛  的魚群在蔚藍海洋中悠游著。  第二幕：『嬉戲的孩子』。  嬉戲中的三個孩子，停下休  息，拿起背包裡的餅乾品嘗，  吃完後……  建中：「吃的好飽喔！」(將吃完  的餅乾盒，隨手一丟，扔到海  邊)。  秀芬：「ㄟ…你們怎麼可以把垃圾扔到  海裡呢？你們這樣做，會使得海  裡的魚，誤以為垃圾是食物而誤  食，不但這些生物的生命遭受到  威脅，而且人類未來可能也會吃  到垃圾魚。」  建中：「沒有阿，妳看，海裡的魚還活  的好好的。」  秀芬：「你們再這樣做，，你們一定會  遭到報應的。」  第三幕：『辛苦耕種的農夫』。  艷陽高照的午後，兩位在田裡辛  苦耕種的農夫，到涼爽的樹蔭下，小  憩一會兒。  玄龍：「哇！今天真是又熱又累，休息  一下，喝口水吧。」（喝完水後，  隨手將喝完的空瓶子，丟到河邊  流到海洋。）  音綺：「喂~~喂~~喂~~歐吉桑，你怎們  可以把垃圾丟到河裡呢？」  玄龍：「為什麼不行啊？這樣比較方  便，又沒關係。」  音綺：「這樣不行啦，這樣會使得海洋  生態環境惡化，裡頭動植物都  會遭受影響的。你們再這樣做，  一定會遭受報應的。」  第四幕：『耆老吹螺，呼朋引伴齊牽罟』  兩位地方耆老，以吹海螺的方  式，昭告村裡所有的民眾，一起到海  邊牽罟。  第五幕：『全村上下齊力牽罟』  村民聽聞海螺聲後，放下手邊工  作，到海邊一起牽罟。  第六幕：『分家頓』  村民們齊力將漁網拉上岸後，發  現魚網內除了一條大魚外，其它竟然  都是人類所丟棄的垃圾。  昱志：「今天魚網內，怎麼會滿滿都  是垃圾呢？只有抓到一條魚而  已。今天牽罟，你們三位(亂丟垃  圾的學生和農夫)最辛苦，我把這  條大魚分給你們三位。」  玄龍：「真是感謝，為了感謝你，我們  將這條新鮮的大魚，現切和大家  分享。」  玄龍：「ㄟ…這不是我丟的空瓶子嗎？」  建中：「ㄟ…這不是我丟垃圾嗎？」  昱志：「喔~~就是你們這些沒有公德心的  人，害這些可憐的魚兒吃垃圾，甚  至死亡。走~~跟我一起到環保局」  建中：「欸…真是報應啊」  第七幕：『齊力保護地球環境』。  大家：「我們要好好愛護環境，不要亂丟  垃圾汙染海水，還給魚一個乾淨無汙  染的生存環境。保護地球，你我都有  責任。  2. 進行行動藝術排演。」 | | | | 漁網、海螺、斗笠、鋤頭、保特瓶、魚、塑膠袋、配樂 | | 實作評量、同儕評量 |
| 學習單  （格式自行設計） | | 1. MC900238120[1]影片裡中途島上信天翁的幼鳥為何會死亡？ 2. 在死亡的信天翁體內發現有哪些東西？這些東西你覺得是從哪來的呢？   MC900413702[1]   1. 若地球環境持續惡化下去，地球上的生物可能還會有什麼遭遇呢？   MC900301442[1]   1. 我們應該要如何做，才能拯救這些信天翁，同時也救救自己？   MC900393818[1] | | | | | | |
| 教學歷程  (形式不拘) | | DSC02614 | | | nEO_IMG_DSC02617 | | | |
| 介紹海洋廢棄造成海洋生態環境惡化的情形。 | | | 分組針對海洋生態環境惡化的情形，分享自我心得並提出解決或改  善的策略。 | | | |
| nEO_IMG_DSC02618 | | | nEO_IMG_DSC02619 | | | |
| 分組針對海洋生態環境惡化的情形，分享自我心得並提出解決或改  善的策略。 | | | 分組針對海洋生態環境惡化的情形，分享自我心得並提出解決或改  善的策略。 | | | |
| nEO_IMG_DSC02626 | | | nEO_IMG_DSC02630 | | | |
| 師生共同編劇，進行各幕分組工作—飾演耆老吹螺的同學 | | | 飾演嬉戲孩子的同學 | | | |
| nEO_IMG_DSC02631 | | | nEO_IMG_DSC02632 | | | |
| 飾演耕種農夫的同學 | | | 飾演牽罟的同學 | | | |
| nEO_IMG_DSC02627 | | | nEO_IMG_DSC02634 | | | |
| 飾演蔚藍海洋的同學 | | | 飾演分家頓的同學 | | | |
| nEO_IMG_DSC02635 | | | nEO_IMG_DSC02621 | | | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | 飾演保護地球小天使的同學 | 飾演嬉戲孩子的同學討論劇中台詞與動作 |
| nEO_IMG_DSC02625 | nEO_IMG_DSC02624 |
| 飾演保護地球小天使的同學討論劇中台詞與動作 | 飾演分家頓的同學討論劇中台詞與動作 |
| nEO_IMG_DSC02622 | nEO_IMG_DSC02639 |
| 飾演耕種農夫的同學討論劇中台詞與動作 | 全體參與同學合照 |
|  | |
| 教學成果 | nEO_IMG_DSC02573 | nEO_IMG_DSC02574 |
| 孩子們將平日努力練習的成果於環境藝術展開幕典禮中演出，並將保護地球的觀念，能傳達給更多的人。 | |
| nEO_IMG_DSC02576 | nEO_IMG_DSC02577 |
| nEO_IMG_DSC02579 | nEO_IMG_DSC02572 |
| 補充資料  (務必註明資料來源) | ※中途島紀錄片 http://www.youtube.com/watch?v=1Z4GbnuCzlI | |

備註：規格可視需求自行調整。