

※注意：「選擇題」請在答案卡上作答，選擇題共 38 題！

四、綜合測驗：54% (每題2分)

- 下列各「」中的字，何組讀音相同？
 - 「靛」青／「藥」錠／「腥」羶／「壇」透
 - 「縱」貫／「蹤」跡 (D)「匣」子／「肩」胛
- 下列「」中的字，何組意義前後相同？
 - 「強」詞奪理／「強」人所難
 - 能言善「道」／「頭頭是「道」
 - 決輩「焉」知／心不在「焉」
 - 子「寧」不來／「寧」缺勿濫。
- 下列各「」中的字，何組字形相同？
 - 逼不得「一V」／不「一V」為意
 - 哀「ㄩㄩ」勿喜／莊重「ㄩㄩ」持
 - 出「ㄨㄛ」制勝／出「ㄨㄛ」不意
 - 神情落「ㄇㄛˋ」／態度冷「ㄇㄛˋ」。
- 請判斷下列「」中的詞語，哪一選項意思前後相同？
 - 這件事令我思緒紛繁，「輾轉」不能成眠/每次考試前夕，她總是「輾轉」反側，緊張得不得了
 - 那棘手案件，令法官「躊躇」難斷/事業、愛情兩得意，讓他頗「躊躇」滿志。
 - 最近「氣象」多變化，難以捉摸/這大樓年久失修，已失去昔日的豪華「氣象」
 - 他作畫注重「寫意」，而不求描繪逼真/漫步在秋日古道上，感覺非常「寫意」。
- 關於大明湖一文，下列文句分析何者正確？
 - 「彷彿越千里的一幅大畫，做了一架數十里長的屏風」：以「屏風」用以表示千佛山具有屏蔽作用
 - 「誰知那明湖業已澄淨得如同鏡子一般」：可見大明湖清澈見底，漣漪朵朵
 - 「如此佳景，為何沒有什麼遊人？」：以設問法引起讀者省思，並表示作者不流於俗的審美觀點
 - 「老殘隨手摘了幾個蓮蓬，一面吃著，一面船已到了鵝華橋畔了」：作者以此作結，顯示他的意興闌珊。
- 下列大明湖的文句，何者寫出「湖光山色，相映成趣」？
 - 紅的火紅，白的雪白，青的靛青，綠的碧綠，更有一株半株的丹楓夾在裡面
 - 家家泉水，戶戶垂楊，比那江南風景覺得更為有趣
 - 對面千佛山上梵宇僧樓，與那蒼松翠柏，高下相間
 - 一片白花映著帶水氣的斜陽，好似一條粉紅絨毯，做了上下兩個山的墊子。
- 關於青青子衿一詩的敘述，下列何者錯誤？
 - 本詩屬於早期的詩歌，文字質樸，不加修飾
 - 運用複沓形式，描寫女子直接而熱烈的情感
 - 從「衿」和「佩」聯想到思念的對象，具體而生動
 - 由「縱我不往，子寧不來」，寫女子不甘被棄的怨懣。
- 青青子衿一詩中，「挑兮達兮，在城闕兮。一日不見，如三月兮。」詩中女子的情懷與下列詩句何者不同？
 - 思悠悠，恨悠悠。恨到歸時方始休，月明人倚樓
 - 梳洗罷，獨倚望江樓。過盡千帆皆不是，斜暉脈脈水悠悠
 - 閨中少婦不知愁，春日凝妝上翠樓。忽見陌頭楊柳色，悔教夫婿覓封侯
 - 何處望神州？滿眼風光北固樓。千古興亡多少事？悠悠！不盡長江滾滾流。
- 有關湖心亭看雪一文的敘述，下列何者正確？
 - 以輕而小的量詞對比遼闊雪景，使意象生動
 - 透過「湖中人鳥聲俱絕」，說明雪景的難得
 - 作者亭中巧遇金陵客，流露他鄉遇故知的驚喜
 - 藉舟子的話，表達「眾人皆醉，我獨醒」的悲哀。
- 張岱湖心亭看雪與蘇軾記承天夜遊二文比較，下列說明何者正確？
 - 皆取材於獨一無二的美景
 - 都是描寫冬日遊湖的遊記文章
 - 皆能將敘事、寫景、抒情融於一爐
 - 前者表現憂國之感，後者表現悠閒的興致。
- 「擊出五□子彈」、「一□典雅的禮服」、「屋外傳來一□笑聲」、「一□美麗的山水畫」，以上詞語缺處依序填入的量詞，下列何者最正確？
 - 口、件、縷、幅
 - 發、襲、陣、幘
 - 架、襲、朵、副
 - 枚、件、場、片。
- 以下是小新在國文課所做詩經的筆記，一時大意寫錯了一處。請問筆記中的錯誤為下列何者？
 - 各篇原無標題，後人取每篇的首句一至數字做為篇名
 - 是中國最早的詩歌總集，頗能表現宮廷貴族的思想生活
 - 古稱詩三百，實為三百零五篇，內容分為「風、雅、頌」
 - 作者不可知，多數作品從民間採集，或士大夫進獻而來
- 下列詩詞所描述的季节，何者與「蒹葭蒼蒼，白露為霜」所描述的季节相同？
 - 接天蓮葉無窮碧，映日荷花別樣紅
 - 西塞山前白鷺飛，桃花流水鱖魚肥
 - 東風已綠南溪水，更染溪南萬柳條
 - 中庭地白樹棲鴉，冷露無聲濕桂花。
- 下列文句的描述，何者所描寫的對象是「雪景」？
 - 空中飄落無數的六角精靈，它們無聲無息的溼潤了萬物
 - 像傘兵一樣，從天上不斷的跳下來，滴答興奮地交談著要落響在哪裡
 - 一團團如棉花，一卷卷如波濤，以萬千各式的狀態，自在逍遙地飄浮著
 - 從四方來，像一雙柔嫩的手，輕撫你的臉，摻著桃花的香氣，給人溫暖的感覺。
- 下列「」中的字詞，哪一選項都表示顏色？
 - 雨過天「青」／滿頭「青」絲
 - 「黑」箱作業／抹「黑」對手
 - 飛「黃」騰達／掃「黃」行動
 - 翻「白」眼／「白」費苦心。

16. 下列「」中形容聲音的狀態詞語，何者使用最為合適？
- (A) 政見發表會上，候選人的「嘖嘖」雄辯相當精彩
 (B) 秋日末了，耕讀園旁仍有許多寒蟬「閤閤」相和
 (C) 還沒看見人，就聽到他「格格」的笑聲
 (D) 空氣拂過林間，樹梢上顫動著「隆隆」的風聲。
17. 幾位同學在課堂上紛紛用學過的古代用語造句來展現自己的國文造詣，請問下列何者使用不當？
- (A) 回家時遇到「捕快」臨檢，大家紛紛停車，耐心配合
 (B) 周末到鑿丁遊玩，無奈「盤纏」用盡，只能提早返家
 (C) 利用外送服務享受美食，給些「酒錢」是一定要的
 (D) 麵包師傅吳寬春現正招收「良人」中，欲報從速。
18. 下列有關「犬」的成語、俗諺，何者使用最恰當？
- (A) 他不斷努力，終於「蜀犬吠日」，成為知名的畫家
 (B) 這商店信用卓越，總是「掛羊頭賣狗肉」，深獲信賴
 (C) 許多媒體時常不經查證，喜歡人云亦云，形成「一犬吠影，百犬吠聲」的現象
 (D) 自從他擔任總經理後，用人秉持大公無私的原則，真所謂「一人得道，雞犬升天」。
19. 「一日不見，如三月兮。」此處描寫為主觀的「心情的時間」，而非客觀的「物理的時間」。下列何者描寫的是客觀的「物理的時間」？
- (A) 左邊的鞋印才下午，右邊的鞋印已黃昏
 (B) 最近剛領養的貓，感覺像跟著我們十年了
 (C) 這短暫卻動人的一幕，已成為難忘的永恆
 (D) 編舞是傷神的，有時一整天只編出一分鐘的舞碼。
20. 小丸子寫了兩副春聯，卻不小心弄亂了，只知四句分別為：「門迎曉日財源廣」、「尋春再睹梅花色」、「頌歲先聞爆竹聲」、「戶納春風吉慶多」。同學們想協助她還原，依據對聯的格律，下列何人所排列的上、下聯組合順序是正確的？
- (A) 小玉：戶納春風吉慶多、門迎曉日財源廣
 (B) 美環：門迎曉日財源廣、頌歲先聞爆竹聲
 (C) 花輪：尋春再睹梅花色、頌歲先聞爆竹聲
 (D) 丸尾：門迎曉日財源廣、尋春再睹梅花色。
21. 「我們需要到野地裡去尋求滋養。到藏著鸞鷲和秧雞的沼澤，去聽沙鷗的鳴叫；去看五節芒在風中輕舞的姿勢。在我急於要探索和學習一切的同時，我清楚我們永遠也不能擁有足夠的自然，而有些生命在我們再也會去的地方自由自在地繁殖著。」（王家祥 文明荒野）
- 本文中透露著什麼樣的訊息？
- (A) 對於自然急速消亡的憂慮擔心
 (B) 自然界中繽紛多樣的不同物種
 (C) 生物無法適應環境變遷而淘汰
 (D) 人類文明與自然環境漸行漸遠。
22. 描寫景物有如攝影機運鏡，隨著視線的移動而捕捉精采的畫面。以下何者運用「由上而下」的運鏡方式寫景？
- (A) 朝陽灑下金黃的光輝，照耀著小草上的銀白露珠
 (B) 右岸濃綠中發亮的黃澄紅橘，左岸水邊芒花翻白
 (C) 推窗一望，即是一汪翠琉璃似的湖水。湖水之外，

有鬱鬱如林的果園
 (D) 仰頭見映著日光的楓葉，鮮豔得像玻璃窗貼的彩紙，蒼穹頂顯得高遠湛藍。

23. 「大明湖，唐代稱蓮子湖，至金代文學家元好問在濟南行記中稱為大明湖，自此沿襲該名稱。大明湖位於濟南北部，總面積八十六公頃，水面積四十六公頃，由市內眾多泉水匯流而成，被譽為『泉城明珠』。」依這段敘述，無法得知大明湖的哪一項訊息？

(A) 形成原因 (B) 歷代名稱 (C) 地理位置 (D) 重要地位。
 24. 「敔器以滿覆，撲滿以空全。故君子寧居無不居有，寧處缺不處完。」（敔：〈一器，古代一種傾斜易覆的禮器〉）這段話的涵義為何？

- (A) 勤學能成器 (B) 謙虛終受益
 (C) 經驗長智慧 (D) 力行勝空談。

25. 「潘岳妙有姿容，好神情。少時，挾彈出洛陽道，婦人遇者，莫不連手共縈之。左太冲絕醜，亦復效岳遊遨，於是群嫗齊共亂唾之，委頓而返。」（世說新語 容止）依據文意，下列何者無法形容左太冲的行為？

- (A) 邪學步 (B) 東施效顰
 (C) 路遙知馬力 (D) 畫虎不成反類犬。

26. 「《徐霞客遊記》與晚明文人旅遊很不一樣。徐霞客花了三十年，足跡遍及大江南北。徐霞客曾在旅途中遭土匪洗劫一空，友死心慟，有人勸他返鄉，他仍堅定的說：『吾荷一鋪來，何處不可埋吾骨耶？』可見他不但有登山客的勇氣，還有探險家的毅力，更有豁達的人生觀。」（改寫自謝軒振徐霞客 穿越古今五百年）徐霞客所展現的態度，與下列何者最接近？

- (A) 寧可揮灑熱血，不能放棄信念
 (B) 即使失去一切，我還握有未來
 (C) 愈經憂患困苦，愈能磨練人格
 (D) 若要珍惜生命，就要珍惜今天。

27. 「談山林之樂者，未必真得山林之趣；厭名利之談者，未必盡忘名利之情。」這段話的涵義，與下列何者最相近？

(A) 運用之妙，存乎一心
 (B) 勿妄自菲薄，勿自誇自傲
 (C) 言而多不願行，論而不須知理
 (D) 信人示己之誠，疑人顯己之詐。

五、成語測驗（6分：每題1分）請將答案代號畫在答案卡上

- | | | |
|-----------|-----------|-----------|
| (A) 未雨綢繆 | (B) 一日三秋 | (C) 相敬如賓 |
| (D) 投桃報李 | (AB) 明日黃花 | (AC) 風雨如晦 |
| (AD) 鶻飛戾天 | (BC) 如坐針氈 | (BD) 傾國傾城 |

28. 有一技之長的人，總是能在職場上（ ），大展長才。
 29. 自從兒子罹患重病後，她終日（ ），憂心忡忡。
 30. 他倆結婚後聚少離多，彼此思念，常有（ ）之感。
 31. 要預防土石流，就得（ ），先做好山坡地保護措施。
 32. 鄰居之間，假如大家都能夠（ ），往來會較為密切。
 33. 她不但有（ ）之貌，且演技一流，難怪如此走紅。

六、閱讀題組：10% (每題 2 分)

(一)

天啟壬戌間好鬥雞，設鬥雞社於龍山下，仿王勃《鬥雞檄》，檄①同社。仲叔秦一生日攜古董、書畫、文錦、川扇等物與余博，余雞屢勝之。仲叔忿懣，金其距②，介其羽，凡足以助其脂肪③味④者無遺策，又不勝。人有言徐州武陽侯樊噲子孫，鬥雞雄天下，長頸烏喙，能於高桌上啄粟。仲叔心動，密遣使訪之，又不得，益忿懣。一日余閱稗史，有言唐玄宗以西年西月生，好鬥雞而亡其國。余亦西年西月生，遂止。(張岱 陶庵夢憶)

【注釋】①檄：音丁一ノ，古代用於徵召、聲討的文書。此有與同社挑戰較勁之意。②距：公雞、雄雞等腳趾骨後上方突出的部分，打鬥時可做武器。③脂肪：音フ一、ウセノ，形容禽類尾部擺動或鼓翅的聲音。④味：音出又、烏喙。

34. 有關張岱鬥雞的敘述，下列何者正確？

- (A)張岱與王勃曾經一起鬥雞
 (B)仲叔時常以文物、書畫捐助張岱鬥雞
 (C)在仲叔的精心調理下，鬥雞依然無法獲勝
 (D)樊噲子孫的鬥雞長頸烏喙，成為最後贏家。

35. 根據文意，下列敘述何者正確？

- (A)張岱和唐玄宗屬同生肖
 (B)唐玄宗最後懺悔鬥雞的行為
 (C)唐玄宗因八字不祥導致亡國
 (D)張岱因人勸告而改掉鬥雞的嗜好。

(二)

常聽見人說，讀了《老殘遊記》去遊大明湖，一定會感到失望或幻滅，因為百花堤沒有花，歷下亭碰不到名士，大明湖不是湖，乃是一條小河，夾岸長滿了蘆葦。還有些粗心的人，既不注意時間，也不注意地方，隨處便找千佛山的倒影，在滿天雲霧裏看鵲華秋色，找不到，看不見，就懷疑老殘撒謊，或更斷定是文人誇誕。大明湖因為《老殘遊記》的描述出了名，也因為好多遊人指出它的名不副實，使齊、魯山水都減了身價。

從劉鶚遊濟南到現在，不過半世紀多點，大明湖真老了、醜俗化了嗎？照我看，明湖也許變了，變的可並不多。你想要認識湖的全貌嗎？請到北極閣上看，請到城頭馬路上看，「一城山色半城湖」、「滿湖荷花繞湖柳」，並沒有什麼誇張。千佛山的倒影，一定在天高氣清的秋天，在鐵公祠前的湖面寬處，才看得分明。想認識大明湖的光明如鏡，也須在秋天冬天的蘆荷枯萎後。你要到千佛山頭興國寺的敞廳遠眺，或是坐上飛機往下看，黃河是一條寬而黃的長帶子，小清河是一條綠的頭繩，大明湖正是仙女放下來的一面亮晶晶的鏡臺。

(節選梁容若我看大明湖)

36. 作者認為一般遊客讀了老殘遊記後再遊大明湖，常會

感到失望或幻滅，其原因不包括下列何者？

- (A)秋天遊湖，漫天雲霧，不見明湖如鏡
 (B)認為老殘言過其實，百花堤不見花園錦簇
 (C)大明湖湖面不夠廣闊，只能稱小河而已
 (D)遊人遊湖未選擇適當時間、地點、方式

37. 根據文章內容分析，最適合遊覽大明湖的季節及方式為何？

- (A)春季登亭遠望 (B)夏季漫步城頭馬路
 (C)秋季居高鳥瞰 (D)冬季乘船賞雪。

38. 根據文章內容分析，下列何者是作者採用的寫作筆法？

- (A)先揚後抑，舉例說明 (B)抒情為主，興發感懷
 (C)先破後立，突出觀點 (D)說理明確，層次清楚。

羅東國中 108 學年度第一學期九年級國文科第二次段考

答案卷

班級：_____ 座號：_____

姓名：_____

得分	聯合命題
(手寫題共 30 分)	

一、字音字形：10% (每題 1 分，共 10 分)

1. 人才「濟濟」： 2. 「ㄅㄨㄣˋ」跳：
 3. 「鷓」齒： 4. 擁「ㄉㄨㄞˋ」衣：
 5. 「伺」機而動： 6. 一「ㄍㄨㄝˋ」詞：
 7. 挑「達」： 8. 「ㄐ」牙咧嘴：
 9. 「甃」音： 10. 「ㄘㄨㄛˊ」礙：

二、注釋題：14% (1-6 每題 2 分，7-10 每題 1 分)

1. 沆碇：
 2. 梵宇僧樓：
 3. 溼濡：
 4. 虛應一應故事：
 5. 一盞寒泉薦秋菊：
 6. 曩遠：
 7. 子寧不「嗣」音：
 8. 「悠悠」我心：
 9. 「窺」了一窺：
 10. 「縱」我不往：

三、改錯測驗：6 % (每字 1 分)

1. 這是一篇極賦意義的報導，寄遇了對這塊土地的關懷，並大力提倡保育的重要，為彬臨絕種的石虎發聲。

1.	2.	3.
----	----	----

2. 世界十二強棒球賽，各國好手莫不使出渾身解術，臺灣更以比數 7：0 擊敗素敵韓國隊，最後雖未能晉級，雖敗尤榮。

1.	2.	3.
----	----	----

◎試題結束