

一、綜合測驗：(每題2分，共50分) 請在答案卡上畫卡作答

1. 下列「」中的字音，哪一選項兩兩相同？

- (A) 行「潦」川流／星火「燎」原。
(B) 大「咯」美食／逢迎「詒」媚。
(C) 「乘」興而來／扶善「懲」惡
(D) 「傾」囊相授／碧波萬「頃」。

2. 下列選項「」中的字形，何者前後相同？

- (A) 大「么」抨擊／後代子「么」。
(B) 可愛「ㄋ一」稱／銷聲「ㄋ一」跡。
(C) 「ㄈㄣ」欲斃然／「ㄈㄣ」忽職守。
(D) 一「ㄌㄨ」炊煙／不絕如「ㄌㄨ」。

3. 下列「」中的字義，哪一選項兩兩相同？

- (A) 身材「勻」稱／「勻」出時間。
(B) 遭人構「陷」／「陷」害他人。
(C) 實「踐」諾言／「踐」踏草皮。
(D) 口「誅」筆伐／天「誅」地滅。

4. 下列文句「」中的語詞，何者前後意義相同？

- (A) 因為「手足」情深，她聽到妹妹經商失敗的消息，一時之間「手足」無措 (B) 昔日楚楚「可憐」的美少女，因一場車禍造成下半身癱瘓，處境「可憐」(C) 年輕的本錢是「青春」，一旦步入中年很難「青春」永駐 (D) 他望著「氣象」萬千的山河，眉宇間流露著莊嚴的「氣象」。

5. 有關「容量」、「重量」的單位詞運用，下列選項何者不恰當？

- (A) 我只是個「升斗小民」，收入微薄 (B) 古代很多窮秀才寒窗苦讀，期盼他日功成名就，擁有「千鍾粟」的俸祿 (C) 這個剝悍的歹徒運用「千鈞一髮」的力氣，突破警察的層層包圍 (D) 面對胖虎這種「斗筭之人」，多說無益，你就別再白費唇舌了。

6. 下列「」中的敬稱詞與謙稱詞，何者運用正確？

- (A) 近日「足下」中了統一發票特獎，敬邀各位夥伴晚上到「寒舍」小酌一番 (B) 聽說「在下」的新居落成，裝潢得美輪美奐，改天能否讓我到「府上」參觀呢 (C) 「本人」愚鈍，恐怕無法接任太子「貴人」的秘書工作 (D) 「陛下」貴為天子，為何要稱自己為「寡人」呢？

7. 關於史記一書，下列說明何者正確？

- (A) 是中國第一部以人物事蹟為主的紀傳體史書 (B) 記載了西漢到東漢年間的史事，是一部斷代史 (C) 內容可分成本紀、世家、列傳等三類 (D) 作者司馬光，曾任太使令，是傑出的史學家。

8. 以下關於吉祥話與相對應的食物名稱，何者配對最適切？

- (A) 好采頭——橘子 (B) 平平安安——糖果
(C) 早生貴子——棗子 (D) 年年有餘——年糕。

9. 「智者受到讚美時，字字反思；愚者受到批評時，句句反駁。」這段文句的意涵，與下列何者相去較遠？

- (A) 謙卑的人常自我反省，所以能得到人們的尊重 (B) 越成熟的稻穗，越懂得彎腰 (C) 只有把抱怨環境的心情化為上進的力量，才是成功的保證 (D) 自滿則敗，自矜則愚。

10. 法國文學家盧梭：「你知道用什麼方法，可以使你的孩子成為不幸的人嗎？就是——對他百依百順。」這段話提醒為人父母，應秉持何種教育理念？

- (A) 要放手讓孩子自己作主 (B) 聽從孩子的話語會造成

父母不幸 (C) 給予孩子嚴厲的管教才能創造孩子未來的幸福 (D) 適切的教養孩子，才能培養出健全的人格。

11. 關於「馬」字的成語，以下何者運用最適切？

- (A) 他做事時不畏艱難，總是「一馬當先」走在他人前面
(B) 藝術家追求美的事物，所以家中充滿「車水馬龍」的布置 (C) 春天是最受眾人喜愛的季節，在遼闊的草地上悠閒地「走馬看花」，感覺好愜意 (D) 班長品學優良，班上同學都把他的話當作「馬耳東風」，全然服從他的領導。

12. 由兩個音節組成而不能分割的詞語稱為「聯綿詞」，例如：「彷彿」。下列詞語，何者不是？

- (A) 霹靂/澎湃 (B) 尷尬/靦腆
(C) 蹣跚/婆娑 (D) 跋涉/聆聽。

13. 下列選項「」的語詞，何者前後詞性相同？

- (A) 一人犯蹕「當」罰金 / 而廷尉乃「當」之罰金 (B) 匿橋「下」/ 今既「下」廷尉 (C) 初不甚「疾」 / 踴躍「疾」驅 (D) 非精潔即不「受」 / 「受」大而不苟取。

14. 下列有關「字」與「詞」的說明，何者正確？

- (A) 「字」是語言使用上，表達意義的基本單位 (B) 「詞」是書寫時的基本單位 (C) 由兩個或兩個以上的音節組成的詞，稱為「複詞」(D) 「介詞」、「連詞」能表達具體概念，故為「實詞」。

15. 下列「」的連詞，何者用法正確？

- (A) 「即使」上次那封信他沒收到，「不過」怎麼還不回信
(B) 「與其」埋怨自己資質不如人，「不如」痛下決心，努力用功 (C) 「雖然」事情不如預期中順利，「而且」盡力去完成 (D) 多吃蔬菜水果「不僅」有益身體健康，「但是」可以養顏美容。

16. 「但是本地原是山洪沖積成的沙石層，滲水極快，無論多大多長久的雨，縱使雨中行潦川流，雨一停，便全部滲入地下，登時又見灰白色的石灰地質，乾淨清爽，出得門來，走在堅硬的庭面路上，一點兒也不沾泥帶水。這是我酷愛這一帶旱地，而不喜歡外邊水田田莊的理由。」關於本段文字推論，下列何者最恰當？

- (A) 作者行事風格明快果決 (B) 說明自己深愛家鄉的理由 (C) 住在砂石層上有阻隔大雨的效用 (D) 雨後因為日照強烈，所以地面乾淨清爽。

17. 關於田園之秋選文的說明，下列何者錯誤？

- (A) 「一場為時一小時的大西北雨。」寫出西北雨歷時短的特性 (B) 「牛群在原野上狂奔，羊群在哀哀慘叫，樹木在盡力縮矮，哪個敢把手舉得最高，頭伸得最長，定立時被劈殺。」寫雷電的氣勢 (C) 「好像天上的水壩在洩洪似的，是整個倒下來」形容雨勢滂沱 (D) 「滿天無數黑怪，張牙舞爪，盡向地面攪來」形容閃電纏身，霹靂壓頂的恐怖情境。

18. 「太陽又出來了，一片清新的空氣、鮮潔的色彩，彷彿聽見了貝多芬《田園交響曲》第四樂章〈牧羊人之歌〉。」此句寫法是用聽覺印象表現視覺印象，下列何者與此相同？
(A) 有人看到／一排啞然的街燈／在風中／唱了起來 (B) 昨夜的月色／至少有一瓣是甜的 (C) 巷子深處，有孤獨的鞋聲響起／蕭瑟如秋天的落葉，緩緩飄墜。(D) 森林綠地都已成紀錄片，聞不到綠意盎然。

19. 關於良馬對一文的寫作手法，下列說明何者正確？

- (A) 以馬喻人，藉喻說理，避免文意過於淺白，冒犯皇帝
(B) 善用詩飾及倒反的手法，比較良馬和劣馬的差異(C)
使用隱晦冷僻的文字，長篇大論，寄託深刻的寓意(D)
暗示高宗要自重自愛，勤政愛民。

20. 下列有關良馬對一文的分析，何者正確？

- (A) 以馬的特性為主，僅從馬奔馳的速度，比較良馬和劣馬的差異(B) 文中「力裕而不求逞」一句呼應「介而馳，初不甚疾」(C)「寡取易盈」呼應「日啗芻豆數斗，飲泉一斛」(D)「受大而不苟取」呼應「秣不擇粟，飲不擇泉」。
21. 在歌手羅大佑時光在慢慢消失的這首歌歌詞中，「子時丑時到寅時，悲歡離合都化為流轉的舞池」其中「子時」、「寅時」分別是指幾更天？

- (A) 一更、三更(B) 二更、四更(C) 三更、五更(D) 一更、五更。

22. 張釋之執法文中，下列對話與人物表情的配對，何者錯誤？

- (A) 「縣人來，聞蹕，匿橋下。久之，以為行已過，即出，見乘輿車騎即走耳。」以急促、簡短的語氣呈現犯人惶恐緊張害怕的神情(B)「令他馬，固不敗傷我乎？而廷尉乃當之罰金！」刻劃出文帝的憤怒與不滿(C)「且方其時，上使立誅之則已。」表現張釋之對縣人的輕視、鄙視(D)「唯陛下察之。」以期望語氣作結，表現出張釋之對文帝的尊重。

23. 張釋之執法一文中，「法者，天子所與天下公共也。」這句話的含義與下列何者最接近？

- (A) 王子犯法與庶民同罪(B) 法律不外乎人情(C) 法律是天子和天下人共同制定的(D) 法律是幫助天子擁有天下的。

24. 「人的意識像一座冰山，表面上看到的部分只有一點點，下面是龐大的潛意識，安靜地累積並成長。當我們從事創意工程時，像是從冰山的頂端鑽洞下去探測並採取那下面的一切，重要的是下面的組成成分是什麼，以及自己鑽洞探索的技術如何。」(賴聲川賴聲川的創意學)這句話的含義與下列何者最接近？

- (A) 潛心研究鑽洞的知識，是藝術創作的起點(B) 擴充內在的涵養，有助於啟發創意(C) 年齡越長，越適合從事創意工程(D) 創作要破除冰冷的表面，才能展現熱情。

25. 「寒流是大陸高氣壓帶來的。冬季，每個月都有好幾個高氣壓從蒙古流入中國大陸與臺灣，使氣溫下降。但是氣溫要降得夠低，才能稱為『寒流』。所以寒流有一定的定義，不過每個地方的定義並不相同，因為每個地區的人們對冷的感覺不同。例如在臺灣十度就很冷了，而在大陸北方，十度還算暖和，要到零度以下才夠冷，所以華北一帶要降到零度才能稱為『寒流』，」關於本段文字的內容，下列說明何者正確？

- (A) 首句先總說，已含括全段主旨(B) 內容介紹臺灣與中國華北地區氣候之異同(C) 臺灣人比華北地區的人不怕冷(D) 華北和臺灣發布寒流警報的標準不一致。

二、請在下列()中填入正確的詞語代號：(每題1分，共5分)

- | | | |
|------------|------------|------------|
| (A) 晴天霹靂 | (B) 壯志未酬 | (C) 驚馬戀棧 |
| (D) 不屑一顧 | (A B) 量小才疏 | (A C) 雷厲風行 |
| (A D) 錙銖必較 | (B C) 毛遂自薦 | (B D) 紙上談兵 |
| (C D) 四面楚歌 | | |

26. 他一當上警察署長，立刻進行一場【 】的掃黑行動。

27. 岳飛懷抱著滅敵救國的志向，可惜被奸臣所害，最終【 】。

28. 大家聽到同學車禍重傷的消息，猶如【 】，令人無法接受。

29. 做人要大方，凡事不要【 】，才能和大家相處愉快。

30. 想擁有一技之長就要切實刻苦鍛鍊，絕不能只是【 】。

三、題組(每題2分，共10分)

春天，吃的是萬物的新鮮，在春風吹拂下，田裡、溪邊的野菜都冒出了頭、長直了腰，春天的韭菜、青蔥，少了股腥氣，拿來包餃子，特別芳香。北埔一帶的艾草在四月的風中搖擺，傳統的客家人，採摘艾草搗成了青泥，混著糯米製成艾草糰，在清明節前吃，據說有清血的功能，讓春天的身體也跟著大地般萬象更新。

陽明山上種筍的小販，清晨在霧瀝瀝重的竹林裡，挖出了剛冒出尖、渾身還包著泥土的竹筍。眼尖的主婦看到這種鮮嫩貨，立即花略貴一點的價錢買回家，用冷水大火煮熟了，當天晚上家人就可以吃到春天捎來的清香涼筍。

夏天是水果盛產的季節。青梅熟成時，朋友從關西送來了一大筐伴手禮，讓我自釀梅酒，早夏入甕，三個月後，就有了秋季的新酒。夏天也是自己做蜜餞、果醬的好時節，果產公司運來一箱一箱的芒果、荔枝，在自家廚房熬糖漿，果香味飄散在整個屋裡，惹得聞香而來的蜜蜂在紗窗上大力撲翅。

盛夏是瓜的時光，酷暑沙地上經太陽曝曬後採摘的西瓜，剖開後會有撲鼻的野香，那種西瓜又沙又甜又多汁；許多講究養生的人天天吃一兩片，好驅散體內蘊積的暑熱之氣。有一年，到法國普羅旺斯旅行，當地仲夏盛產的哈密瓜，讓我想起了青少年時在澎湖吃到的野地哈密瓜，一樣的嫣紅瓜肉，又有入口即化的香甜。更有趣的是，當地民家考究的冰瓜法是放入深井，讓瓜自然沁涼，這和早年澎湖人冰瓜的方法一樣，但如今普羅旺斯的井仍在，澎湖人卻紛紛封閉了他們的四眼井。

秋天是一年味覺的高潮，秋風起，秋芒飄，萬物進入豐滿的狀態。新埔的柿子紅了，點點的斑紅跳躍在果林中。大霸尖山、雪山的銀杏樹結果了，這些銀杏果用小火焙熟，據說一天吃六粒可保青春永駐。

秋日最當家的魚鮮首推螃蟹，雖然大陸進口的大閘蟹火熱流行，尚鮮的食家卻更喜歡當日捕獲的東北角花蟹、三點蟹或澎湖紅蟳，因為這才是本土的風味。東北角秋天浪頭高滔，在大浪中磯釣來的石鯛，是來自海洋的秋季禮讚，清蒸或鹽烤，滋味鮮美。秋季也是蚵季，屏東、東港、嘉義、東石、臺南、安平的大粒鮮蚵，粒粒滾圓，醋漬生吃或煎成蚵仔煎，都是先民在秋日補充蛋白質迎冬的佳肴。

一年之末，天地元氣盡藏於土壤之中，根類植物是冬季聖品。陽明山的山藥、梨山的白蘿蔔，都是寶島冬季收納天地元氣之物，這些產於深山高嶺的植物，經過了亞熱帶平地少見的霜打，化為甘美滋味。

冬季水冷魚肥，東港海域的旗魚，在每年十二月隨東北季風時最肥美，飽含油脂，不管是吃生魚片或火烤，甘甜的魚油在口中美妙旋轉。除了旗魚外，彭佳壠海域的紅魷、基隆外海的竹筴魚，在冬天時都格外美味。還有淡水、八里一帶河口的黑鯛，則是煮薑絲魚湯的佳品。

臺灣四面環海，有高山，有平原，地形變化多端，物產豐饒，提供我們生活上的各種資源。在四季滋味中，春季品其新、嫩，夏季嘗其香、甜，秋季品其鮮、熟，冬季嘗其肥、甘。大地有其節奏，順著季節的變化，吃當令的食物，才吃得到合天時地利的真味。《韓良露·台灣四季風土滋味》

31. 「有一年，到法國普羅旺斯旅行，當地民家考究的冰瓜法是放入深井，讓瓜自然沁涼，這和早年澎湖人冰瓜的方法一樣，但如今普羅旺斯的井仍在，澎湖人卻紛紛封閉了他們的四眼井。」這段話的意旨為何？

(A) 說明澎湖瓜的產量越來越少 (B) 暗喻普羅旺斯的勢力越來越強大 (C) 肯定澎湖人更懂得求新求變 (D) 感嘆傳統習俗逐漸消失。

32. 「大地有其節奏，順著季節的變化，吃當令的食物，才吃得符合天時地利的真味。」根據本文下列是「當令的食物」？

(A) 春：基隆外海的竹筴魚 (B) 夏：梨山的白蘿蔔 (C) 秋：東港的鮮蚶 (D) 冬：新竹 北埔的艾草粿。

33. 本文從多種角度描寫食材特色，下列說明何者錯誤？

(A) 從養生的講究寫其功效，如：「銀杏果用小火焙熟，據說一天吃六粒可保青春永駐。」(B) 從滋補身體寫其療效，如：「磯釣來的石鯛，……，清蒸或鹽烤」有清血的功能 (C) 從入口的口感寫其滋味，如：「甜甜的魚油在口中美妙旋轉。」(D) 從製作烹調方式表現其美味，如：「一箱一箱的芒果、荔枝，在自家廚房熬糖漿，果香味飄散在整個屋裡」。

景公問晏子曰：「昔吾先君桓公，從車三百乘①，九合諸侯，一匡②天下。今吾從車千乘，可以逮先君桓公之後乎？」晏子對曰：「桓公從車三百乘，九合諸侯，一匡天下者，左有鮑叔，右有仲父。今君左為倡，右為優，讒人在前，諛人在後，又焉可逮③桓公之後者乎？」
註：①乘：讀音尸ㄌㄥˊ，古代計算車輛的單位。②匡：正、救。③逮：及、趕得上。

《晏子春秋》

34. 就上文內容而言，以下分析何者正確？

(A) 桓公生前曾因為兵車眾多而成為諸侯的盟主 (B) 景公暗自以為自己為政的成就媲美桓公 (C) 晏子從容回應景公，肯定其政績與善用各種人才 (D) 晏子認為賢君的條件在於兵力多與大會諸侯。

35. 齊桓公是齊景公的祖先。景公對比桓公的政績，給予景公什麼評語最適切呢？

(A) 青出於藍而勝於藍 (B) 今不如昔 (C) 承先啟後 (D) 相得益彰。

班級： 座號： 姓名：

非選擇題得分	選擇題得分	總分

四、改錯題：(每字 1 分，共 5 分)

得知偶像歌手近期將有一場巡迴演唱會，她一如寄往，一大早便迫不及待地搶訂門票，可惜網路大當機，讓她沒搶到票，她幾乎要自抱自棄了。所幸在家人鼎立相助下，終於順利拿到入場卷。她雀躍的心情簡直飛上了九霄雲外！

--	--	--	--	--

五、國字注音：(每題 1 分，共 10 分)

- | | |
|------------|---------------|
| 1 「攬」來： | 2. 肆「ㄌㄨㄣˋ」： |
| 3. 震「囂」： | 4. 慷「ㄎㄠˊ」激昂： |
| 5. 自午至「酉」： | 6. 攬「ㄌㄞˋ」未安： |
| 7. 「否」極泰來： | 8. 乘「ㄘㄨㄥˊ」馬驚： |
| 9. 憤「懣」： | 10. 「ㄟㄌㄨˊ」英雄： |

六、注釋：(1~4 題各 1 分，5~12 題各 2 分，共 20 分)

- 「褫」鞍甲：
- 「比」行百里：
- 吾馬「賴」柔和：
- 「驚」鈍：
- 滂沱：
- 咫尺：
- 氣脫委頓：
- 匍匐：
- 殊不擇粟：
- 寡取易盈：
- 蹕：
- 皆為輕重：