

一、單選題 26-29 題每題 4 分，30-57 題每題 3 分

26. 右列何者非社會生活？(A)文化生活 (B)政治生活 (C)藝術生活 (D)北極極光現象
27. 下列何者非傳統「五倫」？(A)君臣有義 (B)長幼有序 (C)朋友有信 (D)環境倫理
28. 人民賦予政府執行法律 and 政策的權力，稱為？(A)公權力 (B)公權利 (C)私人權力 (D)私權
29. 社會上大多數人認同的價值，信仰與規範等，稱為？(A)主流文化 (B)次文化 (C)流行文化 (D)青少年次文化
30. 次文化的「次」，意指？(A)次等文化(B)有差異，但無高低優劣 (C)有差異，且有高低優劣 (D)以上皆是
31. 韓國電影「與神同行」以地獄審判為題材。這反應韓國的宗教信仰也是藉由何種力量獎善懲惡，約束成員的日常生活？(A)公權力(B)強制力(C)大自然力量(D)超自然力量
32. 下列敘述法律：何者錯誤？(A)法律僅是最低限度的行為準則(B)法律須仰賴各種社會規範(C)法律只能規範外在行為(D)違反法律的處罰方式為良心的譴責、社會輿論的批評
33. 臺灣國際技輪社在臺北市孔廟舉辦「國際成年禮」，邀請國際交換學生參與，由接待家庭的長輩為他們舉行「成年禮」。這項活動的推展，對下列何者最有幫助？(A)文化創新 (B)文化傳承 (C)文化交流 (D)文化變遷
34. 「基督教禁止偶像崇拜，因此當16世紀的西方傳教士來到中國之後，發現中國人有祭祀祖先與孔子的傳統，因而產生宣教上的困難。」請問上述最有可能是下列何種文化現象？(A)文化傳承 (B)文化創新 (C)文化交流 (D)文化衝突
35. 台北市大龍峒保安宮「保生文化祭」，邀請台南大天后宮媽祖聖駕，重現媽祖和保生大帝同遊的盛況。關於傳統並有特殊文化意義之風俗、儀式、祭典及節慶，政府制訂何項法律以維護及宣揚？(A)文化資產保存法 (B)文化創意產業發展法 (C)文化部組織法 (D)文化古蹟維護法
36. 過去以神豬敬神的祭典，為了讓豬隻長肥，飼養多透過不斷灌食，限縮其移動空間，避免熱量流失。如今卻遭動物保護團體認為不人道，呼籲能停止辦理這樣的活動。此過程說明文化內涵的何種關係？(A)理念層次帶動器物層次的改變 (B)器物層次帶動制度層次的改變 (C)理念層次帶動制度層次的改變 (D)制度層次帶動器物層次的改變
37. 在過去說黃色笑話認為只是口頭發洩、輕鬆的行為，但現今對於性別平權的注重和保護，認為公開說黃色笑話是性騷擾，且有相關法律加以處罰。請問：從此現象改變可以看出文化的哪些層面？(A)器物、文明 (B)器物、制度 (C)制度、理念 (D)理念、器物
38. 在文化發展中，可能會產生「文化失調」的現象。請問有關「文化失調」的敘述何者錯誤？(A)過程中無法兼顧文化內涵三層次的發展，而產生落差 (B)三個層次中，通常制度層次發展比較快 (C)對新的器物接受較快，對新的理念需要較長的時間才能接受 (D)喜歡使用新發明的東西，卻不易接受新的觀念

## 二、配合題

- (一)請依序回答下列問題？(A)普遍型 (B)差異性 (C)累積性 (D)制約性
39. 書法是最容易讓人體驗中國文字之美的藝術，經過時間的演變，書法在篆、隸、草、行、楷各式字體中演繹。
40. 非洲馬賽族人對人表示友情與祝福的方法，就是在對方臉上吐口水。而傳統的巴拉圭人的問候方式，竟然是開心地在對方臉上打一巴掌。
41. 古埃及文明，隨著時間的交替，語言、文字與宗教已不復見。今日的埃及使用阿拉伯文，宗教上則信奉伊斯蘭教。對於古埃及的文化流失，有可能是文化的哪個特徵出現了問題？
42. 捷運公司早期勸導旅客搭乘手扶梯時「靠右站立、左側通行」，後改為「緊握扶手、站穩踏階」，雖不再特別宣導靠右站立，但是民眾已經養成習慣，即使未宣導也主動向右靠
43. 古今中外，每個社會為了維持民間活動的週期，都會發明曆

法來計算時間。

(二)請依序回答下列問題(A)風俗習慣 (B)倫理道德 (C)宗教信仰 (D)法律

44. 我國《食品衛生管理法》規定，食品或食品添加物若有毒或含有害人體健康之物質，中央主管機關應予沒入銷毀。由此可知，政府透過何種規範來管理食品衛生問題？
45. 近年來，教育部推動「友善校園計畫」，希望透過校園中良好的師生關係、同儕關係及愛護校園環境等條件，進一步落實此概念，此概念屬於何種社會規範？
46. 通常在嬰兒出生屆滿一年的時候，舉辦「抓週」的慶賀儀式，以祈求子女能平安長大，此屬下列何者？
47. 基督教徒會在復活節前五贈染成紅色的彩蛋，用來象徵重生與希望。請問：該項活動屬於何種社會規範？
48. 教育會考前，學校會為學生準備包子、蘿蔔糕和粽子，取其諧音「包高中」，祈求學生進入理想學校；並懷著「有拜有保庇」的心態，到附近廟宇拜拜，請問此舉動呈現了哪些社會規範？(複選)
49. 阿美族的成年禮上，由阿美族長老抽打男孩屁股，象徵其已成年，可以開始談戀愛、論婚嫁。請問：上述阿美族成年禮是經由何種社會規範而來？

## 三、題組

- (一)據統計，近年來交通死亡事故每 8 人中就有 1 名行人，有 5 成事故發生在穿越道路時。儘管我國《道路交通安全規則》對行人的保障相當明確：汽機車行經行人穿越道均應暫行讓行人通過。然而，駕駛人的駕駛道德太過低落，沒有建立「斑馬線權威至上」的觀念，讓「馬路依舊如虎口」。
50. 斑馬線的權威來自交通法規，能用來約束駕駛人的行車行為。由此判斷，「斑馬線的權威」屬於何種文化層次？(A)器物 (B)物質 (C)制度 (D)理念
51. 就文化層次的發展速度來看，此一交通死亡事故顯示出下列哪一現象？(A)理念層次趕不上制度層次的變化 (B)器物層次趕不上制度層次的變化 (C)理念層次趕不上器物層次的變化 (D)制度層次趕不上理念層次的變化
- (二)這學期國文課，妮妮在國文課本中學到了陶淵明的五柳先生傳，其中一段讀到「性嗜酒，家貧不能常得，親舊知其如此，或置酒而招之。造飲輒盡，期在必醉，既醉而退，曾不吝情去留……」
52. 五柳先生喝酒時，若喝醉了就會告退，從不會捨不得離開，這種暢快喝酒卻不脫序的行為是屬於下列哪一種社會規範？(A)法律 (B)風俗習慣 (C)宗教信仰 (D)倫理道德。
53. 承上題，下列關於五柳先生的行為敘述，何者最正確？(A)喝酒不脫序是屬於宗教信仰的一環 (B)這種社會規範具有與法律公權力同等的制裁力量 (C)約束其行為的是五柳先生內在的良知 (D)「既醉而退」是一種約定俗成的風俗。
54. 五柳先生若生活在現代台灣，喝了酒想到要請指定駕駛載他回家，以免受到處罰，而我國在「道路交通管理處罰條例」及「刑法」上對酒駕都有相關規定，依前述內容判斷，政府是以何種方式解決此類社會問題？(A)改善器物生活 (B)更新社會制度 (C)提升科學技術 (D)調整價值觀念。
55. 關於酒的文化，德國慕尼黑每年九月末到十月初會持續兩周舉行盛大的啤酒慶祝活動，這些活動應是屬於下列何者社會規範？(A)法律 (B)風俗習慣 (C)宗教信仰 (D)倫理道德。
56. 酒(甲)在世界各國都存在，只是(乙)用不同風味去呈現，例如法國的紅酒、日本的清酒。以上畫線部份分別是在展現文化的那些特性？(A) 甲：普遍存在、乙：獨特差異 (B) 甲：獨特差異、乙：普遍存在 (C) 甲：累積進步、乙：制約文化 (D) 甲：獨特差異、乙：累積進步。
57. 妮妮的國文老師在上課的時候給同學們欣賞古人喝酒的酒杯，讓同學可以拿來對照家中酒杯的不同，上述國文老師的作法可以讓妮妮看到文化哪一內涵？(A)風俗習慣 (B)社會制度 (C)價值觀念 (D)器物生活。