

宜蘭縣立羅東國中 107 學年度第二學期九年級第一次段考歷史科試卷

姓名：

一、選擇題：60%(每題 2 分)

- () 1. 「《星夜》這幅畫有很強的筆觸。油畫中的主色調藍色代表不開心、陰沉的感覺。很粗的筆觸代表憂愁。畫中景象是一個望出窗外的景象。畫中的樹是柏樹，但畫得像黑色火舌一般，直上雲端，令人有不安之感。」請問：這是哪一位畫家的作品？(A)米勒 (B)莫內 (C)梵谷 (D)畢卡索。
- () 2. 十九世紀新帝國主義盛行，清朝也遭逢前所未見的列強侵略。請問：下列何者並不屬於新帝國主義的侵略行為？(A)牡丹社事件 (B)日軍侵臺 (C)鴉片戰爭 (D)荷蘭佔領臺灣。
- () 3. 自古以來，巴爾幹半島先後經歷過許多不同政權的統治。請問：下列何者並未統治過巴爾幹半島？(A)阿拉伯帝國 (B)拜占庭帝國 (C)亞歷山大帝國 (D)鄂圖曼土耳其帝國。
- () 4. 「體驗濃濃的江戶風情，欣賞外國人居住在日本時用的傢俱、了解外國人住在日本時吃的食物。這裡是『出島』。德川幕府專為收容外國人建的人工島。」請問：出島位於哪個城市？(A)東京 (B)長崎 (C)廣島 (D)京都。
- () 5. 1823 年，美國總統提出「美洲事物應由美洲國家自行解決，反對歐洲國家干預。」請問：這位美國總統是 (A)林肯 (B)威爾遜 (C)門羅 (D)羅斯福。
- () 6. 「他在義大利統一運動中是一位中心人物，他親自領導了許多軍事戰役，有『義大利統一的寶劍』之稱」。請問：上文中的「他」是何人？(A)加里波底 (B)俾斯麥 (C)加富爾 (D)馬志尼。
- () 7. 西元十九世紀德意志與義大利的統一建國都受到哪兩個國家的阻礙？(A)英、俄 (B)英、法 (C)奧、俄 (D)奧、法。
- () 8. 「她是波蘭裔物理學家、化學家。她是放射性研究的先驅者，是首位獲得諾貝爾獎的女性，獲得兩次諾貝爾獎的第一人。2011 年是她第二次獲得諾貝爾獎 100 周年，為慶祝這一刻，她的華沙故居外牆被塗上寓言式壁畫：瑪麗亞·斯克沃多夫斯卡抱著的嬰兒，手中拿著試管飄散出她所發現鈾和鐳兩種元素。」請問：上述的科學家是 (A)居禮夫人 (B)聖女貞德 (C)歌德 (D)愛因斯坦。
- () 9. 李文斯頓是一名「宣教探險家」，他曾橫跨整個大陸、執筆畫下山川河流，為「黑暗大陸」帶來第一手地理資訊。請問：是指哪一洲？(A)美洲 (B)非洲 (C)歐洲 (D)亞洲。
- () 10. 義大利的統一建國是受到哪一種學說的影響？(A)帝國主義 (B)社會主義 (C)民族主義 (D)浪漫主義。
- () 11. 第一次世界大戰後召開的巴黎和會，目的在處理

- 戰後的國際局勢，但卻不允許戰敗國出席。請問：下列哪一個國家不被允許參加巴黎和會？(A)美國 (B)中國 (C)日本 (D)奧地利。
- () 12. 普魯士王國是日耳曼統一運動的領導核心。請問：義大利統一運動的領導核心是哪一個國家？(A)教皇國 (B)薩丁尼亞王國 (C)法國 (D)兩西西里王國。
- () 13. 這個時期的藝術家們主張創作自由、強調表現藝術家的個性、崇拜英雄，追求將自身的情感、信念、希望和恐懼，以各種形式表現。請問：上述所指的是哪個時期？(A)文藝復興時期 (B)18 世紀初期 (C)19 世紀初期 (D)20 世紀初期。
- () 14. 西元 1917 年對第一次世界大戰而言是一個關鍵的年代，大戰局勢轉而對協約國有利。請問：下列哪兩個國家在 1917 年加入協約國的陣營？(A)法、奧 (B)美、俄 (C)義、俄 (D)美、中。
- () 15. 普法戰爭後，德國為了孤立法國趁機拉攏俄國、德國和義大利等國，但後來是什麼原因讓俄國轉而與法國結盟？(A)德國提倡日耳曼民族團結 (B)法國提出「大斯拉夫主義」(C)德國積極發展海軍 (D)法國積極拓展海外殖民地。
- () 16. 大雄準備到歐洲某地旅遊，他看到網頁上介紹：「該地區種族和宗教相當複雜。長久以來紛爭不斷，因此被稱為『歐洲的火藥庫』。」請問：大雄要到下列何處去旅遊？(A)伊比利半島 (B)拉丁美洲 (C)義大利半島 (D)巴爾幹半島。
- () 17. 十九世紀中葉，清朝政府在英國發動的鴉片戰爭後結束閉關自守，開放五口通商。請問：日本是受到哪一個國家的威脅才結束鎖國時代？(A)美國 (B)英國 (C)法國 (D)俄國。
- () 18. 國際聯盟，成立於 1920 年 1 月 10 日，是一次大戰結束後組成的跨政府組織，也是世界上第一個以維護世界和平為其主要任務的國際組織。請問：下列哪一個國家並未加入？(A)英國 (B)美國 (C)法國 (D)中國。
- () 19. (甲)希臘(乙)巴西 (丙)玻利維亞(丁)墨西哥，上述均在 19 世紀擺脫異族統治而建國。請問：何者的獨立與「美國獨立、法國大革命與拿破崙橫掃歐洲」有關？(A)甲乙丙 (B)甲乙丙 (C)乙丙丁 (D)甲乙丁。
- () 20. 「挑起白色人的負擔，把你們最優秀的品種送出去，捆綁起你們的孩子將他們放逐出去，去替你們的奴隸服務…」是英國詩人魯德亞德·吉卜林的作品《白人的負擔》。請問：這首詩創作的時代背景為何？(A)舊帝國主義盛行 (B)民族自決思潮瀰漫 (C)新帝國主義盛行 (D)人文主義出現。

- () 21. 近代婦女地位出現顯著的提升是在哪個時期？
 (A) 17 世紀初期 (B) 18 世紀初期 (C) 19 世紀初期 (D) 20 世紀初期。
- () 22. (甲) 尊王攘夷 (乙) 甲午戰爭 (丙) 鎮國政策 (丁) 明治維新，請將上述日本史事依照因果關係排列。
 (A) 甲乙丙丁 (B) 丙甲丁乙 (C) 丙丁甲乙 (D) 甲丙丁乙。
- () 23. 有位普魯士的政治家認為，要完成全國統一，勢必要靠「鐵」和「血」，因而有「鐵血宰相」的美稱。請問：這位政治家是指哪位人物？ (A) 加里波底 (B) 俾斯麥 (C) 加富爾 (D) 馬志尼。
- () 24. 「當今英國國王的歷史，是一再損人利己和強取豪奪的歷史，所有這些暴行的直接目的，就是在這些州建立一種絕對的暴政。為了證明所言屬實，現在把下列事實公正地向世界宣布。」以上文字可能出自哪份歷史資料？ (A) 英國的《大憲章》 (B) 美國的《獨立宣言》 (C) 法國的《人權宣言》 (D) 英國的《權利法案》。
- () 25. 古今中外，許多動亂、革命爆發的導火線常常都和政府課稅有關，但下列何者的爆發並不是因為財稅問題？ (A) 南北戰爭 (B) 清教徒革命 (C) 美國獨立 (D) 法國大革命。
- () 26. 電視裡傳來某個廣告的臺詞「給我一個支點，我可以舉起整個地球」，阿甘馬上就聯想到這句話是取自一位發現浮力與槓桿原理的科學家。請問：這是哪個時期的科學家？ (A) 古希臘 (B) 古羅馬 (C) 希臘化 (D) 埃及古王國。
- () 27. 工業革命造成的貧富不均、勞資對立等社會問題，請問：哪一派學說即針對這些問題提出解決方案？ (A) 民主主義 (B) 寫實主義 (C) 浪漫主義 (D) 社會主義。
- () 28. 十七世紀歐洲各國君主權力高漲，如法王路易十四就曾說過「朕即國家」。請問：這是依據哪一個觀念而來的？ (A) 君權神授 (B) 主權在民 (C) 民族自決 (D) 天賦人權。
- () 29. 羅馬帝國第一位皇帝是誰？ (A) 狄奧多西 (B) 君士坦丁 (C) 凱撒 (D) 屋大維。
- () 30. 下面哪些文化成就就是在西亞的「肥沃月彎」上所孕育而成？(甲) 猶太教 (乙) 楔形文字 (丙) 太陽曆 (丁) 祆教 (戊) 一週七天制 (A) 甲乙丙丁戊 (B) 乙丁戊 (C) 甲乙戊 (D) 甲乙丁戊。

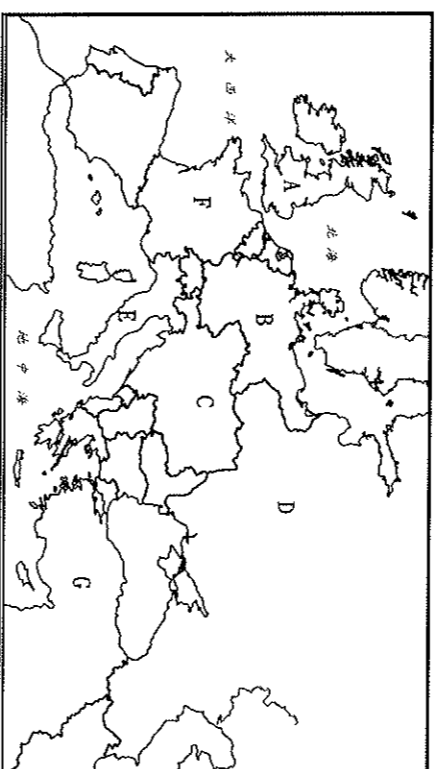
二、配合題：20%(每題 2 分)

- (一) 德國歷史的演進：法蘭克王國→ [甲] 帝國→東法蘭克王國→ [乙] 帝國→萊茵邦聯→日耳曼邦聯→ [丙] 帝國→德國。
 (A) 德意志 (B) 東羅馬 (C) 神聖羅馬 (D) 查理曼 (AB) 第一次世界大戰 (AC) 維也納會議。
- () 31. 「甲」應該填入？
 () 32. 「乙」應該填入？

- () 33. 「丙」應該填入？
 () 34. 德國的出現和何者關係密切？
 () 35. 日耳曼邦聯的出現和何者關係密切？
- (二) 請選出下列作品的作者
 (A) 狄更斯 (B) 歐幾里德 (C) 雷馬克 (D) 海明威 (AB) 希羅多德
 () 36. 歷史
 () 37. 孤雛淚
 () 38. 西線無戰事
 () 39. 戰地春夢
 () 40. 幾何原本

三、題組：20%(每題 2 分)

(一) 下圖是第一次世界大戰爆發前的歐洲局勢圖，請問：



- () 41. 第一次世界大戰的導火線是發生在哪一個國家？
 (A) A (B) B (C) C (D) D。
- () 42. 西元 1917 年，某一個大國因為戰爭失利，且國內發生兩次革命而退出戰局。請問：這是指哪一個國家？ (A) A (B) B (C) C (D) D。
- () 43. 第一次世界大戰期間採取無限制潛艇政策的是哪一個國家？ (A) A (B) B (C) C (D) D。
- () 44. 第一次世界大戰後，歐洲四大帝國崩潰。請問：這四大帝國是 (A) ABCD (B) BCDG (C) BCD F (D) BCEF。
- () 45. 第一次世界大戰結束後，戰勝國代表到哪一個國家召開和會？ (A) A (B) B (C) E (D) F。
- (二) 右圖為歐洲地形圖。請根據圖中代號回答問題：
 () 46. 光榮革命發生在何處？ (A) 甲 (B) 乙 (C) 丙 (D) 丁。
 () 47. 文藝復興起源於下列何地？ (A) 甲 (B) 乙 (C) 丙 (D) 丁。
 () 48. 宗教改革最早出現在何地？ (A) 甲 (B) 乙 (C) 丙 (D) 丁。
 () 49. 最早投入航海事業，積極開發新航路的國家位於何地？ (A) 丙 (B) 丁 (C) 戊 (D) 己。
 () 50. 啟蒙運動的重鎮位於圖中哪個地區？ (A) 丙 (B) 丁 (C) 戊 (D) 己。

