

一、綜合測驗：(每題2分，共48分)請在答案卡上畫卡作答

- 下列「」中的字音，哪一選項兩兩相同？
 - 包「庇」親信／「比」比皆是
 - 賄「賂」官員／「絡」繹不絕
 - 再三叮「嚀」／「擰」緊螺絲
 - 「箇」中滋味／禁「錮」人心。
- 下列選項「」中的字形，何者前後相同？
 - 不虞「ㄅㄨˋㄨㄟˋ」乏／回「ㄅㄨˋㄨㄟˋ」鄉里
 - 「ㄌㄨˋㄨˋ」含哲理／「ㄌㄨˋㄨˋ」釀過程
 - 出類拔「ㄅㄨˋㄨㄟˋ」／思想純「ㄅㄨˋㄨㄟˋ」
 - 眼花「ㄉㄨˋㄨㄟˋ」亂／春色「ㄉㄨˋㄨㄟˋ」人。
- 下列「」中的字義，哪一選項兩兩相同？
 - 「延」攬人才／「延」年益壽
 - 「徒」勞無功／「徒」有虛名
 - 「斗」室生輝／「斗」膽妄為
 - 譬如「平」地／凹凸不「平」。
- 成語「春去秋來」可用來表示歲月的流失，下列何者不具有這個意思？
 - 日昇日落
 - 物換星移
 - 春花秋月
 - 流年似水。
- 有關於「心」字詞語的運用，下列選項中何者最正確？
 - 這首情歌，觸動了我的「心弦」
 - 他是一個「心跡」深沉的智慧型罪犯
 - 在適當的時刻表明「心扉」，才能避免遺憾
 - 敞開「心眼」，才能迎進友誼的陽光。
- 下列「」中的詞語，何者運用錯誤？
 - 「人無遠慮，必有近憂」，做事必須先做長遠規劃，千萬不可短視近利
 - 「己所不欲，勿施於人」，凡事設身處地，才不會造成別人的困擾
 - 「小不忍，則亂大謀」，凡事不可急躁莽撞，否則容易功敗垂成
 - 我和他住在不同的巷道，所謂「道不同，不相為謀」，所以我們從未相約一起去上學。
- 十一月的壽星有：不惑之年的小喬、志學之年的嬉嬉、弱冠之年的小達、二八年華的小春以及知命之年的小瑜。請問他們當中年紀最大與最小的組合是？
 - 小喬、小春
 - 小瑜、嬉嬉
 - 小瑜、小春
 - 小喬、小達。
- 「年復一年，我全身的關節都受到病魔的『轄制』。」，這句話運用了「轉化」修辭，下列句子何者與之相同？
 - 紅燈籠綿延得很長很長，像一串紅熟的柿子
 - 你是我的眼，帶我領略四季的變換
 - 屋頂上的兩水滴落下來，卻理直氣壯的在簷下匯成一道水流
 - 看到灰面鵟優美的動作，人們被震懾得無法喘氣。
- 「母親摺船給孩子，讓孩子在兩天裡也有笑聲，這種美麗的感情要到年事稍長後才能體會出來。」這段文句中，作者透

露的涵義為何？

- 年少輕狂的階段，全然不知何謂母愛
 - 成為父親後，終於能體會母親愛子深情
 - 母親年事已高，自己才驚覺愛母心切
 - 母親為孩子摺紙船，才能流露出母愛的光輝。
- 下列文句中，何者與「他們看似自由，卻心陷圈圍。」所運用的修辭最不相同？
 - 我為人人，人人為我
 - 父母對子女總是刀子口，豆腐心
 - 別做言語上的巨人，行動的侏儒
 - 人無遠慮，必有近憂。
 - 「比起我，到底誰更像是囚犯呢？」雖然是個問句，其實答案就在問題的反面：「他們更像囚犯。」，下列問句，何者用法與此句相同？
 - 兒童相見不相識，笑問客從何處來？
 - 不經一番寒徹骨，焉得梅花撲鼻香？
 - 問君能有幾多愁？恰似一江春水向東流。
 - 座中泣下誰最多？江州司馬青衫濕。
 - 「有些人看似生活得繁華熱鬧，卻往往是天底下最寂寞的人，因為他們把自己的心封閉了。」作者這段話所傳達的觀點，與下列何者相近？
 - 有些人把繁華熱鬧帶給朋友，卻把寂寞留給自己
 - 一心嚮往繁華熱鬧的生活，往往陷入孤獨的境地
 - 繁華熱鬧的生活，容易使人耽溺其中，因而感到寂寞
 - 生活再繁華熱鬧，缺乏樂觀的心靈，仍會覺得寂寞。
 - 海倫·凱勒：「我經常想，一個人假如能在他早期的成年生活中盲聾幾天的話，那將是一種恩賜——黑暗會使他更珍惜光明，寂靜會使他更了解聲音的可貴。」這段話的涵義與下列何者選項最相近？
 - 養尊處優的人，不能體恤別人的困苦
 - 得到上天眷顧的人，必能扭轉原本的逆境
 - 眼盲耳聾的人，最能得到上天的恩賜
 - 身處憂患的人，較能珍惜難得的幸福。
 - 子曰：「三人行，必有我師焉。」下列選項，何者無法作為這一句話的注解？
 - 學無常師
 - 見賢思齊焉，見不賢而內自省也
 - 道之所存，師之所存也
 - 近朱者赤，近墨者黑。
 - 若以「學習」為作文題目，下列選項何者完全是從正面、肯定的方向來闡述題意？
 - 學如逆水行舟，不進則退
 - 取法乎上，僅得其中
 - 讀書破萬卷，下筆如有神
 - 業精於勤，荒於嬉。
 - 子曰：「譬如平地，雖覆一篑，進，吾往也。」強調為學的態度應該如何？
 - 持志不懈，有始有終
 - 拖泥帶水，裹足不前
 - 一馬當先，勇往直前
 - 鍥而捨之，虎頭蛇尾。

17. 子夏曰：「日知其所亡，月無忘其所能，可謂好學也已矣！」

和下列何者意義相近？

- (A) 學如不及，猶恐失之
- (B) 學然後知不足，教然後知困
- (C) 師父領進門，修行在個人
- (D) 三日不讀書，便覺語言無味，面目可憎。

18. 「人不知而不愠」的「而」字是轉折語氣，何者用法相同？

- (A) 人「而」無信，不知其可也
- (B) 其為人也孝弟，「而」好犯上者鮮矣
- (C) 學「而」時習之，不亦說乎
- (D) 日出「而」作，日入而息。

19. 子貢問曰：「鄉人皆好之，何如？」子曰：「未可也。」「鄉人皆惡之，何如？」子曰：「未可也。不如鄉人之善者好之，其不善者惡之。」從這則對話中，孔子教子貢品評他人時，要特別注意什麼？

- (A) 客觀地明察他人真正的善惡
- (B) 相信自己的主觀判斷，不隨波逐流
- (C) 尊重別人的喜好，才不會太自以為是
- (D) 人云亦云，才能夠從善如流。

20. 關於「只盼望自己能以母親的心情，為子女摺出一艘艘未必漂亮但卻堅強、禁得住風雨的船。」的說明，何者正確？

- (A) 期許子女能承受生活中的挫折和困難
- (B) 可見作者傳承了母親的巧思和手藝
- (C) 希望子女了解母愛，懂得感恩，更新火相傳給下一代
- (D) 勉勵自己能獨立堅強，迎向人世的風雨。

21. 「有一些事，卻像夏日的小河、冬天的落葉，像春花，也像秋草。」這段文字表達的意思為何？

- (A) 往事如煙，迅速消逝
- (B) 無限循環，不足為奇
- (C) 往事細微，卻有意義
- (D) 刻骨銘心，迴盪腦海。

22. 「我們戀土戀舊是對的，但不能故步自封，而該航向海洋，穿過大漠、越過高山、飛向太空□以寰宇做我們展現的舞臺啊□」文句中□依序應填入何種標點符號？

- (A)、！(B)、……(C)、！(D)……。

23. 下列句子標點符號的使用，何者最正確？

- (A) 讀書第一要有志、第二要有識，第三要有恆。
- (B) 我實在不贊同這個主意——也罷——就依你們吧！
- (C) 人生的兩大悲劇：一是萬念俱灰，另一是躊躇滿志
- (D) 風聲、雨聲、讀書聲，聲聲入耳；家事、國事、天下事，事事關心。

24. 下列選項中的文句，何者所表達的文意前後相同？

- (A) 因小孩病故，請假一天。／因小孩病，故請假一天。
- (B) 下雨，天留客；天留，我不留？／下雨，天留客；天留我不？留。
- (C) 無僕婢也可，無酒飯也可。／無僕，婢也可；無酒，飯也可。
- (D) 新歲逢春，好不倒楣。／新歲逢春好，不倒楣。

二、請在下列〈〉中填入正確的成語代號(每題1分，共5分)

- (A) 允文允武 (B) 千篇一律 (C) 因材施教
- (D) 門庭若市 (A B) 拍案叫絕 (A C) 有教無類
- (A D) 亡羊補牢 (B C) 風行草偃 (B D) 門可羅雀

25. 那家餐廳自從營業以來，每天都是【 】, 生意興隆。

26. 正所謂【 】, 官員清廉自守, 勤政愛民, 百姓都能安居樂業。

27. 三國時代的周瑜【 】, 智勇雙全, 受人愛戴。

28. 他們的相聲表演, 對答如流, 妙語如珠, 讓觀眾【 】。

29. 孔子懂得【 】的道理, 適才適性地教導弟子, 因而教化出七十二賢哲。

三、閱讀測驗(每題2分, 共12分)

兒子：「爸爸，幫我修改一下這篇文章吧！」

爸爸：「我是賣水果的，怎麼會寫作文？」

兒子：「你騙人！人家都說你總會在秤上做文章。」

作文趣味教學 陳岳禧

30. 爸爸會在秤上「做文章」，表示他在顧客眼中是怎樣的商人？

- (A) 占人便宜的商人
- (B) 童叟無欺的商人
- (C) 出口成章的商人
- (D) 討價還價的商人。

31. 上述文中，「做文章」一詞已轉變原來的意義，下列選項「」中的詞語，何者也是這種作法？

- (A) 小蒼相當「博學」，什麼問題都難不倒她
- (B) 君君穿什麼衣服都好看，是標準的「衣架子」
- (C) 逢年過節，阿啟的「快遞」公司總是生意興隆
- (D) 嘉嘉為人一向「大方」，大家都喜歡她。

楊朱之弟曰布，衣①素衣而出。天雨，解素衣，衣緇②衣而返。其狗不知，而吠之。揚布怒，將擊之。楊朱曰：「子勿擊矣，子亦猶是也。曩者③使汝狗白而往黑而來，豈能無怪哉？」《列子·說符》〈楊布打狗〉

注：①衣：音一ㄩˋ，穿②緇：音ㄓㄨㄟ，黑色③曩者：音ㄋㄨㄥˊ，從前。

32. 「揚布怒，將擊之」這個句子中的「之」所指的是？

- (A) 狗(B)衣服(C)揚朱(D)無義，助詞。

33. 本文的故事內容主要在說明？

- (A) 不隨便批判他人，才不要被批判
- (B) 處理問題要有耐心，不可衝動急躁
- (C) 只注重事情的表象，容易把事情看錯
- (D) 要心地善良，愛護動物。

漸漸地，我才發現「瑕疵」也是一種美。完美的事物需要你用「禮讚」的心情看它，瑕疵的事物，則需要你用「疼惜」的心情愛它。畢竟這個世界絕不可能事事完美啊！一個功課完美的人，也許打起「球」來很不完美；一個很能繪圖的人，也許才能相當拙劣；一個很會唱歌的人，也許其貌不揚；一個跆拳道高手，也許走起路來外八字；一個相貌堂堂的人，也許智慧平庸。上帝是「公平」的。他給了人類「最公平」的交易，唯有你能從不公平中找出公平，才會活出快樂。像那個打起球來不完美的人，就應該想到自己的功課萬夫莫敵；那位其貌不揚的人，能想到自己有副天生的好歌喉；那位走起路來外八字的人，能練就一身好功夫一樣。

疼惜瑕疵 游乾桂

34. 以本文的觀點怎樣才能活得快樂？

- (A) 廣泛學習各種才藝，在適當的時機表現自己
- (B) 放寬心，讓自己得到身心靈絕對的寧靜
- (C) 找出自己的優點，妥善加以發揮
- (D) 忘記自己的缺點，才能活得快樂自在。

35. 文中所謂上帝「最公平」的交易，含義為何？

- (A) 人的缺點與優點是與生俱來，改也改不掉
- (B) 上帝給我們最公平的交易，就是沒有任何瑕疵
- (C) 完美的人少之又少，值得疼惜
- (D) 沒有十全十美的人，要懂得為自己找出一片天。

班級：_____ 座號：_____ 姓名：_____

四、國字注音 (每字 1 分，共 10 分)

1. 「熾」熱：
2. 「罹」患：
3. 「倏」忽：
4. 仁者「樂」山：
5. 驚魂「甫」定：
6. 「勺匕」奪：
7. 作「ㄩ一弓√」自縛：
8. 「ㄨㄟ、」為壯觀：
9. 如「尸、」重負：
10. 怪病「彳弓ノ」身：

五、改錯 (每字 1 分，共 8 分)

1. 英語歌唱比賽即將登場，各班無不使出混身解數，甚致連下課時間都不斷苦練，必竟能贏得全校師生的賀采是最大的榮耀。

--	--	--	--

2. 學習必先培養良好的態度，就算已經充滿決心，還要加上行動力，由其是勇於面對堅難挑戰的毅力，才能創造充實豐營的人生。

--	--	--	--

得	分

六、摘釋、注釋

(1~3 每題 1 分，4~8 每題 2 分，共 13 分)

1. 「比」肩：
2. 進，吾「往」也：
3. 氣派「儼」然：
4. 沉溺：
5. 頹喪：
6. 涎著臉：
7. 過眼雲煙：
8. 理直氣壯：

七、翻譯 (4 分)

人不知而不愠，不亦君子乎？
