

※第一~三大題(第1~35題)答案請畫記在答案卡上。

一、綜合測驗：(共二十四題，每題二分，共四十八分)

- 下列各組「」中的字形，何者前後相同？
 - 山「ㄉㄨㄛˊ」起伏／「ㄉㄨㄛˊ」生兄弟
 - 一見「ㄕㄨㄥˊ」情／「ㄕㄨㄥˊ」愛一生
 - 無「ㄌㄨㄛˊ」無故／飲水思「ㄌㄨㄛˊ」
 - 美輪美「ㄉㄨㄛˊ」／「ㄉㄨㄛˊ」然一新
- 下列各組「」的字音，何者前後相同？
 - 妹妹把豆子「撒」了一地，竟然還向爸爸「撒」嬌耍賴
 - 嫌犯錄口「供」時坦承，搶劫銀行是為了「供」養父母
 - 「傍」晚時分，我佇立在依山「傍」水的涼亭裡欣賞夕照
 - 弱不「禁」風的她，在人群的喧鬧推擠下，不「禁」倒地
- 下列文句「」中的詞語經替換後，何者意思不變？
 - 楊喚被譽為台灣兒童文學的「先驅」→「前鋒」
 - 站上鸛雀樓，下可「俯瞰」黃河→「遠眺」
 - 就以人來說，又「何嘗」不是如此→「偶而」
 - 任何「質地」的衣料，都有人欣賞→「質量」
- 「故鄉的面貌已經模糊」一句中的「已經」為副詞。下列文句「」中的詞語，何者也是副詞？
 - 獅子「垂涎」著草原上的羊群
 - 我「馬上」離開這個是非之地
 - 小貓躺在「溫暖」的地毯上
 - 他待人的態度向來「冷淡」
- 「擬人法」是將物比擬為人，使物「人性化」，具有人的動作、行為、思想、感情等特性的修辭。下列文句，何者使用「擬人」修辭？
 - 唯有用心觀察，才能發現草原中意想不到的驚喜
 - 戴墨鏡的毛毛蟲，蠕動著身體，努力啃食嫩葉
 - 在寒冷的冬天，聖誕紅是舉向天國的火把
 - 一個夏天下來，吃掉的冰恐怕都要多過自己的體重
- 下列文句，何者用字最為精簡？
 - 海邊的溼地，向來總是吸引水鳥覓食棲息
 - 雨停了，但枝葉間的雨滴依然照舊紛亂地灑下
 - 害怕失敗，就意味著永遠嘗不到成功的滋味
 - 她的穿著打扮一向得體，很能搭配適合各種場合
- 「一條寬敞的石階連上了一個弧形的大露臺，露臺邊上放了十來盆素雅的桂花，我一踏上露臺，就聞到一陣桂花的濃香」這段文句方框中的文字，何者不是量詞？
 - 條
 - 盆
 - 踏
 - 陣
- 下列關於夏夜一詩的賞析，何者錯誤？
 - 一開始，連用三句「回家了」暗示黃昏日落而息的溫馨
 - 以街燈道晚安點出夜晚來臨，具有承上啟下的作用
 - 用滿天繁星及一輪明月，營造「月明星稀」的畫面
 - 從老祖母為孫子說故事，呈現出幸福的天倫之樂
- 「疊韻複詞」指的是一個語詞中兩字的韻母相同，例如：「逍遙」。歐陽修樂亭遊春：「綠樹交加山鳥啼，晴風蕩漾落花飛。鳥歌花舞太守醉，明日酒醒春已歸。」詩中哪個詞語有疊韻關係？
 - 交加
 - 蕩漾
 - 落花
 - 酒醒
- 楊喚在夏夜一詩中盛讚「涼爽的夏夜啊」，下列文句何者可以與此相呼應？
 - 來了！來了！從山坡上輕輕地爬下來
 - 只有窗外瓜架上的南瓜還醒著，伸長了藤蔓輕輕地往屋頂上爬

- 只有夜風還醒著，從竹林裡跑出來
 - 跟著提燈的螢火蟲，在美麗的夏夜裡愉快的旅行
- 關於夏夜一詩的寫作手法，下列分析何者最恰當？
 - 詩人透過童心寫作，帶領讀者進入純真美好的境界
 - 全詩採用時間的推移，描寫夏日夜晚到清晨的景象
 - 詩中先用冷色調下筆，再轉用暖色調凸顯夏夜的生機
 - 藉由夏夜景色的描寫，抒發渴望月圓人團圓的鄉愁
 - 「只有綠色的小河還醒著，低聲地歌唱著溜過彎彎的小橋。」這段文句所使用的感官摹寫，與下列何者相同？
 - 大年初一清晨，廣場上傳來一陣劈哩啪啦，將我從夢中驚醒
 - 米飯上沾裹了鴨子油，鹹鹹潤潤的格外好吃，令人垂涎三尺
 - 夜晚漫步河堤，空氣中飄來淡淡適宜，令人愉悅的梔子花味
 - 手捧芒果冰，一匙一匙挖入嘴裡，冰花瞬即融化，融入舌尖
 - 「欲窮千里目，更上一層樓」除了有登高望遠之意，更隱含著精益求精的勸學意味。這段詩句，最適合用來勉勵下列哪一個人？
 - 只會耍小聰明的小夫
 - 老是逃避困難的大雄
 - 缺乏自知之明的胖虎
 - 勇於超越自己的靜香
 - 「孤帆遠影碧山盡，唯見長江天際流」詩句中以長江水奔流而去表達離情依依，下列何者表達的情感與此相同？
 - 讓我與你握別/再輕輕抽出我的手/知道思念從此生根/浮雲白日/山川莊嚴溫柔
 - 如何讓你遇見我/在我最美麗的時刻/為這 我已在佛前/求了五百年/求祂讓我們結一段塵緣
 - 下墜球/我的下半生是一個下墜球/眼皮下垂 兩個眼袋已經裝進了/兩斤憂愁
 - 孩子啊！阿爸也沒有任何怨言/只因這是生命中/最沉重/也是最甜蜜的負荷
 - 「孤帆遠影碧山盡」句中以「帆」來代稱船，下列「」中的借代語詞解釋，何者正確？
 - 英姿煥發，巾幗不讓「鬚眉」—女子
 - 「祝融」肆虐，家園付之一炬—水災
 - 田園寥落「干戈」後，骨肉流離道路中—農具
 - 幾杯「黃湯」下肚，他就吐出真言了一酒
 - 下列詩句，何者最能表現「遊子的惆悵寂寞之感」？
 - 姑蘇城外寒山寺，夜半鐘聲到客船
 - 渭城朝雨輕塵，客色青青柳色新
 - 兒童相見不相識，笑問客從何處來
 - 清明時節雨紛紛，路上行人欲斷魂
 - 由兩個意思相同的字所構成的詞語，稱為「同義複詞」。下列文句「」中的詞語，何者也是同義複詞？
 - 「仰望」星空，燦亮的景致使我心生歡喜
 - 景氣蕭條，民眾對國家的未來感到「鬱悶」
 - 職業不分貴賤，不可「輕視」他人
 - 我們是患難與共的好友，何必分「彼此」
 - 「如果經常逛布店的話，便會發現很少有一匹布沒有人選購過。」這段文字的含義與下列何者最相近？
 - 人外有人，天外有天
 - 仁者樂山，智者樂水
 - 水可載舟，亦可覆舟
 - 愚者千慮，必有一得

19. 英國女作家伊芙琳·碧翠絲·霍爾曾說過：「我雖然不同意你說話，但我維護你說話的權利。」這段話的意義與下列何者不相近？
- (A) 和我看法相同未必是對的，和我不同未必就是錯的
 (B) 每個人都縮小自己，大家的空間就變大了
 (C) 人的心只有拳頭大，一個好人的心容得下全世界
 (D) 真心助人，自己也必定會獲得他人的幫助
20. 「從小在沙田裡翻滾/直到成年/青綠色的皮膚/不用資生堂保養/有一顆像人類的頭顱/但沒有思想/只有滿腔熱血。」這首新詩所描寫的是下列何種植物？
- (A) 絲瓜 (B) 花生 (C) 西瓜 (D) 番茄
21. 「青海長雲暗雪山，孤城遙望玉門關。黃沙百戰穿金甲，不破樓蘭終不還。」國文老師要同學各自對這首詩提出己見，請問下列何人的說法正確？
- (A) 小丸子：詩中共有兩個韻腳
 (B) 丸尾：此詩為山水派作品
 (C) 美環：「雪山」點明季節是冬天
 (D) 小玉：這首詩屬於仄起式
22. 「只有綠色的小河還醒著，低聲地歌唱著溜過彎彎的小橋。」具有以聲音反襯寂靜的作用，下列何者也具有相同的效果？
- (A) 結廬在人境，而無車馬喧
 (B) 舉杯邀明月，對影成三人
 (C) 月出驚山鳥，時鳴春澗中
 (D) 行到水窮處，坐看雲起時
23. 「無論怎麼難看的樣子，還是有人喜歡，所以不怕賣不出去。」這段話表現出何種語氣？
- (A) 驕傲自大 (B) 冷嘲熱諷 (C) 體貼入微 (D) 自信滿滿
24. 「在聆聽他人說話之前，必須讓自己變成一只寬口大腹的甕，並把陳年的灰塵泥垢刷洗乾淨。」這句話中對於「聆聽他人說話」的看法與態度，與下列何者最接近？
- (A) 想要獲得知識就必須能勇敢提問
 (B) 對話是評斷個人道德優劣的根據
 (C) 包容多元並排除先入為主的成見
 (D) 從別人身上找到修正自己的良方

二、閱讀測驗：(共六題，每題二分，共十二分)

【一】

城比台北是矮一點
 天比台北卻高得多

燈比台北是淡一點
 星比台北卻亮得多

街比台北是短一點
 風比台北卻長得多

飛機過境是少一點
 老鷹盤空卻多得多

人比西岸是少一點
 山比西岸卻密得多

港比西岸是小一點
 海比西岸卻大得多

報紙送到是晚一點
 太陽起來卻早得多

無論地球怎麼轉
 □□永遠在前面

--余光中

25. 根據本文脈絡，□□處應填入下列何者最恰當？

(A) 台東 (B) 南投 (C) 台南 (D) 澎湖

26. 根據本詩，下列說明何者正確？

(A) 此地的燈比台北暗是因為供電量不足
 (B) 將山海與西岸相比，勾勒此地自然風光的壯闊
 (C) 老鷹過多造成飛機較少過境此地的主因
 (D) 寫城比台北矮，有建議政府應加快此地城市化的意味

【二】

新鮮的牛奶有酸性和鹼性的兩種性質，但過期牛奶裡產生阿莫尼亞後便成為鹼性。一般的清洗劑都是屬於鹼性或中性，所以使用過期牛奶擦地板或家具，不但除汙效果甚好，而且牛奶的脂肪還具有替家具打蠟的作用。

另外，盆栽上如果蒙著厚厚的灰塵或葉子沒有光澤，無論多美的植物都會變得魅力無存。用柔軟的紙巾或棉花沾上過期牛奶，輕輕一擦便可在除掉灰塵的同時，使葉子變得有光澤。

27. 根據本文，過期牛奶又可稱為：

(A) 天然清潔劑 (B) 強效殺菌劑
 (C) 簡易防腐劑 (D) 萬能除蟲劑

28. 若要為這篇文章定一個標題，下列何者最適當？

(A) 資源再利用 (B) 保持環境清潔
 (C) 家事輕鬆做 (D) 美化居家生活

【三】

邯鄲驛裡逢冬至，抱膝燈前影半身。
 想得家中夜深坐，還應說著遠行人。

--唐 白居易

29. 「還應說著遠行人」一句中，「遠行人」是指何人？

(A) 母親 (B) 父親 (C) 兄弟 (D) 自己

30. 這首詩主要是在描寫什麼情感？

(A) 好友分別的不捨 (B) 久別重逢的喜悅
 (C) 作客他鄉的哀愁 (D) 期待過節的興奮

三、成語測驗：(共五題，每題一分，共五分)

◎參考選項

(A) 錙銖必較 (B) 昏天暗地 (C) 輾轉難眠
 (D) 曲終人散 (E) 烘雲托月 (AB) 膾炙人口
 (AC) 天才橫溢 (AD) 察言觀色

31. 唐代詩人李白寫了許多【 】的詩篇，至今仍被人傳誦。

32. 小夫凡事【 】，愛嫉妒別人的性格，最令靜香所厭惡。

33. 他擅長以【 】的手法，從側面描繪小說人物的個性。

34. 人生總有【 】時，就把這些年的美好回憶永存心底。

35. 最近社會治安亮紅燈，王太太因先生深夜未歸而【 】。

※第四~六大題請直接書寫在題目卷上。

班級：_____ 座號：_____ 姓名：_____

四、字音字形：(每題一分，共十分)

1. 真摯熱「忱」：()
2. 代客「泊」車：()
3. 秋風蕭「瑟」：()
4. 「犒」賞三軍：()
5. 等「量」齊觀：()
6. 藤蔓「勾」附：()
7. 喜上眉「梢」：()
8. 「忝」別父母：()
9. 展示「彳亍」窗：()
10. 該「下世」有趣：()

五、注釋：(1-5題，每題1分；6-10題，每題2分；共十五分)

1. 「闔」上眼睛：
2. 白日依山「盡」：
3. 欲「窮」千里目：
4. 「哄」堂大笑：
5. 黃鶴樓送孟浩然「之」廣陵：
6. 朦朧：
7. 煙花：
8. 摩擦：
9. 碧山盡：
10. 漁火：

六、改錯：(每格一分，共十分)

1. 強飈過競，一整夜的狂風暴雨癱渙了整個城市的電力與交通，招牌路燈頃倒路旁，許多觀光盛地，慘不忍堵。

--	--	--	--	--

2. 她淘淘不絕地訴說著從小喝護她的家人，每逢過年都會別出心裁準備紅包的事情，因此成為同學們羨慕的對向。

--	--	--	--	--

試題結束

※ 請將本張試卷連同答案卡一併繳回。

※ 第四~六大題共三十五分。

得 分