

宜蘭縣九十九學年度壯圍國中綜合活動課程設計

教材來源	自編		設計者	曾淑鈴、俞雅珊、 楊曉萍、李欣怡	
參考資料	1. 朱家故事繪本 2. 陳仙梅，家庭概論，台北縣，國立空中大學，1995				
主題單元	寶貝我的家	實施年級：	七下	教學時間：	3 節
單元名稱	幸福家庭 A 計劃				
學習目標	1、能透過故事的解析，了解家人角色的不同。 2、能認識家庭成員的角色與其承擔的任務。 3、能了解每個家人因角色不同，而發揮不同的功能，組成整個家的互動。 4、經由體驗活動促使學生了解父母的辛勞，進而培養感恩惜福之心。		評量重點	1、能分享「朱家故事」繪本故事的心得 2、可以說出自己家中家事分工情形 3、可以參與戲劇演出	
能力指標	綜 1-4-1 綜 2-4-1		融入議題	兩性教育 2-4-3 家政教育 4-4-4	
教學活動				教學資源	
壹、準備活動 一、教師部分： 1、家事分工觀察表 2、朱家故事繪本 3、石頭若干 4、環保袋 6 只 【可將石頭及環保袋用書包與課本替代】 5、卡麥拉板 二、學生部分： 1、於上課前一週觀察自家裡的家事分工情形，並記錄在家事分工觀察表上 2、扮演家庭中各種角色之道具					
貳、發展活動 三、家庭卡司（45´） 1、教師說「朱家故事」（繪本） 2、教師提問， （1）你覺得在這個故事中你看到什麼？聽到什麼？				1. 筆記型電腦 2. 單槍投影機 3. 延長線 4. 朱家故事 ppt	

(2) 你喜歡哪一個角色？為什麼？ (3) 你最不喜歡哪一個角色？為什麼？ 四、家事異言堂（45'） 1、老師引言，上節課我們討論了朱家故事，那現在我們來看看李家故事、王家故事（學生家）。 2、請學生拿出家庭分工觀察表，在小組中分享自家的故事並與朱家故事做比較。 3、老師提問， (4) 比較一下你家的故事跟朱家有哪些差異的地方？ (5) 你滿意現在的家事分工情形嗎？為什麼？ 4、將全班大致分成兩組，一組扮演家中長輩的角色，一組扮演晚輩的角色。 (6) 輪流出來猜拳，贏的一方要說出對對方的看法或疑惑。 (7) 由另一方提出對此看法或疑惑的解釋或說明。 5、老師適時聯結與澄清。 五、家庭奧斯卡 1、引導學生討論家事的項目有哪些？目前在同學家庭之中的分工狀況為何？ 2、老師抽一個學生上台，由該組其他成員分別扮演主講者的家人（每人貼上名稱與掛上環保袋），由事前討論之家事項目逐一將該項家事（將石頭貼上家事名稱）放至主講人的家人角色袋子中，體驗各角色之重量。 3、請自願的學生上台，體驗不同的家事份量並分享自己的想法。 4、老師詢問全班學生，當你看到這個家庭的分工情形你有什麼感受？ 5、如果重新分配你可以怎麼做？ 6、請同學填寫學生手冊之幸福 A 計畫，並於家中切實執行，為家付出心力，邁向幸福家庭。 參、結束活動 預告下次上課內容及所需攜帶的用品。	5. 學生手冊 6. 家庭分工觀察表 7. 環保袋 8. 石頭 9. 雙面膠 10. 空白紙卡
教學注意事項： 1、於課程結束一週後，檢視同學之幸福 A 計畫執行度，並要求至少一位家長給予評鑑及回饋。 2、家庭奧斯卡之選角亦可視班級同學之開放度作為自願上台示範者。 3、家庭奧斯卡活動中，可將石頭及環保袋用書包與課本替代。	