

宜蘭縣同樂國小一百學年度第二學期藝術與人文領域小組會議記錄

- 1、 時間： 101.2.29
- 2、 地點：教室
- 3、 出席：李素卿、游玉惠、薛麗英
- 4、 主席：游玉惠
- 5、 紀錄：李素卿
- 6、 主席報告：本次領域會議討論議題多為藝文領域教學實務探討，請提出自己的意見及看法，以供其他老師參考。
- 7、 討論議題：

議題一：教學資料如何蒐集？

老師提供生活及參觀的影像紀錄做為教學的素材,善用影像的魅力,提供同學創作的靈感。

議題二：單元內容的教學如何設計？

除了領域基本素養訓練外,教學內容老師有相當的自主性,但老師可先提供一樣本做為學生示範,搭配學生自創,增加趣味;也可商請有專長家長協助。

議題三：形成性與總結性評量何者為重？

評量應採小組分數及個人分數並重,團體合作及個人成績合計

議題四：藝文的補救教學方式

因同學程度參差不齊,可以分組或同儕協助,補救成員能力之不足。

〔討論〕：建議事項：無

8、 臨時動議：無

9、 散會。

主席：

教導主任：

校長：

宜蘭縣同樂國小 100 學年度
(藝文) 領域會議影像紀錄



說明：教學資料的蒐集-客家花布公仔



說明：教學資料的蒐集-漂流木再製作