宜蘭縣同樂國小特色課程實施檢核評鑑表

實施日期:第二~六週 填表人:葉明政

本單元課程實施(教學)檢核								
評鑑項目								
		5	4	3	2	1		
	1.本課程設計能符合學校願景。		√					
	2.本課程能設計適度融入學校願景的課程主軸。		√					
課程設計	3.本課程之教學設計能有效達成教學目標。	√						
W(12 W)	4.本課程之教學目標涵蓋認知、技能、情意。	√						
	5.本課程之教學目標有助於十大基本能力之獲得。		√					
	6.本課程可以統整或運用多種學科知識與技能。		√					
	1.本課程之教學能運用多方面的教學資源。		✓					
	2.本課程之教學過程能掌握教學目標與教學進度。			✓				
	3.本課程之學習活動能適應學生的個別差異。		✓					
課程實施	4.本課程的單元、時數能確實實施。			\checkmark				
	5. 本課程之教學能能配合教材、學習單,引導學生學			\checkmark				
	習。							
	6. 本課程之教學能運用學校及社區資源進行教學。	✓						
	1.本課程對於學生之潛在學習的幫助。		\checkmark					
學習成效	2. 本課程學生基本能力的培養。		\checkmark					
子自成效	3.本課程學生學習的反應。	\checkmark						
	4. 本課程學生學習的成效。		\checkmark					
	多數學生在練習近拍時,態度認真,神情專注,並懂得	导請教	 牧老自	币拍攝	晶的技	巧以		
	及需改進的地方。							
教學省思	每次在進行存檔時,有些同學因家中沒有電腦,使用電腦的機會相距時間久就							
	會忘記路徑,只能利用班級教室中的電腦來改善情況。							
	校園內原有的植物名牌有些已損壞或掉落遺失,因此學生製作簡報前,須先花							
對本單元改								
進或修改的								
建議								

課程主題:母親節特刊 班別: 四 年 忠 班

實施日期:第七~十一週 填表人:葉明政

本單元課程實施(教學)檢核								
評鑑項目	評鑑指標	評鑑結果 量化結果						
		5	4	3	2	1		
	1.本課程設計能符合學校願景。	✓						
	2.本課程能設計適度融入學校願景的課程主軸。		√					
課程設計	3.本課程之教學設計能有效達成教學目標。	√						
	4.本課程之教學目標涵蓋認知、技能、情意。	√						
	5.本課程之教學目標有助於十大基本能力之獲得。		√					
	6.本課程可以統整或運用多種學科知識與技能。		✓					
	1.本課程之教學能運用多方面的教學資源。		\checkmark					
	2.本課程之教學過程能掌握教學目標與教學進度。			√				
	3.本課程之學習活動能適應學生的個別差異。			√				
課程實施	4.本課程的單元、時數能確實實施。			√				
	5. 本課程之教學能能配合教材、學習單,引導學生學			√				
	習。							
	6. 本課程之教學能運用學校及社區資源進行教學。			√				
	1.本課程對於學生之潛在學習的幫助。		√					
解羽上上	2. 本課程學生基本能力的培養。		✓					
學習成效	3.本課程學生學習的反應。		√					
	4. 本課程學生學習的成效。		√					
教學省思	因配合祖父母週攝影比賽活動,因此攝影的對象擴及祖父母,多數學生家中沒有數位相機,只好輪流向學校借,因此照片部分的取得花了較長的一段時間。 學生打字速度落差大,因此影響整體的進度。往後的文字變化練習考慮老師先 打好一段文字,讓學生可直接利用來練習。							
對本單元改 進或修改的 建議								

課程主題:綠博特刊 班別: 四 年 忠 班

實施日期:第十二~十六週 填表人:葉明政

本單元課程實施(教學)檢核									
評鑑項目	評鑑指標	評鑑結果 量化結果							
		5	4	3	2	1			
	1.本課程設計能符合學校願景。	√							
	2.本課程能設計適度融入學校願景的課程主軸。	√							
課程設計	3.本課程之教學設計能有效達成教學目標。	√							
	4.本課程之教學目標涵蓋認知、技能、情意。	√							
	5.本課程之教學目標有助於十大基本能力之獲得。		√						
	6.本課程可以統整或運用多種學科知識與技能。		√						
	1.本課程之教學能運用多方面的教學資源。	\checkmark							
	2.本課程之教學過程能掌握教學目標與教學進度。		√						
	3.本課程之學習活動能適應學生的個別差異。		√						
課程實施	4.本課程的單元、時數能確實實施。				✓				
	5. 本課程之教學能能配合教材、學習單,引導學生學			√					
	習。								
	6. 本課程之教學能運用學校及社區資源進行教學。	√							
	1.本課程對於學生之潛在學習的幫助。		√						
क्षा वर्ष १००७	2. 本課程學生基本能力的培養。		√						
學習成效	3.本課程學生學習的反應。	√							
	4. 本課程學生學習的成效。		√						
	1. 學生對於文書處理(WORD)文字、表格變化、繪圖等	等功能	能的	· 學習!	助機高	5,學			
	習成效不錯。插入圖片或照片時,能適當調整圖片。								
教學省思	2. 校外教學時,學生攝影的作品明顯不足,應再多鼓勵學生多拍。								
	考量綠博校外教學幾乎每年都有實施,本學期校外教學改地點,參觀花蓮遠雄								
對本單元改	海洋公園、、羅東林場、蘭陽博物館、礁溪溫泉公園等,並至淇武蘭參觀考古。								
進或修改的 建議本單元課程主題訂為校外教學特刊,如此才能適用或融入各種									
建議									

實施日期:第十七~二十週 填表人:葉明政

本單元課程實施(教學)檢核								
評鑑項目	評鑑指標	評鑑結果 量化結果						
		5	4	3	2	1		
	1.本課程設計能符合學校願景。		✓					
	2.本課程能設計適度融入學校願景的課程主軸。		√					
課程設計	3.本課程之教學設計能有效達成教學目標。	√						
, , ,	4.本課程之教學目標涵蓋認知、技能、情意。	√						
	5.本課程之教學目標有助於十大基本能力之獲得。	√						
	6.本課程可以統整或運用多種學科知識與技能。	√						
	1.本課程之教學能運用多方面的教學資源。	✓						
	2.本課程之教學過程能掌握教學目標與教學進度。	✓						
	3.本課程之學習活動能適應學生的個別差異。		\checkmark					
課程實施	4.本課程的單元、時數能確實實施。			✓				
	5. 本課程之教學能能配合教材、學習單,引導學生學			√				
	羽。							
	6. 本課程之教學能運用學校及社區資源進行教學。		✓					
	1.本課程對於學生之潛在學習的幫助。	√						
여기 나 나	2. 本課程學生基本能力的培養。		√					
學習成效	3.本課程學生學習的反應。	√						
	4. 本課程學生學習的成效。		√					
教學省思	1 於校園攝影時,因天氣佳、光線充足,學生拍攝作品不錯。 2.利用簡報製作,讓學生利用自己的攝影作品,運用簡報製作技巧,製成一簡 報作品,請學生播放並分享。學生在製作時,學習興致高,幾乎都能完成基本 要求。							
對本單元改 進或修改的 建議	由於學生累積一學期的攝影作品很多,因此選擇優良作品時花費過多時間。往後可利用其他時間、並利用教室電腦讓學生事先挑選,如此才能讓特色課實施時進行更多的教學。							

宜蘭縣同樂國小特色課程實施檢核評鑑表

課程主題:校園植物簡報 班別: _____年_孝__班

實施日期:第二~六週 填表人:葉明政

本單元課程實施(教學)檢核												
評鑑項目	評鑑指標						評鑑結果量化結果					
		5	4	3	2	1						
	1.本課程設計能符合學校願景。	√										
	2.本課程能設計適度融入學校願景的課程主軸。		√									
課程設計	3.本課程之教學設計能有效達成教學目標。	√										
W/12 W 11	4.本課程之教學目標涵蓋認知、技能、情意。		√									
	5.本課程之教學目標有助於十大基本能力之獲得。		√									
	6.本課程可以統整或運用多種學科知識與技能。		√									
	1.本課程之教學能運用多方面的教學資源。		\checkmark									
	2.本課程之教學過程能掌握教學目標與教學進度。		✓									
	3.本課程之學習活動能適應學生的個別差異。			✓								
課程實施	4.本課程的單元、時數能確實實施。			✓								
	5. 本課程之教學能能配合教材、學習單,引導學生學			\checkmark								
	習。											
	6. 本課程之教學能運用學校及社區資源進行教學。	✓										
	1.本課程對於學生之潛在學習的幫助。		✓									
學習成效	2. 本課程學生基本能力的培養。		\checkmark									
于自成效	3.本課程學生學習的反應。	\checkmark										
	4. 本課程學生學習的成效。		\checkmark									
	1.練習近拍時,學生興趣濃厚態度認真,常見問題為振動模糊,取景複雜等問											
	題,經作品賞析,老師指導拍攝技巧和待改進處,多加練習後大多能掌握要訣。											
教學省思	2.要製作成海報文件時,對電腦的熟悉程度影響學習成	这效和	達	[(家口	中使用	電腦						
	頻率高者,學習效果較顯著),部分同學下次上課出現學而易忘情形,須反覆複											
	習舊經驗。											
	進入本單元製作簡報前,因校園內植物名牌部分損壞、掉落遺失或日曜											
對本單元改 清晰,建議利用學校植物網站給予學生先備知識,以便					直物,	蒐集						
進或修改的	資料,製作植物簡報詳細介紹拍攝的花卉樹木。											
建議												

課程主題:母親節特刊 班別: 四 年 孝 班

實施日期:第七~十一週 填表人:葉明政

本單元課程實施(教學)檢核								
評鑑項目	評鑑指標	評鑑結果 量化結果						
		5	4	3	2	1		
	1.本課程設計能符合學校願景。	√						
	2.本課程能設計適度融入學校願景的課程主軸。	√						
課程設計	3.本課程之教學設計能有效達成教學目標。	√						
	4.本課程之教學目標涵蓋認知、技能、情意。	√						
	5.本課程之教學目標有助於十大基本能力之獲得。		√					
	6.本課程可以統整或運用多種學科知識與技能。		✓					
	1.本課程之教學能運用多方面的教學資源。		✓					
	2.本課程之教學過程能掌握教學目標與教學進度。		✓					
	3.本課程之學習活動能適應學生的個別差異。			√				
課程實施	4.本課程的單元、時數能確實實施。			√				
	5. 本課程之教學能能配合教材、學習單,引導學生學			√				
	習。							
	6. 本課程之教學能運用學校及社區資源進行教學。			√				
	1.本課程對於學生之潛在學習的幫助。		√					
(4) 121 トン	2. 本課程學生基本能力的培養。	✓						
學習成效	3.本課程學生學習的反應。		√					
	4. 本課程學生學習的成效。		√					
	適巧祖父母傳情攝影比賽活動,拍攝對象包含祖父母	,請 <i>往</i>	事位 5	- 学生和	川用家	中相		
	機拍攝 10 張以上,最好不同背景主題相片(亦可拍親戚或鄰居的長輩),拍完後							
教學省思	帶到學校給老師傳輸,學區弱勢家庭比例較高,全班約三分之二學生家中沒有							
	數位相機,須輪流由學校借回,因此照片蒐集不易,耗時頗久。學生打字速度							
	差異大,須個別指導,或課後利用教室電腦施以補救教學。							
	母親節是五月第二個禮拜,本單元原先設計第一至五週上課,建議課程規劃時							
對本單元改								
進或修改的								
建議	拍照、配合意願低落等,多數同學未能拍到 10 張以上	. 0						

課程主題:綠博特刊 班別: 四 年 孝 班

實施日期:第十二~十六週 填表人:葉明政

本單元課程實施(教學)檢核								
評鑑項目	評鑑指標	評鑑結果 量化結果						
		5	4	3	2	1		
	1.本課程設計能符合學校願景。	√						
	2.本課程能設計適度融入學校願景的課程主軸。		√					
課程設計	3.本課程之教學設計能有效達成教學目標。	√						
, , - ,	4.本課程之教學目標涵蓋認知、技能、情意。		√					
	5.本課程之教學目標有助於十大基本能力之獲得。		√					
	6.本課程可以統整或運用多種學科知識與技能。		✓					
	1.本課程之教學能運用多方面的教學資源。	\checkmark						
	2.本課程之教學過程能掌握教學目標與教學進度。			✓				
	3.本課程之學習活動能適應學生的個別差異。		✓					
課程實施	4.本課程的單元、時數能確實實施。				✓			
	5. 本課程之教學能能配合教材、學習單,引導學生學			√				
	習。							
	6. 本課程之教學能運用學校及社區資源進行教學。	\checkmark						
	1.本課程對於學生之潛在學習的幫助。		✓					
趣羽七孙	2. 本課程學生基本能力的培養。		✓					
學習成效	3.本課程學生學習的反應。	\checkmark						
	4. 本課程學生學習的成效。	\checkmark						
	3. 學生對於 WORD 表格、繪圖等功能的學習動機高	· 宣	_ 作合(<u>-</u>	 过成就		
	感大,插入美工圖片和校外教學照片時,對圖片的調整大都能適當操作。							
教學省思	4. 當運用 WORD 表格、繪圖等功能編輯特刊時,電腦能力的強弱與特刊內容							
	的豐富性即見差異性;編排的美感可看出學生創意展現。							
		로粤/	上祖里	序,7	ケ參難	花蒲		
對本單元改	海洋公園、蘭陽博物館、羅東林場等。本單元建議課程主題訂爲校外教學特刊,							
進或修改的								
建議	A TOTAL PARTIES INTO THE PARTIES IN							

課程主題:攝影專輯回顧 班別: 四 年 孝 班

實施日期:第十七~二十週 填表人:葉明政

本單元課程實施(教學)檢核								
評鑑項目	評鑑指標	評鑑結果 量化結果						
		5	4	3	2	1		
	1.本課程設計能符合學校願景。		√					
	2.本課程能設計適度融入學校願景的課程主軸。	√						
課程設計	3.本課程之教學設計能有效達成教學目標。	√						
WAT IX I	4.本課程之教學目標涵蓋認知、技能、情意。	√						
	5.本課程之教學目標有助於十大基本能力之獲得。		√					
	6.本課程可以統整或運用多種學科知識與技能。	√						
	1.本課程之教學能運用多方面的教學資源。	✓						
	2.本課程之教學過程能掌握教學目標與教學進度。	✓						
	3.本課程之學習活動能適應學生的個別差異。		✓					
課程實施	4.本課程的單元、時數能確實實施。			✓				
	5. 本課程之教學能能配合教材、學習單,引導學生學			\checkmark				
	習。							
	6. 本課程之教學能運用學校及社區資源進行教學。	\checkmark						
	1.本課程對於學生之潛在學習的幫助。	✓						
銀羽上火	2. 本課程學生基本能力的培養。		✓					
學習成效	3.本課程學生學習的反應。	✓						
	4. 本課程學生學習的成效。		√					
1.運用數位相機進行室內攝影,因燈光因素,學生須經過多次對焦的清晰度,室內取景(大景、中景、小景)亦須觀摩學習 教學省思 2.套用簡報格式,將個人優秀攝影作品,製作成作品集播放並高。製作成 PPT 時,學習成效有程度差異,完成度尚可。			習才	能體	會。	- • •		
對本單元改 進或修改的 建議								

宜蘭縣同樂國小上學期特色課程實施評鑑表

年級	項目	優點	問題省思
	課程計畫	●依據資訊及攝影美學所欲達成的教學目標及能力指標,設計四年級的教學活動設計。 ●由淺入深的資訊課程及攝影美學課程,便於老師引導小朋友學習將資訊結合攝影進入美學的世界。	因學生資訊素養差異頗大,許多課程須花較當時課程設計更多的時間,因此影響課程的進度。影響攝影課程進行的變因多,特別是天氣問題,因此在課程的設計上應有彈性。
四	課程實施	攝影練習後,藉由教師對學生作品的講評,讓學生更能了解拍攝的技巧。軟體編修相片技巧的教學,讓學生增加構圖的鑑賞與運用能力。	部分學生練習拍攝的作品,因時間因素無法讓老師一一分析講評,因此無法修正技巧。如果同時拍攝時,會互相影響取景,以分組的方式來實施外拍教學會更佳。
四年忠班	學習成效	學生可以藉由欣賞他人優秀攝影作品,深入的了解拍出好作品所需具備之條件,進而發表出自己的感想,提升美學鑑賞力。學生能結合所學資訊能力進行攝影作品編修。	 學生雖能理解三分率與黃金點的構圖,但在運用上仍需更多的練習。 資訊能力較弱的學生在進行攝影作品編修時會有困難。 文書處理的學習,因為上課時間相距太久,許多之前教過的內容學生會遺忘,影響學習成效。
	教學思	 人手一機的攝影外拍能讓學生對攝影更有興趣,且更能實際練習操作。 運用資訊課程中的收發信件讓學生將攝影作品寄給家人親友分享,能讓學生用心攝影、處理自己的實作。 同時進行 E-mail 的實作。 	 資訊與攝影美學教學活動的設計若能更活潑且深入學生的生活,可以讓學生更有學習動機。 畫量讓學生發表想法,讓學生有參與感,且提出每個活動在實施過程中所發生的問題,作為日後改進教學的依據。 資訊課程的教學,因學生程度差異大,為顧及學習較差的同學影響進度。未來可以分組方式,老師教學後,讓小組長也能協助指導組員。

宜蘭縣同樂國小上學期特色課程實施評鑑表

年級	項目	優點	問題省思
	課程計畫	 課程計劃符合年級資訊及攝影美學的教學目標及能力指標。 資訊課程著重文書處理、簡報製作;攝影美學課程由構圖至採光,使用資訊提升學生視覺藝術能力。 	教學活動的設計攝影構圖單元可以提升美學涵養,提升資訊在生活、學習等領域應用。教學活動設計,教材配合課程運用應更彈性化,以符合孩子程度。
פק	課程實施	 攝影外拍(攝影之美近拍、採光單元),探索生活景物,透過同儕作品的觀摩講評,快速提升美學鑑賞能力。 資訊能力—單元:網際網路資料搜尋,讓孩子能自學認識更多優秀攝影作品。 	 攝影外拍採光單元,受天候條件影響,僅一次外拍課程,無法全盤試拍了解差異性,須待日後外拍予以補充。 根據教學活動設計內容來實施教學活動,資訊與攝影課程穿插,學生學習精熟度須再加強。 教學活動的設計攝影單元可以視天候狀況增加外拍次數,實作比理論效益大。
年 孝 班	孝	●學生可以藉由相機攝影作品,透過鏡頭提升美學鑑賞力,進而了解構圖採光的理論。 ●資訊能力—Word 表格等文書處理,讓孩子更能將攝影作品多元化呈現。	 電腦及相機皆人手一機的上課方式,學生於學校活動或課餘時間,學習動機更積極。 教師個別指導人力不足,累積學生能力建立分組同儕小老師的學習應是可行方式,也可以再一次檢核學生是否學會技巧。
	教學思	 資訊課程簡報和網際網路單元,學生與趣濃厚,學習動機強。 從學生單元學習回饋中,修正日後的課程設計及教學活動。 建立學生對資訊和美學的信心,學生會運用自己上課所學所知,評鑑作品的看法。 	 學生資訊落差受家庭因素、每周接觸時數影響大。 學生喜歡發表攝影作品,評鑑欣賞自己與他人作品,讓每個孩子都有參與感,對多元能力開發、自信建立有助益。