

105 學年度第二學期藝術與人文領域第四次教學研究會紀錄

時間：106 年 6 月 6 日(星期二)下午 14:00~15:00

地點：三樓美術教室

出席人員：如簽到表

記錄人員：陳崇弘

報告事項：

- 一、主席宣達 106/5/31(三)課發會有關藝文領域重要事項及 5/22 九貫暨教學正常化訪視檢討事項。(如附件)
- 二、感謝游毓瓊老師擔任 106 學年度領域召集人，數位攝影機、隨身碟及領域資料夾一併交接，本學年度相關資料均上傳至領域部落格。6/14(三)中午將代表參加新學年度課發會。本領域將於 6/20(二) 中午 12:40 召開新學年度第一次領域教學研究會。
- 三、感謝黃舒郁老師配合幫忙，5/22 九貫訪視教學演示圓滿完成；當天也反映教師專業社群研習由輔導團主導，以解決因應新課綱課程共備及交流事宜，也得到課督同意，會由輔導團安排。
- 四、感謝林文尹老師指導，學校戲劇表演及三年級讀劇表演圓滿落幕，校長建議明年若有機會可與英文領域合作跨領域統整課程，發展英文讀劇表演。
- 五、配合六十週年校慶裝置藝術及農曆年校門口佈展，視覺藝術課程安排製作花燈，經費由學校提供，預計 11 月底完工，12 月開始佈置展覽。

感謝

臨時動議與建議事項：無

召集人：

教師陳崇弘

課發組：

游毓瓊 柏羽

教務主任

教務主任林義豐

校長：

校長吳錫傳

相關處室回應：

105 學年度第二學期藝術與人文領域第四次教學研究簽到表

時間：106 年 6 月 6 日 中午 14 點 00 分

地點：三樓美術教室

出席人員：

陳崇弘主任	陳崇弘	林文尹老師	林文尹
藍素靖組長	藍素靖	謝愛蓮老師	謝愛蓮
游毓瓊老師	游毓瓊	黃舒郁老師	黃舒郁

礁溪國中 105 學年度第六次課發會討論題綱

壹、時間：106/5/31(週三) 13:15~14:00

貳、地點：圖書館

參、主席：吳校長錫傳

肆、出席：如附件

伍、業務報告：

一、105 學年度各領域期末相關事宜

1. 課程、領域教學活動及組織運作檢討(如附件 1~2)
2. 生涯發展教育融入成果：教案、照片及檢核表(附件 3，每位教師皆需填寫)
3. 召集人交接(數位攝影機、隨身碟及領域資料夾等) 蔣校長

二、5/22 九貫訪視檢討：

當日訪視委員建議如下：

1. 課程教學評鑑表單宜再修正，可利用 google 表單方式針對學校教學活動成效，進行學生、教師及家長的反映與回饋
2. 領域資料建檔應有延續性(基本內容：會議紀錄、教學進度、教師專業成長研習、教學視導資料、主題教學活動等)，
3. 領域網頁資料內容並應適時更新。
4. 配課宜以集中配課取代分散配課，並能辦理配課教師增能研習(教學重點及命題技巧等)，師資不足可向鄰近學校尋求支援。
5. 另應於開學前之教學研究會，即先確立教學內容及評量機制，以利配課教師共同遵循
6. 多元評量內容宜明確規畫，並能在學期初依規定上網公告。教務處應彙整各領域資料以備查。
7. 宜制訂平時未達及格基準學生預警輔導及補救措施實施計畫，並於第二次段考後，即可進行預警及補考等措施。
8. 建議週一不安排定期考試。
9. 使用資訊融入教學時，宜進行走動巡視學生學習狀況，學校可適經費狀況添購簡報筆或無線滑鼠供教師借用。

三、106 年度教師專業社群經費已核撥，自、健、綜合(特教)等三個學習社群可按計畫執行，執行期程至 12/20 止

四、請各領域上網填寫會考意見調查(帳密另發)，並請檢視會考試題內涵及命題趨勢，是否調整領域教學的重心與方式。

五、為因應 108 新課綱彈性(校本)課程之規畫，有關下學期彈性學習節數，擬開放教師自提跨領域統整課程，若各領域教師有意願，請於 6/12(週一)前提交簡易課程規畫內容至課發組。

六、有關補考作業流程及成效，請討論。

1. 是否需於第二次段考後進行預警
2. 是否需建立題庫供學生準備
3. 是否需集中進行補救教學(或自學)再補考

英文諮詢

陸、提案討論：

提案一：

本校學習教室課程安排部分抽離式課程，因教學需要，必須調整學生在校作息，早自習課程調整為上午 7 時 30 分至 8 時 15 分，課後外加課程時間調整為下午 4 時 05 分至 4 時 50 分。

提案人：特教組顏瑞瑩組長

柒、臨時動議：

◎請各領域於近兩週內召開教學研究會，完成內部檢討與對話以及下學期開課節數討論，並將以上文件於 6/19 前完成送回課發組，106 學年度第一次課發會將於 6/14 召開。