

105 學年度第一學期藝術與人文領域第三次教學研究會紀錄

時間：105 年 12 月 68 日(星期二)中午 12:40~13:05

地點：三樓美術教室

出席人員：如簽到表

記錄人員：陳崇弘

報告事項：

- 一、請各位隨時檢視自己教學進度是否與校務行政教學系統符合，若需微調，請適時調整。並請留意教室日誌學藝股長紀錄是否也符合，避免成為教學正常化訪視的缺失。

討論內容及決議：

- 一、每學期期末學校均會請各領域提出教學檢討，請各位老師平時多留意並稍作整理，於下次教學研究會提出討論與彙整。
- 二、每年會考後教務處會請各領域規畫主題學習活動，去年表藝文尹老師規劃的讀劇劇場表演成效不錯，今年繼續辦理，辦法如附件，其他各科也可早規劃。

臨時動議與建議事項：無

召集人：**教師陳崇弘** 課發組：**課程發展組 陳柏羽** 教務主任：**教務主任 林義豐** 校長：**校長 吳錫傳**

相關處室回應：

105 學年度第一學期藝術與人文領域第三次教學研究簽到表

時間：105 年 12 月 6 日中午 12 點 40 分

地點：三樓美術教室

出席人員：

陳崇弘主任	陳崇弘	林文尹老師	林文尹
藍素靖組長	藍素靖	謝愛蓮老師	謝愛蓮
黃舒郁老師	黃舒郁		

礁溪國中《春展讀劇藝術節》計畫說明書

一、計畫主旨

為推廣校園人文藝術活動、培養學生對於表演藝術以及劇場工作的興趣，計畫於每年四月份，以九年級學生為主，將學生在表演藝術課程中的劇本創作加以排練，並以「讀劇演出」的形式於校園發表，舉辦為期一至二周的演出活動。

二、計畫說明

1.計畫對象：

本計畫以全校九年級班級學生為創作、表演者，觀眾群為全校師生。

2.演出場地：

預定假正明樓四樓視聽教室。

3.演出時間：

預定為每年四月底前兩周，於午休、週會、班會等時間演出。

4.票務相關：

預定以班級為單位，採索票登記制。

5.計畫相關支援工作人員：

計畫內職稱	工作內容	人員數	備註
行政	支援、總協調演出各事項	1 名	
主持人	於演出前、後之現場主持人，執行演出場地相關器材，並支援維護演出學生與觀眾進出場之秩序。	2 名	其中一名由表演老師擔任
演出監督	掌握學生演出品質與進度(包含文宣品、服裝、道具等)	1 名	由表演老師擔任
演出執行	支援活動宣達、執行等事項	1 名	

6.預計計畫相關耗材：

名稱	效用	取得	備註
活動宣傳單	本活動之宣傳	由表演班級製作	
觀眾意見調查表	取得觀眾回饋	由相關處室支援	
觀眾小禮品	鼓勵學生填寫調查表	由相關處室支援	

計畫發起人：林文尹