

# 藝術與人文學習領域輔導群「素養課程教材教法設計」

領域/科目：藝術 / 美術

教學設計者：黃毅彥

單元名稱：剪紙桌墊設計

實施年級：第一學習階段/國小三年級

教學節數：共6節，240分鐘

## 一、教學單元設計理念說明

### (一)課程設計動機及理念

以「不紙如此」為主題進行教學，意在聯結學生的色彩學習舊經驗，更為喚起孩子們關注日常生活的敏感力。將學校、社區文化意象引入教學中並結合馬諦斯剪紙活動來進行教學設計，讓學生發揮創意巧思，並考驗其細心程度。最後將課程成果以桌墊設計表現，讓課程與日常生活結合。

### (二)學生學習特質與需求

#### 1. 學生先備知能：

在前一個色彩探索課程中，孩子已經有運用「色彩」、「形狀」、「大小」...等為標準的分類經驗，對剪刀的操作使用與紙張的黏貼技巧也必須有基本的操作能力。

#### 2. 學習情境：

(1) 自主行動：根據本單元的學習目標，引導學生自主觀察日常生活中常見的桌墊設計，分析其形色間的關係，並嘗試著設計與自身事務相關圖像，培養主動參與藝術的興趣與習慣。

(2) 溝通互動：以四人小組方式進行任務，共同使用電腦或自家的桌墊進行蒐集工作，並進行整理、分析。討論這些桌墊的美感元素及感受。如何讓小組內的夥伴都能蒐集，並在蒐集完成後的與同學老師分享，每個學習歷程都需學生以溝通與互動進行。

(3) 社會參與：透過觀察生活中的事物、形狀、色彩，也在分析整理過程中，察覺日常生活環境中的美感與可以改變的部分，進行設計創作關心自己居住與生活的環境。

#### 3. 學習歷程與方法：

飲食文化是人們日常生活中最重要的一環，運用形與色的搭配，能觸動人們對食物的感受，運用剪紙進行環境美感探索已經是視覺藝術課堂中經常可以見的媒材與表現形式。本課程中，學生會以實作方式，觀察市面上有趣的桌墊設計，學習如何利用形狀與顏色的搭配，強化色彩的感受。運用剪紙的技巧剪出物件，並從小組合作方式，發現、觀察與設計出具有在地文化特色的圖像。最後透過分享，看到同學們創作出桌墊的多樣物件與色彩搭配，增加對飲食文化環境的感受。

### (三)課程架構圖



#### (四) 學習重點與課程目標

活動名稱	課程目標	學習重點		學習脈絡
		學習表現	學習內容	
校園色彩圖像尋訪	<p><b>表現</b> 能使用平板電腦或是智慧型手機的蒐集校園色彩。</p> <p><b>鑑賞</b> 能充分地表達對環境色彩的感受</p>	<p><b>視 1-II-2</b> 能學習使用數位器材與技法，進行創作。</p> <p><b>視 1-II-1</b> 能探索環境色彩，並表達自我感受與想像。</p>	<p><b>視 E-II-2</b> 媒材、技法及工具知能</p> <p><b>視 E-II-1</b> 色彩感知、造形與空間的探索</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>能搜尋出校園意象特色的五種色彩</li> <li>能嘗試分析市售餐墊圖像及色彩感受</li> <li>能進行馬諦斯剪紙作品賞析及仿作</li> <li>能結合學校意象設計出獨具特色的餐墊</li> </ol>
市售餐墊搜尋	<p><b>鑑賞</b> 能分析市售餐墊色彩與圖像的搭配樣式，並表達對作品的看法。</p>	<p><b>視 2-II-2</b> 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。</p>	<p><b>視 A-II-2</b> 自然物與人造物、藝術作品與自然環境的特質。</p>	
動手剪剪剪	<p><b>表現</b> 能熟連運用不同技法從事藝術創作與展現，傳達思想與情感。。</p>			
創意桌墊市集	<p><b>表現</b> 能多元運用不同紙材質創作餐墊，表現不同造型色彩搭配多層次的驚喜。</p> <p><b>實踐</b> 在造型與色彩中!!能創造豐富的想像世界體會藝術與生活的關係。</p>			

#### 二、教學設計依據

學習重點		對應核心素養	
學習表現	學習內容	藝術領域綱要	課程總綱
<p><b>視 1-II-2</b> 能學習使用數位器材與技法，進行色彩蒐集。</p>	<p><b>視 E-II-2</b> 媒材、技法及工具知能</p>	<p><b>藝-E-B2</b> 辨別資訊、科技媒體與藝術的關係。</p>	<p>B2 科技資訊與媒體素養</p>
<p><b>視 1-II-1</b></p>	<p><b>視 E-II-1</b></p>	<p><b>藝-E-B3</b></p>	<p>B3</p>

能探索環境色彩、圖像，並表達自我感受與想像。	色彩感知、造形與空間的探索	感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。	藝術涵養與美感素養
<b>視 2-II-2</b> 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。	<b>視 A-II-2</b> 自然物與人造物、藝術作品與自然環境的特質。	<b>藝-E-A1</b> 參與藝術活動，探索生活美感。	<b>A1</b> 身心素質與自我精進
<b>與其他領域/ 科目的連結</b>	<b>自然領域</b>		
<b>教學設備/資源</b>	iPad、智慧型（可拍照）手機		

### 三、學習目標 / (對應學習表現、學習內容的編碼)

(一) 能搜尋出校園意象特色的五種色彩	視 1-II-2 視 E-II-2 藝-E-B2
(二) 能嘗試分析市售餐墊圖像及色彩感受	視 1-II-1 視 E-II-1 藝-E-B3
(三) 能進行馬諦斯剪紙作品賞析及仿作	視 2-II-2 視 A-II-2 藝-E-A1
(四) 能結合學校意象設計出獨具特色的餐墊	視 2-II-2 視 A-II-2 藝-E-A1

(※以上以二頁完成)