

# 宜蘭縣國小社會學習領域鄉鎮市本土教材教學設計

主題名稱	我的家鄉-五結		教學年級	三年級
設計者	羅東國小何賢堯、林其楓		教學時間	11 節
設計理念	由於社會領域第二學習階段有關「家鄉」的內容，在以全臺灣為其發售對象的各版本教科書中，無法針對兒童所居住的某一鄉鎮市呈現完整的內容。若教師完全依據課本的內容教學，學生的學習就會涵蓋全臺灣，而使三年級應以鄉鎮市為範圍的「家鄉」概念模糊，無法做深入而有效的學習，因此國小社會學習領域輔導團組織編輯團隊，致力編輯宜蘭縣 12 鄉鎮市本土教材，提供本縣師生使用。			
節次	能力指標	教學目標	教學重點	98 年度南一版指標 對應情形暨教學運用 單元名稱
一、五結在哪裡	1-2-1 描述居住地方的自然與 <u>人文特性</u> 。	1.能說出五結鄉在宜蘭縣的位置（或在宜蘭縣的相對位置） 2.能舉例說出與五結鄉相鄰的鄉鎮市名稱	1. 利用地圖認識五結鄉在宜蘭縣的位置及與五結鄉相鄰的鄉鎮市。 2. 認識五結鄉的地理環境	1-1 認識居住的地方 【1-2-1.1-2-4】
	1-2-4 測量距離、 <u>閱讀地圖</u> 、使用符號繪製簡略平面地圖。	1.能利用地圖認識五結鄉的地理環境		
二、五結的交通	1-2-7 說出 <u>鄉土的交通狀況</u> ，並 <u>說明這些交通狀況與生活的關係</u> 。	認識五結鄉的交通網絡	讓學生觀察地圖中與交通有關的圖例，說出途經五結鄉的交通要道	1-1 認識居住的地方
三、五結的服務機關	1-2-1 描述居住地方的自然與 <u>人文特性</u> 。	1.認識本鄉的機關團體 2.說出機關團體與生活的關係	1. 透過地圖讓學生認識五結鄉的機關團體及其用途 2. 能舉例說出機關團體與生活的關係	2-1 結合地方學更多 5-1 地方的組織
四、五結的歷史發展	2-2-1 <u>了解住家及學校附近環境的歷史變遷</u> 。	1.認識結的意義 2.了解五結的歷史	1-1. 認識結的意義 1-2. 了解五結地名的由來 2-1. 了解五結的歷史	1-1 認識居住的地方
五、五結的名勝	2-2-2 認識居住城鎮(縣市鄉鎮)的古蹟或考古發掘，並 <u>欣賞地方民俗之美</u> 。	1. 懂得愛惜設施與環境並欣賞地方之美 2. 認識其成立原因 3. 了解其用途與價值	1.親水公園 2.傳藝中心	1-2 地方的特色
六、五結的民俗節慶	2-2-2 認識居住城鎮(縣市鄉鎮)的古蹟或考古發掘，並 <u>欣賞地方民俗之美</u> 。	1.認識、尊重別人的信仰 2.認識本鄉的廟宇特色 3.認識本鄉的廟會活動	1.二結王公廟 2.四結土地公廟 3.利澤永安宮	3-2 多元的地方文化
七、五結產業新生命	7-2-2 辨識各種資源並 <u>說明其消失、再生或創造的情形</u> 。	1.認識五結鄉的傳統產業 2.說出五結鄉的特產 3.了解產業的轉變	1. 五農米 2. 養鴨中心	3-1 居民的生活
八、五結的自然之美	1-2-1 描述居住地方的 <u>自然與人文特性</u> 。	1.認識五結鄉的自然環境設施 2.了解生態保育的重要	1.腳踏車步道 2.52 甲	3-1 居民的生活
九、愛我家鄉	一、1-2-3 覺察人們對地方與環境的認識與感受具有差異性，並能表達對家鄉的關懷。	1.能說出礁溪的值得推薦的特色 2.表現愛護礁溪的態度	主要在引導學生總複習本教材。	6-2 地方參與齊努力 【1-2-3】
能力指標運用說明 (說明指標運用原因、未能完整執行指標之因)		1. 2.		
附件說明	【附件 1】			

參考資料	◎宜蘭縣政府 <a href="http://life.e-land.net.tw/cgi-bin/S_show">http://life.e-land.net.tw/cgi-bin/S_show</a> ◎行政院環保署地方環境資料查詢系統 <a href="http://edb.epa.gov.tw/localenvdb//YilanCounty/first.asp?admip=YilanCounty&amp;admit=JiaosiTownship&amp;item=location&amp;theme=blue">http://edb.epa.gov.tw/localenvdb//YilanCounty/first.asp?admip=YilanCounty&amp;admit=JiaosiTownship&amp;item=location&amp;theme=blue</a>
課程實施規劃 建議	



教學目標	教學流程	教學時間	教學資源	教學評量	課程實施檢核 (述明修改內容)
	教師統整學生學習的成果，歸納重點如下： <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 我們居住的鄉鎮叫做五結鄉。</li> <li>2. 五結鄉位於宜蘭縣之東南方。</li> <li>3. 五結鄉北隔蘭陽溪與壯圍鄉、宜蘭市及員山鄉為界，西南與三星鄉、羅東鎮相毗鄰，南接冬山鄉、蘇澳鎮。</li> <li>4. 五結鄉共有 15 個村，我居住在五結鄉的 XX 村。</li> </ol> ----- 《第一節完》 -----				
<b>教學省思與建議</b>	學生學習成效： 教師反思： 其他修正意見：				

教學目標	教學流程	教學時間	教學資源	教學評量	課程實施檢核 (述明修改內容)
<p>一.1</p> <p>二.1</p> <p>一.1</p> <p>一.2</p> <p>一.2</p> <p>二.1</p> <p>一.1</p> <p>一.2</p> <p>一.3</p>	<p><b>二、五結的交通</b></p> <p>(一) 引起動機： 請學生回答以下問題：</p> <p>你平時會利用哪些交通工具？利用它來做什麼？</p> <p>(二) 討論：</p> <p>1. 五結鄉主要的公共交通工具具有哪些？</p> <p>2. 這些交通工具行駛在哪些路線上？請在地圖上找出來。(5號高速公路、台2線濱海公路、台九省道、宜蘭線鐵路)</p>  <p>(地圖來源：宜蘭旅遊網)</p> <p>3. 這些路線可以通往哪些地方？</p> <p>(北到台北、南到蘇澳、花蓮)</p> <p>4. 哪一條公路有助沿海地區的開發？(台2線濱海公路)</p> <p>5. 國道5號高速公路(蔣渭水高速公路)的興建為五結鄉帶來哪些好處？(例：交通更便利、促進五結經濟發展…)</p> <p>6. 火車站及汽車站在哪條路上？請在地圖上找出來。</p> <p>(火車站在二結；國道5號羅東交流道在五結)</p> <p>7. 五結鄉早期的交通是靠哪些運輸？近期增加了哪些便利的交通工具？</p> <p>8. 五結鄉的風景名勝大多集中在哪一條交通線上？(例：親水公園、傳藝中心、養鴨中心等…)</p> <p>9. 你認為五結鄉的交通方便嗎？你的理由是什麼？</p> <p>10. 你認為五結鄉的交通有哪些需要改進？為什麼？</p>	<p>5”</p> <p>20”</p>	<p>五結鄉旅遊導覽圖</p> <p>市售五結鄉地圖或Google Map</p>	<p>問答</p>	<p><input type="checkbox"/>不需修改</p> <p><input type="checkbox"/>部分修改</p> <p>1.</p> <p>2.</p> <p><input type="checkbox"/>全部修改</p> <p>1.</p> <p>2.</p>

教學目標	教學流程	教學時間	教學資源	教學評量	課程實施檢核 (述明修改內容)
	<p>(三) 學習單指導： 教師指導學生分組完成「家鄉五結的交通網」學習單。</p> <p>(四) 統整： 交通與我們的日常生活息息相關，居民可以利用各種交通建設與運輸系統從事各種活動，例如工作、購物、訪友、旅遊……等等。此外，透過四通八達的路線網，不僅帶動五結鄉的發展，也與相鄰鄉鎮間的互動更為密切。</p> <p>1. 五結鄉有鐵路、高速公路、省道經過。 2. 五結鄉有火車公車客運等大眾交通工具可以使用。</p> <p>----- 《第二節完》 -----</p>	10” 5”	學習單	作業	
教學省思與建議	<p>學生學習成效：</p> <p>教師反思：</p> <p>其他修正意見：</p>				

# 家鄉五結的交通網 學習單

◎五結是全國知名的旅遊勝地，請仔細閱讀地圖，並回答下列問題：



資料來源：宜蘭旅遊網

- (一) 小華的家住二結火車站附近，他想要利用假日到蘇澳阿嬤家玩，請問他有幾條路線可走？
- (二) 小明就讀宜蘭縣學進國小三年孝班，舉辦春季校外教學，地點是國立傳統藝術中心，請幫司機叔叔規劃行車路徑。
- (三) 國道 5 號高速公路的興建為五結鄉帶來哪些好處？









教學目標	教學流程	教學時間	教學資源	教學評量	課程實施檢核 (述明修改內容)
	2. 利用地圖可以知道服務機關所在地。 3. 服務機關為我們服務，我們要知道聯絡的方法。 4. 在接受機關人員的服務時，我們要注意禮貌並感謝為我們服務的人。 ----- 《第三節完》 -----				
<b>教學省思與建議</b>	學生學習成效： 教師反思： 其他修正意見：				

教學目標	教學流程	教學時間	教學資源	教學評量	課程實施檢核 (述明修改內容)
一.1	<p><b>四、五結的歷史發展</b></p> <p>(一) 地名大釋疑：</p> <p>1. 教師提出四個選項，請學生來猜一猜『五結地名的由來』究竟為何？</p> <p>* 『五結地名由來』參考選項：</p> <p>(1) 結為溪南地區普遍性組織，當時東勢庄有一、二、三、四、五結，而此五結為本鄉開墾時最早的基本組織因而稱為五結。</p> <p>(2) 也有人認為五結係因本鄉共有五個平埔族社更名而來。</p> <p>(3) 另外也有地方耆老述說，五結係由本區五大姓氏結合而來，因當時由林、陳、張、黃、簡五姓家族集體來此開墾，因此稱此區為五結，意指「五」個家族的「結」合。</p> <p>(4) 『五結』這個地名是出自於平埔族的譯音，由於平埔族人稱猴子的語音就類似『五結』兩個字，所以就命名此地為『五結』。</p> <p>2. 教師公佈解答，並講解五結地名的由來：『結』是指以前開墾時的一種結首制度，亦即當有一地方由許多人開墾完成後，會把墾地劃分次序，如一、二、三.....等幾份，再由開墾者用抽籤來分配。而此地在開墾之後，劃分為中一結、中二結、頂三結、.....下五結等聚落，因此後來就稱此地為『五結』。</p>	15”	『五結地名的由來』ppt	能主動回答問題	<input type="checkbox"/> 不需修改 <input type="checkbox"/> 部分修改 1. 2. <input type="checkbox"/> 全部修改 1. 2.
一.2	<p>(二) 投影片簡介：</p> <p>1. 尋古探幽引導思考：</p> <p>* 古早，五結鄉是什麼模樣呢？</p> <p>* 現在，五結鄉又有什麼新模樣呢？</p> <p>2. 教師依照數位教材，說明五結鄉的開發情形：</p> <p>(1) <b>民智未開化時</b>：原屬於蘭陽地區三十六社中之加禮宛社、婆羅辛子宛社、流流社、里德幹社(利澤簡)、掃笏等五社。</p> <p>(2) <b>清朝時期</b>：乾隆 33 年(1768)，福建人林漢生率眾抵此墾荒，是為閩人開發此一地區之先鋒，至嘉慶十五年(1810)，本鄉已略具村莊之規模，而先民墾地拓荒時，採結首制，待土地墾成後，由第五個結首獲得之地，因而稱為「五結」。</p>	15”	五結開發史簡報	觀察	

教學目標	教學流程	教學時間	教學資源	教學評量	課程實施檢核 (述明修改內容)
	<p>(3) <b>日治時期</b>：清光緒 21 年(1875)割讓於日本。日本政府於同年 6 月於宜蘭城設置台北縣宜蘭支廳，民前 15 年(1877)5 月，日本政府改宜蘭支廳為宜蘭廳，劃分二十五庄區，設辦務署統轄之。</p> <p>(4) <b>二次大戰後</b>：脫離日本統治，由中華民國政府於民國 35 年(1946)成立五結鄉，屬台北縣羅東區管轄，民國 39 年(1950)台灣省縣市行政區域重新調整，羅東區裁撤，乃劃入宜蘭縣。</p> <p>(5) <b>近年來</b>：社區營造及宜蘭的觀光產業發展也改變了五結鄉以農立鄉的特質，利澤簡地區以鴨賞而遐名遠播，季新地區、錦眾地區：為養殖蝦產地；二結地區：以中興紙業及成衣加工相當興盛。觀光產業：如冬山河下游親水公園風景區、清水防潮閘門、國立傳統藝術中心、二結王公廟、四結福德廟土地公金身、蘭陽溪水鳥生態保護區及五十二甲溼地保護區等等。其中，「二結王公廟」社造活動更引為美談。</p> <p>(資料來源： 走讀宜蘭 <a href="http://www.digarts.com.tw/yilan/wj-b01.asp">http://www.digarts.com.tw/yilan/wj-b01.asp</a>)</p> <p>(三) 歸納：</p> <p>家鄉的開發，並不是只靠一個人或少數人的力量便能做到的，而是經由無數人共同努力的成果。「前人種樹，後人乘涼」，先人不畏艱難，犧牲奉獻的精神，值得我們學習。</p> <p>1. 五結為本鄉開墾時最早的基本組織因而稱為五結。 2. 福建人林漢生率眾抵此墾荒，是為閩人開發此一地區之先鋒</p> <p>----- 《第四節完》 -----</p>	10”			
教學省思與建議	<p>學生學習成效：</p> <p>教師反思：</p> <p>其他修正意見：</p>				

教學目標	教學流程	教學時間	教學資源	教學評量	課程實施檢核 (述明修改內容)
<p>能了解名勝和古蹟的定義</p> <p>能舉例說出家鄉名勝和古蹟及其特色</p>	<p><b>五、五結的名勝古蹟</b></p> <p><b>教學準備：</b></p> <p>請學生利用課餘時間蒐集五結鄉吸引遊客的景點資料，蒐尋管道可為報章雜誌、DM、自拍照片或網路下載等等。</p> <p>(一) 認識「名勝」：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>老師說明什麼是「名勝」？ 大自然優美的景觀或人工開闢的風景區，能吸引們參觀遊覽的地方，即為「名勝」。</li> <li>提問五結有哪些「名勝」？ (五結鄉名勝：親水公園、傳藝中心……等等。)</li> <li>請學生在家鄉地圖上標示出來，並就查到的資料發表當地特色。(若有不足處，老師再進行補充。)</li> </ol> <p>(二) 認識「古蹟」：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>老師說明什麼是「古蹟」？ 過去先民生活過程中建造的住屋、城堡、牌坊、開闢的道路，或為了讓人獲得心靈安慰而建的寺廟、祠堂、教堂等，經過一段時間，代代流傳下來，變成為先民生活情況的見證，即為「古蹟」。</li> <li>提問五結有哪些「古蹟」？ (五結鄉古蹟：二結王公廟、二結農會穀倉、利澤永安宮、大埔永安石板橋等。)</li> <li>請學生在家鄉地圖上標示出來，並就查到的資料發表當地特色。(若有不足處，老師再進行補充。)</li> </ol> 	<p>8”</p> <p>8”</p>	<p>五結鄉地圖</p> <p>照片</p>	<p>資料蒐集</p> <p>發表</p>	<p><input type="checkbox"/>不需修改</p> <p><input type="checkbox"/>部分修改</p> <ol style="list-style-type: none"> <li></li> <li></li> </ol> <p><input type="checkbox"/>全部修改</p> <ol style="list-style-type: none"> <li></li> <li></li> </ol>



教學目標	教學流程	教學時間	教學資源	教學評量	課程實施檢核 (述明修改內容)
<p>一.2</p> <p>一.3</p> <p>一.1</p>	 <p>編號: 302_001278</p> <p>標題: 1967年10月解拉颱風受災區空中鳥瞰—五結鄉冬山河下游捷徑橋附近淹水之情形(1)</p> <p>年代: 民國50年</p> <p>拍攝者: 白土炎 攝</p> <p>點閱率: 52</p> <p>(圖片來源: 宜蘭縣文化局—宜蘭的記憶—老照片數位典藏 <a href="http://old_photo.ilccb.gov.tw/">http://old_photo.ilccb.gov.tw/</a>)</p> <p>3. 問題與討論:</p> <p>(1)冬山河位於哪一個鄉鎮? 冬山河位於五結鄉, 不是冬山鄉</p> <p>(2)有沒有同學聽過家中長輩提過冬山河以前是什麼樣的? 遇到大雨就容易淹水</p> <p>(3)縣政府採用什麼樣的方式來整治冬山河? 截彎取直</p> <p>(4)親水公園位於哪一條河岸? 冬山河</p> <p>(5)親水公園有什麼用途? 景觀欣賞、生態保育、西式划舟、龍舟競賽、玩水戲水、踏青遊憩</p> <p>(6)如今我們有一個這麼漂亮的親水公園, 當我們到了親水公園應該有什麼樣的行為? 愛惜花木、不破壞物品、不亂丟紙屑、按告示牌說明行事</p> <p>4. 教師歸納: 河道太過彎曲都容易產生災害, 例如這次八八</p>	10"		問答	

教學目標	教學流程	教學時間	教學資源	教學評量	課程實施檢核 (述明修改內容)
<p>一.2</p> <p>一.3</p> <p>一.1</p>	<p>風災的台東知本溪，儘管金帥飯店離知本溪有一百公尺遠了，還是因為建在彎曲河道上而被沖倒了，由此可知，一條河流能為大家帶來美麗的景色但也有可能帶來災害，所以再經過整治與詳盡的規劃後，不但冬山河附近不再淹水，更有了一個國際知名的親水公園供大家踏青戲水，往後同學們到了那邊要好好愛惜我們的親水公園，讓他一直都能保持完善。</p> <p>(六)介紹五結鄉名勝景點~<b>傳藝中心</b>：</p> <p>1. 觀察與發表：</p> <p>相信每位同學應該都有去過我們五結鄉的傳藝中心，但是有些人只是走馬看花的逛完而已，所以請同學再欣賞一下傳藝中心的簡介，當中有些知識你可能還不知道，希望透過影片，能讓大家對於傳藝中心有更深的認識。等等影片結束後老師會問你們幾個問題。</p> <p>欣賞傳藝中心介紹影片(1分42秒)： <u>傳藝中心.mpg</u></p> <p>2. 問題與討論：</p> <p>(1)為什麼要設置傳藝中心？</p> <p>保留先祖智慧，保存文化資產，讓以前的表演內容、藝術作品、製作方法等不會因此消失。</p> <p>(2)你知道的或看過的傳統藝術有什麼，可以舉例說一說嗎？</p> <p>歌仔戲、布袋戲、北管、廟宇祭拜、捏麵人、龍鬚糖、陶笛、其他如下列說明 (傳統藝術紮根於生活，是民間生活藝術之美，先民薪傳文化之源，大致可分為兩大類，一是表演藝術，如音樂、歌謠、舞蹈、雜技、說唱、小戲、偶戲、大戲等等；二是造形藝術，其重心在工藝類，尤其是傳統手工藝，如雕刻、編織、繪畫、捏塑、剪黏、陶瓷、金工等等)</p> <p>(3)傳藝中心中間的廟宇是什麼廟？裡面供奉的是什麼神？</p> <p>文昌祠、文昌帝君</p> <p>(4)很多人都去過傳藝中心了，裡面的哪一項傳統藝術是你最喜歡的？</p>	<p>2”</p> <p>1”</p> <p>2”</p> <p>10”</p>	<p>傳藝中心影片</p>	<p>聆聽</p> <p>仔細欣賞</p> <p>問答</p>	






教學目標	教學流程	教學時間	教學資源	教學評量	課程實施檢核 (述明修改內容)
<p>一.1</p> <p>一.1</p> <p>一.2</p> <p>一.3</p>	<p><b>六、五結的民俗節慶：</b></p> <p>(一) 前言介紹：什麼是宗教信仰？</p> <p>以前的人生病不容易找醫生或是遇到問題解決不了的時候心裡會很難過，這時人們就會抱持著希望，希望病會好、希望事情能解決，所以產生了信仰，例如請求神明/耶穌幫助，讓情況能好轉，所以信仰就像太陽一樣，代表光明和希望，會帶給大家勇氣和力量去面對不好的事情，所以從以前到現在都一直有著許多的宗教信仰。</p> <p>那小朋友們，你知道你們家裡的宗教信仰是什麼嗎？</p> <p>教師調查後提問：</p> <p>1. 當我們遇到不同宗教信仰的人，我們應該尊重他還是不理他？</p> <p>2. 如果你們家是拜拜的，能不能到教堂裡面呢？</p> <p>3. 如果你們家是信仰耶穌的，能不能到廟裡面呢？</p> <p>4. 你覺得上教堂/廟宇要做什麼？不應該做什麼？</p> <p>每個人都有自己的信仰，我們應該要尊重別人的信仰，而我們仍然可以去參觀廟宇和教堂，抱著欣賞的角度去觀看，有許多建築都是很美而且花了很多時間和功夫才打造出來的，但是在參觀時要留意自己的行為舉止並遵循規範。</p> <p>(二) 介紹五結鄉的特色廟宇：</p> <p>接下來老師就向大家介紹五結鄉幾間廟宇</p> <p>1. 二結王公廟：</p> <p><u>二結王公廟—千人移廟.DAT(10分47秒)</u></p> <p>(1) 影片中有說到，二結的王公廟拜的神明有？</p> <p>(2) 為什麼要蓋新的廟但是舊的廟不拆掉呢？</p> <p>(3) 為什麼要用千人移廟的活動將廟搬到旁邊？</p> <p>2. 二結王公廟—過火：</p> <p>教師簡述：除了上述的廟宇的介紹之外，農曆十一月十五日古公三王中三王公的誕辰，宜蘭二結「王公廟」照例都會舉行盛大的「過火」儀式。二結「王公廟」過火所用的木炭多達兩萬斤以上，是全國規模最大的過火儀式，每年都會吸引許多民眾前來觀賞，王公過火也成為二結地區最具特色的民俗活動。</p>	<p>5”</p> <p>15”</p> <p>10”</p> <p>5”</p> <p>5”</p>	<p>千人移廟影片</p>	<p>發表意見</p> <p>觀看影片並回答問題</p>	<p><input type="checkbox"/>不需修改</p> <p><input type="checkbox"/>部分修改</p> <p>1.</p> <p>2.</p> <p><input type="checkbox"/>全部修改</p> <p>1.</p> <p>2.</p>



教學目標	教學流程	教學時間	教學資源	教學評量	課程實施檢核 (述明修改內容)
一.3	<p>在四結福德廟頂樓更有一座號稱全台最大尊的戶外土地公神像，高度約二十公尺、總重約一百七十五公噸，耗資約新台幣五千萬元興建完成。未來廟方也將在這座神像附近，加上夜間照明設備，成為蘭陽平原上另外一個閃亮的地標。</p> <p>4. 影片欣賞： <u>四結福德廟.mpg</u> (00:00 至 03:25)</p> <p>5. 利澤簡永安宮—走尪： 配合影片說明 (<u>走尪影片</u> 1 分 48 秒)：</p> <p>宜蘭縣五結鄉永安宮元宵節「走尪」活動已經有百年歷史的，相傳兩百多年前，當地鬧瘟疫，為了去邪避災，在元宵節舉行抬神明繞境與抬轎競走活動，成為地方的習俗，一直流傳至今。</p> <p>從前，五結鄉利澤簡的村民為避邪去災，在元宵節時，抬著神轎到新婚家庭沖喜，這種活動，村民稱為弄尪。有一年，利澤地區鬧瘟疫，士紳們決定擴大舉辦弄尪去邪，增加神明繞境及抬轎競賽的活動，稱為走尪。</p>  <p>從農曆年初開始，利澤簡地區的八大庄就開始抬神轎繞境，在農曆正月十五日，0000-0028 所有神轎來到永安宮，由永安宮的主神媽祖娘娘，邀請八庄頭的神轎進行走尪的民俗活動。0029-0040 活動方式是抬神轎在 100 公尺的街道上競走，每兩轎一組，三次分勝負，輸的神轎，得排在路邊當啦啦隊由於競爭激烈，改為不比賽，只抬著神轎在街道上來回三次，在第三趟返程時 0041-0148end 舉行過火儀式。為傳承固有文化。</p>	4" 7"	四結福德廟影片 走尪影片	欣賞影片 配合老師說明觀看影片	

教學目標	教學流程	教學時間	教學資源	教學評量	課程實施檢核 (述明修改內容)
<p>一.3</p> <p>一.1</p> <p>一.2</p> <p>一.3</p>	 <p>6. 發表討論： 你曾經參與過五結鄉這些廟宇的民俗活動嗎？ 看到這些人做這樣的事情你有什麼感想？ 你知道他們為什麼要這樣做嗎？</p> <p>7. 教師歸納統整：</p> <p>(1) 我們應尊重不同宗教信仰。無論在那個地方，學生都要尊重別人的宗教信仰和習俗，緊記宗教信仰自由的原則，切勿做出任何舉動冒犯別人的宗教信仰，例如：在進入宗教場所時，應保持禮貌和肅靜。我們不可以因為不熟悉別人的宗教信仰和習慣，而對他人的宗教信仰投以怪異的目光，我們有責任建立一個讓各宗教和諧共存的社會。</p> <p>(2) 從廟宇的興建和由來，可以了解當時人們當時的生活信仰及廟宇對人們的重要性。</p> <p>(3) 從廟宇的活動或慶典內容就能知道對當時人們的生活佔有很大的重要性。</p> <p>(4) 古樸的廟宇外觀和傳統廟會活動也是家鄉的文化。有機會的話同學們可以請家人帶你們一起去參與，體驗宗教文化之美。</p> <p>(5) 二結王公廟—過火—保平安或驅魔治病</p> <p>(6) 四結福德廟—金身土地公</p> <p>(7) 利澤簡永安宮—走尪—避邪去災（元宵節）</p> <p>----- 《第八節完》 -----</p>	<p>10”</p> <p>7”</p>		<p>發表意見</p> <p>聆聽</p>	

教學 目標	教學 流程	教學 時間	教學 資源	教學 評量	課程實施檢核 (述明修改內容)
<b>教學省思與建議</b>	學生學習成效： 教師反思： 其他修正意見：				



教學目標	教學流程	教學時間	教學資源	教學評量	課程實施檢核 (述明修改內容)
<p>一.1</p> <p>一.1</p> <p>一.2</p> <p>二.1</p>	<p><b>七、五結鄉產業新生命：</b></p> <p>(一)前言</p> <p>以前發展的許多店舖行號、產業活動等像是雜貨店、養鴨、種田等因為時間的轉變，許多東西都快要消失不見，這些傳統的產業必須要轉變，所以這節課老師會介紹以前五結鄉的產業以及現在的轉變。</p> <p>(二)產業新生命</p> <p>1. 教師講述介紹五農米</p> <p>五結鄉地勢平坦甚至於有些地區還低於海平面，所以這邊的居民主要以農業為主，藉由冬山河的灌溉，豐富的水源讓水稻成為本區主要的產業項目，每位農夫都很認真的在種田，但是因為科技一直進步，農夫和科學家一起研究讓米種起來可以更Q更香更好吃，其中利用低溫儲藏的「五農米」更是五結甚至台灣有名的好米。</p> <p>2. 轉型新生命—穀倉轉型</p> <p>如今種田的人已經越來越少了，而且許多以前的農具也都被機器取代了，很多穀倉也都已經沒有用了，現在這些地方有了新的轉變，成若同學們想再看到這些以前的東西，可以請爸爸媽媽利用週末到這兩個地方去實地參觀。</p> <p>老師現在就簡單介紹一下：</p> <p>(1)網頁說明：二結穀倉 <a href="http://smilejean.pixnet.net/blog/post/23508912">http://smilejean.pixnet.net/blog/post/23508912</a></p> <p>(2)呈現資料並說明：<a href="#">孝威倉庫—夢田觀光米廠.doc</a></p> <p>3. 教師講述介紹養鴨中心</p> <p>介紹過農業稻米之後，鴨子也跑來湊熱鬧了，由於冬山河的河水，五結鄉的人也有很多從事養鴨的工作，當時養鴨的人就將剛生出來的小鴨子趕到剛收割完的稻田中去吃殘餘和散落在地上的稻碎仔，除此之外，田裡的一些小蟲子以及田邊水溝中的小魚蝦，也成了天賜的美食。當然嘍，農人提供了鴨仔們寬闊的空間且包吃包住，鴨仔們于不忘予以「吃在斯，拉在斯」的「肥」報。就這樣，養鴨人將鴨仔一片趕過一片田，而鴨仔們所留下的好禮也肥沃了土地。</p>	<p>2”</p> <p>3”</p> <p>7”</p> <p>7”</p> <p>5”</p>	<p>網路單槍投影word</p>	<p>觀看網頁 觀看資料</p>	<p><input type="checkbox"/>不需修改</p> <p><input type="checkbox"/>部分修改</p> <p>1.</p> <p>2.</p> <p><input type="checkbox"/>全部修改</p> <p>1.</p> <p>2.</p>



教學目標	教學流程	教學時間	教學資源	教學評量	課程實施檢核 (述明修改內容)
	<p>不過也因為越來越多人養鴨子，在沒有冰箱的年代，鴨肉多用鹽漬再風乾，以便保存，過年時家戶都會擺甘蔗在門後，小孩吃剩的甘蔗渣，丟了可惜，有人把它放進灶內燒，發現甘蔗的甜分滲到肉裡，使鴨肉別具風味，此方法漸漸傳開，這就是鴨賞的由來。</p> <p>4. 轉型新生命－鴨賞大眾化</p> <p>以往的鴨賞就是只有保存自己吃而已，如今透過網路讓更多人知道鴨賞的好味道，也有些店家設置鴨賞形象館向大家介紹鴨賞的由來及介紹鴨子，讓大家有的吃有的看，生意也就更好了。</p> <p>(1)王老五鴨賞形象館圖片說明  <a href="http://www.play01.com/waypointdetail.php?id=5788">http://www.play01.com/waypointdetail.php?id=5788</a></p>  <p>↑ 以前的鴨賞就是這樣子曬太陽的(好像曬衣服喔)。</p>  <p>↑ 重點來了，烤箱，這是做鴨賞最重要的環節，用甘蔗煙燻鴨賞，可以把甘蔗的香味煙燻進去鴨肉裡，也可以達到防腐的功能，這是古人的智慧。</p>	5”	網站連結		
		8”		討論	





教學目標	教學流程	教學時間	教學資源	教學評量	課程實施檢核 (述明修改內容)
<p>一.1</p> <p>一.2</p>	<p>話就請爸爸媽媽週末帶你們來一趟自行車之遊吧！</p> <p>(二)介紹自然生態之美-五十二甲溼地：</p> <p>1. 前言：五結鄉還有一個地方有很豐富的自然生態，如果你沿著冬山河騎自行車，你可能會經過這個地方，他的名字叫做「五十二甲濕地」，這裡雖然不是很有名，也很少有遊客到這個地方，但是也因為這樣，這邊的生物、植物和野鳥非常的多，很多對鳥類有興趣的人都會來這邊欣賞野鳥。</p> <p>現在就來看看 52 甲濕地的樣貌：</p> <p><a href="http://tw.myblog.yahoo.com/jen-tang/article?mid=85&amp;prev=100&amp;next=75">http://tw.myblog.yahoo.com/jen-tang/article?mid=85&amp;prev=100&amp;next=75</a></p> <p>2. 教師提問：能夠有這樣的自然生態是很值得我們去保護的，很多地方都已經看不見水草、野鳥這些植物動物了，請同學們想看看我們哪些行為會破壞了這些動植物的家？（回想參觀綠博經驗）</p> <p>答：外來物種、環境汙染、亂丟垃圾、四處開發道路、開墾建地農地、噴灑農藥</p> <p>3. 說明：目前 52 甲濕地尚未受到這些破壞，不過我們也要努力維持，不然這片大自然就會消失不見，當我們經過 52 甲濕地時，應該要注意不要大聲喧嘩，以免驚嚇到野鳥，也不要亂丟垃圾，以免造成環境污染。</p> <p>人類為了生活方便，把很多地方都變成房子、道路，而這些動物植物們很多都因為這樣子而沒有了家，我們應該學習尊重生命，並保護自然環境，這樣地球才能一直保持美麗。</p> <p>4. 總結：五結鄉有這麼多豐富的資源、美麗的風景、多元的傳統藝術、熱鬧的名俗活動，希望我們五結鄉的同學們，都要一一去體會、去體驗，當有其他鄉鎮或其他縣市的同學來到五結鄉時，我們可以充當小小導遊，為他介紹我們五結鄉之美，讓每個人都能認識五結鄉。</p> <p>5. 自行車道讓大家可以騎腳踏車欣賞自然美景</p> <p>6. 52 甲濕地讓愛鳥人士可以欣賞大自然中的野鳥與多種的生物</p> <p>----- 《第十節完》 -----</p>	<p>3”</p> <p>6”</p> <p>4”</p> <p>2”</p> <p>2”</p>	<p>網路 單槍 投影</p> <p>提出 看法</p>	<p>觀看 資料</p> <p>意見 發表</p>	

教學 目標	教學流程	教學 時間	教學 資源	教學 評量	課程實施檢核 (述明修改內容)
教學省思與建議	學生學習成效： 教師反思： 其他修正意見：				

