

1-B 偏A

宜蘭縣國中國文教師學生學習成就評量標準寫作能力研習實作作業 (X)

編
號
1
7份 (4B)
2A
1C

組員姓名 (姓名)	冬山國中 林庭宇 曹惠能
教學目標 樣卷編號	1
評分等級	B
評語	<p>立意取材 B 能選取適當的材料，且完整表達自己的思想，闡明主旨。但「捨不得」僅因彩虹短暫、難得的美而已，未有更深刻的延伸、說明。</p> <p>結構組織 B 文章結構完整。內容少有前後不連貫或承轉不清之處。</p> <p>遣詞造句 B 詞語運用正確，文意表達清楚且文中穿插富有深度的詞語。 善用「排比」句式，加強氣勢，亦有其他句型及修辭運用。</p> <p>表達形式 A 幾乎沒有錯別字，且字體端正。 格式及標點符號使用妥切。</p>

宜蘭縣國中國文教師學生學習成就評量標準寫作能力研習實作作業 (五)

<p>組員姓名 (姓名)</p>	<p>賴友梅 (南安國中) 李裕峰 (南山國中) 賴丁玉 (南安國中)</p>
<p>教學目標 樣卷編號</p>	<p>1.</p>
<p>評分等級</p>	<p>立意取材 遣詞造句 結構組織 表達形式</p>
<p>評語</p>	<p>1. 能依據題目主旨，從生活中選取適當的材料，表達自己的思想，闡述說明主旨</p> <p>2. 文章結構完整，但解說(第二段)和經驗(第三段)不甚連貫。</p> <p>3. 能正確運用語詞，善用修辭。</p> <p>4. 幾乎沒有錯字，標點符號恰當</p>

2-A

宜蘭縣國中國文教師學生學習成就評量標準寫作能力研習實作作業 (一)

(編號)

7份 (6A)

1B

組員姓名 (姓名)	復興國中: 邱彥榮、蕭佩穎
教學目標 標卷編號	2
評分等級	A
評語	<p>1. 能依據題目主旨適切取材, 以「一棵樹」的例令人耳目一新。</p> <p>2. 結構完整, 使用「倒敘」方式鋪陳文意, 詳述緣起、過程及最後結局, 架構編排得當。</p> <p>3. 文句流暢, 使用感官摹寫加深印象, 善用修辭(譬喻、轉化)表達情感。</p> <p>4. 少有錯別字, 字體端正且能恰當使用標準符號。</p> <p>錯別字訂正: 「坐」落更「迭」。</p>

邱玲瓏

「真」回頭

組員姓名 (姓名)	冬山國中：羅祥倫 曾惠芬
教學目標 樣卷編號	2
評分等級	(A) 6
評語	<p>立意取材： 能完整表達對樹的不捨之情，生動表現四季更迭，樹的不同畫面</p> <p>結構組織： 巧妙運用倒敘法，並前後連貫。</p> <p>遣詞造句： 妥善運用轉化、映襯、譬喻等修辭，文句流暢優美。</p> <p>表達形式 幾乎沒有錯字，標點符號使用恰當。 錯別字更正：更迭 再回頭。</p>

宜蘭縣國中國文科教師學生學習成就評量標準寫作能力研習實作作業(二)

(編
04
3)

5份 (5A)

組員姓名 (姓名)	蔡淑潔、鄭祺珣、蔡玉燕 (羅東國中)
樣卷編號 教學目標	(3)
評分等級	6 級分(A)
評語	<p>鏡取材：從生活中取材，且能生動凸顯主旨，完整表達自己的思想。</p> <p>2. 結構組織：文章結構完整，前後連貫，承轉流暢。</p> <p>3. 遣詞造句：文句流暢，能靈活運用語詞，表達精確，引用莊子之語為例，充分因應本題的寫作目的。</p> <p>4. 表達形式：字體端正，段落分明，格式標點使用恰當，幾乎沒有錯別字。</p>

宜蘭縣國中國文教師學生學習成就評量標準寫作能力研習實作作業 (二)

<p>組員姓名 (姓名)</p>	<p>林君元、黃睿弘 (羅東國中)</p>
<p>教學目標 精義</p>	<p>3</p>
<p>評分等級</p>	<p>A (大級分)</p>
<p>評語</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能依題意說明取材,並以生活已例詳加敘述,之後再營造心境轉折,引出有捨有得之意,末尾藉此擴大意境,將心境視野的擴大加以陳述,展開了全文的境界。 2. 全文結構分明,敘述轉折及感受皆說明清晰,舉例亦順暢,能抒己見。 3. 字句暢達,修辭靈活,且能善於引用引經據典,為文章增添活力。 4. 幾乎無錯別字,字體大致端正,內容格式中規中矩,標點亦符合要求。

4-B 備A

宜蘭縣國中國文教師學生學習成就評量標準寫作能力研習實作作業 (Z)

組員姓名 (姓名)	順安國中 = 張秋雯. 鍾政琳. 吳曼樺
教學目標 樣卷編號	4
評分等級	(B)
評語	<p>1. 能依據題目從生活中選取適當的材料, 完整地表達自己的思想. (B)</p> <p>2. 文章結構完整. 前後連貫且流暢 (A)</p> <p>3. 能適當運用修辭技巧. 文意表達清楚 (B)</p> <p>4. 少有錯別字. 標點符號少有錯誤 (B)</p> <p>「尋」問 = 詢. 「悠」美 = 優 「倍」伴 = 陪 啜「沃」 = 泣 「弦」律 = 旋 「的」與「得」的使用方式不夠精確. 地 「瞬」間 = 瞬</p>

(編
4)

615 (3B)
2A
1C

組員姓名 (姓名)	羅婷、陳萱銘、黃靜宜(凱旋國中)
樣卷編號 教學目標	樣卷 4
評分等級	A
評語	<p>1. 能依據題目「捨不得」，從生活中選取適切的材料，能完整表達並深刻地凸顯主旨。</p> <p>2. 文章結構完整，內容前後連貫且流暢。</p> <p>3. 能靈活地運用語詞，文意表達精確，文句流暢。</p> <p>4. 少有錯別字，且字體端正，格式正確並能恰當使用標點符號。</p> <p>◎ 錯別字更正 — 「碰」到、「陪」伴、「旋」律、啜「泣」。</p>

5-B 偏 C

宜蘭縣國中國文科教師學生學習成就評量標準寫作能力研習實作作業 (2)

組員姓名 (姓名)	王結田中 沈依穎 廖孝輝 吳欣穎
教學目標 樣卷編號	5
評分等級	B
評語	<p>1. 能依據題目而從生活中(人字背後. 學業. 羣心. 4書)取材. 並完整表達自己的想法.</p> <p>2. 文章結構. 內容鮮少有首段不建員</p> <p>3. 能正確運用證詞表達想法. 並適當使用修辭技巧(引用. 誇飾. 排比)</p> <p>4. 少有錯別字及標點符號</p> <p>詞語</p> <p>◎ 錯別字 疑正 - 稀鬆平常. 當初</p> <p>標點符疑正 - 但」 (不需)</p> <p>不知如何起人 → 無所起人</p> <p>如海嘯般突起 → 刪除</p>

(編號 5)

6份 (4B) 20

宜蘭縣國中國文教師學生學習成就評量標準寫作能力研習實作作業 (五)

組員姓名 (校名)	中道中學 葉碧麗 林德信、陳力志
教學目標 樣卷編號	五
評分等級	林 B級
評語	<p>1. 嘗試從生活中取材，以成長的經驗獲得省思，尚能完整地說明主題，惟取材舉例未能完整詮釋題意。</p> <p>2. 文章結構上，前後鮮少有不連貫。</p> <p>3. 文句通順，擅用名言嘉句與排比修辭，句型有變化。對比</p> <p>4. 少有錯別字，字體端正，適切使用標點符號，有有些錯誤，例如，「原來。是自己的任性」，應改為「原來——是自己的任性」。句號應該為破折號。</p>

6-B 偏C

(一)

宜蘭縣國中國文教師學生學習成就評量標準寫作能力研習實作作業 (六)

(編
04
6)

91份 (5B)

3C

1A

組員姓名 (姓名)	冬山國中: 許淑琳 國華國中: 劉靜蓉
教學目標 樣本卷編譯	6
評分等級	B
評語	<p>1. 立意取材: B. 能完整表達自己的思想, 但未能生動、深刻的凸顯主旨。</p> <p>2. 結構組織: B. 文章結構完整, 鮮少有前後不連貫的情形。</p> <p>3. 遣詞造句: C. 能正確運用語詞, 但鮮少運用修辭技巧潤飾文章。</p> <p>4. 表達形式: B. 幾無錯字, 格式正確, 標點符號運用適切。 「聽」→ 聽, 「紅」→ 虹。</p>

組員姓名 (姓名)	林淑華、張秋美、張月美 (國華)
教學目標 樣卷編號	6.
評分等級	B
評語	<p>◎ 錯別字訂正, 辨字法: 辨、彩、紅</p> <p>1. 立意取材: 如: 聽見聽</p> <p>能從生活中選取「聽不見」的材料, 並完整表達自己的想法</p> <p>2. 結構組織: 文章結構完整, 尚連貫, 興起承轉合。</p> <p>3. 遣詞造句: 更</p> <p>文意表達清楚, 詞法運用正確, 文句通順</p> <p>4. 表達形式: 少有錯別字, 且文本端正, 格式正確, 標點符號少錯誤。</p>

7-C

宜蘭縣國中國文教師學生學習成就評量標準寫作能力研習實作作業(二)

組員姓名 (姓名)	頭城國中~陳亮瑜、李貞如、吳淑娟
教學目標 樣卷編號	7
評分等級	C
評語	<p>1. 大致能從生活中選取材料 將配製法大致表達出來</p> <p>2. 內容結構偶有前後不連貫 承轉不清之處</p> <p>3. 能正確運用詞語, 文意表達尚 清楚, 但句型較無變化</p> <p>4. 有錯字, 但不影響文意理解</p> <p>* 錯別字訂正: 就要算「在」捨 不得。</p>

編
號
2
7份 (4C)
2B
1A

宜蘭縣國中國文科教師學生學習成就評量標準寫作能力研習實作作業(二)

<p>組員姓名 (姓名)</p>	<p>三澤國中 林碧芬 趙玉芬 利澤國中 林鳳君</p>
<p>教學目標 標卷編號</p>	<p>9</p>
<p>評等 等級</p>	<p>C</p>
<p>評語</p>	<p>C 1. 大致能依據題目從家庭、學校 選取材料。 C 2. 文章結構大致完整，但各段 落文意、情感不連貫。 C 3. 句型較少變化，文句尚通順。 B 4. 凡何沒有錯別字，標急符號少有 錯誤。</p>

宜蘭縣國中國文科教師學生學習成就評量標準寫作能力研習實作作業(一)

組員姓名 (姓名)	礁溪國中林一文、張欣怡
樣卷編號	8
評分等級	D
評語	<p>1. 僅能簡單表達思想, 主旨說明不清晰。</p> <p>2. 結構鬆散, 內容前後不連貫。</p> <p>3. 僅能運用有限或簡單語詞, 句型缺乏變化。</p> <p>4. 略有錯別字及標點符號略有謬誤。</p> <p>錯別字更正——「腦」悔、「畢」業、「捨」不得</p>

編
8
)

7份 (4D)
2C
1B

宜蘭縣國中國文教師學生學習成就評量標準寫作能力研習實作作業 (五)

組員姓名 (姓名)	大同國中 沈子涵、陳雅文
樣卷編號 教學目標	8
評分等級	D
評語	<ol style="list-style-type: none"> 1. 僅能依據題目，從生活中選取有限材料及簡單表達思想，但忘記抄題「捨不得」。 2. 內容偶有不連貫及成轉不清之處。結構不充實。 3. 僅能運用有限語詞，文意表達有些不清，句型單一缺少變化。 4. 有一些錯別字，但不影響文意理解。標點符號亦有一些錯誤。 <p>◎ 口錯別字訂正：「畢」更正為「畢」 「惱」更正為「腦」</p>