

103 學年度

課文本位閱讀理解教學研習

進階(選修)-研習手冊

主辦單位：教育部國民及學前教育署

承辦單位：國立臺灣師範大學(北二區)

研習日期：103 年 7 月 7 日~10 日 1 日



教育部國民及學前教育署
閱讀師資培訓-區域人才培育中心(北二區)



目錄

壹、計畫說明·····	1
貳、研習計畫與實施時程·····	2
參、策略運用與教案演示·····	13
◎選修-課程本位閱讀理解策略之差異化教學/	13
◎選修-字詞教學/	40
肆、講師名單與聯絡資訊·····	53
伍、相關資料·····	55

壹、計畫說明

為協助全國小學在職老師閱讀教學相關專業成長，教育部委託臺灣師範大學、臺北市立教育大學、中正大學、臺南大學及臺東大學在全國設立五區閱讀教學研發中心，負責各區教師培訓，提供地區教師諮詢及輔導，確保教師在閱讀教學時遇到困難可以得到支援。為求全國小學老師有一定的閱讀教學知能，五區集中開發的閱讀師培課程，已自 101 年 6 月 30 日起持續展開培訓與輔導的工作。

課程的精神在於：「課文本位的閱讀理解教學」。包括識字、詞彙和理解，依照年齡的發展，各年級都有其不同的學習成分、符應的策略運用，協助學生在閱讀理解上能更上一層樓。所謂「以課文為本位」則是指不捨近求遠地另外設計補充教材，也不需花費額外的時間教學，而是以現行的各版本教科書為文本，融入各年級相應學習策略的教學主張。

本計畫擬將有效的閱讀策略推廣給國民中小學教師，除每年推出初階課程研習之外，103 年起開始推動進階課程，包括文本分析、課文大意、理解監控等三個必修進階工作坊，以及字詞教學和課文本位閱讀理解策略差異化教學兩個進階選修課程。進階課程主要由各區教授研發，為統一各區研習品質，各區透過幾次聯席會議確定各課程內容之適切性，所有進階課程都有實際作業，且須返校實作所繳交之作業，將核發進階研習證明以肯定教師對閱讀策略之熟習程度。未來，更期待為輔導區教師在閱讀策略教學建立起不同層次之專業發展和研習，也進一步培育各校閱讀策略教學之種子教師和區域教學輔導教師，以建立推動課文本位閱讀策略教學之社群。

為考慮本輔導轄區學校的需求，北二區負責研發兩個進階選修課程，字詞教學和差異化教學，此二選修進階課程之研習內容與目標都能與其他策略共同融入課文閱讀的教學中，期待各縣市推動閱讀策略教學之輔導團教師或種子教師，在行有餘力或區域學生的需求下，也能選讀這兩門課程。

貳、研習計畫與實施時程

一、依據

教育部國民及學前教育署 102 年 3 月 18 日臺教國署國字第 1020022111 號辦理。

二、目的：

- (一) 宣達國立臺灣師範大學、臺北市立教育大學、國立中正大學，以及國立臺南大學在國設立四區閱讀教學研發中心，負責各區教師培訓，提供地區教師諮詢及輔導。
- (二) 推廣「課文本位的閱讀理解教學」，以現行的各版本教科書為文本，教導學生學習各種閱讀策略，增進教師閱讀教學知能，提升學生閱讀興趣與閱讀理解能力。

三、主辦單位：教育部國民及學前教育署

四、承辦單位：國立臺灣師範大學

五、協辦單位：國立新竹教育大學、宜蘭縣國教輔導團

六、參加對象：

(一) 初階研習：

研習以宜蘭縣、花蓮縣、桃園縣、新竹縣、苗栗縣、金門縣之國教輔導團各領域輔導員為優先，另每所學校至少薦派 1 名教師參加，參加對象以校長、教務主任及校內負責推動閱讀之教師為優先，並以全國教師在職進修網報名序號作為遞補順序，各場次若有餘額再開放給其他縣市教師。

(二) 進階研習：

進階研習以已參加過 101、102 年任一場次或年段之「課文本位的閱讀理解教學培訓研習營」初階研習者，並以亮點學校及區域種子教師為優先，次者為宜蘭縣、花蓮縣、桃園縣、新竹縣、苗栗縣、金門縣之公私立國民小學教師，如有名額再開放給其餘縣市教師。

七、計畫內容：

(一) 辦理時程：103 年 7 月 7 日~10 月 01 日（詳見研習課程表）

(二) 初階研習：分年段研習

- 1. 低年段每場 1 天、中年段每場 2 天、高年段每場 2 天
- 2. 每年段各 2 場，共 6 場
- 3. 對象：前兩年未參加過課文本位閱讀理解教學研習之宜蘭縣、花蓮縣、桃園縣、新竹縣、苗栗縣、金門縣之公私立國民小學教師。
- 4. 名額：每場人數各 120 人

(三) 進階研習：分策略研習

- 1. 必修課程：文本分析(6 小時)、摘要(12 小時)、12 小時(小時)
- 2. 選修課程：字詞(6 小時)、差異化教學(9 小時)
- 3. 對象：已參加過初階研習者，並以亮點學校及區域種子教師為優先，次者為宜蘭縣、花蓮縣、桃園縣、新竹縣、苗栗縣、金門縣之公私立國民小學教師，如有

名額再開放給其餘縣市。

4. 名額:每場人數各 40 人

(四)課程內容為「課文本位閱讀理解教學」;研習課程教案放至於網站「課文本位的閱讀理解資料庫」,以註冊的方式申請帳號密碼(<http://tbb.nknu.edu.tw>)。

(五)課程表參見5頁。

八、報名方式：

(一) 請上全國教師在職進修資訊網報名 (<http://www1.inservice.edu.tw>)。

(二) 全程參加者，初階研習每場次核予研習時數 6~12 小時，進階研習每場次核予研習時數 6~30 小時，並依實際簽到退記錄核發研習時數。

(三) 分別報名：

初階研習-

1. 研習地點：國立臺灣師範大學(國立臺灣師範大學博愛樓 114 演講廳)

低年級老師請報名 7 月 7 日場次

中年級老師請報名 7 月 8 日至 7 月 9 日場次

高年級老師請報名 7 月 10 日至 7 月 11 日場次

2. 研習地點：新竹教育大學

低年級老師請報名 7 月 21 日場次

中年級老師請報名 7 月 22 日至 7 月 23 日場次

高年級老師請報名 7 月 24 日至 7 月 25 日場次

進階研習-

1. 研習地點：國立臺灣師範大學(國立臺灣師範大學博愛樓 327 會議室)

※必修課程-「文本分析+理解監控+課文大意」(7 月 7 日至 7 月 10 日, 9 月 17 日、10 月 01 日):一場次 4 天, 每天 08:30-16:00, 另需於 9 月 17 日、10 月 01 日 13:00-16:00 參加研習。

※選修課程-「差異化教學」請報名 7 月 10 日至 7 月 11 日場次

「字詞」請報名 7 月 11 日場次

2. 研習地點：宜蘭縣宜蘭市光復國民小學

※必修課程-「文本分析+理解監控+課文大意」(7 月 21 日至 7 月 24 日, 9 月 17 日、10 月 01 日):一場次 4 天, 每天 08:30-16:00, 另需於 9 月 17 日、10 月 01 日 13:00-16:00 參加研習。

※選修課程-「字詞」請報名 7 月 25 日場次

3. 研習地點：新竹教育大學

※必修課程-「文本分析+理解監控+課文大意」(8 月 18 日至 8 月 21 日, 9 月 17 日、10 月 01 日):一場次 4 天, 每天 08:30-16:00, 另需於 9 月 17 日、10 月 01 日 13:00-16:00 參加研習。

※選修課程-「差異化教學」請報名 8 月 21 日至 8 月 22 日場次

「字詞」請報名 8 月 21 日場次

九、預期成效

- (一) 推廣「課文本位的閱讀理解教學」，推動閱讀理解教學內涵與功能。
- (二) 培訓國小教師教學專業能力，提升閱讀理解教學成效。
- (三) 深化學校閱讀教學方式，紮根閱讀理解，為設立典範學校做準備。

十、注意事項

- (一) 各場次研習僅限任職於本區各縣市之教師報名，跨區之教師報名者一律不予審核。
- (二) 敬請自備午餐、環保杯。

初階研習課程表（地點：國立臺灣師範大學）

場次：A1		103 年 7 月 7 日(一)（以低年級教學為主）	
	08:30~09:00	報到（國立臺灣師範大學博愛樓 114 演講廳）	
	09:00~10:00	概論	新北市五股區德音國小蘇玉梅老師、新北市板橋區莒光國小黃英琴老師
	10:00~12:00	低年級“策略介紹與教案演示”	新北市五股區德音國小蘇玉梅老師、新北市板橋區莒光國小黃英琴老師
	12:00~13:00	午休時間	
	13:00~15:30	低年級“策略介紹與教案演示”	新北市五股區德音國小蘇玉梅老師、新北市板橋區莒光國小黃英琴老師
	15:30~16:00	內容總結及綜合討論	新北市五股區德音國小蘇玉梅老師、新北市板橋區莒光國小黃英琴老師
場次：A2		103 年 7 月 8 日(二)至 103 年 7 月 9 日(三)（以中年級教學為主）	
第 1 天	08:30~09:00	報到（國立臺灣師範大學博愛樓 114 演講廳）	
	09:00~10:00	概論	新北市五股區德音國小蘇玉梅老師、新北市板橋區莒光國小黃英琴老師
	10:00~12:00	低年級“策略介紹與教案演示”	新北市五股區德音國小蘇玉梅老師、新北市板橋區莒光國小黃英琴老師
	12:00~13:00	午休時間	
	13:00~15:30	低年級“策略介紹與教案演示”	新北市五股區德音國小蘇玉梅老師、新北市板橋區莒光國小黃英琴老師
	15:30~16:00	內容總結及綜合討論	新北市五股區德音國小蘇玉梅老師、新北市板橋區莒光國小黃英琴老師
第 2 天	08:30~09:00	報到（國立臺灣師範大學博愛樓 114 演講廳）	
	09:00~10:00	中年級“策略介紹與教案演示”	新北市國語文輔導團蔡金涼老師、基隆市仁愛國小林心茹老師
	10:00~12:00	中年級“策略介紹與教案演示”	新北市國語文輔導團蔡金涼老師、基隆市仁愛國小林心茹老師
	12:00~13:00	午休時間	
	13:00~15:30	中年級“策略介紹與教案演示”	新北市國語文輔導團蔡金涼老師、基隆市仁愛國小林心茹老師
	15:30~16:00	內容總結及綜合討論	新北市國語文輔導團蔡金涼老師、基隆市仁愛國小林心茹老師
場次：A3		103 年 7 月 10 日(四)至 103 年 7 月 11 日(五)（以高年級教學為主）	
第 1 天	08:30~09:00	報到（國立臺灣師範大學博愛樓 114 演講廳）	
	09:00~10:00	概論	新北市國語文輔導團蔡金涼老師、基隆市仁愛國小林心茹老師
	10:00~12:00	中年級“策略介紹與教案演示”	新北市國語文輔導團蔡金涼老師、基隆市仁愛國小林心茹老師
	12:00~13:00	午休時間	
	13:00~15:30	中年級“策略介紹與教案演示”	新北市國語文輔導團蔡金涼老師、基隆市仁愛國小林心茹老師
	15:30~16:00	內容總結及綜合討論	新北市國語文輔導團蔡金涼老師、基隆市仁愛國小林心茹老師
第 2 天	08:30~09:00	報到（國立臺灣師範大學博愛樓 114 演講廳）	
	09:00~10:00	高年級“策略介紹與教案演示”	新北市中和區自強國小蘇麗芳老師、新北市土城區清水國小歐陽素鶯老師
	10:00~12:00	高年級“策略介紹與教案演示”	新北市中和區自強國小蘇麗芳老師、新北市土城區清水國小歐陽素鶯老師
	12:00~13:00	午休時間	
	13:00~15:30	高年級“策略介紹與教案演示”	新北市中和區自強國小蘇麗芳老師、新北市土城區清水國小歐陽素鶯老師
	15:30~16:00	內容總結及綜合討論	新北市中和區自強國小蘇麗芳老師、新北市土城區清水國小歐陽素鶯老師

初階研習課程表（地點：國立新竹教育大學）

場次：A4		103 年 7 月 21 日(一) （以低年級教學為主）	
	08:30~09:00	報到（國立新竹教育大學- 講堂乙）	
	09:00~10:00	概論	新北市板橋區信義國小卓秋汝老師、新北市新店區安坑國小林宥榕老師
	10:00~12:00	低年級“策略介紹與教案演示”	新北市板橋區信義國小卓秋汝老師、新北市新店區安坑國小林宥榕老師
	12:00~13:00	午休時間	
	13:00~15:30	低年級“策略介紹與教案演示”	新北市板橋區信義國小卓秋汝老師、新北市新店區安坑國小林宥榕老師
	15:30~16:00	內容總結及綜合討論	新北市板橋區信義國小卓秋汝老師、新北市新店區安坑國小林宥榕老師
場次：A5		103 年 7 月 22 日(二)至 103 年 7 月 23 日(三) （以中年級教學為主）	
第 1 天	08:30~09:00	報到（國立新竹教育大學- 講堂乙）	
	09:00~10:00	概論	新北市板橋區信義國小卓秋汝老師、新北市新店區安坑國小林宥榕老師
	10:00~12:00	低年級“策略介紹與教案演示”	新北市板橋區信義國小卓秋汝老師、新北市新店區安坑國小林宥榕老師
	12:00~13:00	午休時間	
	13:00~15:30	低年級“策略介紹與教案演示”	新北市板橋區信義國小卓秋汝老師、新北市新店區安坑國小林宥榕老師
	15:30~16:00	內容總結及綜合討論	新北市板橋區信義國小卓秋汝老師、新北市新店區安坑國小林宥榕老師
第 2 天	08:30~09:00	報到（國立新竹教育大學- 講堂乙）	
	09:00~10:00	中年級“策略介紹與教案演示”	新北市板橋區信義國小黃美雪老師、新北市中和區錦和國小楊畛界老師
	10:00~12:00	中年級“策略介紹與教案演示”	新北市板橋區信義國小黃美雪老師、新北市中和區錦和國小楊畛界老師
	12:00~13:00	午休時間	
	13:00~15:30	中年級“策略介紹與教案演示”	新北市板橋區信義國小黃美雪老師、新北市中和區錦和國小楊畛界老師
	15:30~16:00	內容總結及綜合討論	新北市板橋區信義國小黃美雪老師、新北市中和區錦和國小楊畛界老師
場次：A6		103 年 7 月 24 日(四)至 103 年 7 月 25 日(五) （以高年級教學為主）	
第 1 天	08:30~09:00	報到（國立新竹教育大學- 講堂乙）	
	09:00~10:00	概論	新北市板橋區信義國小黃美雪老師、新北市中和區錦和國小楊畛界老師
	10:00~12:00	中年級“策略介紹與教案演示”	新北市板橋區信義國小黃美雪老師、新北市中和區錦和國小楊畛界老師
	12:00~13:00	午休時間	
	13:00~15:30	中年級“策略介紹與教案演示”	新北市板橋區信義國小黃美雪老師、新北市中和區錦和國小楊畛界老師
	15:30~16:00	內容總結及綜合討論	新北市板橋區信義國小黃美雪老師、新北市中和區錦和國小楊畛界老師
第 2 天	08:30~09:00	報到（國立新竹教育大學- 講堂乙）	
	09:00~10:00	高年級“策略介紹與教案演示”	新竹縣新埔鎮寶石國小陳秀枝老師、新竹縣竹北市興隆國小陳秋秀老師
	10:00~12:00	高年級“策略介紹與教案演示”	新竹縣新埔鎮寶石國小陳秀枝老師、新竹縣竹北市興隆國小陳秋秀老師
	12:00~13:00	午休時間	
	13:00~15:30	高年級“策略介紹與教案演示”	新竹縣新埔鎮寶石國小陳秀枝老師、新竹縣竹北市興隆國小陳秋秀老師
	15:30~16:00	內容總結及綜合討論	新竹縣新埔鎮寶石國小陳秀枝老師、新竹縣竹北市興隆國小陳秋秀老師

進階 必修 研習課程表（地點：國立臺灣師範大學）

	場次：B1	課程內容	
7/7	08:30-09:00	報到（國立臺灣師範大學博愛樓 327 會議室）	
	09:00-12:00	文本分析	講師：亞洲大學游婷雅老師
	12:00-12:50	用餐與休息	
	12:50-13:00	中午簽到	
	13:00-16:00	文本分析	講師：亞洲大學游婷雅老師
	16:00	簽退	
7/8	08:30-09:00	報到（國立臺灣師範大學博愛樓 327 會議室）	
	09:00-12:00	理解監控	講師：國立臺灣師範大學陳茹玲老師
	12:00-12:50	午休時間	
	12:50-13:00	中午簽到	
	13:00-16:00	理解監控	講師：國立臺灣師範大學陳茹玲老師
	16:00	簽退	
7/9	08:30-09:00	報到（國立臺灣師範大學博愛樓 327 會議室）	
	09:00-12:00	理解監控	講師：國立臺灣師範大學陳茹玲老師
	12:00-12:50	午休時間	
	12:50-13:00	中午簽到	
	13:00-16:00	課文大意	講師：國立臺灣師範大學洪儷瑜老師
	16:00	簽退	
7/10	08:30-09:00	報到（國立臺灣師範大學博愛樓 327 會議室）	
	09:00-12:00	課文大意	講師：國立臺灣師範大學李珮瑜老師 國家教育研究院蔡曉楓老師
	12:00-12:50	午休時間	
	12:50-13:00	中午簽到	
	13:00-16:00	課文大意	講師：國立臺灣師範大學李珮瑜老師 國家教育研究院蔡曉楓老師
	16:00	簽退	
9/17	12:50-13:00	報到（國立臺灣師範大學博愛樓 327 會議室）	
	13:00-16:00	理解監控	講師：國立臺灣師範大學陳茹玲老師
10/1	12:50-13:00	報到（國立臺灣師範大學博愛樓 327 會議室）	
	13:00-16:00	課文大意	講師：國立臺灣師範大學洪儷瑜老師

進階 選修 研習課程表（地點：國立臺灣師範大學）

	場次：C1	課程內容	
7/10	08:30-09:00	報到（國立臺灣師範大學進修推廣教育學院 2 樓會議室）	
	09:00-12:00	課程本位閱讀理解策略之差異化教學	講師：國立臺灣師範大學洪儷瑜老師
	12:00-12:50	午休時間	
	12:50-13:00	中午簽到	
	13:00-16:00	課程本位閱讀理解策略之差異化教學	講師：國立臺灣師範大學洪儷瑜老師
	16:00	簽退	
7/11	08:30-09:00	報到（國立臺灣師範大學進修推廣教育學院 2 樓會議室）	
	09:00-12:00	課程本位閱讀理解策略之差異化教學	講師：國立臺灣師範大學洪儷瑜老師
	12:00-12:30	簽退	
	場次：D1	課程內容	
7/11	08:30-09:00	報到（國立臺灣師範大學博愛樓 327 會議室）	
	09:00-12:00	字詞	講師：國立臺灣師範大學陳秀芬老師
	12:00-12:50	午休時間	
	12:50-13:00	中午簽到	
	13:00-16:00	字詞	講師：國立臺灣師範大學陳秀芬老師
	16:00	簽退	

進階 必修 研習課程表（地點：宜蘭縣光復國小 2 樓會議室）

	場次：B2	課程內容	
7/21	08:30-09:00	報到（宜蘭縣光復國小 2 樓會議室）	
	09:00-12:00	文本分析	講師：慈濟大學陳沛嵐老師
	12:00-12:50	用餐與休息	
	12:50-13:00	中午簽到	
	13:00-16:00	文本分析	講師：慈濟大學陳沛嵐老師
	16:00	簽退	
7/22	08:30-09:00	報到（宜蘭縣光復國小 2 樓會議室）	
	09:00-12:00	課文大意	講師：國立臺灣師範大學洪儷瑜老師
	12:00-12:50	午休時間	
	12:50-13:00	中午簽到	
	13:00-16:00	課文大意	講師：國立臺灣師範大學洪儷瑜老師
	16:00	簽退	
7/23	08:30-09:00	報到（宜蘭縣光復國小 2 樓會議室）	
	09:00-12:00	課文大意	講師：台北市萬華國中詹琇晴老師
	12:00-12:50	午休時間	
	12:50-13:00	中午簽到	
	13:00-16:00	理解監控	講師：國立臺灣師範大學陳茹玲老師
	16:00	簽退	
7/24	08:30-09:00	報到（宜蘭縣光復國小 2 樓會議室）	
	09:00-12:00	理解監控	講師：國立臺灣師範大學陳茹玲老師
	12:00-12:50	午休時間	
	12:50-13:00	中午簽到	
	13:00-16:00	理解監控	講師：國立臺灣師範大學陳茹玲老師
	16:00	簽退	
9/17	12:50-13:00	報到（宜蘭縣光復國小 2 樓會議室）	
	13:00-16:00	課文大意	講師：台北市萬華國中詹琇晴老師
10/1	12:50-13:00	報到（宜蘭縣光復國小 2 樓會議室）	
	13:00-16:00	理解監控	講師：國立臺灣師範大學陳茹玲老師

進階 選修 研習課程表（地點：宜蘭縣光復國小 2 樓會議室）

	場次：C2	課程內容	
7/25	08:30-09:00	報到（宜蘭縣光復國小 2 樓會議室）	
	09:00-12:00	字詞	講師：國立臺灣師範大學陳秀芬老師
	12:00-12:50	午休時間	
	12:50-13:00	中午簽到	
	13:00-16:00	字詞	講師：國立臺灣師範大學陳秀芬老師
	16:00	簽退	

進階 必修 研習課程表（地點：新竹教育大學）

	場次：B3	課程內容	
8/18	08:30-09:00	報到（新竹教育大學推廣教育大樓 5 樓 9507 教室）	
	09:00-12:00	文本分析	講師：亞洲大學游婷雅老師
	12:00-12:50	用餐與休息	
	12:50-13:00	中午簽到	
	13:00-16:00	文本分析	講師：亞洲大學游婷雅老師
	16:00	簽退	
8/19	08:30-09:00	報到（新竹教育大學推廣教育大樓 5 樓 9507 教室）	
	09:00-12:00	理解監控	講師：亞洲大學游婷雅老師
	12:00-12:50	午休時間	
	12:50-13:00	中午簽到	
	13:00-16:00	理解監控	講師：亞洲大學游婷雅老師
	16:00	簽退	
8/20	08:30-09:00	報到（新竹教育大學推廣教育大樓 5 樓 9507 教室）	
	09:00-12:00	理解監控	講師：亞洲大學游婷雅老師
	12:00-12:50	午休時間	
	12:50-13:00	中午簽到	
	13:00-16:00	課文大意	講師：臺北市立龍安國小歐素惠老師 台北市萬華國中詹琇晴老師
	16:00	簽退	
8/21	08:30-09:00	報到（新竹教育大學推廣教育大樓 5 樓 9507 教室）	
	09:00-12:00	課文大意	講師：臺北市立龍安國小歐素惠老師 台北市萬華國中詹琇晴老師
	12:00-12:50	午休時間	
	12:50-13:00	中午簽到	
	13:00-16:00	課文大意	講師：臺北市立龍安國小歐素惠老師 台北市萬華國中詹琇晴老師
	16:00	簽退	
9/17	12:50-13:00	報到（新竹教育大學推廣教育大樓 5 樓 9505 教室）	
	13:00-16:00	理解監控	講師：亞洲大學游婷雅老師
10/1	12:50-13:00	報到（新竹教育大學推廣教育大樓 5 樓 9505 教室）	
	13:00-16:00	課文大意	講師：臺北市立龍安國小歐素惠老師

進階 選修 研習課程表（地點：新竹教育大學）

	場次：C3	課程內容	
8/21	08:30-09:00	報到（新竹教育大學推廣教育大樓 5 樓 9508 教室）	
	09:00-12:00	課程本位閱讀理解策略之差異化教學	講師：國家教育研究院課程及教學中心 蔡曉楓老師
	12:00-12:50	午休時間	
	12:50-13:00	中午簽到	
	13:00-16:00	課程本位閱讀理解策略之差異化教學	講師：國家教育研究院課程及教學中心 蔡曉楓老師
	16:00	簽退	
8/22	08:30-09:00	報到（新竹教育大學推廣教育大樓 5 樓 9508 教室）	
	09:00-12:00	課程本位閱讀理解策略之差異化教學	講師：國家教育研究院課程及教學中心 蔡曉楓老師
	12:00-12:30	簽退	
	場次：D3	課程內容	
8/21	08:30-09:00	報到（新竹教育大學推廣教育大樓 5 樓 9506 教室）	
	09:00-12:00	字詞	講師：國立臺灣師範大學陳秀芬老師
	12:00-12:50	午休時間	
	12:50-13:00	中午簽到	
	13:00-16:00	字詞	講師：國立臺灣師範大學陳秀芬老師
	16:00	簽退	

參、策略運用與教案演示

選修-差異化教學

課程本位閱讀理解策略 之差異化教學

洪麗瑜
臺灣師範大學特殊教育系
北二區，2014

課程規劃

- 第一天上午
 - 定義、實例
 - 語文低成就現象(以識字為例)
 - 教材、目標調整
- 第一天下午
 - 教學
 - 學習成果
- 第二天上午
 - 教學流程
 - 分享

差異化教學(differential instruction)

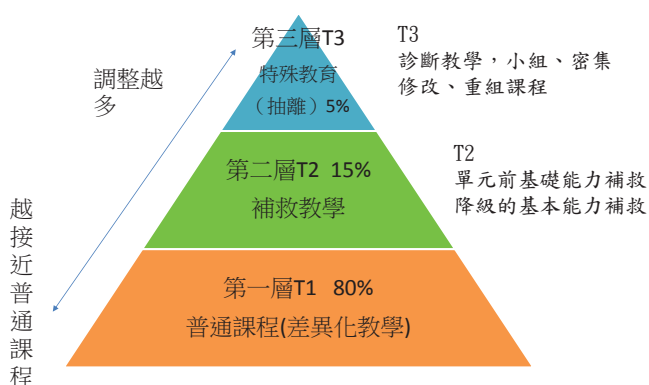
- 差異化教學是一種針對同一班級之不同程度、學習需求、學習方式及學習興趣之學生提供多元學習輔導方案的教學模式。
- 教師可由課程內容、實施過程、實施成果三項要素考慮如何差異化教學。

(甄曉蘭，2012)

差異化教學的相關名詞

教學實踐的多層次教學（身心障礙教育）
區分性教學（資優教育）
有效教學、因材施教（普通教育）

因應個別差異之學習支援系統



普通班老師應該知道的 學習困難學生之需求

Vaughn, Gersten, & Chard(2000): The Underlying Message in LD intervention research: findings from research syntheses.

- 對於學障學生有效的教學方法對一般學生也有效
- 有效的教學需要明確的成分與明確的教學步驟
- 多互動的教學（師生、同儕）
- 互惠教學（交互教學）
- 內容聚焦（目標清楚），活動豐富

差異化教學/課程調整



只針對低成就學生之調整

07

(目標)區分性(差異性)教學設計



甲5.4 乙4.4 丙5.1 丁3.2 戊4.8 己 5.5

如果以五年級上學期為主要教學內容
甲、己為教學定軸
這個班級的教學會有那些需要調整的？
請討論。

給

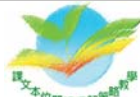
更開放練習、較多的目標

更多協助、更基礎的目標

8

08

多層次目標一刪除



教師的教學(學生練習)

- T1: 這段有哪些是事件中重要的？
- S1: 人物、地點
- T2: 還有哪些
- S2: 沒有反應
- T3: 有沒有看到甚麼問題(發生了甚麼事或原因)？
- S3: 有
- T4: 在哪裡
- S4: 學生唸出答案

目標

- L1 會利用事件重點刪除不必要的
- L2 會在關鍵詞之口頭提示保留必要的
- L3 利用關鍵詞視覺提示保留必要的

給學生不同程度的提示(協助)讓學生都有完成學習的經驗

09

9

教材



相同主題

- 不同程度
- 文長、難字詞之覆蓋率、附圖
- 事件的複雜度
- 文體



10

故事體的差異

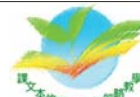


- 請參考課文
 - 自作聰明的驢
 - 一件外套
- 調整的實例(劉載興, 民94)
 - 四年級國文課文對語言理解有困難的學生
 - 日本古川、點子大王(見附文)
 - 縮短全文本的總字數與降低全文非常用字於文中的比率方式進行調整
 - 實施閱讀理解測驗、故事重述架構表、故事重述內容品質評分表、學習態度與感受問卷
 - 兩名個案閱讀調整讀本優於原文本

11

11

文體的難易度



年級	故事體			說明文		
	字面	行間	批判	字面	行間	批判
二	68.83	53.02	40.94	46.21	21.33	23.32
三	78.31	69.05	54.82	60.68	33.70	27.47
四	81.90	69.45	56.90	68.83	45.53	43.30
五	84.31	74.68	49.59	76.97	52.53	46.24
六	85.13	78.29	56.57	85.18	58.55	51.82

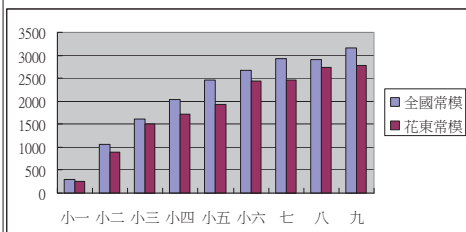
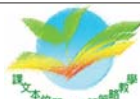
隨年級增長，兩種文體通過率增加，隨年級增長，
文體間的通過率隨年級越來越接近

吳敏而、徐雪貞(民82)國民小學學生文章理解層次分析載於國民學校教師研習中心編，國民小學國語科教材教法研究。73-85頁

12

12

全國識字量估計測驗 區域的比較

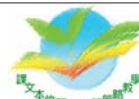


王瓊珠、洪麗瑜、張郁雯、陳秀芬 (2008)：一到九年級學生國字識字量發展。*教育心理學報*，39，555-568。

陳淑麗、洪麗瑜 (2011)：花東地區學生識字量的特性—偏遠小校—弱勢中的弱勢。*教育心理學報，閱讀專刊*，43，205-226。

年級	王瓊珠、洪麗瑜等 (2006)
一	700 (268-1,156) ¹
二	1,200 (885-1,611)
三	2,100 (1,292-2,924)
四	2,600 (1,805-3,515)
五	3,100 (2,146-4,138)
六	3,300 (2,342-4,338)
七	3,500 (2,549-4,545)
八	3,500 (2,482-4,560)
九	3,700 (2,666-4,828)

不同識字能力之比較



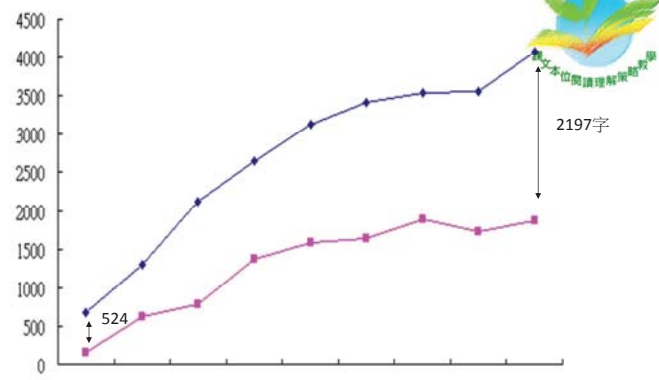
年級	低識字能力組				一般識字能力組			
	最小值	最大值	平均數	標準差	最小值	最大值	平均數	標準差
一	0.00	256.50	159.84	80.61	271.83	1156.00	683.23	250.46
二	50.00	887.50	628.54	242.59	908.17	1606.00	1297.11	184.36
三	0.00	1289.00	778.71	425.44	1312.00	2918.50	2114.87	413.87
四	0.00	1803.00	1375.48	414.90	1821.50	3515.00	2649.13	453.45
五	0.00	2121.50	1578.11	499.30	2186.00	4135.00	3132.66	551.21
六	0.00	2314.00	1635.94	615.07	2349.00	4330.50	3423.16	548.72
七	0.00	2494.00	1878.75	597.26	2509.50	4494.00	3542.04	549.47
八	0.00	2429.00	1717.41	668.29	2437.50	4540.00	3555.28	586.28
九	0.00	2837.50	1870.18	783.49	2841.50	4858.00	4067.00	540.04

王瓊珠、洪麗瑜、陳秀芬 (2007)：低識字學生識字量發展之研究—馬太效應之可能表現。*特殊教育研究學刊*，32(3)，1-16

需要那些調整？



選一課課文
評估難易度
調整學習目標



各年級的低識字能力學生和一般學生的識字量平均比較圖

王瓊珠、洪麗瑜、陳秀芬 (2007)：低識字學生識字量發展之研究—馬太效應之可能表現。*特殊教育研究學刊*，32(3)，1-16

中文補救教學資源網

http://www.rm.spc.ntnu.edu.tw:8080/contents/news/news_list.asp?menuID=1



針對低成就學生的補救教學
如何搭配課文本位閱讀策略



識字與詞彙成分與年級對照表

項目/策略	教學要點	一年級	二年級	三年級	四年級	五年級	六年級
識字	形音連結	●	●	●			
	部件辨識	●	●				
	組字規則		●	●			
流暢	流暢性	●	●	●			
詞彙	單一詞彙		●	●	●		
	擴展詞彙	●	●	●	●		
	由文推詞義		● (新詞)	● (多義詞)	●	●	●

註：教學要點說明

1. 部件辨識：包含聲旁、部首以及基本字帶字。
2. 單一詞彙：學習詞彙的意義，如使用字典、例句。
3. 擴展詞彙：透過意義關聯的方式學習詞彙，如近義詞、同義詞、反義詞、詞素變化。
4. 由文推詞義：由上下文搜尋詞彙意義，推測詞義。

19

閱讀理解策略成分與年級對照表

項目/策略	教學要點	一年級	二年級	三年級	四年級	五年級	六年級
課文大意	重述故事重點	●	●				
	刪除歸納主題句			●	●		
	以文章結構寫大意				● 認識文章結構	●	●
推論	連結線索（指示代名詞、轉折詞）／（句型）		● (指)	● (指)	● (轉)		
	連結文本的因果關係／（句型）	●	●	●	●		
	由文本找支持的理由／（句型）		●	●	●	●	●
	找不同觀點（找反證）／（句型）	●	●	●			
自我提問	六何法		●	●			
	有層次的提問				●	●	●
	請問作者						●
理解監控	理解監控			●	●	●	●

註：表格中顯示「●」表示開始認識。

如：四年級尚未使用「以文章結構寫大意」的策略，但必須「認識文章結構」；

「自我提問」的策略於四年級開始認識有層次的提問，包括事實、推論、評論，但其中較難的評論層次應於高年級學習。

20

低年級(劉載興、吳居璋)

- 字詞
 - － 部首
- 推論
 - － 因果結構

集中、密集教學

- 重複出現該部首(聲旁)的字
- 明示關鍵部分密集出現
- 有脈絡的學習

簡化事件(原因、經過、結果)

21

教學與練習程序

【教學程序】

- 一、部首演進與部首知識
- 二、示範、練習策略與檢視
 - 策略運用（手和人部兩組字）
- 三、手和人部首的綜合複習
- 四、新教和複習部首知識
- 五、增加一個不同部首，教師再示範教學一次
- 六、手、人和米部首的綜合複習
- 七、至下一課類化運用識字策略

【練習程序】

（實行於康軒版二下第四課、第五課）

- 一、將不同部首放於短文中練習識字策略
- 二、練習運用策略於課文中

22

因果關係

新北市
吳居璋、劉載興
2011 北二區補救教學種子教師

23

設計緣由

- 教學對象：低年級
- 1.能朗讀已教過的課文
- 2.在日常生活對話中能說出簡單的因果句
- 3.能找出故事表示原因和結果的核心語句
- 4.能表達自己的想法
- 5.未學習過因果關係策略以及表示因果關係的關聯句
- 教學策略
 - 推論
 - *因果關係
 - 文本
 - （康軒第三冊）
 - － L11、自作聰明的驢子
 - （康軒第四冊）
 - － L6、失火了

24

教學目標



- 1.能了解原因與結果
- 2.能分辨合理的因果句型並說明前後句的關係
- 3.能使用關聯句型「因為...所以...」表達因果關係
- 4.能在文句中加入關聯詞「因為...所以...」表示因果關係
- 5.能找出段落內的因果關係
- 6.能找出段落間的因果關係
- 7.能使用「因為...所以...」句型說出大意

25

25

先讀一讀下面這段文字



- 在一個炎熱的夏天裡，一隻老鼠碰碰跳跳的走在池塘旁邊，突然一不小心，跳進到池塘裡，老鼠在水裡大叫：「救命啊！快來救救我啊！」

翰林二上 阿金的長尾巴

26

26

- 在一個炎熱的夏天裡，一隻老鼠碰碰跳跳的走在池塘旁邊，突然一不小心，跳進到池塘裡，老鼠在水裡大叫：「救命啊！快來救救我啊！」

為什麼老鼠會大叫救命呢？
看看老師怎麼說的
因為老鼠……所以大叫救命。

27

27

- 在一個炎熱的夏天裡，一隻老鼠因為跳的走在池塘旁邊，突然一不小心，跳進到池塘裡，老鼠在水裡大叫：「救命啊！快來救救我啊！」

我們可以這麼說……



28

再讀一讀下面這段文字



- 有隻鴿子正在樹上休息，看到老鼠叫救命的情形，心想：「真可憐！去幫幫他吧！」趕緊將一根樹枝丟進池塘，老鼠看到樹枝後，馬上抓住樹枝。接著，鴿子再把樹枝拉到池塘邊，老鼠就得救了。

29

29

- 有隻鴿子正在樹上休息，看到老鼠叫救命的情形，心想：「真可憐！去幫幫他吧！」趕緊將一根樹枝丟進池塘，老鼠看到樹枝後，馬上抓住樹枝。接著，鴿子再把樹枝拉到池塘邊，老鼠就得救了。

為什麼老鼠得救了？
因為……所以老鼠就得救了。

30

30

- 有隻 **因為** 鴿子正在樹上休息，看到老鼠叫救命的情形，心想：「真可憐！去幫幫他吧！」趕緊將一根樹枝丟進池塘，老鼠看到樹枝後，馬上抓住樹枝。接著，鴿子再把樹枝拉到池塘邊，**所以** 老鼠就得救了。

要表達老鼠得救的原因
我們可以這麼說……



31

這麼做能幫助我們更能讀懂

- 當發現文章中有些地方有因果關係，我們可以試著加入「**因為…所以…**」來讀讀看，讓我們更能讀懂喔！

這個設計與一般教學有何不一樣？
為甚麼？

32

32

簡化的策略

- 提供具體表徵
 - 正例、反例、多例
- 工作分析
 - 增加更多步驟
- 提供鷹架
 - 利用鷹架教導
 - 利用鷹架練習
 - 利用鷹架完成
 - 退除？

33

33

枯木是大飯店
預測—T: 問什麼是枯木



34

34

讀一讀下面這段文字

- 有一天，一隻驢子跟著主人到海邊買鹽。在回家的路上，經過一條小河，牠不小心跌進了河裡，爬起來時，發現背上的鹽變輕了

35

35

- 有一天，一隻驢子跟著主人到海邊買鹽。在回家的路上，經過一條小河，牠不小心跌進了河裡，爬起來時，**發現背上的鹽變輕了**

為什麼驢子背上的鹽變輕了？
因為驢子……所以發現背上的鹽變輕了。

36

36

- 有一天，一隻驢子跟著主人到海邊買鹽。
在回家的路上，

因為驢子經過一條小河，牠不小心跌進了河裡，爬起來時，發現背上的鹽變輕了。

因為驢子……，所以鹽變輕了。

37

37

讀一讀下面這段文字

- 第二天，驢子又背著鹽經過小河時，就故意跌進河裡，背上的鹽真的又變輕了。牠認為自己很聰明，心裡很得意。

38

38

- 第二天，驢子又背著鹽經過小河時，就故意跌進河裡，背上的鹽真的又變輕了。牠認為自己很聰明，心裡很得意。

為什麼驢子認為自己很聰明？
因為驢子……所以認為自己很聰明。

39

39

- 第二天，因為驢子又背著鹽經過小河時，就故意跌進河裡，背上的鹽真的又變輕了。所以牠認為自己很聰明，心裡很得意。

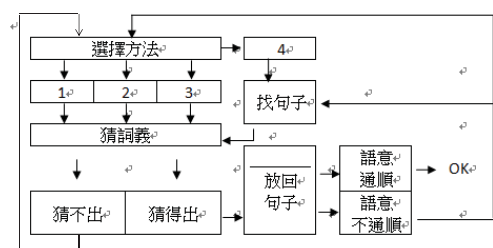
因為驢子……，所以認為自己很聰明。

40

40

詞義推測的歷程

二、詞義推測流程圖：



教學提醒：教師透過詞義推測的示範過程，逐步形成策略選擇與使用的流程圖，並呈現在黑板上，一方面讓學生更清楚詞義推測的步驟與歷程，一方面則作為視覺提示。

新北市青山國中小 王宣惠

41

41

由文推詞義：透過上下文的脈絡去推測詞義
(充耳不聞)

教師引導方式	學生反應
老師詢問所圈詞彙(充耳不聞)的意思。	學生回答(沒聽進去)。
老師透過提問，讓學生說出「上下文推測詞義」的步驟。	學生進行步驟(找句子)：主任也經常提醒明祥：「下次要早一點還呵！」可是，明祥總是充耳不聞，依然故我。
老師詢問學生是從上下文中的什麼地方推測出詞義	學生回答，老師視學生反應以提問引導。
老師透過提問，讓學生說出檢驗詞義合理性的方法	學生回答：「代入句子」。讓學生將所猜詞義代入原句，看看是否通順。

新北市青山國中小 王宣惠

42

析詞釋義：透過詞素推測詞義（耳邊風）

教師引導方式	學生反應
老師讓學生選擇詞義推測策略。	學生選擇析詞釋義。
老師透過提問，讓學生說出「析詞釋義」的步驟。	學生回答：「先把詞拆成字，從字去猜意思，再綜合起來說」。
老師透過提問讓學生推測詞義。	學生推測詞義。 （老師可視學生反應讓學生獨立完成、合作完成或增加引導）
老師透過提問，讓學生說出檢驗詞義合理性的方法。	學生回答：「代入句子」。 讓學生將所猜詞義代入原句，看看是否通順。

新北市青山國中小 王宜惠

部首、由文推詞義（滂沱）

教師引導方式	學生反應
老師讓學生選擇詞義推測的策略。	學生選擇「部首」策略。
老師提問。	學生從部首「水」推測詞彙與水有關。
老師詢問：「從部首還可以推測出更多意思嗎？」	學生可能有不同的回答。 ① 不行。 ② 可以。
① 老師詢問：「還可以用什麼方法猜？」 ② 老師詢問：「你是怎麼猜出來的？」	學生可以上下文推測出「滂沱」是形容大雨的詞彙。

新北市青山國中小 王宜惠

另一種步驟化

台北市大安區 龍安國小資源班 四下康軒國語科學習單 教學設計 廖雪惠

單元名稱：八、發明與發現
學習方式：□ 獨立學習 □ 老師協助 □ 老師指導
學習結果：□ 優 □ 良 □ 可 □ 再加油

寫出段落大意

人類為了滿足對各種事物的好奇心，不斷的探索，不斷的發現，各種新的發明也接二連三的產生。發明與發現帶動了科學與技術的進步，提升了人類生活的品質，也改變了人類發展的歷史。

● 請將重點的「打」V」。

（ ）人類為了滿足對各種事物的好奇心，不斷的探索，不斷的發現，各種新的發明也接二連三的產生。

（ ）發明與發現帶動了科學與技術的進步，提升了人類生活的品質。

（ ）也改變了人類發展的歷史。

再讀一次「V」的語句，將重點的語句刪掉。

再讀一次「V」的語句，將描述同一件事的語句刪掉。

需要時加入一些語詞後，我整理出的段落大意是：

發明與發現，提升了人類生活的品質，改變了人類發展的歷史。

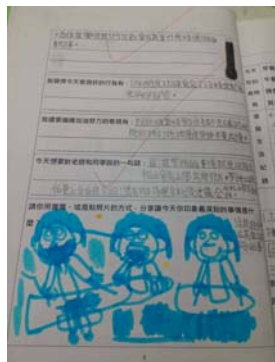
教學可以有那些調整？

請做如下調整：

1. 提供各種表徵
2. 步驟化
3. 提供鷹架

成果(評量或作業)

- 調整目標
 - 數量
 - 降低難易度
- 提供提示或鷹架
 - 空白寫、填充



五常國中沈柏青老師

給提示

★看完這篇短文，請你試著問三種不同層次的問題。★

★記得做完題目要檢查喔！★

事實問題	推論問題	評論問題
1. 我的問題包含問題。 2. 我有利用 6W 問題。 (1) 人物、時間、地點 (2) 事件、動機、心理 3. 答案可以在文章裡找到。 4. 我有換句話問。	1. 我的問題包含問題。 2. 我有利用「我已知的和事實」問題。 3. 答案需要思考、推理才能找到。 4. 我有換句話問。	1. 我的問題包含問題。 2. 我有利用問問問問題。 (你覺得、你認為、如果、是、對、錯、等) 3. 答案靠自己的知識、心得、觀念或判斷問。 4. 我有換句話問。

故事元素結構學習單

第一段：先 或 因為（第一）

第二段：先 或 因為（第二）

第三段：先 或 因為（第三）

第四段：先 或 因為（第四）

第五段：先 或 因為（第五）

第六段：先 或 因為（第六）

第七段：先 或 因為（第七）

第八段：先 或 因為（第八）

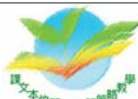
第九段：先 或 因為（第九）

第十段：先 或 因為（第十）

新北市青山國中小 王宜惠

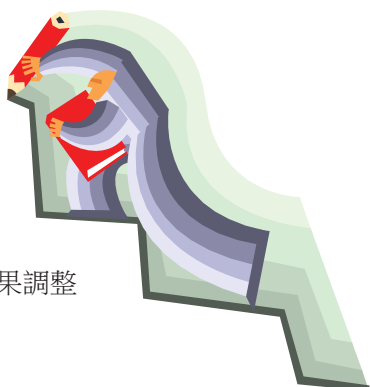
臺灣師範大學國語文精進課程

需要那些調整？

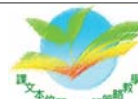


任選兩個學習結果調整

- 調整目標
- 提供提示



因應差異之教學流程之調整



因應學生差異--教學方法的運用



- 一、團體間內個別差異的因應
 - 排課、分班、分組
- 二、團體內之個別差異因應
 - 差異性教學方法 (differential instruction) 範例
 1. 配對分組學習
 2. 小組分組 -- (1) 小組活動 (劉)
(2) 合作學習 (洪)
 3. 分站教學 --- (洪)
 4. 自學 — 依據能力作不同學習 (劉)

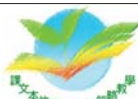
一、團體間個別差異的因應



- 能力分組
 - 異質 (依年級，但不同能力水準)
 - 同質 (混年級，相同能力水準)
- 需要行政全校行動，非一個教室能完成

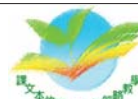
二、團體內差異化

一、配對學習



- 兩兩配對
- 同儕協助學習策略(PALS)

配對學習：流暢性教學



- 教學活動--學生自學活動
- 朗讀流暢性訓練步驟：
 1. 先**同質性配對**，高能力配高能力、低能力配低能力
 1. Reader 1 (高能力) 讀一分鐘 Reader 2 記錄
 2. Reader 7 (低能力) 讀一分鐘 Reader 8 記錄
 - 再**高低配對**，1-7，2-8(同色配)
- 學生配對方式：學生能力由高到低排列分兩組，兩組的第一個配為一組，一個學生念、一個學生記錄。
- 以能力排序
 - 第一組 (高能力) 1 2 3 4 5 6
 - 第二組 (低能力) 7 8 9 10 11 12 (同顏色一組)
- 老師一起喊開始和結束，每次上課一開始就做這個活動

配對學習：Read Naturally 教學策略

- 1.選一本書
- 2.讀（或學習）學習單上的關鍵單字
- 3.寫故事預測
- 4.朗讀-自己讀（基線）
- 5.記錄朗讀的時間
- 6.跟著錄音帶朗讀
- 7.學生兩兩問問題（故事體和說明文各三個固定的問題）
- 8.回答學習單的問題（問答题）
- 9.自己朗讀
- 10.記錄朗讀的時間
- 11.故事重述（講），講給同學聽
- 12.故事重述（寫）或練習寫一些單字

55

55

做配對學習，一點點的提醒...

- 怎麼分組
 - 強弱搭配，兩兩練習時，強的學生先，有做示範的功能
- 全班教學時，也可善用配對學習
 - 例如講到最重要的概念，可以請學生兩兩做複誦，也是強的學生先講。

56

56

二、小組教學

- 小組分組教學
- 合作學習
 - 異質分組，各小組採拼圖式合作完成學習
- 分站教學—(Station teaching)
 - 小組或個別分站（關）完成
 - 同質分組，全班依不同程度分組
 - 不同組在同一站學習不同內容

57

57

合作學習

- 異質分組
- 每位成員都有學習任務
- 方式類型
 - 任務
 - 拼圖式

58

58

任務式合作學習

- 小組一起完成段落摘要
- 小組一起出問題

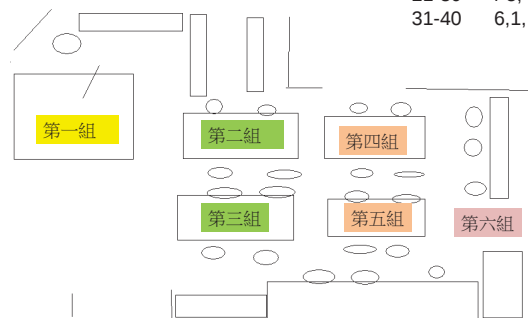
59

59

分站教學

全堂課設計四種學習任務

1-10	1, 2-3, 4-5, 6
11-20	2-3, 4-5, 6, 1
21-30	4-5, 6, 1, 2-3
31-40	6, 1, 2-3, 4-5



60

60

類分站式教學（小組輪流教學）

- 全班依據程度同質性分3-4組
- 1-10 全班上課 教師先教整體性基本概念
- 11-20 分組做不同程度的練習 教師指導最弱的一組
- 21-30 最弱一組練習 老師巡視其他2-3組，依據各組學生表現給不同程度的進一步學習
- 31-40 老師指導中間組學生更進一步的學習，其他低、高能力組繼續練習
- 41-50 老師檢查最弱一組的表現，給予繼續指導或練習，給全班各組學習表現回饋

教師輪
流到各
組，由
教師跑
站

教學目標

1. 高程度組：掌握基本學習內容，團體合作學習進階挑戰
2. 中上程度：掌握基本學習內容，在教師指導下得以進階
3. 中下程度：穩固基本學習內容，在教師指導下嘗試進階
4. 最低程度：穩固精熟基本學習內容

61

自學

- 每個人自己一組，每個人自己學習
- 實例
 - 自然閱讀(Read naturally)
 - 檔案學習
 - 凱勒式自我學習 →

62

62

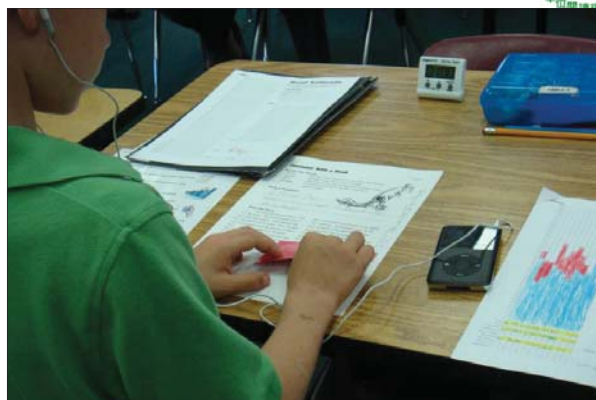
自學

- 每個人自己一組，每個人自己學習
- 實例
 - 自然閱讀(Read naturally)
 - 檔案學習
 - 凱勒式自我學習

63

63

自學：Read Naturally 教學策略



64

64

自學：Read Naturally 教學策略

12個學習步驟—S自學，老師協助

1. 選一本書或學習單，寫上1-12，以幫助自己確認步驟
2. 跟著MP3讀（或學）學習單裡面的關鍵字
3. 寫故事預測
4. 朗讀-自己讀，讀一次-基線（Cold Score）
5. 用藍筆記錄朗讀的時間
6. 跟著MP3朗讀3次，學這個故事

65

65

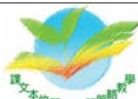
Read Naturally 教學策略-續

7. 自己練習讀這個故事至少三次（如果沒有達到目標要讀更多次）
8. 回答學習單上的5個問題（有選擇題、問答題）
9. 檢測（老師測）：讀一分鐘，看看是否達到目標
10. 用紅筆畫朗讀的成績，以及記錄問題回答是否正確，答對用藍色，答錯用紅色
11. 寫故事重述-5分鐘（或你從這個故事學到什麼）或練習寫單字
12. 完成故事組織圖

66

66

類似的班級閱讀活動

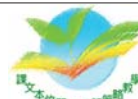


- 教師將繪本分級，分紅、橙、黃...
- 每個等級都有十幾本繪本，每本繪本都有作業單
- 學生利用作業完成空白時間去選一本
- 自己讀、做完作業單
- 自己登錄

67

67

自學紀錄



【我的閱讀存款簿】

日期	書(文章)名	作者 出版處	字數 或頁數	分享的方法	喜歡 程度	見證人
			☐ 閱讀給老師聽 ☐ 讓老師問問題 ☐ 說給別人聽 ☐ 寫閱讀課或摘要表	1, 2, 3, 4, 5		
			☐ 閱讀給老師聽 ☐ 讓老師問問題 ☐ 說給別人聽 ☐ 寫	1, 2, 3, 4, 5		
			☐ 聽 ☐ 讀 ☐ 說 ☐ 寫			
			☐ 聽 ☐ 讀 ☐ 說 ☐ 寫			
			☐ 聽 ☐ 讀 ☐ 說 ☐ 寫			

閱讀階梯



68

68

教學流程之設計示例



- 4.團體(全班)
 - 3.分小組：a同質、b異質
 - 2配對(2人)
 - 1自學
- 全堂
 - 4
 - 4, 3a (分站教學)
 - 4, 3b (合作學習)
 - 4, 3a, 2
 - 3a, 1

69

69

可能的挑戰



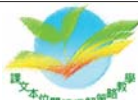
- 需要好的班級經營
- 能夠做分組教學
- 時間管理



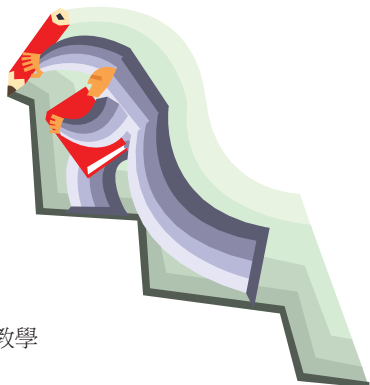
70

70

需要那些調整？



課程設計
一課教學流程設計
放入三種差異化的教學



71

71

動物學校 如何照顧到每個學生的需求？

個別差異來自：

- 能力
- 優勢
- 弱勢
- 興趣
- 風格
- 成長背景
- 個性

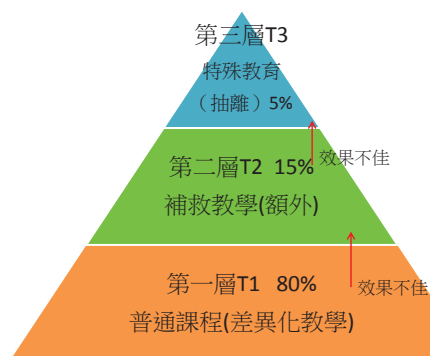


To make it easier to administer the curriculum, all the animals took all the subjects.

72

72

群策群力—共建學習支援系統



教育部 (2012a)。教育部十二年國民基本教育學習支援系統建置及教師教學增能實施要點。

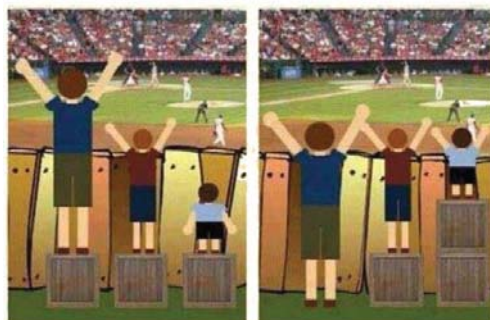
芬蘭成功打造平等教育的要件

- 有系統的關懷社會平等
- 早期協助有特殊需求的學童
- 讓教育部門與其他部門緊密合作

帕思、薩爾博格著，林曉欽譯(102)芬蘭教育這樣改，p.176

讓每個學生都可以有相同的學習經驗，
不管歷程、結果是甚麼。

相同並不等於公正



這是相同。 這是公正。

日本古川社區文章改編之根據

日本古川社區（原文）	日本古川社區（改編後）
故事架構 情境： 地點： 日本古川社區 時間： 改建前十年至改建完成 主角： 由兩個自幼生長在古川的好朋友 主題： 由兩個自幼生長在古川的好朋友發起古川社區重建運動的經過 事件 1. 火災將寺廟燒火, 並且導致傳統祭典停止 2. 兩主角想要恢復古川特色 3. 說服當地居民 4. 產生行動 (1) 一起行動清潔環境 (2) 放養鯉魚 (3) 要求匠師按一百多種雲的圖案修復寺廟 結局 1. 祭典與寺廟建築恢復過去的特色 2. 成為日本在生態、文化上都具代表性的社區 啟示與主角反應 1. 在古川街上, 會感受到它的歷史和文化及居住品質的重要 2. 會希望讓自己的社區變得更美好 3. 退休後常在一起談論小時後家鄉景色美麗、小溪清澈 4. 坐在這裡嘆氣不如一起動手 文章原文 a. 走在古川社區, 看到傳統的寺廟, 整齊的花木, 清澈的溪水, 和游來游去的鯉魚, 美的好像人間仙境。	故事架構 情境： 地點： 日本古川社區 時間： 改建前十年至改建完成 主角： 由兩個自幼生長在古川的好朋友 主題： 由兩個自幼生長在古川的好朋友發起古川社區重建運動的經過 事件 1. 火災將寺廟燒火, 並且導致傳統祭典停止 2. 兩主角想要恢復古川特色 3. 說服當地居民 4. 產生行動 (1) 一起行動清潔環境 (2) 放養鯉魚 (3) 要求匠師按一百多種雲的圖案修復寺廟 結局 1. 祭典與寺廟建築恢復過去的特色 2. 成為日本在生態、文化上都具代表性的社區 啟示與主角反應 1. 在古川街上, 會感受到它的歷史和文化及居住品質的重要 2. 會希望讓自己的社區變得更美好 3. 退休後常在一起談論小時後家鄉景色美麗、小溪清澈 4. 坐在這裡嘆氣不如一起動手 修改文章 a. 刪除

日本古川社區（原文）	日本古川社區（改編後）
文章原文 b. 『古川的寺廟，最大的特色就是斜屋頂上裝飾了許多「雲」的圖案是一種「自然崇拜」，而雲的變化活潑多樣，最能將匠師的心意，以具體的形式呈現出來。因此這些圖案都是匠師的精心創作，一共有（一百多種不同的雲彩圖樣，）十分珍貴。』 與 『重建寺廟時，也以「恢復古川特色」作為目標，要求匠師們，參考以前各種「雲」的圖案，找回古川社區的特色。』 文章原文 c. 『古川的寺廟建築和祭典，一直是古川社區的傳統特色，但是，由於（古川曾經發生大火，許多寺廟都被燒掉了），所以這項象徵慶祝豐收和祈福的傳統祭典，也被迫停止了。』 與 『最早推動社區重建的，是兩位自幼生長在古川的好朋友。他們退休以後，經常在一起談著小時候家鄉的風光，景色多麼美麗，小溪多麼清澈，尤其是寺廟的傳統祭典，是那樣的多彩多姿，是那樣的令人回味。』 文章原文 d. 『第二天，他們挨家挨戶的說服村人。他們的誠意感動了村裡的每個人，大家一起動手清理環境，在河裏放養許多鯉魚，』	修改文章 b. 保留（一百多種不同的雲彩圖樣，） 與 『重建寺廟時，也以「恢復古川特色」作為目標，要求匠師們，參考以前各種「雲」的圖案，找回古川社區的特色。』 改寫 為了保持傳統的寺廟的特色，他們要求匠師們，參考這一百多種不同「雲」的圖案，重建寺廟。 修改文章 c. 保留 （古川曾經發生大火，許多寺廟都被燒掉了） 與 『最早推動社區重建的，是兩位自幼生長在古川的好朋友。他們退休以後，經常在一起談著小時候家鄉的風光，景色多麼美麗，小溪多麼清澈，尤其是寺廟的傳統祭典，是那樣的多彩多姿，是那樣的令人回味。』 改寫 兩位自幼生長在古川的好朋友，是最早推動社區重建的人，他們退休以後，經常在一起談著小時候家鄉景色的美麗，小溪的清澈，尤其是古川社區的傳統寺廟建築和傳統祭典。但是，由於古川曾經發生大火，許多寺廟都被燒掉了，所以這項傳統祭典也就停止了。 修改文章 d. 刪除 『他們的誠意感動了村裡的每個人』 改寫 第二天，他們一家一家真誠的說服每個村民，大家一起動手清理環境，在河裏放養許多鯉魚，

日本古川社區（原文）	日本古川社區（改編後）																																																
文章原文 e. 『十年後，古川的寺廟不只展現出原有的景觀，同時也恢復了百年來傳統的祭典、古川因此成為日本在生態、文化上都具代表性的社區。』	修改文章 e. 改寫 經過十年的努力，古川的寺廟展現出原有的景觀、並再一次舉行百年來傳統的祭典。古川也成為日本在生態、文化上都具代表性的社區。																																																
文章原文 f. 『在古川漫步，你會感受到他的歷史和文化；在古川漫步，你會明白居住品質的重要；在古川漫步，你會希望讓自己的社區變得更美好』	修改文章 f. 改寫 走在古川街上，會感受到它的歷史和文化及居住品質的重要，並且你還會希望讓自己的社區變得更美好。																																																
總字數 515 字 <table><tr><th>小於 500 含 500</th><th>大於 500 小於 1000 (含 1000)</th><th>大於 1000 小於 1200 (含 1200)</th><th>大於 1200 小於 2000 (含 2000)</th><th>大於 2000</th><th>總和</th></tr><tr><td>385</td><td>59</td><td>11</td><td>52</td><td>8</td><td>515</td></tr><tr><td>0.75</td><td>0.11</td><td>0.02</td><td>0.10</td><td>0.02</td><td>1</td></tr><tr><td>74.76%</td><td>11.46%</td><td>2.14%</td><td>10.10%</td><td>1.55%</td><td>1</td></tr></table>	小於 500 含 500	大於 500 小於 1000 (含 1000)	大於 1000 小於 1200 (含 1200)	大於 1200 小於 2000 (含 2000)	大於 2000	總和	385	59	11	52	8	515	0.75	0.11	0.02	0.10	0.02	1	74.76%	11.46%	2.14%	10.10%	1.55%	1	總字數 318 字 <table><tr><th>小於 500 含 500</th><th>大於 500 小於 1000 (含 1000)</th><th>大於 1000 小於 1200 (含 1200)</th><th>大於 1200 小於 2000 (含 2000)</th><th>大於 2000</th><th>總和</th></tr><tr><td>246</td><td>37</td><td>7</td><td>25</td><td>3</td><td>318</td></tr><tr><td>0.77</td><td>0.12</td><td>0.02</td><td>0.08</td><td>0.01</td><td>1</td></tr><tr><td>77.36%</td><td>11.64%</td><td>2.20%</td><td>7.86%</td><td>0.94%</td><td>1</td></tr></table>	小於 500 含 500	大於 500 小於 1000 (含 1000)	大於 1000 小於 1200 (含 1200)	大於 1200 小於 2000 (含 2000)	大於 2000	總和	246	37	7	25	3	318	0.77	0.12	0.02	0.08	0.01	1	77.36%	11.64%	2.20%	7.86%	0.94%	1
小於 500 含 500	大於 500 小於 1000 (含 1000)	大於 1000 小於 1200 (含 1200)	大於 1200 小於 2000 (含 2000)	大於 2000	總和																																												
385	59	11	52	8	515																																												
0.75	0.11	0.02	0.10	0.02	1																																												
74.76%	11.46%	2.14%	10.10%	1.55%	1																																												
小於 500 含 500	大於 500 小於 1000 (含 1000)	大於 1000 小於 1200 (含 1200)	大於 1200 小於 2000 (含 2000)	大於 2000	總和																																												
246	37	7	25	3	318																																												
0.77	0.12	0.02	0.08	0.01	1																																												
77.36%	11.64%	2.20%	7.86%	0.94%	1																																												

點子大王文章改編之根據

點子大王（原文）	點子大王（改編後）
文章原文 a. 一個人對某一件事物能提出很多構想與籌謀各樣的解決策略時，往往可以讓大家都嘗試到許多驚奇的經歷與感受，並且能使得每個人大開眼界，學到各式各樣解決事情的策略。所以當一個團體中出現了這樣的一個人，大家就會送他一個「點子大王」的封號。 b. 唐老師是一個「點子大王」。他常常提出各式各樣的問題，讓我們掉進迷宮，當我們<u>恍然大悟的走出來</u>，都不由得的<u>嘖嘖稱奇</u>（省略），對他<u>佩服得五體投地</u>。 c. 有一次，唐老師要我們回去收集<u>水的資料</u>，例如：<u>水的三態、顏色、聲音和活動情形</u>。我們經過小組研究後，找了很多百科全書和科學書刊，當作（省略）參考的資料。 d. 老師看了笑著說：「你們的確很用功，可是這些都是平面資料，我聽不到水的聲音，也看不到水的顏色和運動。」我們<u>都愣住了</u>（省略），非常慌張，不知道我們到底該怎麼做呢？ e、 第二天上課的時候，<u>有同學拿出一捲錄音帶，放給我們聽：滴滴答答的兩聲、淅瀝淅瀝的流水聲、嘩啦嘩啦的海浪聲，還有啪啦啪啦的風雨聲。對啊，這些真的是「水的聲音」啊！</u> f. 接著，又有人拿出一片光碟，請老師播放給大家看：綠色的湖泊、藍色的海洋、黑色的雲層、白色的雪花、透明的冰晶，還有彩色的雲霞。好美啊！我們都看得目瞪口呆，雀躍不已的說：『這些果然都是「水的顏色」』。 g. 原來除了書本文字之外，在錄音帶、錄影帶、光碟和網路裡，還有許多「有聲有色」的知識呢！這真是精采的一課，讓我們大開眼界。唐老師也很滿意的說：「真好，同學們也都是點子大王啊！」大家聽了都會心一笑。	修改後文章 a. 刪除 b. 唐老師是一個「點子大王」。他常常提出各式各樣的問題，讓我們掉進迷宮，當我們<u>忽然明白後</u>（修改），都對他<u>非常的佩服</u>（修改）。 c. 有一次，唐老師要我們回去<u>收集和水的三態、顏色、聲音和活動情形相關的資料</u>（修改）。我們在小組研究後，找了很多百科全書和科學書刊當參考的資料。 d. <u>因為</u>（添加）老師看了後，笑著說：「你們的確很用功，可是這些都是平面資料，我聽不到水的聲音，也看不到水的顏色和運動。」所以我們非常慌張，不知道我們到底該怎麼做。 e、 第二天上課的時候，<u>有同學播放一捲有「水的聲音」的錄音帶，裡面有滴答的兩聲、淅瀝的流水聲、嘩啦的海浪聲，和啪啦的風雨聲</u>（修改）。 f. 第二天上課的時候，有同學播放一捲「有水聲音」的錄音帶，裡面有滴答的兩聲、淅瀝的流水聲、嘩啦的海浪聲，和啪啦的風雨聲。（全段修改） g. 保留

點子大王（原文）						點子大王（改編後）					
總字數：519 字						總字數：381 字					
小於 500 (含 500)	大於 500 小於 1000 (含 1000)	大於 1000 小於 1200 (含 1200)	大於 1200 小於等於 2000 (含 2000)	大於 2000	總合	小於 500 含 500	大於 500 小於 1000 含 1000	大於 1000 小於 1200 含 1200	大於 1200 小於 2000 含 2000	大於 2000	總合
434	41	10	16	18	519	323	34	9	7	8	381
0.84	0.08	0.02	0.03	0.03	1	0.85	0.09	0.02	0.02	0.02	1
83.62%	7.90%	1.93%	3.08%	3.47%	1	84.78%	8.92%	2.36%	1.84%	2.10%	1

新北市德音國小劉載興改編

劉載興（2006）：文本調整技術對閱讀困難國小學生閱讀理解之影響。國立台灣師範大學特殊教育系教學碩士學位論文。

教室內實施差異化教學的策略

洪麗瑜

臺灣師範大學特殊教育系

學生的個別差異早已被承認，孔子的「因材施教」說法就是一例。但過去菁英教育時代，學生的個別差異是由教育行政的方法來解決，如利用入學考試成績篩選學生，控制學校內的學生之個別差異。民國 57 年實施九年國民教育初期，免試升國中導致國中只好利用能力分班，所謂的升學班和放牛班就是在校內控制班級內的個別差異之方法。在教育部推行常態分班之後，很多國中無法採用能力分班使得教室內學生的差異大增，也讓教師束手無策而讓教室有所謂的客人學生，此即反映出教師傳統的教學已經無法因應教室內學生的個別差異了。

差異化教學(differentiated instruction)根據美國主要推動者 Carol Tomlinson 在其主要著作《如何在混合能力的班級實施差異化教學》"How to differentiate instruction in mixed-ability classroom"一書中定義，"重新調整教室的進行讓學生在取得知識、了解概念和表達其所學得有多種選擇"(2012, p.1)，因此，Tomlinson 認為一個差異化教學的教室裡應該提供學生各種不同管道，在習得內容、理解概念和產出學習成果三項學習要項中，都讓每一個學生可以不受差異而影響參與。甄曉蘭在推動差異化種子教師之培訓計畫中，也提出差異化教學的定義，"因應同一班級之不同程度、學習需求、學習方式及學習興趣之學生提供多元學習輔導方案的教學模式(甄曉蘭, 2012)。可見在一個能力異質的班級內教師可以利用方法讓每個學生都能有效學習的，差異化教學強調教室內的學習內容、歷程和成果都需要重新改變與組合，提供多樣的選擇以滿足學生的個別差異。

差異化教學主要是源自特殊教育的個別化教育之精神，不論在身心障礙或資賦優異教育，為落實個別化教育之教學都有不同的主張，在身心障礙的特殊教育上，強調多層次教學(level system)、課程調整(adaptive curriculum)或教學調整(adaptive instruction)。在資賦優異特殊教育則主張區分性教學(differentiated instruction) (高振耀，2010；郭靜姿，2010)。這些特殊教育的概念在國內普通教育環境逐漸多元的趨勢下，甄曉蘭(2012)在因應十二年國民教育中學學生的改變，提供給國、高中教師，以提升教師對能力異質的班級之教學與經營知能。在美國也有類似的

情況，Tomlinson 也將特殊教育的方法介紹給普通班級的教師，以提升普通教師經營異質能力班級之知能。英國學者 Barton 對融合教育的演進，就提出下列描述足以解釋此現象：

”融合教育是一個過程。融合教育不僅是對之前被隔離的學生提供機會進入主流學校，也不是要關掉不受歡迎的隔離教育系統而把學生放入一個原始沒有調整的教育環境，現有的教育系統，包括物理環境、課程、教學期待、風格和領導角色都應該改變。因為融合教育是關於所有學生的參與學校以及移除所有隔離的形式。” (Barton, 1998, p. 85)

當學校教育開始接受特殊學生，也逐漸開始意識到個別差異時，原本與普通教育平行實施的特殊教育因開始交流之後而產生影響，過去普通學校陌生的教育理念和教學方法隨著特殊學生進入普通學校，讓學校也開始注意到很類似特殊生的低成就學生或適應欠佳學生，因而，長期在特殊教育實施多年的教學方法也因此被帶到普通教育的教學，以打破普通教育傳統教學之限制。

一、差異化教學的實施

差異化教學為滿足學生之差異，需要透過教材、教學方法或學習成品之重新調整，這三點在特殊學生之課程與教學調整有更多詳述，如表一。課程調整分有教材和形式，教學調整分有情境、感官經驗和教學方式，評量調整則分有形式、標準、內容，而成績計算則分有標準和計算方式等四向度去調整(Pollow, Patton, Serna, & Bailey, 2013，林素貞等譯，2013)。本文將依據差異化教學重要三元素，教材、教學歷程和學習成品，就本人近幾年協助推動閱讀教育、數學教育和語文補救教學等工作所研發之相關範例，說明差異化教學的策略。

表一. 因應學生學習困難的調整式教學之調整內容與實例

調整向度	項目	實例
課程教材	教材	簡化原教材 刪減教材之內容 提供使用原教材的支援工具，如組織圖、策略 以其他教材取代原教材
	形式	提供不同形式的教材，例如有聲圖書 提供有圖片或影音媒體的教材

教學	情境	調整上課地點、上課人數
	感官經驗	增加或調整學習歷程所用感官刺激，如把聽講增加為看、聽、操作和說
	教學形式	互動：教師單向之授課改為提問讓師生雙向互動 單位：把一節課切成幾個小節，每小節都提供學生練習，增加學生練習之機會，減少學生練習之份量 內容：除了講授內容之外，也教導學生一面聽解一面做筆記 程序：先講授在讓學生練習，改為讓學生先操作後提問，教師再講解
作業與評量	形式	寫讀書心得改為心得表格填寫 寫單字改為拼字卡和填充 允許旁人報讀問題或使用計算機 個別作業改為小組作業
	標準	減少作業份量 減少作業難度 延後繳交時間
	內容	寫考卷改為寫報告 寫讀書心得改為讀給家人聽或講給家人聽
成績計算	標準	改變作業或各項所占的百分比 改變計分的形式，由得分改為通過與否
	計算方式	提供加分的作業， 採累加方式，滿分不限

參考林素貞等譯(2013)。特殊需求學生的教材教法，15-20 頁。

(一) 教材的差異化

教材因應學生之差異化，可以包括教學內容的調整，如文言文的閱讀改為翻譯的白話文，數學的文字問題把數字先改小或文字調整為比較簡單。比較有系統編製的教材算是台灣師範大學教育研究與評鑑中心所編製的數學補救教學教材和國中國語文精進教材，吳昭容主編的數學補救教學教材就是將國中數學教材減少和簡化所編製而成，洪儷瑜所主編的國語文精進教材，就是依據文體結構作為該模組的學習主題而選編課文，讓學生透過相同類型課文學到文體分析策略。利用這些調整後的教材作為原來課本之補充教材以幫助低成就學生學習，此差異化教學之教材就是因應學生之個別差異。

另一種教材之調整是形式上的調整，經常做的給高年級以上的學生之課文增加注音符號，讓認字能力較低的學生也可以透過注音符號的輔助而自己閱讀。另外形式的調整也有提供圖示、有聲書、

放大字體或詞距或行距等。如圖 1。

珍、古德從小就喜歡研究動物。二十六歲時，隻身前往非洲，觀察、記錄黑猩猩的生活。她每天一大早，便守候在黑猩猩停留的地方….

放大字體 珍、古德從小就喜歡研究動物。二十六歲時，隻身前往非洲，觀察、記錄黑猩猩的生活。她每天一大早，便守候在黑猩猩停留的地方

放大詞距 珍、古德 從小就 喜歡 研究 動物。二十六歲時，隻身 前往 非洲，觀察、記錄 黑猩猩 的 生活。她 每天 一大早，便 守候在黑猩猩 停留 的 地方

放大行距

珍、古德從小就喜歡研究動物。

二十六歲時，隻身前往非洲，觀察、記錄黑猩猩的生活。

她每天一大早，便守候在黑猩猩停留的地方…

圖一、文本形式調整之範例

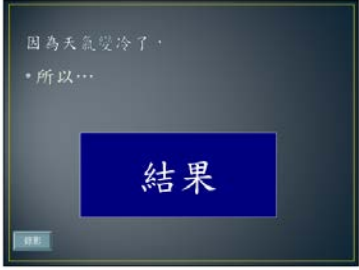
(二) 教學歷程的差異化

教學歷程因應學生的個別差異，除了教學提供不同教材，也包括教學情境的改變，如班級內分組教學，分組又可分同質性分組亦即依據學生學習表現、興趣、學習風格相似的分同一組，或是異質分組，把學習表現或興趣不同的人組合成一組，不同的分組可以達到不同的教學目標，因此教師可以善用分組因應學生的學習的差異性。

教學歷程中很重要的就是讓學生理解教師所要教的概念是什麼，Tomlinson 所說的「to make sense of idea」，因此不同的學生需要不同學習管道和歷程。最近教育部委託筆者和國內一些閱讀的學者推動課文本位閱讀理解策略，其中一個閱讀理解的策略”因果關係的句型”針對小學低年級學生教學，一般教師教學可能就提供「因為…所以…」的句型要學生造句，透過造句或提供很多因果的句型讓學生了解，本團隊之種子教師，新北市李居璋和劉載興老師

為了讓低成就學生了解因果關係之句型，以及運用這句句型去進行文章的推論理解，他們特定增加了幾個教學設計幫助學生真的了解因果關係，也設計一些提示讓學生可以隨時跟上因果討論的回答，如圖 2, 3 和表二。

表二、因果關係課文推理之兩種不同教學設計

一般教學	增加鷹架協助理解的教學設計
朗讀課文： 在一個炎熱的夏天裡，一隻老鼠碰碰跳跳的走在池塘旁邊，突然一不小心，掉進到池塘裡，老鼠在水裡大叫：「救命啊！快來救救我啊」 …. 有隻鴿子正在樹上休息，看到老鼠叫救命的情形，心想：「真可憐！去幫幫他吧！」趕緊將一根樹枝丟進池塘，老鼠看到樹枝後，馬上抓住樹枝。接著，鴿子再把樹枝拉到池塘邊，老鼠就得救了。 一、文本內因果關係確定 教師問：老鼠為什麼喊救命？ 學生回答：…… 老師示範因果句型：老鼠因為掉進池塘裡，所以大喊救命。 老師問：鴿子為什麼將一根樹枝丟進池塘？ 學生回答：…… 老師示範因果句型：鴿子因為聽到老鼠喊救命，所以把樹枝丟進池塘救老鼠。…. ……	增加鷹架協助理解的教學設計 一、由學生的經驗引導因果句型 1. 老師依據最近的生活經驗提問，讓學生回答，並告知所回答的是結果。 「因為天氣變冷了，所以…」 「因為下雨，所以…」 「因為學校要運動會，所以…」 如圖 2  2. 老師換另一種問句提問成因，讓學生回答，讓學生有不同的練習機會 「因為…，所以我遲到了」 「因為…，所以我們都要練大會操」 二、提供正反例讓學生辨識因果句型 老師提供一些正確的因果句型讓學生讀並找出共同點，再提供穿插不正確的因果句型讓學生判斷，並說初步正確句型的理由。 三、文本內因果關係確定 朗讀課文

	1. 教師問：老鼠為什麼喊救命？ 學生回答：…… 老師示範因果句型：老鼠因為掉進池塘裡，所以大喊救命。 2. 老師示範在課文內那一句貼上”因為”，另一句貼上”所以”，並請學生在課文內圈出因為和所以。如圖 3： 我們可以這麼說…… 錄影 取自李居璋和劉載興之因果關係教材設計。
--	---

教師可以在學生的學習歷程增加引導學習活動如表二右邊之設計，或利用實物、操作或視覺提示，或是多感官的學習經驗，以增進學生的理解，也可以增加示範、練習的經驗，或不同形式的練習。常見的策略教學需要以下三個步驟：教師示範使用、提供線索讓學生練習使用、學生自己練習使用，然而我們經常看到教師示範策略之後，就讓學生自己練習，甚至就出題要學生能精熟，當發現學生在這麼短促的教學流程不能精熟時，教師應該修改教學流程，增加學生操作或體驗的經驗，才能幫助學生理解到所教的概念。

當然也因為班級內學生學習歷程長短不一，所需要的時程和練習也不一樣，所以，教師就須善用上述的分組或教學情境的變化，才能達在同一班級內實施不同的教學程序。

（三）學習成品的差異化

學習成品包括作業和評量，其中又分形式、內容、作業標準、計分標準或計算方式等可以因學生差異而調整的。例如寫開放式的作業或日記對有困難的學生可能不易完成，老師如果把小日記把分成幾個簡答題或表格，引導學生如何寫每天的日記，也幫助學生表現出學

	3. 翻譯 20% 4. 閱讀理解 10% 5. 簡答題(10%)	3. 翻譯 (30%) 4. 閱讀理解 (30%) 5. 寫作 10%	3. 翻譯 (20%) 4. 閱讀理解(30%) 5. 寫作(30%)
總分	100(70%)	100(90%)	100(100%)

二、實施差異化教學的考量

實施差異化教學最重要的就是如何調整差異，Tomlinson 認為教師要能覺察學生的差異是差異化教學，除了能力的差異，還包括學生的準備度、學習偏好、學習風格等，依據這些差異性來設計不同調整方式滿足學生的學習需求，而且隨時覺察學生的差異性進行差異化教學才能落實因材施教。Tomlinson 也對差異化教學提出一個調整難易的參考原則，如圖 5 所示調整的項目包括有資訊、概念、表徵、問題或資料來源、運用、練習和監控，調整的八個指標向度包括有變化多少、具體與否、複雜度、數量、改變量、結構程度、獨立程度和速度，這些調整可以用在上述的教學材料、學習歷程和成果表現。

基礎	資訊、概念、材料	變化
具體	教材的表徵	抽象
簡單	資料來源、主題、問題、技巧	複雜
單一事實	指導說明、問題、解決、運用	多重事件
小改變	應用、轉換、領悟	大改變
高度結構	解決、應用	開放
很少獨立	計畫、練習、監控	很多獨立
慢	練習速度、思考速度	快

圖 4、計畫差異化教學之調整之參考向度

高振耀認為差異化教學不應僅調整數量，例如對不同程度的學生僅有題數的差異，也應強調「質」的調整，例如學習內容與概念組合，針對教學內容重新組合。因此，因應個別差異變大的教室，教師不能再如傳統一樣，一人一套腳本獨唱到底，而是需要與學生互動，在教室內隨時了解學生的差異，重新調整教材、教學方法，與其共創適性、成功的學習歷程。

三、結語

如何讓班級內的學生都可以學習，長期校園裡對教育有些迷思，每個學生都要在固定進度達到一樣的目標，或是教師一定在特定的時數內把所有學生教會所有的教材，甚至深信反覆背誦就是學習的良方，所以看到很多老師面對班級之差異時，只好取其部分樣本達到上

述目標，不管學生是否早已經會了，或是根本聽不懂，教師仍本著使命必達的精神，要全體學生要完成所有學習，而學習失敗都怪學生不夠認真、練習不足，完全忽略不同學生需要不一樣的學習，設法滿足學生差異的教學才是教師的專業。評估學生的學習需求，教師設法讓班級內每個學生能適性的學習，就是差異化教學最終目標，也是落實因材施教、有教無類。當然如果學生的差異真的過大，差異化教學仍難滿足其需求之際，額外的小組補救教學是滿足學生差異的另一種形式，因此教育部在十二年國民基本教育學習支援系統之三層次即是由差異化教學與小組補救教學、特殊教育共同建構的(教育部，2012；洪儷瑜，2012)，唯有不同教學策略和學習支援系統才能真正讓每個學生都能在學校教育學習。

參考文獻

- 林素貞、朱思穎、陳佩玉、王秋鈴、黃湘玲、蔡曉楓等譯，Pollow, E., Patton, J., Serna, L., Bailey, J. (2013)。 **特殊需求學生的教材教法**。台北：華騰。
- 高振耀(2010)。從資優教育的角度探討區分性教學。資優教育季刊，114, 16-21。
- 洪儷瑜(2012)。由補救教學到三層級學習支援。教育研究月刊，221, 13-24。
- 教育部(2012a)。 **教育部十二年國民基本教育學習支援系統建置及教師教學增能實施要點**。台北：作者
- 郭靜姿(2010)。 **多元菜單模式在區分性教學的運用**。高雄市資優教育資源中心研習講義。
- 甄曉蘭(2012)。差異化教學策略研習手冊。台灣師範大學教育評鑑與研究中心。
- Barton, L. (1998) *The politics of special education needs*. Lewes: Falmer Press.
- Tomlinson, C. A. (2012). *How to differentiate instruction in mixed-ability classroom*, 2nd ed.. Alexandria, VA: ASCD.

註：筆者因應學習低成就問題和篇幅，本文之差異化教學策略未能兼顧資賦優異或有特殊才能的學生之差異化教學策略實例，特此聲明。

參、策略運用與教案演示

選修-字詞

「課文本位閱讀理解教學培訓研習營」進階研習-字詞

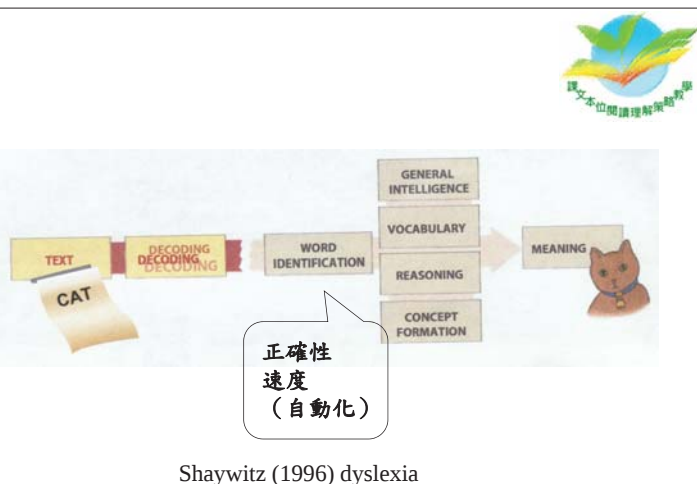
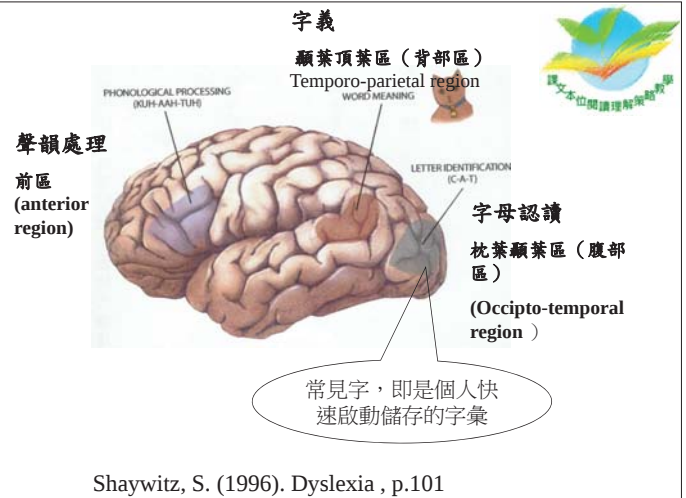
北二區
報告者：陳秀芬
2014.7

課程大綱

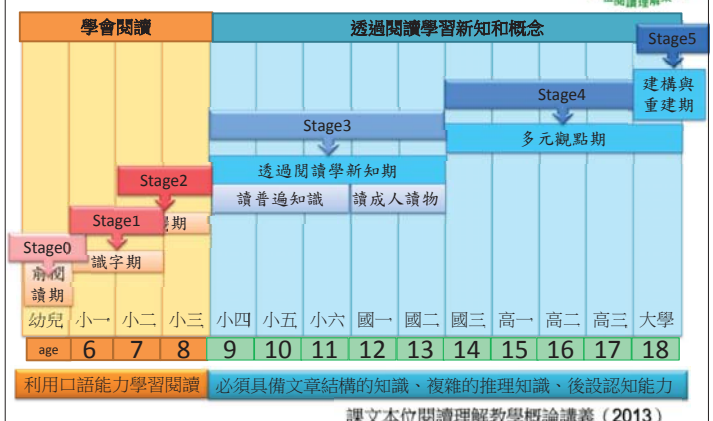
- 識字與詞彙（字詞）學習的重要性
- 字詞教學重點
 - 識字
 - 流暢性
 - 詞彙
- 字詞教學及評量設計
 - 分組實作
 - 綜合討論

識字與詞彙（字詞）學習的重要性

- 腦神經科學的證據
 - 中央研究院 李佳穎 副研究員之說明（Youtube）
 - Shaywitz, S. (1996)
- 閱讀發展的發現
 - Chall的閱讀發展階段
 - 讀寫字能力發展的差異



Chall的閱讀發展階段



「學會閱讀」階段之錯誤類型



- 階段0
 - 認得街上的商標符號和一些字，或認得字卡上的單一字，但無法在文章中讀出此字。打開書本閱讀是以讀圖來理解書的內容，理解的內容多是他腦中已有的故事。
- 階段1
 - 開始辨認字，會依「組字知識」讀字，但會發生錯誤。如「礪→廣」（只讀字的一邊）、「地→他」（形似字的錯誤）。因有不少認字錯誤，不易由閱讀得到文章訊息。
- 階段2
 - 認識不少字，可以順暢的閱讀適合其程度的文章，主要是透過閱讀更熟悉字，還不能從閱讀獲得新知。

柯華葳（2010）中文閱讀障礙，P38-39

07

中文識字發展的階段

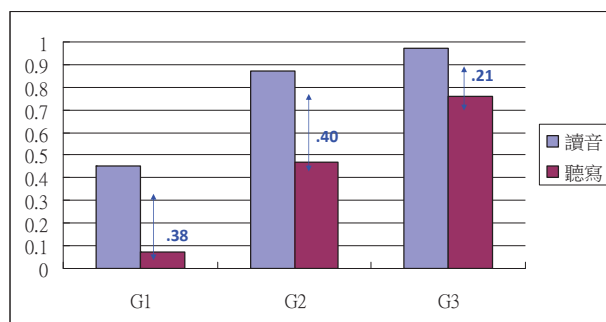


年齡（年級）	閱讀能力表現特徵
6歲前（學前）	泛化階段：對漢字形、音、義三者關係模糊
6-7歲（一年級）	初步分化階段：大致能掌握字形的基本結構
7-9歲（二到四年級）	精確分化階段：熟悉組字單位與組字規則

萬雲英（1991）

08

前一千高頻字的讀寫差異



洪儷瑜、張郁雯、陳秀芬、陳慶順（2003）

09

各年級識字量估計與其他研究和標準之比較



年級	本研究	李俊仁 (Lee, 1999)	課程綱要標準 (2011) ¹
一	700 (268-1,156) ¹	--	700-800
二	1,200 (885-1,611)	1,506	
三	2,100 (1,292-2,924)	1,964	1,500-1,800
四	2,600 (1,805-3,515)	2,334	
五	3,100 (2,146-4,138)	2,474	2,200-2,700
六	3,300 (2,342-4,338)	--	
七	3,500 (2,549-4,545)	--	3,500-4,500
八	3,500 (2,482-4,560)	--	
九	3,700 (2,666-4,828)	--	

修自王瓊珠、洪儷瑜、張郁雯、陳秀芬（2007）

10

讀和寫字的關係

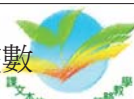


	G1-G2	G3-G4	G5-G6
臺灣九年一貫課程：識字	700-800	1500-1800	2200-2700
大陸			
讀字	1600-1800	2500以上	3000以上
寫字	800-1200	2000	2500

修改自洪儷瑜、劉淑貞(2011)

11

一到三年級學生在字頻等級與筆畫數的精熟情形



向度	一般讀寫能力					讀寫字困難學童				
	一上	一下	二上	二下	三上	一上	一下	二上	二下	三上
選	字頻等級 ¹	A-C	A-E			未精熟	未精熟	A-B	A-C	A-E
	筆畫數 ²	1,2,3				未精熟	未精熟	2,3	1,2,3	
讀	字頻等級	A-D	A-E			未精熟	未精熟	A-C	A-D	A-E
	筆畫數	未精熟	1,2,3			未精熟	未精熟	未精熟	1,2	1,2,3
寫	字頻等級	未精熟	未精熟	A-B	A-B	A-E	未精熟	未精熟	未精熟	未精熟
	筆畫數	未精熟	未精熟	未精熟	3	1,2,3	未精熟	未精熟	未精熟	未精熟

¹ 字頻有五個等級，由易而難為A-E，各有173、173、173、172、172字，共計863字

² 筆畫數有三個等級，由易而難為1至3，各為十劃以下、十一至十五劃、與十六劃以上

陳秀芬、洪儷瑜、陳慶順，2008

12

字詞成分的教學重點



項目	教學要點	一年級	二年級	三年級	四年級	五年級	六年級
識字	形音連結	•	•	•			
	部件辨識	•	•				
	組字規則		•	•			
流暢	流暢性	•	•	•			
詞彙	單一詞彙		•	•	•		
	擴展詞彙	•	•	•	•		
	由文推詞義		• (新詞)	• (多義詞)	•	•	•

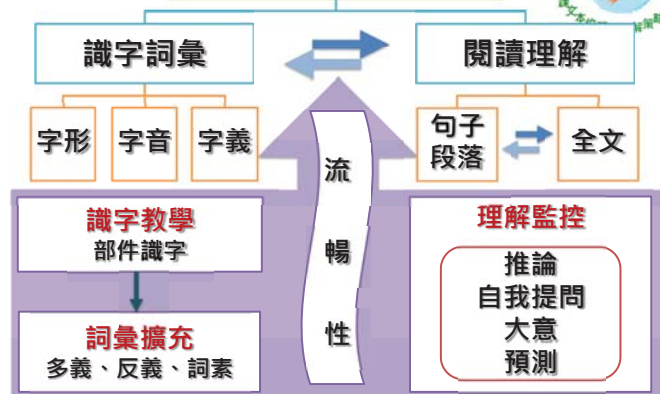
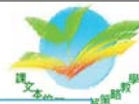
註：教學要點說明

1. 部件辨識：包含聲旁、部首以及基本字帶字。
2. 單一詞彙：學習詞彙的意義，如使用字典、例句。
3. 擴展詞彙：透過查義關聯的方式學習詞彙，如造詞、同義詞、反義詞、詞素變知。
4. 由文推詞義：由上下文推測詞彙意義，推測詞義。

課文本位閱讀理解教學概論講義（2013）

13

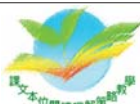
閱讀



課文本位閱讀理解教學概論講義（2013）

14

閱讀成分的教學比重



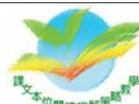
隨著年級的成長↗，
生字詞教學的比重降低↘，
閱讀理解教學的比重增加↗。

課文本位閱讀理解教學概論講義（2013）



15

教學重點－識字

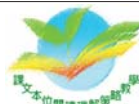


- 低年級
 - － 筆畫→基本字（根據記憶容量、筆畫或獨體字）
 - － 部件
 - － 部首
 - － 常用字
 - － 筆順規則
- 中高年級
 - － 讀寫字合一
 - － 部件（根據記憶容量、筆畫或獨體字）
 - － 字彙知識（部首聲旁）
 - － 識字量
 - － 猜新字策略

洪麗瑜、歐素惠、陳秀芬（2011）國民小學補救教學師資研習講義

16

中文字的組合性



教學目標

識字與寫字

教學策略

1. 部件概念
 - (1) 組字規則
 - (2) 拼字遊戲
2. 組字口訣+自我教導
3. 字彙知識
 - (部首、聲旁)
4. 猜新字策略

洪麗瑜、歐素惠、陳秀芬（2011）國民小學補救教學師資研習講義

- 弓長 張
- 木容 「榕」 樹
- 卯金刀 劉

• 洪麗瑜，2007

17

18

什麼是部件辨識？



- 部件辨識：對中文字形的零組件，基本結構的認知
- 舉例：可從中文字形中，分析出「儼」、「巒」、「絆」都有『糸』這個部件

• 洪麗瑜，2007

部件



- 也可以是部首、也可以是聲旁
- 試試看，「口」是部件、部首、聲旁
- 信、吃、吾、誤
- 吃、喝、問、喜
- 容、蓉、榕、蓉

• 洪麗瑜，2007

約、試、助、扭、歪、持、耐、扶、踩、板、
跌、控、制、專、微、夕



南一二下 第十二課 騎腳踏車

□ (獨體字)	□□ (左右拼)	□□□ (三拼字)	□ (上下拼)
夕	約、試、助 扭、持、耐 扶、踩、板 跌、控、制	微	歪、專

- 糸 + 勺 = 約
- 言 + 式 = 試

(組字規則)

洪麗瑜、歐素惠、陳秀芬 (2011) 國民小學
補救教學師資研習講義

(部件)

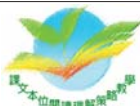


寫功課要專心，
算數學要小心，
天天運動有耐心，又持久，
才能保持身體的健康，
增加肌肉的耐力。

專、耐、持

洪麗瑜、歐素惠、陳秀芬 (2011) 國民小學
補救教學師資研習講義

專、耐、持



- 手 + 土 + 寸 = 持
- 「惠」字頭 + 寸 = 專
- 而 + 寸 = 耐

洪麗瑜、歐素惠、陳秀芬 (2011) 國民小學
補救教學師資研習講義

拼字書 (部首) (部件)



洪麗瑜、歐素惠、陳秀芬 (2011) 國民小學
補救教學師資研習講義

自我教導-以口訣為例



- 邊說筆畫邊寫
- 「手」、「白」
- 邊說部件邊寫
- 「謝」、「碧」

• 洪麗瑜，2007

25

自我監控-我寫對了嗎？

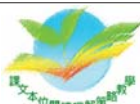


	玩			
1				
2				
3				
4				
5				

• 洪麗瑜，2007

26

什麼是部首表義？



- 部首表義：讀者在處理中文字形時，可從部首來辨識該字的意義或類別
- 例如：部首為「木」的字，該字的意義與「植物類」有關，部首為「女」的字，該字的意義與「女性」有關

• 洪麗瑜，2007

27

什麼是聲旁表音？



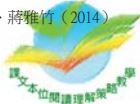
- 聲旁表音：中文字的發音，經常與該字聲旁的發音有所關聯
- 舉例：有「青」的部件，通常有一ㄗ的音
有「包」的部件，通常有ㄠ的音

• 洪麗瑜，2007

28

想一想

王宣惠、李佩臻、蔣雅竹 (2014)
字詞教材



惱

你_們在這_個一_課裡_面，有_沒有_看到_什麼_字裡_面頭_有包_含「惱」呢_？

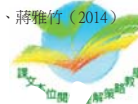


所_以我_們知_道
忄+ 囟 = 惱

29

課本上的

王宣惠、李佩臻、蔣雅竹 (2014)
字詞教材



忄+ 囟 =

猜_猜看_看「惱」
這_個字_的意_思
跟_什麼_有關_？



像_苦惱_、煩_惱... 都_是心_情，所_以我_們知_道，
如_果字_有心_部，通_常意_思
就_都跟_心情_有關_。

30

想一想

王宜惠、李佩臻、蔣雅竹 (2014)
字詞教材

腦

還有什麼部首，可以
和「囟」配在一起呢？

所以我們知道：
月 + 囟 = 腦

31

說說看

王宜惠、李佩臻、蔣雅竹 (2014)
字詞教材

月 + 囟 =

猜猜「腦」
這個字的意思跟什
麼有關？

像頭腦、腦袋……都是身體的一部分，我們的身體是肉做的，
如果字有肉部，通常意思就跟肉有關，而且有可能就是身體的一部分。

32

想一想

王宜惠、李佩臻、蔣雅竹 (2014)
字詞教材

瑤

還有什麼部首，
可以和「囟」配在一起呢？

所以我們知道：
王 + 囟 = 瑤

33

說說看

王宜惠、李佩臻、蔣雅竹 (2014)
字詞教材

王 + 囟 = 瑤

猜猜看
「瑤」這個字的意思跟什
麼有關？

「瑤」這個字會和玉有關係，像是奶奶或媽媽手上戴的玉，我們稱為「瑪瑙」。

34

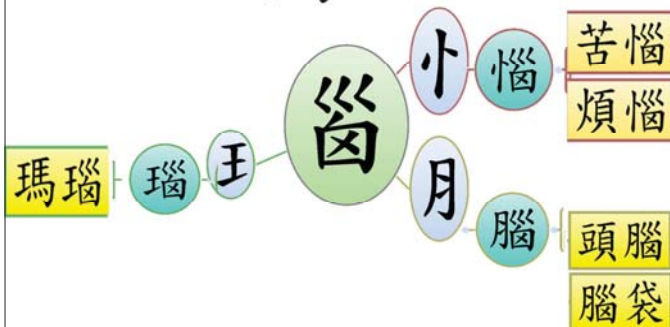
瑪瑙

王宜惠、李佩臻、蔣雅竹 (2014)
字詞教材



35

把 囟 配配看



王宜惠、李佩臻、蔣雅竹 (2014)
字詞教材

36



山坡上，種龍柏，總共種了九百多，
工作後，很快活，拿出手帕擦擦汗，
伸伸懶腰拍拍手，不必害怕再漂泊。

37



新字	讀音	字義	造詞/造句
水+蒙=濛	ㄇㄥˊ	下著小雨的樣子。	■煙雨濛濛。
木+蒙=檬	ㄇㄥˊ	一種樹木	■檸檬。
月+蒙=朦	ㄇㄥˊ	不清楚，月色昏暗的樣子。	■朦朧。 ■今晚月色朦朧，星星都不見了。

8



39



【賓果卡】

- 賓果遊戲
- 拍字遊戲
- 抓鬼牌
- 記憶遊戲
- 釣魚

第 課 月 日			

10



- 基本字字表
- 非整字部件命名建議
- 整字部件來源參考



- 設計補充性活動
- 確認斷詞是否正確，必要時予以指導
例：我和爸爸約好到運動公園去騎腳踏車。
- 善用朗讀練習及評量
- 提供視覺化的紀錄（增強）

重複閱讀—增加流暢性



- 目的
 - 教學的補充活動，反覆讀短文，達到滿意的水準
- 常用的方法
 - 同時輔助閱讀（老師跟著學生讀）
 - 回聲閱讀（老師示範，學生跟）
 - 合唱式閱讀（學生一起讀）
 - 同伴式閱讀（學生兩兩讀）
 - 邊聽邊讀（錄音帶）

Lerner & Johns (2012) ; Meyer (2002)

43

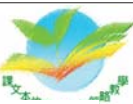
朗讀評量



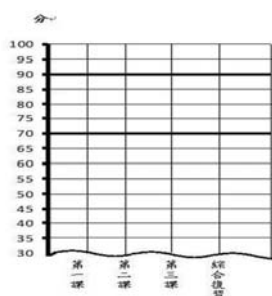
- 效益
 - 重複閱讀對於閱讀理解、閱讀速度及識字錯誤率的改善有幫助，重複讀三次優於讀一次，與讀七次差異不明顯 (O'Shea, et al., 1985,1987, 引自吳宜貞, 2004)
- 評量方式
 - 可善用課堂之間的時間，多次、反覆的練習朗讀技巧。透過學生兩兩利用碼表進行朗讀交互評量，能提升學生參與的動機。
 - 課文朗讀流暢性評量
 - 每分鐘念對字數=唸對字數/秒數*60
 - 抽文章其中一段，只評量一分鐘唸完的字，直接計算正確字數

44

視覺化的紀錄（增強）



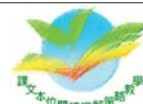
朗讀一	日期	月	日	小老師簽名：		朗讀時間		每分鐘正確字數	每分鐘正確字數
	全部字數	減	念錯字數	得	正確字數	分	秒		
	51	—		=					



洪麗瑜、陳秀芬、劉淑貞等
(2011) 國中語文精進課程
學生手冊

45

教學重點—詞彙



- 低年級
 - 語詞聯想
 - 語意構圖
 - 相似、相反詞
 - 詞彙網絡
- 中高年級
 - 語詞聯想
 - 語意構圖
 - 相似、相反詞
 - 多義詞（文句脈絡）
 - 詞素、構詞的規則

46

教學目標 詞彙練習

- 教學策略
 1. 語詞聯想
 2. 語意構圖
 3. 相似、相反詞
 4. 詞彙網絡
 5. 多義詞（文句脈絡）
 6. 詞素、構詞規則

洪麗瑜、歐素惠、陳秀芬 (2011) 國民小學
補救教學師資研習講義

47

重要的詞彙教學原則 (National Reading Panel, 2000)



- 針對特定學科詞彙進行直接教學。
- 提供可重複、多元學習詞彙的情境。
- 優先選擇經常出現的詞彙。
- 對於低成就學生而言，對於詞彙學習的教導有需要重新設計。
- 設計有助主動參與的詞彙學習活動。
- 運用電腦科技對於教導詞彙是有幫助的。
- 除了明確教學，環境中的隨機學習也有助益。
- 不要只依賴單一詞彙教學方法。最佳學習需要強調多元媒介、豐富情境及足夠的接觸機會。

48

詞彙教學



• 建立詞彙和概念的意義

— 擴展詞彙

- 強調多義字（查字典、完成句子、班級討論）
- 鼓勵表達具體經驗，再引導分類、摘要與類化
- 探索生活中所看到新詞彙的來源
- 透過分類擴展詞彙（如：「狗」，垂直-其他種類；水平-其他生物）

— 建立字網

- 圖像組織的一種形式
- 增進字彙的連結，加深學生對重要概念的認識

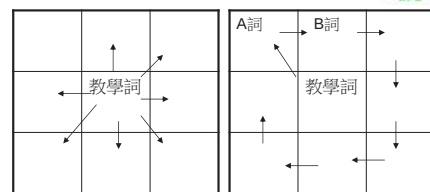
Lerner & Johns (2012)

49

可用的詞彙遊戲



- 你說我猜
- 比手劃腳
- 詞的聯想
 - 擴散
 - 連鎖
- 詞彙分類
- 故事接龍



洪麗瑜等人 (2009) 臺灣師大特教系實驗教材

50

- 利用圖片、動作、實物或造句解釋本課語詞。

• 本課語詞有

腳踏車 出門
試試看 輔助
不自覺 保持
平衡 耐心
踏板 跌倒
控制 把手
專心 微風
夕陽

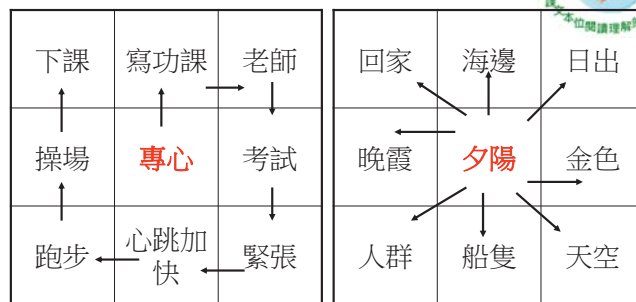
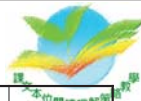
- 遊戲—比手劃腳
 1. 口語—是。不是。
 2. 動作

南一二下
第十二課 騎腳踏車

洪麗瑜、歐素惠、陳秀芬 (2011) 國民小學補救教師資研習講義

51

語詞聯想



順序性

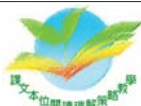
擴散性

南一二下 第十二課 騎腳踏車

洪麗瑜、歐素惠、陳秀芬 (2011) 國民小學補救教師資研習講義

52

語詞聯想



• 遊戲—TEMPO王

「一想到○○→我就想到XX（要接地方）→
一想到XX（地方）→我就想到○○」

例如：

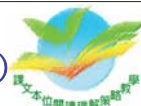
夕陽 (○○) → 海邊 (XX) → 海邊 (XX) → 「夏天」
(○○) → 「夏天」 (○○) → 「游泳池 (XX)」

南一二下 第十二課 騎腳踏車

洪麗瑜、歐素惠、陳秀芬 (2011) 國民小學補救教師資研習講義

53

「試試看」(相似、相反詞)



- 例題1：
相似詞→「嘗試」。相反詞→「放棄」。
- 例題2：
成功是因為不怕困難，一再地「」，
而失敗卻是因為輕言的「」
- 例題3：
他一下子就「嘗試」了，所以沒過關。

南一二下 第十二課 騎腳踏車

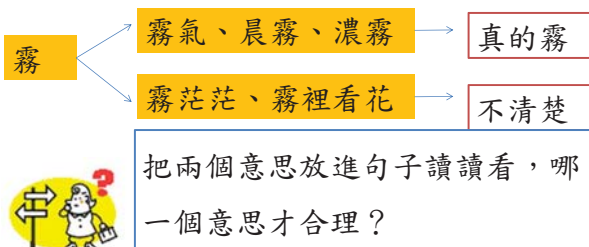
洪麗瑜、歐素惠、陳秀芬 (2011) 國民小學補救教師資研習講義

54

上下文推論詞義 (文句脈絡)

康軒三上第七課 鴨聞稻

「什麼是『鴨聞稻』？」到鄉下看外公的小玉聽了真是一頭霧水。



張沛雯、李佩臻 (2012) 補救教學教材

詞素覺知 (擴充詞彙)

真的霧

不是霧



張沛雯、李佩臻 (2012) 補救教學教材

詞素覺知 (擴充詞彙)

康軒三上第七課 鴨聞稻

農夫

農藥

農民

都跟「耕種」有關

農產品

農產加工品

果農

農莊

農舍

農事

農婦

農曆

農具

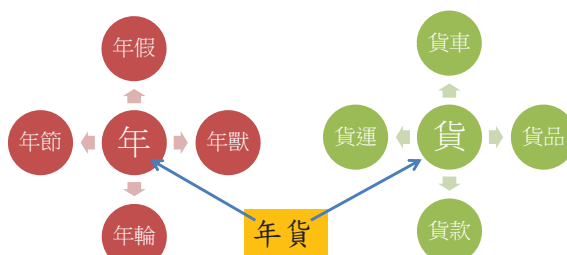
農忙

張沛雯、李佩臻 (2012) 補救教學教材

詞素覺知 (擴充詞彙)

康軒三上第十四課 華人賀春節

練習用「年貨」已知的詞素，擴充新詞彙，以不增加負荷之下擴充詞彙



張沛雯、李佩臻 (2012) 補救教學教材

詞義推測方法

翰林第九冊五上 聆聽天籟

項目	學生命名	策略
1	部首	(語意) 部件辨識
2	拆開、分解	詞素覺識、析詞釋義
3	上下文/ 往前看、往後看	上下文推測詞義
4	有邊讀邊，沒邊讀中間	(聲旁) 部件辨識

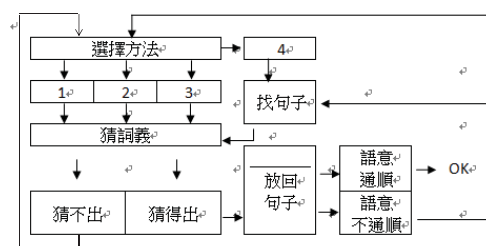
- 聆聽「天籟」
- 這個人不但聰明『絕頂』，而且十分用功，在短短的三年中，就學會了所有的演奏技能...

王宣惠、李虹韻 (2012) 補救教學教材

詞義推測

詞義推測流程

二、詞義推測流程圖：



教學提醒：

教師透過詞義推測的示範過程，逐步形成策略選擇與使用的流程圖，並呈現在黑板上，一方面讓學生更清楚詞義推測的步驟與歷程，一方面則作為視覺提示。

王宣惠、李虹韻 (2012) 補救教學教材

其他常見的詞彙規則

教師透過學習單呈現教學詞彙，協助學生整理出中文四字詞彙的常見規則，並讓學生練習。

1 2 3 4 蟲 鳴 鳥 叫	→	規則 第1、3個字「蟲」、「鳥」都是 動物 。 第2、4個字「鳴」、「叫」都是 發出聲音 。
風 吹 草 動	→	第1、3個字「風」、「草」都是 大自然中的產物 。 第2、4個字「吹」、「動」都有 動 的意思。
心 慌 意 亂	→	第1、3個字「心」、「意」都是 心情、情緒 。 第2、4個字「慌」、「亂」，慌張、忙亂都是形容 心情不平靜 的意思。

王宣惠、李虹韻（2012）補救教學教材

各式各樣的年貨**應有盡有**，像是紅色的「福」字，代表好彩頭的蘿蔔，以及美味的年糕等。

康軒三上第十四課 華人賀春節



1. 詞素覺知：「盡」是全部的意思，應該有的全部都有
2. 放回上下文，前面有提到「各式各樣」，也是在說有很多種的東西
3. 放回上下文，後面就舉例好幾樣東西。

➡「應有盡有」可能是說各種東西都有，包含很多

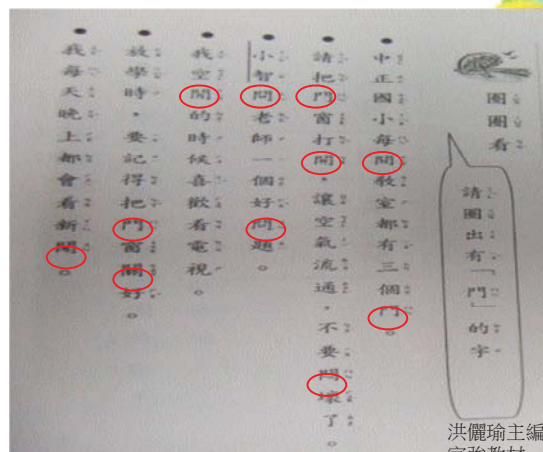
張沛雯、李佩臻（2012）補救教學教材

語文能力的教學重要原則

- 通用流程
 - 教師示範
 - 模仿（說、操作）
 - 獨立練習
 - 應用練習
- 重要原則
 - 精熟不是用同一個活動練習多次，應該利用不同活動累積精熟次數
 - 引導學生主動參與學習（內心覆誦、內在語言提示、自我教導、自我監控）
 - 技巧能力需要應用在不同內容→擴充閱讀

洪儷瑜 (2011) 國民小學補救教學師資研習講義

多元評量-圈圈看



洪儷瑜主編之字立
字強教材

多元評量-拼拼看

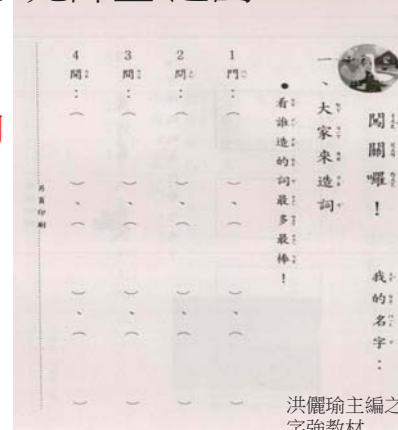
拼字版



- 黃冠穎（2014）識字教學講義

多元評量-造詞

可改用口頭造詞

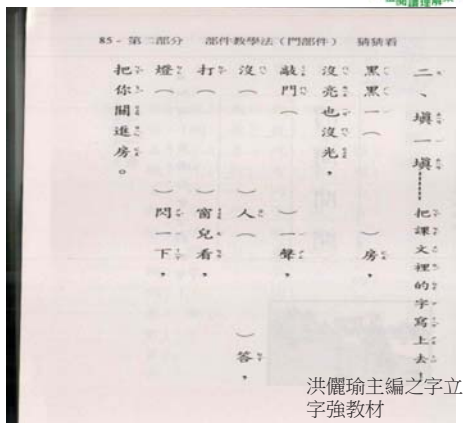


洪儷瑜主編之字立
字強教材

多元評量-克漏字



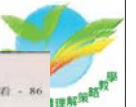
可改成圈選
形式作答



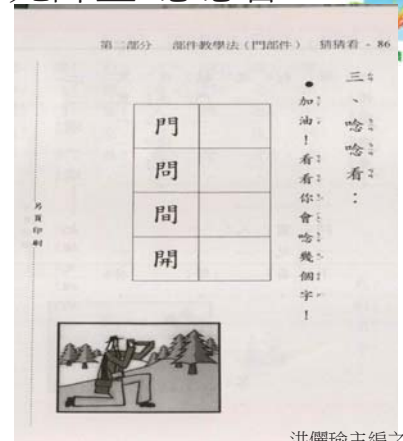
洪麗瑜主編之字立
字強教材

67

多元評量-唸唸看



可用念讀閃
示卡替代



洪麗瑜主編之字立
字強教材

68

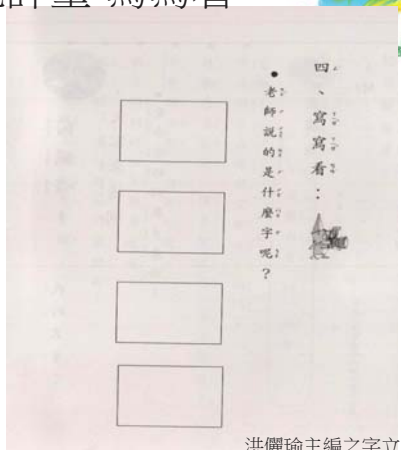
多元評量-寫寫看



• 老師念題：

1. 大門的「門」
2. 問題的「問」
3. 房間的「間」
4. 開門的「開」

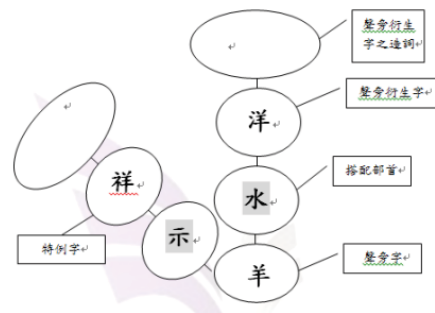
可用「賓果遊戲」
替代



洪麗瑜主編之字立
字強教材

69

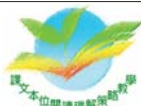
多元評量-字彙網



洪麗瑜、陳秀芬、劉淑貞等
(2009) 國中國字精進手冊

70

多元評量-字詞擴充

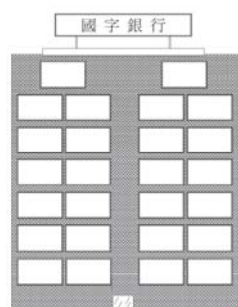


文字加一加學習單 _____月____日

+ 占 = 站
 + 占 =
 + 占 = 沾

◆我的國字銀行存款◆

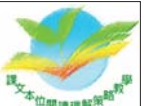
日期	新加部件/筆畫字	正確字數
年 月 日		字
年 月 日		字
年 月 日		字



洪麗瑜、陳秀芬、劉淑貞等
(2009) 國中國字精進手冊

71

多元評量-詞彙擴充



【詞的聯想作業單】

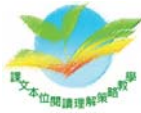
第一課 _____月____日

+ 我 = 朋友 (原課文生字詞)
 + 我 = 朋友 (原課文生字詞)

☐ 造句：_____
☐ 造句：_____
☐ 造句：_____

洪麗瑜、陳秀芬、劉淑貞等
(2009) 國中國字精進手冊

72



字詞教學與評量設計

分組實作
綜合討論

肆、講師名單與聯絡資訊

一、進階研習講師名單

國家教育研究院課程及教學中心	蔡曉楓老師
國立臺灣師範大學特殊教育學系	洪儷瑜教授
國立臺灣師範大學教育心理與輔導學系	陳茹玲教授
國立臺灣師範大學教育研究與評鑑中心	李珮瑜老師
國立臺灣師範大學特殊教育中心	陳秀芬老師
慈濟大學教育研究所	陳沛嵐教授
亞洲大學心理系	游婷雅教授
臺北市立龍安國小	歐素惠老師
臺北市萬華國中	詹琇晴老師

二、聯絡資訊

【北二區團隊】

國立臺灣師範大學特殊教育系	洪儷瑜教授	t14010@cc.ntnu.edu.tw
國立臺灣師範大學特殊教育中心	陳秀芬老師	irallene@ntnu.edu.tw
國立新竹教育大學臺灣語言與語文教育研究所	陳明蕾教授	mingleichen@gmail.com
慈濟大學	陳沛嵐教授	eduplc@mail.tcu.edu.tw
亞洲大學心理系	游婷雅老師	vickey0111@gmail.com
國立臺灣師範大學教育研究與評鑑中心	黃以馨助理	ctld12217@gmail.com

【各區中心】

總中心-中央大學

柯華葳教授

服務範圍：全台灣

聯絡地址：32001 桃園縣中壢市五權里2鄰中大路300號(國立中央大學學習與教學研究所)

北一區-台北市立教育大學

幸曼玲教授、蘇宜芬教授

服務範圍：臺北市、新北市和基隆市

10048 臺北市中正區愛國西路1號(台北市立教育大學幼兒教育學系)

北二區-國立臺灣師範大學

洪儷瑜教授、陳明蕾教授

服務範圍：桃園縣、新竹縣、新竹市、苗栗縣、宜蘭縣、花蓮縣、金門縣和連江縣

106台北市和平東路一段162號(國立臺灣師範大學)

中區-國立中正大學

曾玉村教授

服務範圍：臺中市、彰化縣、南投縣、雲林縣、嘉義縣及嘉義市

62102 嘉義縣民雄鄉三興村7鄰大學路一段168號(國立中正大學課程研究所暨師資培育中心)

南區-國立臺南大學

陳海泓教授

服務範圍：臺南市、高雄市、屏東縣、臺東縣及澎湖縣

70005臺南中西區樹林街二段33號(國立臺南大學)

伍、相關資料

一、參考網站

1. 中文補救教學資源網

http://www.rm.spc.ntnu.edu.tw:8080/contents/news/news_list.asp?menuID=1

二、常用網站

1. 課文本位閱讀理解教學網

<http://tbb.nknu.edu.tw>

2. 閱讀師資培訓區域人才培育中心研究計畫(北二區)

<http://blog.roodo.com/readingntnu>

3. 國中晨讀計畫網站

<http://blog.roodo.com/sreading>

4. 圖書館閱讀推動教師培訓計畫網站

<https://sites.google.com/site/teacherlibrariantw/home>

5. 閱讀策略教學手冊

<http://goo.gl/Dii jAh>

三、閱讀文獻

洪麗瑜(2014)。差異化教學實施策略。預定刊登於教師天地，台北市教師研習中心出版。

四、教學資源

1. 奇妙的國字 L 夾
2. 奇妙的國字 ppt