如何開始屬於自己的閱讀旅行呢?

親愛的同學:

當你拿到這本小冊子,可能會有一些疑問:

Q: 這本小冊子是為誰寫的?

為你自己。可以記錄自己的看法、自己的學習。

Q: 這本小冊子有哪些內容?

自我檢測和五個關卡。

每次挑戰一個關卡之前、之後,來個自我檢測,了解自己是哪種類型的讀者、也評估自己的成長。

五個關卡是「偵探」、「傳記」、「人際」、「動物」和「科技」等主題, 各關包含學習體驗、能力測試、好書薦賞三部份。

註:

學習體驗 P.9-27

幫助你掌握「主題」文本的特性,也許,你會發現 ——原來讀懂一本書,沒 有想像中那麼難!

能力測試 P.29-45

測試自己的閱讀理解力,或是理解後的表達能力和應用能力!

好書薦賞 P.47-51

將文本分成 4 階,選擇難 易度適合的書、讓自己有 成功的閱讀經驗。也找一 本書,放進適合的位置。



Q:要完成一整本嗎?

你自己決定。若需要建議,我們建議至少挑戰三關,即三個主題。

Q:這本閱讀護照可用多久?

至少一年,最長三年。

O: 這本護照, 要給別人看嗎?

一段時間後,你可能會發現自己有「明顯的成長」或「有一些困擾」,建議 你可以和身邊的同學、大人交流。

O:完成後,有什麼獎勵?

若成功挑戰完五關,你就能擁有一本優質好書。你也可以自己錄一段影片、 寫一篇導讀,向別人分享你的閱讀心得,你會對自己更有信心!最後,別忘 了和你的閱讀夥伴一起參加《天下雜誌》教育基金會主辦的閱讀專題比賽!



自我檢測



你,是哪一類型的讀者呢?

說明:1. 每次挑戰關卡之前與完成後,都來幫自己做個自我檢測喔!

2. 每一題有6分,請幫自己打分數,先寫日期,再圈出分數。

我對閱讀的看法	關卡	閱讀前日期 / 反應程度	閱讀後日期 / 反應程度
	第1關	/123456	/
	第2關	/123456	/
 1. 聽到「閱讀」,我的反應是······	第 3 關	/	/
1. 颗到 阅读」,我的汉德定	第 4 關	/	/
	第 5 關	/	/
		唉!又來了! ① ←	→⑥ 哇!太棒了!
	第 1 關	/	/
	第2關	/	/
2. 對於「10 分鐘的閱讀」,	第 3 關	/	/
我覺得	第 4 關	/	/
	第 5 關	/	/
		時間剛剛好 ① ←	→⑥ 時間太少了⑥
	第 1 關	/	/
	第2關	/	/
 3. 拿到任何一本書時,我會·····	第 3 關	/	/
	第 4 關	/	/
	第5關	/	/
	只有在	必要的時候才閱讀 ① ←⋯⋯⋯	
	第 1 關	/1 2 3 4 5 6	/
	第 2 關	/	/
 4. 要讀什麼書呢?	第 3 關	/	/
	第 4 關	/1 2 3 4 5 6	/
	第 5 關	/	/
			·····→⑥ 我喜歡自己選書
	第 1 關	/	/
	第 2 關	/	/
 5. 讀完一本書之後 [,] 我的想法是?	第 3 關	/	/
	第 4 關	/	/
	第 5 關	/	/
		終於…看完了 ① ←	…→⑥ 我想再讀其他有關的書

	關卡	閱讀前日期 / 反應程度	閱讀後日期 / 反應程度
	第1關	/123456	/
	第 2 關	/1 2 3 4 5 6	/
 6. 閱讀時 [,] 我用的方法是?	第 3 關	/	/
0. 阅读时,我用的万法定:	第 4 關	/	/
	第 5 關	/1 2 3 4 5 6	/
	從第一行	開始看 ① ←→⑥ 會因	休閒或求知而有不同的閱讀方法
	第 1 關	/	/
	第2關	/	/
7. 大部分閱讀時,我的情況是	第 3 關	/	/
	第 4 關	/	/
	第 5 關	/	/
			···→⑥ 能讀懂內容、讀出趣味
	第 1 關	/	/
	第2關	/	/
8. 遇到讀不太懂的書時,我會	第 3 關	/	/1 2 3 4 5 6
	第 4 關	/	/
	第 5 關	/	/
	1		→⑥ 常能找方法解決自己的困擾
	第 1 關	/	/
	第2關	/	/
9. 閱讀後,我覺得	第3關	/	/
	第 4 關	/	/
	第5關	/	/
	1		能夠分享那本書的重點和趣味
	第1關		/
	第2關	/	
10. 閱讀對我而言	第3關		
	第4關	/	
	第5關		
	沒有閱讀	,小曾有太大的影響 ① ←	→⑥ 閱讀對自己很有幫助

請計算分數

第1關,	第 1~5 題平均:	分/閱讀後	分,第 6~10 題平均:	分/閱讀後	分
第2關,	第 1~5 題平均:	分/閱讀後	分,第 6~10 題平均:	分/閱讀後	分
第3關,	第 1~5 題平均:	分/閱讀後	分,第 6~10 題平均:	分/閱讀後	分
第4關,	第 1~5 題平均:	分/閱讀後	分,第 6~10 題平均:	分/閱讀後	分
第5關,	第 1~5 題平均:	分/閱讀後	分,第 6~10 題平均:	分/閱讀後	分



檢測結果

第1題-5題 測試你的閱讀興趣:

若給自己的分數大多是 1-3分,比較屬於「低興趣」的讀者。即,你目前對閱讀不太感興趣。若給自己的分數大多是 4-6分,比較屬於「高興趣」的讀者。即,你對閱讀蠻感興趣的。

第6題-10題 測試你的閱讀能力:

若給自己的分數大多是 1 - 3 分,比較屬於「能力弱」的讀者。即,閱讀這件事對你而言頗有難度。若給自己的分數大多是 4 - 6 分,比較屬於「能力強」的讀者。即,你對自己的閱讀能力頗有信心。

所以,你是哪一類型的讀者呢?

	高能力	低能力
高興趣	А	В
低興趣	С	D

A 類型: 興趣高且能力強、B 類型: 興趣高但能力弱

C 類型: 興趣低但能力強、D 類型: 興趣低且能力弱

後續建議

每一關有3個部份:學習體驗、能力測試、好書薦賞。

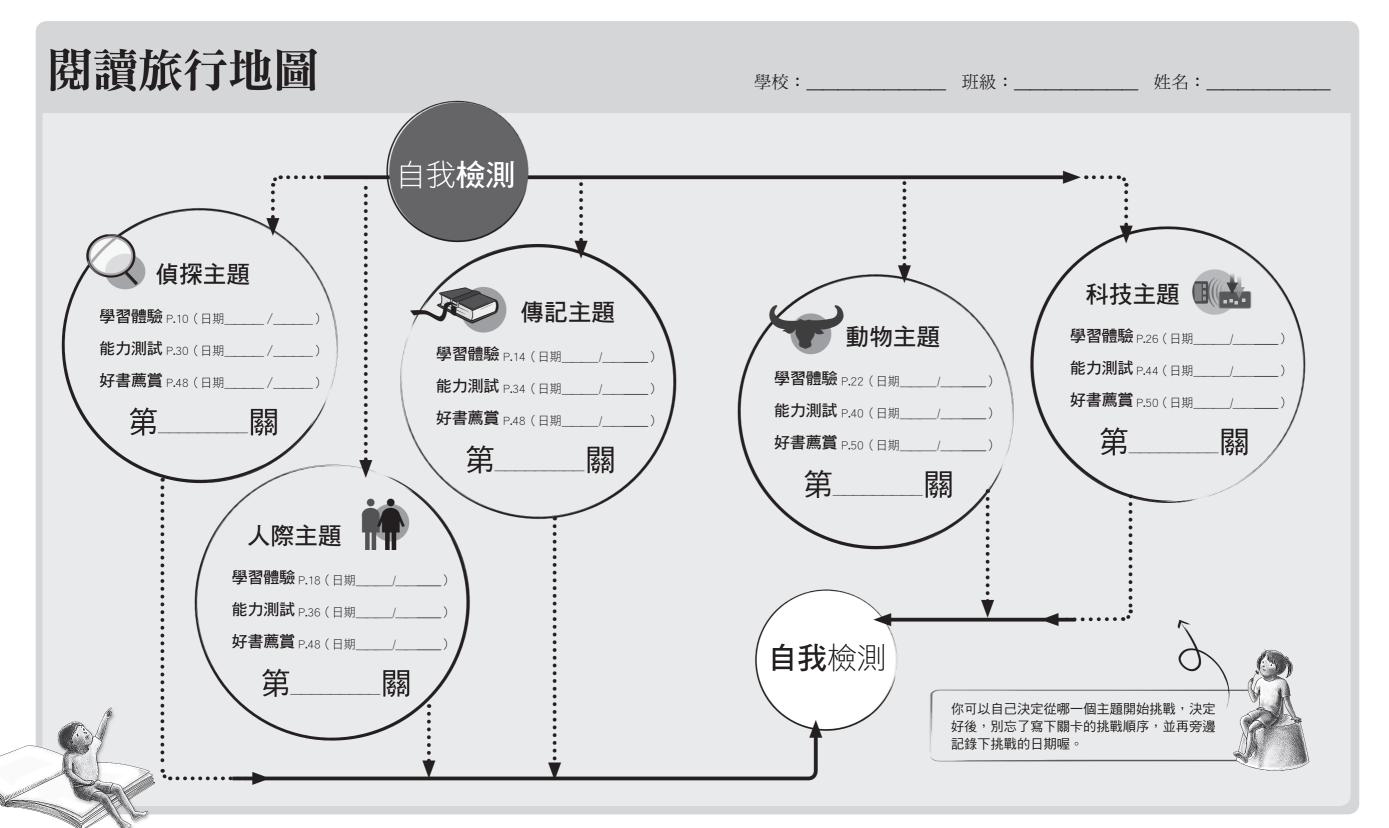
若你是 A 類型的讀者,建議挑戰任何一關時,都可直接到能力測試;若能力測試順利完成,就繼續挑戰好書薦賞;但如果能力測試不太順利,就回到學習體驗尋找提示喔!

若你是BCD類型的讀者,建議挑戰任何一關時,依序完成學習體驗、能力測試、好書薦賞。

善後,

知道自己是哪一型的讀者後就可以準備開始挑戰囉!







- Albert

學習體驗

拿到一本書,你是否有「這種書哪裡有趣」、「不知從何讀起」、「讀不太懂」……的困擾呢?

事實上,我們可將書本依照「主題」分類,若能掌握「主題」文本的特性, 也許,你會發現原來**讀懂一本書,沒有想像中那麼難!**

所以,我們在學習體驗這一關,整理「偵探」、「傳記」、「人際」、「動物」、「科技」五個主題的文本的特性。體驗體驗,看看「引導單」是否能幫助你較容易閱讀。

類型	文學性文本			知識性	性文本
主題	偵探	傳記	人際	動物	科技
開始挑戰	P.10~12	P.14~16	P.18~20	P.22~24	P . 26~27
代表書	自選書籍	五十五十五十五十五十五十五十五十五十五十五十五十五十五十五十五十五十五十五十	在圓木橋上搖晃	Length in the part of the par	Hermania Roger Land

你,準備好開始挑戰了嗎?Let's go!



文學性 「偵探主題文本」之引導單

一般而言,閱讀小說時要留意兩項重要的訊息,分別是「角色的特質」以 及「重要的事件」。而在偵探小說的角色部分,我們可以發現他們大多有著 「留意周遭、發現線索、勇於探查」的特質。

因此當我們閱讀這類文本時,要注意故事中有哪些重要的事件,以及主角如何解決他所面對的問題,可參考以下步驟:

Step1 先找出偵探要面對的問題。

Step2 偵探如何發現線索,提出假設。

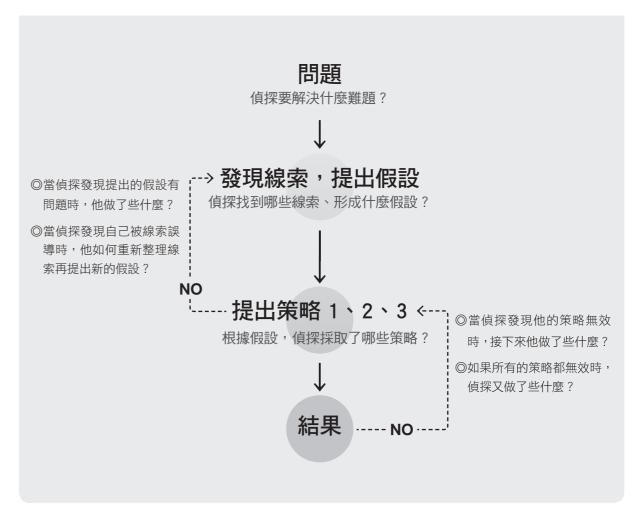
Step3 偵探採取什麼策略來解決問題。

Step4 問題解決了嗎?如果沒有解決,則修正或改變策略。

Step5 如果還是沒有解決,則修正原本的假設。

雖然下面列了 5 個步驟,但你也可以 先注意步驟 1 ~ 3 就好!

或是參考下面的圖:



看完上面的說明,你是不是更清楚如何閱讀偵探類的故事了呢?現在,換你試試看囉!





文學性 「偵探主題文本」之學習單

坊間有許多偵探故事。找一本書,試試看「自問自答」! 若你想寫下來,也可以啦!

我找到的書本是:	
1. 偵探要面對的問題是什麼?	
2. 偵探發現了什麼線索?	
提出了什麼假設?	-
3. 偵探採取什麼策略來解決問題?	
4. 問題解決了嗎?如果沒有解決,偵探做了什麼修正或改變什麼策略?	
5. 如果還是沒有解決,偵探又找到哪些線索?如何修正原來的假設?	
我覺得偵探主題的學習單:(4非常好用/3好用/2不好用/1非常不好	子用)
我建議這學習單還要加上:	

「學習體驗」結束,接下來, 就到第30頁的「能力測試」。加油喔!



文學性(『傳記主題文本』之引導單

一般而言,閱讀小說時要留意兩項重要的訊息,分別是「角色的特質」以及「重要的事件」。傳記書寫的是一個人的生命故事,所以當我們在閱讀這類文本時,要留意角色與眾不同的地方;以及重要事件中,角色的反應與行動。因此,接下來我們可以一面閱讀,一面搜尋或思考以下幾個問題:

Step1 她(他)因為什麼事而出名呢? (成就、作為……)

Step2 她(他)具備什麼樣的特質? (態度、行為……)

Step3 她(他)是不是曾遇到什麼樣的難題? (生活上、學習上……)

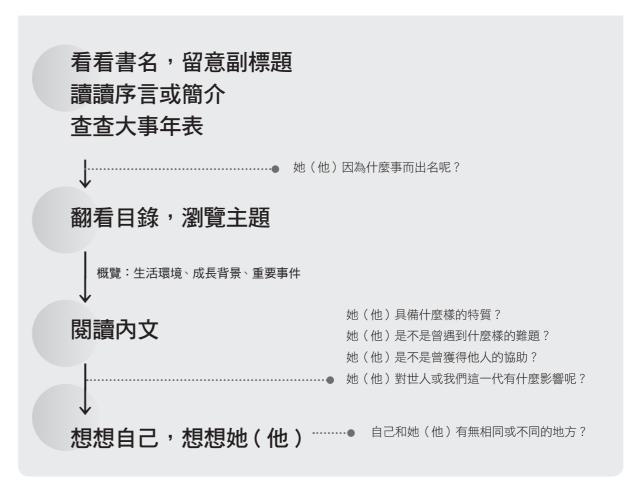
Step4 她(他)是不是曾獲得他人的協助? (鼓勵、援助……)

Step5 她(他)對世人或我們這一代有什麼影響呢? (貢獻……)

Step6 自己和她(他)有無相同或不同的地方?(想想自己……)

雖然下面列了 6 個 重點,但你可以先 注意 1~4 就好!

建議步驟



看完上面的說明,你是不是更清楚如何閱讀傳記類的故事了呢? 現在,換你試試看!享受那穿越時空,與古今中外不同凡響人 物的相遇喔!

繼續往下一頁前進喔!



文學性



「傳記主題文本」之學習單

閱讀:「珍古德」

選自:晨讀 10 分鐘 【中學生】人物故事集

請翻到第 177 頁,首先映入眼前的是什麼呢? 查查大事年表 (P.188) 喔!有什麼發現呢?

_____ Q:她為什麼有名呢?_

先別急著細讀內容喔!

翻翻看這篇傳記有幾頁?瀏覽一下包含那些內容呢?

·············● Q:有沒有特別感興趣的地方呢?_

開始走入珍古德的生活囉! 她都想些什麼事? 做些什麼事呢?

Q:她曾遇到難題?如何面對?_

················• Q:她具備什麼樣的特質呢?___

Q:她是不是曾獲得他人的協助?

Q:她對世人或我們這一代有什麼影響呢?_

想想自己,是不是也有一件很想完成的事? 是不是也一步一步地朝著夢想邁進呢?

······················• Q:自己和她有沒有相同或不同的地方?

讀完後,是不是意猶未盡呢?是不是覺得少了某一段生命故事呢? 建議你可以找找書信原載處或另一本《大自然的守護者:珍古德》, 再進一步認識她吧!

> 傳記主題的「學習體驗」結束,接下來, 就到第34頁的「能力測試」。繼續加油!







文學性 「人際主題文本」之引導單

許多文本常常會以朋友間的友誼做為主題,在閱讀這一類的文本時,要留意 兩項重要訊息,分別是「角色想法」以及「重要事件」。

在「角色想法」的部份,隨著人際歷程的轉變,主要角色間的互動關係會產生變化,例如原本採取主動的角色,因某件事而變成被動,而影響雙方關係的事件,可能就是這個故事的「重要事件」。

至於「重要事件」可能發生在不同階段:開始的相識、相處的過程、友誼的 相繫。因此,在閱讀時,我們可以注意以下幾點:

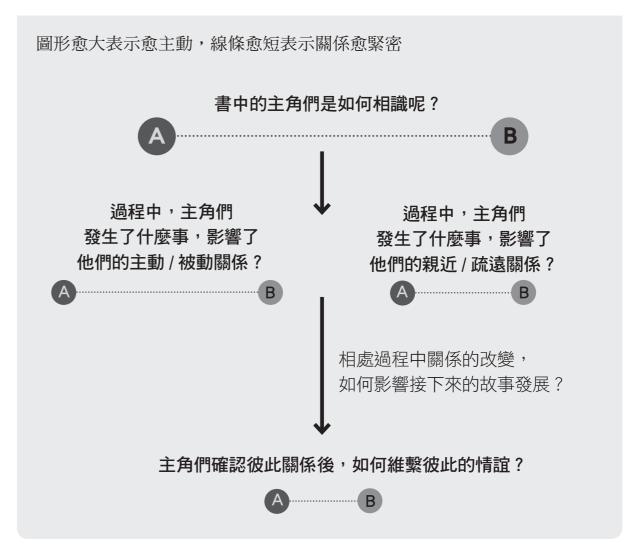
Step1 相識過程中,主要角色間主動與被動的關係。

Step2 相處過程中,有哪些重要事件?這些事件如何影響角色間的關係?

Step3 確認兩方的關係後,彼此如何維繫情誼。

3個重點都不能錯過喔!

或是參考下面的人際歷程圖:



看完上面的說明,你是不是更清楚如何閱讀人際類的 文本了呢?現在,換你試試看囉!





文學性 「人際主題文本」之學習單

閱讀:《在圓木橋上搖晃》

交朋友是一個再熟悉不過的議題,請跟著下列的問題, 讓我們更深入的瞭解這本書。



敵對狀態

狐狸追了過來 A ······ B 兔子從圓木的一端跑了過來

找到平衡點

分享互動

1. 看到樹叢,就好像看到鬼臉一樣 A ← → B 1. 明明什麼都沒有, 2. () 還是會想要轉頭看一看。 2. ()

互相關心

1. 喂,兔子!別掉下去呀! A ◆······ B 1. 我知道,你也要抓緊! 2. () 2. ()

成為朋友 我不會抓你的啦 A ◆ ・・・・ B

「學習體驗」結束,你一定覺得「太小看你了」! 對吧!接下來,就到第 36 頁的「能力測試」。

Marie Control of the			
William			



文學性 「動物主題文本」之引導單

知識性的讀本一般常以說明文的文體書寫,而多數說明文有下列特點:

Step1 標題:書名或文章的標題可能說明大意、段落的標題可能說明段意。

Step2 定義:說明專有名詞的意思,做為讀者理解文本的基礎。

Step3 舉例:舉出實際的例子,以解釋重要的訊息。

Step4 插圖:以實照或繪圖的插圖,使抽象的知識更加具體易懂。

Step5 文字框:在正文之外,以文字框補充相關訊息。

Step6 索引:書內的專有名詞整理在書末的索引,方便讀者搜尋。

動物類的主題文本內容可能提供動物的構造、分布地區、生活習性與生長環境…等基本知識,看到 P.23 的建議步驟圖,可以提供你閱讀的幾個思考方向喔!

我知道,太多里點了,是吧!你可以先自己挑幾個重點看。若是我,我會挑1~4。

你可以跟著下面的步驟開始閱讀:

閱讀前

- 1. 從書名和副標題, 猜想文本可能有什麽內容重點?
- 2. 從封面的圖片,對你了解本書要介紹的動物,有什麼幫助?
 - 3. 對於即將介紹的動物,你已經知道了哪些相關的訊息?



- 1. 概覽文章段落標題(或章節標題)可以幫你了解大概內容。
- 2. 利用書中的文字框或文字方塊的補充,增加你對正文的理解。
 - 3. 想想動物的身體構造與生活習性之間的相關性。
 - 4. 動物個體和群體之間的關係。
 - 5. 人類的生活對動物生存的影響。
- 6. 動物的生長環境(包括棲息、覓食、繁殖…等)面臨的困境。



閱讀後

- 1. 本書哪個部份讓你不容易讀懂?你怎麼解決?
 - 2. 你學到什麼?與你原先知道的有何異同?



繼續往下一頁前進,Go~

25





文學性 動物主題文本」之學習單

閱讀:《神奇樹屋小百科9一北極熊與北極》

從本書裡,你可以了解北極動物的身體構造、分佈地區、成長習性

與生活環境…等基本知識,以下提供幾個閱讀的思考方向:

閱讀前

- 1. 從書名和副標題,猜想文本可能有什麼內容重點?
- 2. 從封面的圖片,對你了解本書要介紹的北極熊,有什麼幫助?
 - 3. 對於北極熊與北極的動物,你已經知道了哪些?



閱讀中

1. 概覽章節標題 可以幫你快速找到你想看的內容。

例如: 若想先了解北極熊, 從目錄可知道哪幾章的內容是我們想知道的訊息?

2. 多加利用書中的文字框或文字方塊的補充,增加你對正文的理解。

例如:第5章「北極熊」中,72頁與78頁是否讓你更了解「站起來有一層樓高」 的北極熊能在薄冰上行走」的原理?

3. 思考北極動物的身體構造與生長環境之間的相關性。

例如:找找看,哪幾頁的訊息讓我們知道「北極熊身體構造」與生長環境的關係?



1. 本書哪個部份讓你不容易讀懂?你怎麼解決? 2. 你學到什麼?與你原先知道的有何異同?

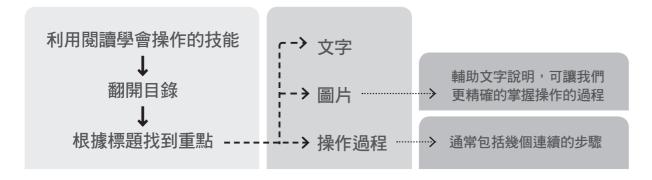
如何?不錯吧! 自己的能力吧!

William -	



無論是生活瑣事,或是工作所需,甚至學習成長,現代人的生活已無法脫離科技。從「低頭族」、「滑世代」等名詞的出現,就可知道這些科技產品如何影響我們的生活。初次接觸這些科技產品時,該怎麼快速的上手呢?有一些說明書,會告訴我們怎麼使用!

拿到說明書時,你會選擇從第一頁開始逐頁往下看?還是翻開目錄,根據標題找到重點,只看需要的部份呢?閱讀時應該注意些什麼,才能學會操作的技能呢?仔細看看這一類的文本,你會發現,除了文字之外,還會有許多圖片輔助說明,而且一個完整的操作,通常包含幾個連續的步驟。這些都是在閱讀時要特別注意的。



現在,你是不是比較清楚,該怎麼利用閱讀來學會操作的技能呢?按照上述的建議,換你試試看吧!

閱讀:《地理課沒教的事:用 Google Earth 大開眼界》

地理開放的形 AGoogle Earth 大開 眼界

「Google Earth」這個軟體對許多人而言都不陌生,但是,它如何讓我們大開眼界呢? 請跟著下列的問題,慢慢了解這本書吧!

- 1. 先想一想,如果想快速掌握書中的內容重點,你會選擇哪個方式開始閱讀呢? 從第一頁開始,逐頁往下看/翻開目錄,根據標題找到重點
- 2. 接著瀏覽一下,看看這本書的內容是用什麼方式來呈現呢?

文字/	圖片/	標題	/ 文字框 /	1
/ 1	<u> </u>	1/1/1/2	/\ J - /	

3 然後,	挑一個自己感興趣的主題	,盟始閣讀吧
つ: ////1女 /	1% 四日 6 8 8 8 8 9 1	

4141484141418日

找	
挑選這個主題的原因	
	戏「大開眼界」的部分是什麼?

4. 如果想自己操作「Google Earth」,看到和書中類似的畫面,這本書也有一些電腦操作畫面的說明喔!找一找,哪些頁面告訴我們這樣的訊息呢?例如:在「洋流與氣候」這個主題中,海水的溫度就是這部分的重點,因此 p.114 就說明了「如何在 Google Earth 上顯示海水表面溫度?」的方法。

除此上述的例子之外,書中還有哪些部分也告訴我們如何使用「Google Earth」的方法呢? 請找出兩個例子説明。

在	_ 頁的操作説明,可以讓我知道	_ 0
左	百的操作说明,可以讓我知道	0

5. 最後,你想進一步知道如何操作「Google Earth」,可以尋求哪些資源呢?

「學習體驗」結束。若要進行第 44 頁測試能力, 別忘了要坐到電腦前,準備動手操作囉。





William William