一、教學活動：我是泡泡飄飄飄

二、教學設計：宜蘭國小/陳惠美

三、教學時間：2節

四、教學目標：

※能力指標：

1-2 透過各種媒材進行探索活動，喚起豐富的想像力，並體驗學習的樂趣。

5-4 養成參與、欣賞展示及演出時的基本禮儀與態度。

※具體目標：

1.能用肢體動作表現出漸強的音樂。

2.能在特殊拍點上，做出特定動作。

3.能感受三拍子音樂旋律。

五、學生經驗：

1.知道條配泡泡水的方式。

2.能用各種工具吹出不同的泡泡。

3.觀察泡泡樣態。

六、教學評量：實作—依據音樂情境，以肢體動作表現出泡泡變大、泡泡飄動等樣態。

七、教學流程：

一、引起動機、暖身活動：

1.用了哪些工具吹泡泡？吹起來有什麼不一樣？

2.泡泡是什麼形狀？

3.你會用身體的那個部位表現出圓圓的泡泡？

4.請學生示範

二、發展活動：

◎任務一：泡泡變大了

1.聽一聽《泡泡音樂歌1》

2.說一說《泡泡音樂歌1》給人的感受、這段音樂會讓你聯想到吹泡泡活動的哪一個情境？

3.如何用身體表現出泡泡越變越大的情形

4.用身體的不同部位、地方吹泡泡

5.跟著音樂用身體表現出泡泡越變越大，然後破掉的樣子。

◎任務二：泡泡飄飄飄

1.聽一聽《泡泡音樂歌2》

2.說一說《泡泡音樂歌2》給人的感受、這段音樂會讓你聯想到吹泡泡活動的哪一個情境？(泡泡在飄)

3.這首音樂旋律，你聽到的特別之處？(魔法聲)

4.現在這首音樂開始播放後，如果你聽到這個特別的聲音，請用身體做出一個圓圓的泡泡動作。

5.老師走入圓心，再次播放音樂。當音樂響起，老師依照三拍子的旋律走步，同樣在「魔法聲」的地方，用身體做出一個圓圓的泡泡動作。學生再次練習在「魔法聲」的地方用身體做出一個圓圓的泡泡動作。

6.老師在「魔法聲」時，陸續邀請一些小朋友進入圓心依照旋律走步，同時在「魔法聲」，用身體擺出圓圓的泡泡形狀。

7.大家一起聽音樂，跟著旋律做出走步、出現「魔法聲」時，用身體擺出圓圓的泡泡動作。

8. 出現「魔法聲」時，除了用身體擺出圓圓的泡泡動作，請小朋友自己做出想要做的動作。

9.統整任務一~任務二，播放泡泡音樂歌3，用身體表現**泡泡變大、破掉、飄出去、「魔法音」**的特定動作。

◎任務三：雙人泡泡

1.兩兩合作，兩人變成一個泡泡，如何越變越大？

2.你們這個泡泡會如何飄？遇到「魔法聲」的時候會變怎麼樣？

3.播放泡泡音樂歌3，兩兩合作用身體表現**泡泡變大**、**破掉**、**飄出去**，以及在**「魔法聲」**出現時能做出特定的動作。

三、綜合活動：

1.統整今日學習活動的音樂感受，如：

1. 音樂越來越大聲，表現出泡泡變大了的樣子。
2. 音樂停止時，我會做出破掉的樣子。
3. 泡泡飄出去的音樂旋律好像在跳舞。
4. 我能在魔法聲出現時，做出指定的動作。

2.預告下節課程活動：請小朋友思考當四人為一組的時候，妳們的泡泡故事。如：

1. 需要幾個人組成的泡泡？要怎麼用身體表現出來？
2. 泡泡為什麼會飄呢？什麼東西讓泡泡飄動？
3. 泡泡為什麼會破掉？什麼東西有可能讓泡泡破掉？
4. 除了泡泡，還有什麼角色會出現在這個泡泡故事裡？(如小朋友、風……) 怎麼扮演出這些角色？
5. 你們的泡泡發生了什麼事?(停在樹葉上、被小朋友打破、旋轉……)