

成人基本教育教材

輕鬆學 歡喜過 享受宜蘭好生活

第二冊課本

教育部 指導
宜蘭縣政府 編印

成人基本教育教材

輕鬆學 歡喜過 享受宜蘭好生活

第二冊課本



當我們同在一起



「**文**化只有差異，沒有優劣。」當我們正朝向多元族群、多元文化的國家邁進的同時，面對來自印尼、菲律賓、越南、泰國及大陸等地區的外籍配偶，應該抱持開放包容與接納的胸襟，彼此相互了解彼此的文化，才能促進在地與國際間文化交流與融合，不可否認的，新地球國際村的時代已來臨！

據統計，目前外籍配偶在台灣地區已超過三十八萬人。宜蘭擁有好山好水好風情，外籍配偶人數亦持續不斷地成長，隱然成為一股不可忽視的新興族群！為了幫助這些外籍台灣媳婦，能夠適應在地的生活，同時也幫助民眾們更加瞭解這些同胞，本府特別開設外籍配偶教育成長專班及輔導課程，出版相關基本教材等，目的就是期望破除台灣人長期以來對「外籍新娘」這種不當的稱謂與成見，其實部份外籍配偶在自己的國家曾經接受過高等教育，只是來到台灣，因為語言的隔閡使其生活不易。「要先鼓勵外籍配偶自我肯定，對自己的文化有信心！」輔導並照顧外籍配偶與子女，使之儘快融入本地生活圈，是國華列入未來施政的教育重點方針，同時國華也希望縣民們都應該抱持**尊重與接納**，有同理的關懷，來看待外籍配偶。

希望外籍朋友們，勇敢地走入人群、融入社會，因為身為宜蘭人，有權利及義務來共同參與宜蘭大小代誌！因為：「當我們同在一起，站在同樣的蘭陽土地上，有你我相扶持，一切將快樂幸福無比！」

發展多元文化的價值觀、讓多元文化共存共榮，是台灣迎向全球化的優勢；身為現代的台灣人，我們還有重要的功課要做！最後祝福每位朋友：

輕鬆學 歡喜過 享受宜蘭好生活

縣長 呂國華



時代不斷更迭，許多我們熟悉的人事物都在身旁無聲無息悄然改變著；科技不斷進步，使我們與整個世界拉進了距離，這樣的好處是，我們的文化在交流中可以截長補短；疑惑的是，我們是否還能銘記先民們遺留下來的珍貴資產、生活智慧與對這份土地熱情的心。

儘管文明不斷衝擊著歷史軌跡，世界各國都在強烈的競爭下不斷的追求進步與創新，然而不管生活型態如何演變，我們有別於他人的文化正說明其可貴之處，也正因為如此，學習並保有自己的文化有助於確立自己的獨立與重要性。

為了讓來自各方的外籍配偶，能了解宜蘭種種食、衣、住、行及育樂等生活習慣，進而輕鬆搭起與外籍配偶相互認識的平台，本府自行研發編寫具有本地特色的基本教材，是最直接、最廣泛讓外籍配偶們認識與融入本土生活的有效方式之一。

藉著「輕鬆學 歡喜過 享受宜蘭好生活」這本書，讓我們重新認識我們的家鄉，透過其中詳盡的介紹，也讓我們燃起對家鄉的熱愛，感謝林月娥老師帶領，羅東國小承辦的編輯團隊，用心編纂出這套課程，讓宜蘭有屬於自己的成人教育教材。也歡迎加入這片土地的新移民新夥伴共同了解我們的家鄉，一起愛護這片土地，讓我們成為互敬互愛的一家人。

教育處處長 文超順 謹誌





使用說明

- 一、本套教材共有兩冊。第一冊分三個單元，共七課；第二冊分四個單元，共九課。
- 二、本套教材所選用的生字，是接續教育部編本的外籍配偶教材《快樂學習新生活》的第一冊。該書主要學習主題是注音符號與國字同時並進。教師在選用本套教材前，請先跟教育處聯繫，與其他學校的班級老師共同訂購該書。
- 三、每一課的生字，除了課文的字，尚有延伸出來的字，也一併列入。例：「櫻」和「嬰」、「滋」和「姿」等。
- 四、使用本教材時，請教師先行參考書後附錄的「給老師的話」。裡面附有簡單的教材分析與教學參考意見。
- 五、教學時，請「課本」與「習作」同時使用。換言之，語文活動在講解說明某一部分後，即可在習作上進行學習活動。切記，請勿將整課說明完畢，才讓學員書寫所有的習作。
- 六、每一課的「課本」與「習作」中，只要有學員習寫的部份，大致上都附有參考答案。老師如有需要，請直接上教育處網站上下載即可。不過，那也只是提供參考，老師應該有更大的發揮空間。
- 七、本教材僅提供教學參考，有長期教學經驗的老師，您可依據經驗提供補充資料，也歡迎隨時提出建議。
- 八、使用教材的過程中，如果發現有不懂或不清楚的文字、語詞或圖片，可以參考國語字典、國語辭典或聯絡編輯小組處理。

Contents 目次

縣長序 1
處長序 2
使用說明 3

第一單元 蘭陽美食

第一課 蘭陽美食(上) 8
第二課 蘭陽美食(下) 14



第二單元 蘭陽花卉

第三課 櫻花 22
第四課 蘭花 27

第三單元 頭城搶孤

第五課 頭城搶孤(上) 35

第六課 頭城搶孤(中) 42

第七課 頭城搶孤(下) 50



第四單元 送子鳥的禮物

第八課 送子鳥的禮物(上) 60

第九課 送子鳥的禮物(下) 65

生字一覽表 73

給老師的話 75

編後語 83

編輯後記 84

編輯花絮 86



第一單元

蘭陽美食

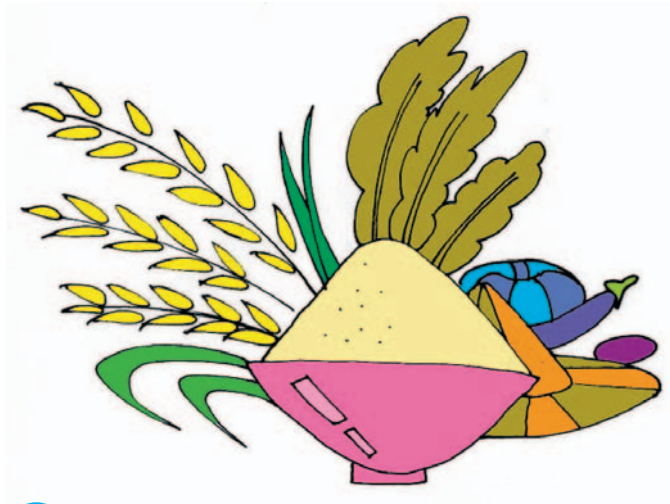


第一課

蘭陽美食（上）

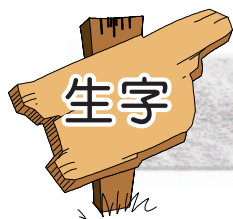
生字

好 蘭 欄 舌 肝 杆 泉 滑 棗
澡 愁 年 伴 半 拌 返 反 忘 走





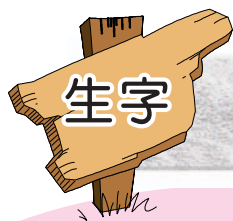
臺灣有好多山好水，
宜蘭名產又多又多。
牛舌餅啊，香酥脆，
鴨賞膽肝好入口。



好 蘭 欄 舌 肝 杆 泉 滑 棗 澡 愁



冷^カ泉^イ羊^ヤ羹^カ滑^カ嫩^ニ嫩^ニ，
金^カ棗^サ酸^カ甜^カ解^カ憂^ウ愁^ウ。
逢^カ年^ネ過^カ節^セ伴^カ手^テ禮^カ，
返^カ鄉^カ別^カ忘^カ帶^カ著^カ走^カ。



生字

年^ネ 伴^カ 半^カ 拌^カ 返^カ 反^カ 忘^カ 走^カ



語文活動

一字多音

1. 好

ㄏㄠˋ

好事 → 說好話，做【好事】

→ 我們要经常【說好話，做好事】。

ㄏㄠˊ

喜好 → 唯一的【喜好】

→ 看電影是他【唯一的喜好】。

同音字

1. 𦵏

蘭 → 宜蘭 → 宜蘭的名產，有【牛舌餅】、【膽肝】和【鴨賞】。

欄 → 公布欄 → 我們把作品公布在【公布欄】。

2. 𦵏

肝 → 心肝寶貝

→ 每一個【孩子】都是父母的心肝寶貝。

杆 → 欄杆

→ 這座橋的欄杆上，刻有【美麗的圖案】。



3. ㄖㄨㄣˊ

ㄖㄨㄣˊ → 金 ㄖㄨㄣˊ 茶 可 ㄣˊ 以 ㄣˊ 【 潤喉護嗓 】。

ㄖㄨㄣˊ → 洗 ㄣˊ ㄖㄨㄣˊ 是 ㄣˊ 【 一件愉快的事情 】。

4. ㄅㄢˊ

ㄅㄢˊ → 我 ㄣˊ 陪 ㄣˊ ㄅㄢˊ 孩 ㄣˊ 子 ㄣˊ 【 遊戲 】。

ㄅㄢˊ → 我 ㄣˊ 把 ㄣˊ 【 奇異果 】 切 ㄣˊ 成 ㄣˊ 兩 ㄣˊ 半 ㄣˊ。

ㄅㄢˊ → 我 ㄣˊ 把 ㄣˊ 【 蛋汁 】 攪 ㄣˊ 拌 ㄣˊ 均 ㄣˊ 勻 ㄣˊ。

5. ㄉㄢˊ

ㄉㄢˊ → 今 ㄣˊ 年 ㄣˊ 【 夏天 】，我 ㄣˊ 們 ㄣˊ 有 ㄣˊ ㄉㄢˊ 鄉 ㄣˊ 計 ㄣˊ 畫 ㄣˊ。

ㄉㄢˊ → 當 ㄣˊ 我 ㄣˊ 們 ㄣˊ 意 ㄣˊ 見 ㄣˊ 相 ㄣˊ 反 ㄣˊ 時 ㄣˊ，要 ㄣˊ 【 理性的溝通 】。

生字造詞

1. ㄅㄛˊ

三 ㄣˊ 寸 ㄣˊ 不 ㄣˊ 爛 ㄣˊ 之 ㄣˊ ㄅㄛˊ：形 ㄣˊ 容 ㄣˊ 很 ㄣˊ 會 ㄣˊ 說 ㄣˊ 話 ㄣˊ 的 ㄣˊ 人 ㄣˊ。

ㄅㄛˊ 頭 ㄣˊ、【 牛舌餅 】。

2. ㄋㄢˊ

百 ㄣˊ 年 ㄣˊ 好 ㄣˊ 合 ㄣˊ：祝 ㄣˊ 福 ㄣˊ 夫 ㄣˊ 妻 ㄣˊ 感 ㄣˊ 情 ㄣˊ 長 ㄣˊ 久 ㄣˊ 不 ㄣˊ 變 ㄣˊ。

年 ㄣˊ 輕 ㄣˊ、【 年紀 】。

3. ㄘㄨˊ

飛 ㄣˊ 沙 ㄣˊ 走 ㄣˊ 石 ㄣˊ：沙 ㄣˊ 土 ㄣˊ 飛 ㄣˊ 揚 ㄣˊ，石 ㄣˊ 塊 ㄣˊ 滾 ㄣˊ 動 ㄣˊ。形 ㄣˊ 容 ㄣˊ 風 ㄣˊ 力 ㄣˊ 大 ㄣˊ。

走 ㄣˊ 動 ㄣˊ、【 走路 】。



字的組合

1. 【白】 + 【水】 = 泉

白 → 白色 的 【 玫瑰花 】。

水 → 滴水穿石：比喻有志成者事竟成，只要努力不懈就能成功。

溫泉 → 我們利用假日【 去礁溪泡溫泉 】。

2. 【水】 + 【骨】 = 滑

水 → 拖人落水 → 他喜歡拖人落水，所以【 人緣不好 】。

骨 → 粉蒸排骨是【 我最喜歡做的一道菜 】。

圓滑 → 經過多年的歷練，他待人處事【 十分圓滑 】。

3. 【秋】 + 【心】 = 愁

秋 → 平分秋色 → 這兩篇文章【 平分秋色 】，因此並列第一。

心 → 大快人心 → 【 命案破了 】，真是大快人心。

愁眉苦臉 → 遇到困難別愁眉苦臉，要【 樂觀面對 】。

4. 【亡】 + 【心】 = 忘

亡 → 父母雙亡 → 他父母雙亡，成了【 孤兒 】。

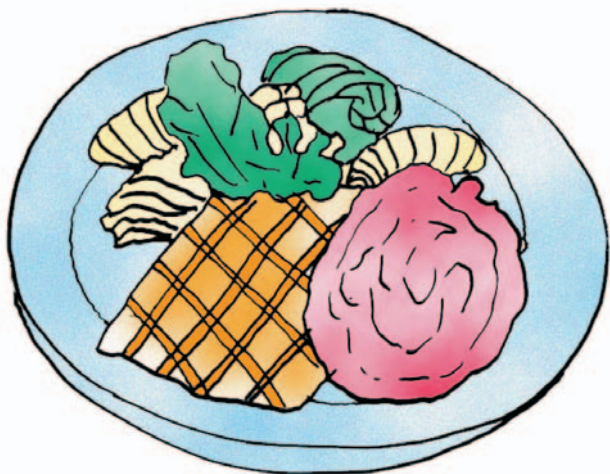
忘東忘西 → 他做事迷糊，經常【 忘東忘西 】，令人擔心。

第二課

蘭陽美食（下）

生字

陽 楊 揚 寶 保 熱 熟 糕 渣
桔 餅 糟 遭 捲 滋 姿 都 稱





💡 糕 渣

蘭陽小吃有三寶。
外冷內熱是糕渣，
桔餅冬瓜做糟餅，



💡 糟 餅

生字

陽 楊 揚 寶 保 熱 熟 糕 渣 桔 餅



💡 肉捲

五×香肉捲好滋味，

人吃都稱好。



生字

糟遭捲滋姿都稱



語文活動

一字多音

1. 都

ㄉㄨ

都^{ㄉㄨ}是^ㄟ→我^ㄟ們^{ㄇㄣˊ}都^{ㄉㄨ}是^ㄟ【 大自然的子民 】。

ㄉㄨˊ

都^{ㄉㄨˊ}市^ㄟ→【 台北市 】是^ㄟ台^{ㄊㄞˊ}灣^{ㄨㄢˊ}的^ㄟ大^{ㄉㄨˊ}都^{ㄉㄨˊ}市^ㄟ。

2. 稱

ㄔㄥ

稱^{ㄔㄥ}兄^{ㄒㄩㄥ}道^{ㄉㄠˋ}弟^{ㄉㄧˋ}→他^ㄟ們^{ㄇㄣˊ}【 稱兄道弟 】的^ㄟ，表^{ㄅㄞˊ}示^ㄟ感^{ㄍㄢˊ}情^ㄟ很^ㄟ好^ㄟ。

ㄔㄥˊ

稱^{ㄔㄥˊ}職^{ㄓˊ}→她^ㄟ是^ㄟ一^ㄟ位^ㄟ稱^{ㄔㄥˊ}職^{ㄓˊ}的^ㄟ【 母親 】。

相似字

熱^{ㄣˊ}→天^{ㄊㄞˊ}氣^ㄟ炎^{ㄨㄢˊ}熱^{ㄣˊ}、【 熱情的民眾 】。熟^{ㄣˊ}→熟^{ㄣˊ}悉^ㄟ的^ㄟ歌^{ㄍㄜˊ}曲^{ㄘㄩˊ}、【 成熟的果實 】。



字的組合

1. 【米】 + 【羔】 = 糕

米 → 花生米、【白米】。

羔 → 迷途羔羊、【代罪羔羊】。

糕 → 生日蛋糕、【好吃的年糕】。

2. 【水】 + 【查】 = 渣

水 → 白開水、【多喝水】。

查 → 健康檢查、【偵查】。

渣 → 食物殘渣、【糕渣】。

3. 【木】 + 【吉】 = 桔

木 → 樹木、【木頭】。

吉 → 大吉大利、【吉祥】。

桔 → 金桔檸檬茶、【桔餅】。

4. 【食】 + 【并】 = 餅

食 → 清潔的食、【飲食】。

并 → 和「餅」通用。【合併】。

餅 → 餅乾、【蛋餅】。

5. 【手】 + 【卷】 = 捲

卷 → 考卷、【閱卷】。

捲 → 捲曲、【捲髮】。



同音字

1. ㄩˊ

- 陽^{ㄩˊ} → 太陽^{ㄩˊ}、【 夕陽 】。
- 楊^{ㄩˊ} → 楊老師^{ㄩˊ}、【 楊桃 】。
- 揚^{ㄩˊ} → 飛揚^{ㄩˊ}、【 飄揚 】。

2. ㄅㄞˋ

- 寶^{ㄅㄞˋ} → 八寶飯^{ㄅㄞˋ}、【 百寶箱 】。
- 保^{ㄅㄞˋ} → 保護^{ㄅㄞˋ}、【 保險 】。

3. ㄆㄞˋ

- 糟^{ㄆㄞˋ} → 糟糕^{ㄆㄞˋ}、【 糟蹋 】。
- 遭^{ㄆㄞˋ} → 遭遇^{ㄆㄞˋ}、【 遭受 】。

4. ㄆㄞˊ

- 滋^{ㄆㄞˊ} → 滋味^{ㄆㄞˊ}、【 美乃滋 】。
- 姿^{ㄆㄞˊ} → 姿勢^{ㄆㄞˊ}、【 姿態 】。

對話時間

- 在你的家鄉，可以看到哪些特別的名產？有和宜蘭當地一樣的吗？
- 你吃過宜蘭的哪些名產？你最喜欢吃的哪一种？



複習一

一、讀——讀

1. 香^{ㄒㄨㄥ}酥^{ㄙㄨ}脆^{ㄘㄨㄟ}的^{ㄉㄜ}牛^{ㄋㄨ}舌^{ㄕㄜ}餅^{ㄅㄧㄥ}。
2. 好^{ㄏㄠ}入^ㄖ口^{ㄎㄨ}的^{ㄉㄜ}鴨^ㄩ賞^ㄕ和^ㄏ膽^{ㄉㄢ}肝^{ㄍㄢ}。
3. 滑^{ㄏㄨㄚ}嫩^{ㄣㄥ}的^{ㄉㄜ}冷^{ㄌㄥ}泉^{ㄑㄨㄢ}羊^{ㄩㄤ}羹^{ㄍㄥ}。
4. 酸^{ㄙㄨㄢ}酸^{ㄙㄨㄢ}甜^{ㄊㄩㄢ}甜^{ㄊㄩㄢ}的^{ㄉㄜ}金^{ㄐㄧ}棗^{ㄗㄞ}。
5. 外^{ㄨㄞ}冷^{ㄌㄥ}內^{ㄋㄟ}熱^{ㄣㄜ}的^{ㄉㄜ}糕^{ㄍㄠ}渣^{ㄗㄞ}。
6. 桔^{ㄐㄧ}餅^{ㄅㄧㄥ}冬^{ㄉㄨㄥ}瓜^{ㄍㄨㄚ}做^{ㄉㄜ}的^{ㄉㄜ}糟^{ㄗㄠ}餅^{ㄅㄧㄥ}。
7. 好^{ㄏㄠ}滋^ㄗ味^{ㄨㄟ}的^{ㄉㄜ}五^ㄨ香^{ㄒㄨㄥ}肉^{ㄋㄨ}捲^{ㄗㄞ}。



二、填——填

例^{ㄌㄧ}：氵^ㄟ + 茲^ㄗ = 【滋^ㄗ】

- | | |
|--|---|
| 1. 白 ^{ㄅㄞ} + 水 ^ㄟ = 【 泉 ^{ㄑㄨㄢ} 】 | 2. 氵 ^ㄟ + 骨 ^{ㄍㄨ} = 【 滑 ^{ㄏㄨㄚ} 】 |
| 3. 秋 ^{ㄑㄨ} + 心 ^ㄟ = 【 愁 ^{ㄔㄡ} 】 | 4. 亡 ^ㄨ + 心 ^ㄟ = 【 忘 ^{ㄨㄤ} 】 |
| 5. 米 ^{ㄇㄣ} + 羔 ^{ㄍㄠ} = 【 糕 ^{ㄍㄠ} 】 | 6. 氵 ^ㄟ + 查 ^{ㄗㄞ} = 【 渣 ^{ㄗㄞ} 】 |
| 7. 木 ^{ㄇㄨ} + 吉 ^{ㄐㄧ} = 【 桔 ^{ㄐㄧ} 】 | 8. 食 ^ㄕ + 并 ^{ㄅㄧㄥ} = 【 餅 ^{ㄅㄧㄥ} 】 |
| 9. 米 ^{ㄇㄣ} + 曹 ^{ㄘㄠ} = 【 糟 ^{ㄗㄠ} 】 | 10. 扌 ^ㄊ + 卷 ^{ㄗㄞ} = 【 捲 ^{ㄗㄞ} 】 |



第二單元

蘭陽花卉



第三課

櫻花

生字

櫻 嬰 美 彩 采 採 睬 繪
會 綻 定 雪 雨 訪 方 客
各 怒 奴 努





櫻花

冷^{ㄌㄥˇ}冷^{ㄌㄥˇ}的^{ㄉㄧˋ}冬^{ㄉㄨㄥ}天^{ㄊㄩㄢ}，

美^{ㄇㄟˇ}美^{ㄇㄟˇ}的^{ㄉㄧˋ}櫻^{ㄩㄥ}花^{ㄏㄨㄚ}，

花^{ㄏㄨㄚ}中^{ㄓㄨㄥ}仙^{ㄒㄩㄢ}子^{ㄗㄩˇ}彩^{ㄘㄞˇ}繪^{ㄏㄨㄟˋ}山^{ㄕㄨㄢ}，

櫻^{ㄩㄥ}花^{ㄏㄨㄚ}飛^{ㄈㄟ}舞^{ㄨˇ}滿^{ㄇㄢˇ}山^{ㄕㄨㄢ}香^{ㄒㄩㄥ}。



生字

櫻^{ㄩㄥ} 嬰^{ㄩㄥ} 美^{ㄇㄟˇ} 彩^{ㄘㄞˇ} 采^{ㄘㄞˇ} 採^{ㄘㄞˇ} 踩^{ㄘㄞˇ} 繪^{ㄏㄨㄟˋ} 會^{ㄏㄨㄟˋ} 綻^{ㄓㄨㄢˋ} 定^{ㄉㄧㄥˋ}



櫻_ㄩ花_{ㄏㄨㄚˊ}

綻_{ㄘㄨㄢˋ}放_{ㄉㄨㄥˋ}的_{ㄉㄜˊ}櫻_ㄩ花_{ㄏㄨㄚˊ}

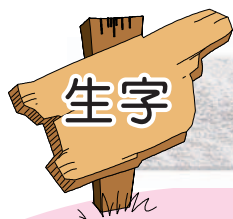
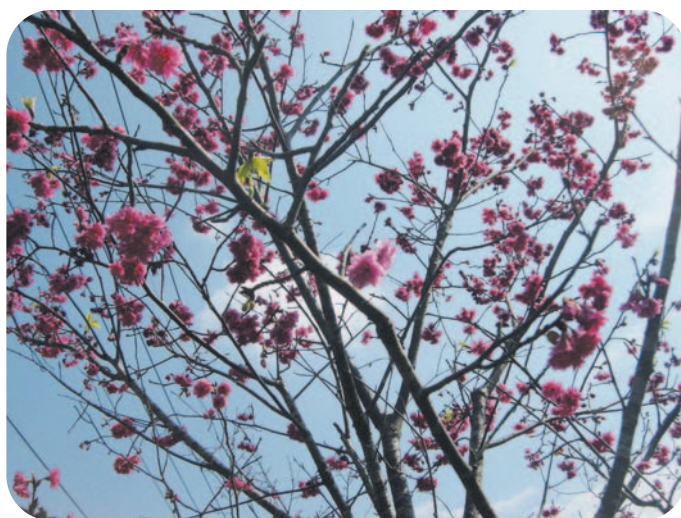
夜_{ㄞˋ}晚_{ㄨㄢˋ}的_{ㄉㄜˊ}櫻_ㄩ花_{ㄏㄨㄚˊ}

冬_{ㄉㄨㄥˋ}天_{ㄊㄨㄢˋ}的_{ㄉㄜˊ}雪_{ㄒㄩㄝˋ}景_{ㄐㄩㄥˋ}

櫻_ㄩ花_{ㄏㄨㄚˊ}的_{ㄉㄜˊ}果_{ㄍㄨㄛˋ}實_{ㄕㄨㄢˋ}

櫻_ㄩ花_{ㄏㄨㄚˊ}的_{ㄉㄜˊ}訪_{ㄈㄨˇ}客_{ㄎㄨˋ}

怒_{ㄋㄨˋ}放_{ㄉㄨㄥˋ}的_{ㄉㄜˊ}寒_{ㄏㄢˊ}櫻_ㄩ



生字

雪_{ㄒㄩㄝˋ} 雨_{ㄩˇ} 訪_{ㄈㄨˇ} 方_{ㄈㄨㄥˋ} 客_{ㄎㄨˋ} 各_{ㄍㄜˊ} 怒_{ㄋㄨˋ} 奴_{ㄋㄨˋ} 努_{ㄋㄨˋ}



語文活動

同音字

1. ㄩ

嬰 → 嬰兒

→ 她剛剛產下一名【嬰兒】。

櫻 → 櫻花

→ 美麗的櫻花綻放在【冬天】。

2. ㄩ

美化 → 【美化】居住的環境。

美麗大方 → 她是一位【美麗大方】的女孩子。

3. ㄘ

彩 → 【彩色】的人生。

采 → 精采的【舞台劇】。

採 → 採集【昆蟲標本】。

踩 → 踩著【愉快的】步伐回家。

4. ㄣ

繪 → 他有繪畫的【天分】。

會 → 我明天有【重要】的會議要參加。



相似字

1.

綻^{ㄉㄨㄢˋ} → 綻^{ㄉㄨㄢˋ}放^{ㄈㄨˋ}出^{ㄇㄨˋ} 【 美麗 】 的花^{ㄏㄨㄚˊ}朵^{ㄉㄨㄛˊ}。

定^{ㄉㄧㄥˋ} → 他^{ㄊㄚˊ} 【 努力 】 的精^{ㄇㄧㄥ}神^{ㄕㄨㄢ}，受^{ㄕㄨˋ}到^{ㄉㄠˋ}大^{ㄉㄚˊ}家^{ㄇㄚˊ}的^{ㄉㄜˊ}肯^{ㄟˋ}定^{ㄉㄧㄥˋ}。

2.

雪^{ㄒㄩㄝˊ} → 山^{ㄕㄨㄢ}上^{ㄕㄨㄥˋ}正^{ㄓㄥˋ}飄^{ㄆㄧㄠ}著^{ㄓㄥˋ} 【 片片 】 的雪^{ㄒㄩㄝˊ}花^{ㄏㄨㄚˊ}。

雨^{ㄩˇ} → 下^{ㄒㄚˋ}雨^{ㄩˇ}了^{ㄌㄜˊ}，趕^{ㄍㄢˇ}快^{ㄎㄨㄞˋ} 【 收衣服 】 。

3.

訪^{ㄈㄢˇ} → 她^{ㄊㄚˊ}接^{ㄐㄧㄝˊ}受^{ㄕㄨˋ} 【 電視台 】 的^{ㄉㄜˊ}訪^{ㄈㄢˇ}問^{ㄇㄨㄣˋ}。

方^{ㄈㄨㄥˊ} → 掌^{ㄓㄨㄥˇ}握^{ㄨㄥˋ}讀^{ㄉㄨˋ}書^{ㄕㄨ}的^{ㄉㄜˊ}方^{ㄈㄨㄥˊ}法^{ㄈㄚˊ}，才^{ㄘㄞˊ}能^{ㄋㄨㄥˊ} 【 事半功倍 】 。

4.

客^{ㄎㄜˊ} → 遊^{ㄩˊ}樂^{ㄌㄜˊ}園^{ㄩㄢ}擠^{ㄐㄧ}滿^{ㄇㄢˋ}了^{ㄌㄜˊ} 【 人山人海 】 的^{ㄉㄜˊ}遊^{ㄩˊ}客^{ㄎㄜˊ}。

各^{ㄍㄜˊ} → 夜^{ㄚˋ}市^{ㄕㄨˋ}裡^{ㄌㄧˇ}有^{ㄩˋ}各^{ㄍㄜˊ}式^{ㄕㄨˋ}各^{ㄍㄜˊ}樣^{ㄩㄥˋ}的^{ㄉㄜˊ} 【 小吃 】 。

5.

怒^{ㄋㄨˋ} → 他^{ㄊㄚˊ}怒^{ㄋㄨˋ}氣^{ㄑㄩˋ}沖^{ㄔㄨㄥ}沖^{ㄔㄨㄥ}的^{ㄉㄜˊ}樣^{ㄩㄥˋ}子^{ㄗㄩˊ}，令^{ㄌㄧㄥˊ}人^{ㄖㄣˊ} 【 害怕 】 。

奴^{ㄋㄨˊ} → 他^{ㄊㄚˊ}是^{ㄕㄨˋ} 【 一位 】 守^{ㄕㄨˋ}財^{ㄘㄞˊ}奴^{ㄋㄨˊ}。

努^{ㄋㄨˋ} → 我^{ㄞˊ}努^{ㄋㄨˋ}力^{ㄌㄧˋ}讀^{ㄉㄨˋ}書^{ㄕㄨ}，終^{ㄓㄨㄥ}於^{ㄩˊ} 【 認得了許多字 】 。

第四課

蘭花

生字

淡 迷 春 暖 加 列 烈 裂

夏 炎 涼 秋 依 衣 風 陪

培 賠 倍





蘭花，

淡淡的花香，

十分迷人。

蘭花，

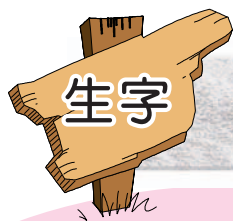
四季都會開花。

春天，春暖花開，

蘭花加入行列。

夏天，炎熱暑氣，

蘭花帶來一絲涼意。



淡 迷 春 暖 加 列 烈 裂 夏



秋_{アキ}天_{テン}，天_{テン}清_{セイ}氣_キ爽_{スエ}，

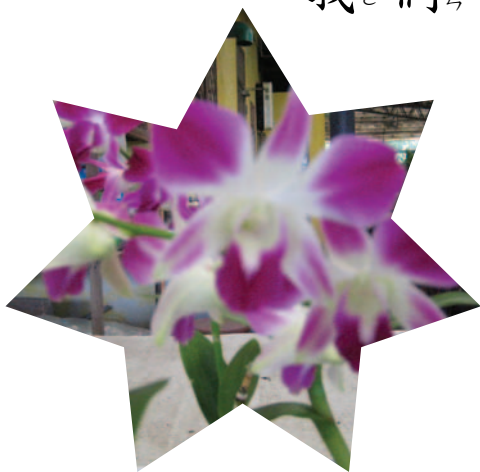
蘭_カ花_ハ溫_{オン}柔_{ジュ}依_イ人_{ニン}。

冬_{フユ}天_{テン}，寒_{カン}風_{フウ}吹_{フク}過_ス，

蘭_カ花_ハ陪_{バイ}伴_{バン}我_ワ們_{タチ}。

蘭_カ花_ハ，

我_ワ們_{タチ}都_ド喜_キ歡_{カン}她_カ。



生字

炎_{エン}涼_{リョウ}秋_{アキ}依_イ衣_イ風_{フウ}陪_{バイ}培_{バイ}賠_{バイ}倍_{バイ}



語文活動

生字造詞

1. 淡

清_{ㄑㄩㄥ}淡_{ㄉㄢˋ} → 清_{ㄑㄩㄥ}淡_{ㄉㄢˋ}的_{ㄉㄜˊ}【飲食】，有_{ㄞˊ}益_{ㄩˋ}健_{ㄑㄩㄢˋ}康_{ㄎㄨㄥ}。

平_{ㄆㄨㄥˊ}淡_{ㄉㄢˋ}無_{ㄨˊ}奇_{ㄑㄩˊ}：事_{ㄕㄨˋ}物_{ㄨˋ}平_{ㄆㄨㄥˊ}凡_{ㄈㄢˊ}，沒_{ㄇㄞˊ}有_{ㄞˊ}特_{ㄊㄜˊ}色_{ㄙㄞˋ}。

2. 迷

迷_{ㄇㄧˊ}人_{ㄖㄣˊ} → 【東北角海岸】有_{ㄞˊ}著_{ㄓㄜˊ}迷_{ㄇㄧˊ}人_{ㄖㄣˊ}的_{ㄉㄜˊ}景_{ㄐㄩㄥˋ}色_{ㄙㄞˋ}。

迷_{ㄇㄧˊ}途_{ㄊㄨˊ}知_ㄓ返_{ㄈㄢˊ}：覺_{ㄐㄩㄝˋ}察_{ㄘㄚˊ}自_ㄗ己_{ㄐㄧˇ}步_{ㄅㄨˋ}上_ㄕ錯_{ㄘㄨㄛˋ}誤_{ㄨˋ}之_ㄓ途_{ㄊㄨˊ}，而_ㄦ能_{ㄋㄥˊ}加_{ㄐㄧㄢˊ}以_ㄩ改_{ㄍㄞˋ}正_{ㄓㄥˊ}。

3. 春

春_{ㄔㄨㄥ}光_{ㄍㄨㄤ}明_{ㄇㄧㄥˊ}媚_{ㄇㄟˋ} → 春_{ㄔㄨㄥ}光_{ㄍㄨㄤ}明_{ㄇㄧㄥˊ}媚_{ㄇㄟˋ}的_{ㄉㄜˊ}季_{ㄑㄩˋ}節_{ㄉㄜˊ}，適_ㄕ合_{ㄎㄜˊ}【出外踏青、賞花】。

妙_{ㄇㄧㄠˋ}手_{ㄕㄨˇ}回_{ㄏㄨㄟˊ}春_{ㄔㄨㄥ}：頌_{ㄙㄨㄥˋ}揚_{ㄩㄤˊ}醫_{ㄩˊ}師_{ㄕㄨˋ}的_{ㄉㄜˊ}醫_{ㄩˊ}術_{ㄕㄨˋ}高_{ㄍㄠ}明_{ㄇㄧㄥˊ}，能_{ㄋㄥˊ}治_ㄓ好_{ㄎㄞˊ}重_{ㄓㄥˊ}病_{ㄅㄧㄥˋ}。

4. 暖

春_{ㄔㄨㄥ}暖_{ㄋㄨㄢˇ}花_{ㄏㄨㄚˊ}開_{ㄎㄞˊ} → 春_{ㄔㄨㄥ}暖_{ㄋㄨㄢˇ}花_{ㄏㄨㄚˊ}開_{ㄎㄞˊ}的_{ㄉㄜˊ}季_{ㄑㄩˋ}節_{ㄉㄜˊ}，適_ㄕ合_{ㄎㄜˊ}去_ㄑ【踏青賞花】。

人_{ㄖㄣˊ}情_{ㄑㄩㄥˊ}冷_{ㄌㄥˇ}暖_{ㄋㄨㄢˇ}：人_{ㄖㄣˊ}情_{ㄑㄩㄥˊ}多_{ㄉㄨㄛˊ}變_{ㄅㄧㄢˋ}，隨_{ㄘㄨㄟˊ}著_{ㄓㄜˊ}對_{ㄉㄞˊ}方_{ㄈㄤˊ}地_{ㄉㄩˋ}位_{ㄨㄟˊ}的_{ㄉㄜˊ}高_{ㄍㄠ}低_{ㄉㄧˊ}變_{ㄅㄧㄢˋ}化_{ㄏㄨㄚˋ}而_ㄦ表_{ㄅㄧㄠˊ}現_{ㄒㄧㄢˋ}出_ㄕ冷_{ㄌㄥˇ}漠_{ㄇㄛˋ}或_ㄝ親_{ㄑㄩㄢˋ}熱_{ㄣˊ}。



5. 加

增_ㄓ加_ㄓ收_ㄖ入_ㄨ → 她_ㄉ【 做手工 】，來_ㄌ增_ㄓ加_ㄓ收_ㄖ入_ㄨ。

火_ㄏ上_ㄕ加_ㄓ油_ㄩ：比_ㄅ喻_ㄩ使_ㄕ事_ㄕ態_ㄕ更_ㄍ加_ㄓ擴_ㄨ張_ㄕ或_ㄘ惡_ㄜ化_ㄏ。

6. 列

列_ㄌ：北_ㄅ上_ㄕ的_ㄉ列_ㄌ車_ㄕ、【 行列 】。

烈_ㄌ：強_ㄑ烈_ㄌ的_ㄉ地_ㄉ震_ㄕ、【 激烈 】。

裂_ㄌ：天_ㄊ崩_ㄅ地_ㄉ裂_ㄌ：形_ㄒ容_ㄕ巨_ㄅ大_ㄉ的_ㄉ聲_ㄕ音_ㄩ。

7. 夏

炎_ㄧ炎_ㄧ夏_ㄒ日_ㄨ：非_ㄈ常_ㄕ炎_ㄧ熱_ㄕ的_ㄉ夏_ㄒ天_ㄊ。

高_ㄍ樓_ㄌ大_ㄉ廈_ㄒ：高_ㄍ大_ㄉ堂_ㄊ皇_ㄕ的_ㄉ建_ㄌ築_ㄕ物_ㄨ。

8. 炎

炎_ㄧ熱_ㄕ → 炎_ㄧ熱_ㄕ的_ㄉ天_ㄊ氣_ㄕ，真_ㄕ【 讓人吃不消啊 】。

世_ㄕ態_ㄕ炎_ㄧ涼_ㄌ：世_ㄕ俗_ㄨ情_ㄕ態_ㄕ反_ㄈ覆_ㄨ無_ㄨ常_ㄕ。

9. 涼

涼_ㄌ風_ㄕ → 涼_ㄌ風_ㄕ徐_ㄒ徐_ㄒ吹_ㄕ來_ㄌ，讓_ㄕ人_ㄨ【 昏昏欲睡 】。

滿_ㄇ目_ㄨ荒_ㄕ涼_ㄌ：形_ㄒ容_ㄕ眼_ㄩ前_ㄕ全_ㄑ是_ㄕ荒_ㄕ蕪_ㄨ淒_ㄑ涼_ㄌ的_ㄉ景_ㄕ象_ㄕ。

10. 秋

秋_ㄑ天_ㄊ → 涼_ㄌ爽_ㄕ的_ㄉ秋_ㄑ天_ㄊ，是_ㄕ我_ㄕ【 最喜歡的季節 】。

平_ㄆ分_ㄈ秋_ㄑ色_ㄕ：形_ㄒ容_ㄕ二_ㄌ者_ㄕ一_ㄟ樣_ㄕ出_ㄕ色_ㄕ，分_ㄈ不_ㄨ出_ㄕ高_ㄍ下_ㄕ。



11. 依-

依-靠_ㄟ→他_ㄊ依-靠_ㄟ一_ㄟ手_ㄕ好_ㄏ廚_ㄘ藝_ㄩ，【 開_ㄎ了一_ㄟ家_ㄉ餐_ㄘ館_ㄣ 】。
衣-：白_ㄅ衣_ㄩ-天_ㄊ使_ㄕ【 護_ㄏ士_ㄕ 】。

12. 風_ㄈ

風_ㄈ吹_ㄘ草_ㄘ動_ㄣ：比_ㄅ喻_ㄩ輕_ㄑ微_ㄨ的_ㄟ動_ㄣ靜_ㄣ變_ㄣ化_ㄘ。
風_ㄈ調_ㄊ雨_ㄩ順_ㄣ：風_ㄈ雨_ㄩ及_ㄟ時_ㄕ而_ㄟ適_ㄎ量_ㄣ。比_ㄅ喻_ㄩ豐_ㄈ年_ㄣ安_ㄤ樂_ㄣ的_ㄟ景_ㄣ象_ㄣ。

13. 陪_ㄆ

陪_ㄆ：陪_ㄆ不_ㄟ是_ㄟ（道_ㄉ歉_ㄣ）、【 陪_ㄆ伴_ㄣ 】。
培_ㄆ：師_ㄕ資_ㄘ培_ㄆ訓_ㄣ、【 培_ㄆ育_ㄩ 】。
賠_ㄆ：賠_ㄆ償_ㄟ損_ㄣ失_ㄟ、【 穩_ㄨ賺_ㄣ不_ㄟ賠_ㄟ 】。
倍_ㄆ：事_ㄕ半_ㄣ功_ㄣ倍_ㄆ、【 加_ㄐ倍_ㄟ努_ㄣ力_ㄣ 】。

對話_ㄉ時_ㄕ間_ㄣ

一、在_ㄟ你_ㄩ的_ㄟ家_ㄉ鄉_ㄣ，可_ㄟ以_ㄟ看_ㄕ到_ㄟ哪_ㄣ些_ㄟ花_ㄈ卉_ㄣ？有_ㄟ哪_ㄣ些_ㄟ花_ㄈ是_ㄟ台_ㄊ灣_ㄣ有_ㄟ的_ㄟ？有_ㄟ哪_ㄣ些_ㄟ是_ㄟ台_ㄊ灣_ㄣ沒_ㄟ有_ㄟ的_ㄟ？

二、你_ㄩ最_ㄟ喜_ㄩ歡_ㄣ故_ㄘ鄉_ㄣ的_ㄟ哪_ㄣ一_ㄟ種_ㄣ花_ㄈ？為_ㄟ什_ㄕ麼_ㄟ？

三、你_ㄩ最_ㄟ喜_ㄩ歡_ㄣ台_ㄊ灣_ㄣ的_ㄟ哪_ㄣ種_ㄣ花_ㄈ？為_ㄟ什_ㄕ麼_ㄟ？



複習二

一、讀——讀

1. 美^{めい}美^{めい}的^の櫻^{おう}花^か、綻^{はな}放^{はな}的^の櫻^{おう}花^か、夜^よ晚^{ばん}的^の櫻^{おう}花^か、怒^{いか}放^{はな}的^の櫻^{おう}花^か。
2. 香^{かう}香^{かう}的^の蘭^{らん}花^か、迷^{めい}人^{にん}的^の蘭^{らん}花^か、溫^{おん}柔^{じゆう}的^の蘭^{らん}花^か、四^し季^き的^の櫻^{おう}花^か。
3. 春^{はる}暖^{だん}花^か開^あ的^の春^{はる}天^{てん}、炎^{えん}炎^{えん}暑^{しょ}氣^き的^の夏^げ天^{てん}、天^{てん}清^{せい}氣^き爽^{さう}的^の秋^{あき}天^{てん}、寒^{かん}風^{ふう}吹^ふ過^か的^の冬^{ふゆ}天^{てん}。

二、填——填

例^{れい}：「羊^{やう}」+「大^{だい}」=【美^{めい}】

1. 「氵^{しず}」+「火^か」+「火^か」=【淡^{たん}】
2. 「辶^{しよ}」+「米^{まい}」=【迷^{めい}】
3. 「日^{にち}」+「爰^{えん}」=【暖^{だん}】
4. 「力^{りき}」+「口^く」=【加^か】
5. 「火^か」+「火^か」=【炎^{えん}】
6. 「氵^{しず}」+「京^{けい}」=【涼^{りやう}】
7. 「禾^こ」+「火^か」=【秋^{あき}】



第三單元

頭城搶孤



第五課

頭城搶孤（上）

生字

城 誠 搶 槍 孤 民 俗 谷
活 話 主 住 棚 朋 棧 錢
其 期 旗





著名的「搶孤」，

由十二個村落準備祭品

在搶孤進行前祭拜

是頭城地區

盛大的民俗活動。

生字

搶 槍 孤 城 誠 民 俗 谷 活 話



主要舞台

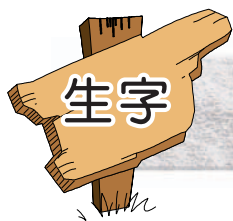
是「孤棚」、「飯棚」
和「孤棧」，其中又以
「順風旗」最具價值。



底為飯棚，
上面為飯棧。



底為孤棚，
上面為孤棧，
孤棧上插著順風旗。



主 住 棚 朋 棧 錢 其 期 旗



語文活動

1. 城、誠

城：城堡、【 城市 】

價值連城：形容東西十分珍貴。

一文不值：比喻毫無價值。

誠：誠信、【 誠實 】。

開誠布公：比喻誠意待人，坦白無私。

明爭暗鬥：明裡暗中都互相爭鬥。形容彼此爭鬥激烈。

2. 搶、槍

搶：搶購、【 搶收 】。

呼天搶地：形容極度的哀傷、悲痛。

樂極忘形：快樂到了極點而失去常態。

槍：槍砲、【 槍手 】

單槍匹馬：比喻單獨行動，沒有絲毫助力。

人多勢眾：人多勢力就大。

3. 孤：孤單、【 孤獨 】

孤苦伶仃：孤單貧苦，無依無助。

孤陋寡聞：學識淺薄，見聞不廣泛。

見多識廣：見聞廣泛，學識淵博。



4. 民_{ㄇㄣˊ}：人_{ㄖㄣˊ}民_{ㄇㄣˊ}、【 民眾 】

民_{ㄇㄣˊ}不_ㄘ聊_{ㄌㄠˊ}生_ㄕ：人_{ㄖㄣˊ}民_{ㄇㄣˊ}無_ㄨ法_{ㄈㄢˋ}生_ㄕ活_ㄎ下_ㄒ去_ㄘ。形_ㄒ容_ㄩ百_ㄅ姓_ㄒ生_ㄕ活_ㄎ非_ㄈ常_ㄘ困_ㄎ苦_ㄎ。

安_ㄢ居_ㄐ樂_ㄌ業_ㄜ：人_{ㄖㄣˊ}民_{ㄇㄣˊ}生_ㄕ活_ㄎ安_ㄢ定_ㄉ和_ㄏ樂_ㄌ，且_ㄗ喜_ㄒ好_ㄎ自_ㄗ己_ㄐ的_ㄉ工_ㄍ作_ㄘ。

民_{ㄇㄣˊ}以_ㄩ食_ㄕ為_ㄨ天_ㄊ：人_{ㄖㄣˊ}民_{ㄇㄣˊ}最_ㄘ重_ㄗ要_ㄜ的_ㄉ生_ㄕ存_ㄘ之_ㄘ道_ㄉ就_ㄘ是_ㄘ要_ㄜ有_ㄨ飯_ㄈ吃_ㄐ。

5. 俗_ㄙ、谷_ㄉ

俗_ㄙ：習_ㄒ俗_ㄙ、【 民俗 】。

凡_ㄈ夫_ㄈ俗_ㄙ子_ㄗ：普_ㄘ通_ㄘ人_{ㄖㄣˊ}。

谷_ㄉ：山_ㄕ谷_ㄉ、【 河谷 】。

跌_ㄉ至_ㄘ谷_ㄉ底_ㄉ：比_ㄘ喻_ㄘ人_{ㄖㄣˊ}的_ㄉ地_ㄉ位_ㄘ評_ㄘ價_ㄘ或_ㄘ物_ㄘ品_ㄘ的_ㄉ價_ㄘ格_ㄘ非_ㄈ常_ㄘ差_ㄐ。

6. 活_ㄎ、話_ㄎ

活_ㄎ：活_ㄎ潑_ㄘ、【 活力 】。

不_ㄘ知_ㄘ死_ㄘ活_ㄎ：不_ㄘ知_ㄘ利_ㄌ害_ㄎ，冒_ㄇ昧_ㄇ行_ㄒ事_ㄎ。

話_ㄎ：說_ㄕ話_ㄎ、【 聽話 】。

鬼_ㄍ話_ㄎ連_ㄘ篇_ㄘ：滿_ㄇ嘴_ㄗ胡_ㄎ言_ㄎ亂_ㄘ語_ㄘ。



7. 主、住

主：主動、【 主要 】。

賓主盡歡：主、客間相聚融洽，都能盡興、歡愉。

住：居住、【 靠不住 】。

紙包不住火：比喻醜陋的事，終究會被揭露，無法隱藏，就像紙張無法包住火一樣。

8. 朋、棚

朋：親朋好友、【 老朋友 】。

高朋滿座：形容賓客眾多。

棚：竹棚、【 瓜棚 】。

歹戲拖棚：比喻做得不好，時間卻拉得特別長。

9. 棧、錢

棧

客棧：舊時供人暫時休息、住宿的旅店。

戀棧：比喻貪戀俸祿與官位。

錢：賺錢、【 花錢 】

不值一錢：比喻毫無價值。



10. 其、期、旗

其：其實、【其他】。

不計其數：形容數目眾多，無法估算。

寥寥無幾：數量極少。

期：期待、【日期】。

遙不可及期：歷時久遠，無法期待。

旗：旗幟、【旗桿】。

大張旗鼓：大規模的擺開旗鼓、陣勢。

比喻規模、聲勢浩大。

銷聲匿跡：隱藏形跡，不公開出現。

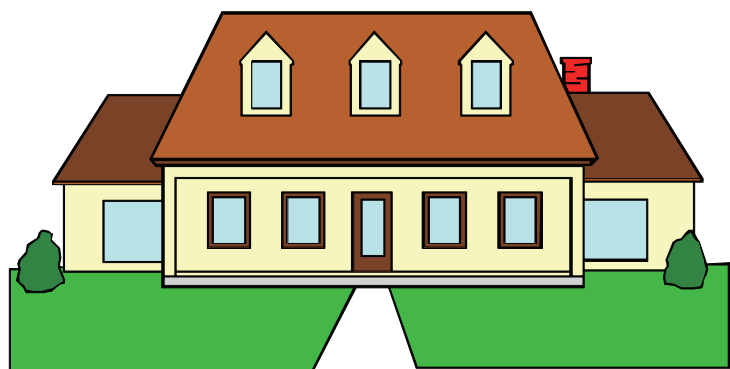


第^カ六^ク課^カ

頭^カ城^シ搶^ク孤^コ（中^{チュウ}）

生字

根^ネ 跟^{ゲン} 史^シ 吏^リ 料^{リョウ} 科^カ 月^{ゲツ} 底^{テイ}
低^{テイ} 抵^{テイ} 前^{ゼン} 後^ゴ 完^{ワン} 玩^{ワン} 給^ジ 超^{チョウ}
渡^{タク} 度^{タク} 而^ニ 布^フ 非^ヒ 目^メ





搶孤活動最主要的舞台，
就是「孤棚」和「飯棚」。

根據史料記載，

頭城搶孤是在七月底

鬼門關閉之前，除了普渡之外，

還搭建孤棚和飯棚各一座，

準備搶孤。

「頭城搶孤」最大的特色有二：

第一、將祭拜完的祭品分送給貧苦人家：一般普渡大抵是超渡施食鬼界亡靈，而搶孤則是具有布施人間大眾的博愛襟懷，將祭拜完鬼魂後的祭品，給貧苦的人搶食以濟饑困。



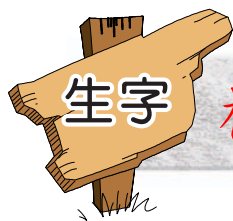
飯棚及飯棧



普渡活動



孤棚及孤棧



生字

根 跟 史 吏 料 科 月 底 低 抵 前



第二、活動極具挑戰性及危險性：

頭城搶孤非具有強健的體魄及技巧不能竟其功，過程的驚心動魄是所有宗教民俗活動之最，因此成為眾所矚目的焦點。



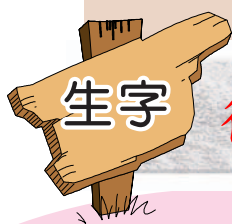
三人一組
進行搶孤



普渡會場



普渡祭品



生字

後完玩給超渡度而布非目



語文活動

1. 根、跟

根：根據、【樹根】。

落葉歸根：比喻長期居住在海外，終究要回返家園。

跟：腳跟、【跟進】。

站穩腳跟：比喻基礎穩固，立場堅定。

2. 史、吏

史：歷史、【史料】。

名垂青史：名聲傳垂於歷史。

遺臭萬年：惡名永遠流傳下去，遭人唾罵。

吏：官吏、【僕吏】。

貪官汙吏：貪財納賄的官吏。

3. 料、科

料：材料、【料理】。

不出所料：事情的結果和所預料的相同。

出乎意料：超出人們的料想之外。

科：科學、【科技】。



百科全書：一種工具書。搜羅重要資料，分門別類，用簡明文字敘述，以方便查索取閱。

4. 月：月色、【 月台 】

海中撈月：在海中撈月亮。比喻徒勞無功，白費力氣。

花好月圓：花正盛開，月正圓。比喻人事美好圓滿。常用於新婚祝頌之詞。

春花秋月：比喻美好的時光與景物。

5. 底、低、抵

底：到底、【 底限 】。

釜底抽薪：比喻從根本上解決問題。

低：高低、【 低頭 】。

低頭不語：因羞怯或心中有事，而低頭不說話。

抵：抵制、【 大抵 】。

抵死不從：拼死也不服從。表示態度堅決，沒有轉圜的餘地。

6. 前_{ㄑㄧㄢˊ}、後_{ㄏㄠˋ}

前_{ㄑㄧㄢˊ}：前_{ㄑㄧㄢˊ}程_{ㄔㄩㄥˊ}、【 前面 】。

大_{ㄉㄚˊ}不_{ㄉㄨˋ}如_{ㄖㄨˊ}前_{ㄑㄧㄢˊ}：大_{ㄉㄚˊ}大_{ㄉㄚˊ}的_{ㄉㄜˊ}不_{ㄉㄨˋ}如_{ㄖㄨˊ}從_{ㄘㄩㄥˊ}前_{ㄑㄧㄢˊ}。

後_{ㄏㄠˋ}：後_{ㄏㄠˋ}面_{ㄇㄧㄢˊ}、【 後花園 】。

不_{ㄉㄨˋ}甘_{ㄍㄢ}後_{ㄏㄠˋ}人_{ㄖㄣˊ}：不_{ㄉㄨˋ}願_{ㄩㄢˋ}落_{ㄌㄨㄛˋ}在_{ㄗㄞˊ}人_{ㄖㄣˊ}後_{ㄏㄠˋ}。

7. 完_{ㄨㄢˊ}、玩_{ㄨㄢˊ}

完_{ㄨㄢˊ}：完_{ㄨㄢˊ}成_{ㄔㄩㄥˊ}、【 完美 】。

完_{ㄨㄢˊ}美_{ㄇㄟˊ}無_{ㄨˊ}缺_{ㄑㄩㄝˊ}：美_{ㄇㄟˊ}好_{ㄏㄠˋ}到_{ㄉㄠˊ}毫_{ㄏㄠˊ}無_{ㄨˊ}瑕_{ㄒㄧㄚˊ}疵_{ㄘㄧˊ}的_{ㄉㄜˊ}地_{ㄉㄜˊ}步_{ㄅㄨˊ}。

一_{ㄟˊ}無_{ㄨˊ}是_{ㄕㄞˊ}處_{ㄘㄨˊ}：沒_{ㄇㄟˊ}有_{ㄩˊ}一_{ㄟˊ}點_{ㄉㄧㄢˊ}正_{ㄓㄥˊ}確_{ㄑㄩㄝˊ}或_{ㄘㄩㄥˊ}值_{ㄓִㄣˊ}得_{ㄉㄜˊ}肯_{ㄎㄣˊ}定_{ㄉㄩㄥˊ}的_{ㄉㄜˊ}地_{ㄉㄜˊ}方_{ㄈㄤ}。
 定_{ㄉㄩㄥˊ}的_{ㄉㄜˊ}地_{ㄉㄜˊ}方_{ㄈㄤ}。

玩_{ㄨㄢˊ}：遊_{ㄩˊ}玩_{ㄨㄢˊ}、【 玩球 】。

遊_{ㄩˊ}山_{ㄕㄨㄢ}玩_{ㄨㄢˊ}水_{ㄨㄟˊ}：遊_{ㄩˊ}覽_{ㄌㄢˋ}山_{ㄕㄨㄢ}水_{ㄨㄟˊ}景_{ㄍㄩㄥˊ}緻_{ㄓˋ}。

8. 給_{ㄍㄟˊ}

給_{ㄍㄟˊ}：付_{ㄈㄨˊ}給_{ㄍㄟˊ}、【 給錢 】。

他_{ㄊㄚˊ}太_{ㄊㄠˊ}自_{ㄗㄞˊ}大_{ㄉㄚˊ}，我_{ㄨㄛˊ}們_{ㄇㄣˊ}決_{ㄓㄩㄝˊ}定_{ㄉㄩㄥˊ}給_{ㄍㄟˊ}他_{ㄊㄚˊ}一_{ㄟˊ}個_{ㄍㄜˊ}教_{ㄐㄩㄝˊ}訓_{ㄒㄩㄣˊ}。

給_{ㄍㄟˊ}：供_{ㄍㄨㄥˊ}給_{ㄍㄟˊ}、【 自給自足 】。

目_{ㄇㄨˊ}不_{ㄉㄨˋ}暇_{ㄒㄧㄚˊ}給_{ㄍㄟˊ}：形_{ㄒㄩㄥˊ}容_{ㄥˊ}眼_{ㄢㄢˊ}前_{ㄑㄧㄢˊ}美_{ㄇㄟˊ}好_{ㄏㄠˋ}事_{ㄕㄨˊ}物_{ㄨˊ}太_{ㄊㄠˊ}多_{ㄉㄜˊ}，
 或_{ㄘㄩㄥˊ}景_{ㄍㄩㄥˊ}物_{ㄨˊ}變_{ㄅㄩㄢˊ}化_{ㄏㄠˊ}太_{ㄊㄠˊ}快_{ㄆㄞˊ}，眼_{ㄢㄢˊ}睛_{ㄑㄩㄥˊ}來_{ㄌㄞˊ}
 不_{ㄉㄨˋ}及_{ㄗㄞˊ}觀_{ㄍㄨㄢ}看_{ㄎㄢˊ}。

自_{ㄗㄞˊ}給_{ㄍㄟˊ}自_{ㄗㄞˊ}足_{ㄘㄨˊ}：生_{ㄕㄨㄥˊ}產_{ㄘㄢˊ}和_{ㄏㄠˊ}消_{ㄒㄧㄠ}費_{ㄈㄟˊ}維_{ㄨㄟˊ}持_{ㄘㄩˊ}平_{ㄆㄩㄥˊ}衡_{ㄏㄥˊ}，可_{ㄎㄜˊ}
 以_{ㄟˊ}獨_{ㄉㄨˊ}立_{ㄌㄩˊ}營_{ㄨㄥˊ}生_{ㄕㄨㄥˊ}，不_{ㄉㄨˋ}必_{ㄘㄩˊ}仰_{ㄩㄢˋ}賴_{ㄌㄞˊ}於_{ㄘㄞˊ}
 人_{ㄖㄣˊ}。



9. 超^イ：超^イ越^セ、【 超車 】

卓^セ越^セ超^イ群^ウ：優^マ異^ニ突^チ出^イ，超^イ越^セ一^ニ般^ウ。

超^イ前^ウ絕^セ後^フ：超^イ越^セ前^ウ人^ウ，以^ニ後^フ也^セ無^ク人^ウ可^キ相^イ比^ビ。

10. 度^タ、渡^ワ

度^タ：長^チ度^タ、【 寬度 】

度^タ日^ニ如^ニ年^ウ：過^ス一^ニ天^ウ如^ニ過^ス一^ニ年^ウ般^ウ的^ニ長^チ。

比^ヒ喻^ニ日^ニ子^ニ不^ク好^ク過^ス。

渡^ワ：渡^ワ輪^ウ、【 渡海 】

偷^チ渡^ワ黃^ワ牛^ウ：專^セ門^ニ從^ニ事^ニ非^ニ法^ニ偷^チ渡^ワ勾^ウ當^ウ的^ニ仲^ニ介^ニ人^ウ。

11. 而^ニ：而^ニ且^セ、【 而後 】

周^ウ而^ニ復^フ始^ウ：循^ニ環^ニ不^ク斷^ス。

一^ニ去^ク不^ク返^フ：形^ニ容^ニ人^ウ離^カ去^ク後^フ音^ニ訊^ニ全^ニ無^ク或^ニ事^ニ物^ニ消^ス逝^ス無^ク蹤^ニ。

殘^ウ而^ニ不^ク廢^フ：形^ニ容^ニ人^ウ不^ク因^ニ身^ニ體^ニ上^ニ的^ニ缺^ニ陷^ニ，而^ニ更^ニ加^ニ奮^ニ發^ニ向^ニ上^ニ。

12. 布^フ：布^フ莊^ウ、【 布料 】

滿^ウ布^フ疑^ニ雲^ニ：充^ニ滿^ニ疑^ニ點^ニ。

開^ウ誠^ニ布^フ公^ウ：比^ヒ喻^ニ誠^ニ意^ニ待^ニ人^ウ，坦^ウ白^ニ無^ク私^ニ。



13. 非_{ㄈㄟ}：非_{ㄈㄟ}常_{ㄔㄨㄥˊ}、【 是非_{ㄕㄟ ㄈㄟ} 】

面_{ㄇㄣˊ}目_{ㄇㄨˊ}全_{ㄑㄩㄢˊ}非_{ㄈㄟ}：完_{ㄨㄢˊ}全_{ㄑㄩㄢˊ}不_{ㄘㄨˊ}是_{ㄕㄟ}原_{ㄩㄢˊ}先_{ㄒㄩㄢˊ}的_{ㄉㄜ}樣_{ㄧㄥˊ}子_{ㄘㄩˊ}。形_{ㄒㄩㄥˊ}容_{ㄖㄨㄥˊ}變_{ㄅㄩˋ}化_{ㄏㄨㄚˋ}很_{ㄉㄨˊ}大_{ㄉㄚˊ}。

本_{ㄅㄣˊ}來_{ㄌㄞˊ}面_{ㄇㄣˊ}目_{ㄇㄨˊ}：事_{ㄕㄟ}物_{ㄨㄛˊ}原_{ㄩㄢˊ}本_{ㄅㄣˊ}的_{ㄉㄜ}樣_{ㄧㄥˊ}子_{ㄘㄩˊ}。

明_{ㄇㄧㄥˊ}辨_{ㄅㄩㄢˊ}是_{ㄕㄟ}非_{ㄈㄟ}：清_{ㄑㄩㄥˊ}楚_{ㄘㄨˊ}的_{ㄉㄜ}分_{ㄈㄣˊ}辨_{ㄅㄩㄢˊ}是_{ㄕㄟ}與_{ㄩˊ}非_{ㄈㄟ}。

14. 目_{ㄇㄨˊ}：面_{ㄇㄣˊ}目_{ㄇㄨˊ}、【 眉目_{ㄇㄟ ㄇㄨˊ} 】

眉_{ㄇㄟ}清_{ㄑㄩㄥˊ}目_{ㄇㄨˊ}秀_{ㄒㄩˊ}：形_{ㄒㄩㄥˊ}容_{ㄖㄨㄥˊ}面_{ㄇㄣˊ}貌_{ㄇㄠˊ}清_{ㄑㄩㄥˊ}明_{ㄇㄧㄥˊ}俊_{ㄅㄨˋ}秀_{ㄒㄩˊ}，長_{ㄔㄨㄥˊ}相_{ㄒㄩㄥˊ}美_{ㄇㄟ}麗_{ㄌㄩˊ}。

其_{ㄕㄟ}貌_{ㄇㄠˊ}不_{ㄘㄨˊ}揚_{ㄧㄥˊ}：形_{ㄒㄩㄥˊ}容_{ㄖㄨㄥˊ}人_{ㄣˊ}面_{ㄇㄣˊ}貌_{ㄇㄠˊ}醜_{ㄘㄨㄟ}陋_{ㄌㄠˊ}、難_{ㄋㄢˊ}看_{ㄗㄢˊ}。

目_{ㄇㄨˊ}不_{ㄘㄨˊ}識_{ㄕㄟ}丁_{ㄉㄩㄥˊ}：比_{ㄅㄩˋ}喻_{ㄩˊ}不_{ㄘㄨˊ}識_{ㄕㄟ}字_{ㄘㄩˊ}或_{ㄘㄨˊ}毫_{ㄇㄞˊ}無_{ㄨˊ}學_{ㄒㄩㄥˊ}問_{ㄨㄣˊ}。



第七課

頭城搶孤（下）

生字

十 拾 合 支 枝 立 力 字
面 得 吸 引 始 如 刀 才





十二根孤柱
上面塗一層
厚厚的牛油

所謂孤棚，

是由十二根合抱粗大，

高約十丈的杉木為支柱，

柱頂建一平台，

稱「倒塌棚」，

是為增加了搶孤者上棚之難度而設。

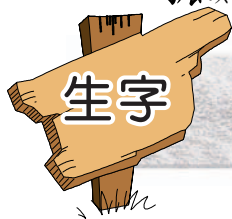
倒塌棚上

豎立十三座龐大高度約十餘丈，

形似金字塔，

周圍綴滿祭物的竹編孤棧，

孤棧頂端有一面「順風旗」隨風飄揚。



十拾合支枝立力字面



這一座巍峨矗立空中的巨棚，

顯得莊嚴與壯觀。

孤棧安置完妥後，

再於十二枝棚柱塗以厚厚的牛油，

準備工作告完成。

至於最吸引人搶孤競賽，

則是在子時舉行。

當報名搶孤的隊伍聽到大鑼一響，

立刻上前抱住棚柱開始攀爬，

無奈每枝棚柱都有七八丈高，

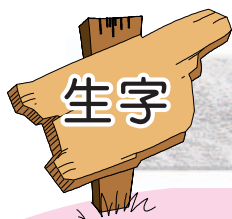
又塗上了一層厚厚的牛油，

要單獨靠個人的力量攀上孤棚，

可以說是一難如登天。



最大的障礙倒塌棚



生字

得 吸 引 始 如



第一名參賽者翻上孤棚後，
先將糕餅傾落地面，
由地面人群搶拾，
隨即繼續爬上孤棧，
爭奪棧頂所懸掛的「順風旗」。

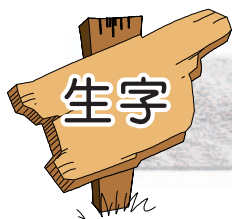
順風旗多為彩色並掛有純金金牌一面，
最先爬上者，
以鐮刀砍斷棧頂的繩索，
取下順風旗和金牌，
才算贏得最後勝利，
並贏得台下觀眾的歡呼喝采。



用疊羅溝的方式向上爬



上面的人踩在下面的人的背上



刀 才



語文活動

1. 十、拾

十：十年、【 十支筆 】。

拾：拾獲、【 拾萬元 】。

不可收拾：不可挽回或無法善後的局面。

2. 合：合作、【 集合 】

悲歡離合：指人生所經歷的一切遭遇。

3. 支、枝

支：支持、【 特支費 】。

樂不可支：形容快樂到了極點。

痛不欲生：傷心到極點，不想再活下去。

枝：枝葉、【 枯枝 】。

枝枝節節：形容瑣碎、不重要。

4. 立、力

立：立刻、【 獨立 】。

頂天立地：頭頂著天，腳立於地。形容人處事光明磊落，氣勢豪邁。



隨波逐流：比喻人沒有確定的方向和目標，只依從環境、潮流而行動。

力：力氣、【 兵力 】。

同心協力：團結一致，共同努力。

同床異夢：比喻共同生活或一起做事的人意見不同，各有各的打算。

5. 字：寫字、【 字體 】。

隻字不提：一個字也沒有提起。

6. 面：面紙、【 顏面 】。

面目全非：完全不是原來的樣子。形容變化很大。

依然如故：仍然和過去一樣。

7. 得

得：覺得很快樂、【 跑得快 】。

得：應對得體、【 得到鼓勵 】。

不可多得：形容非常難得。

8. 吸：吸引、【 吸收 】。

吸引：一種使人傾心留戀而無法抗拒的魅惑力。



9. 引^{ㄩㄣˇ}：引^{ㄩㄣˇ}導^{ㄉㄠˇ}、【 引用^{ㄩㄣˇ ㄩㄣˇ}】。

穿^{ㄘㄨㄢ}針^ㄓ引^{ㄩㄣˇ}線^{ㄒㄩㄢˊ}：比^{ㄅǐ}喻^ㄩ從^{ㄘㄨㄥ}中^ㄓ拉^{ㄌㄚ}攏^{ㄌㄨㄥ}、撮^{ㄘㄨㄛ}合^{ㄏㄜ}。

10. 始^ㄕ：開^{ㄎㄞ}始^ㄕ、【 始終^{ㄕ ㄓ}】。

始^ㄕ料^{ㄌㄠˊ}不^{ㄅㄨ}及^ㄇ：事^ㄕ情^{ㄘㄩㄥ}發^{ㄈㄝ}展^ㄓ的^{ㄉㄝ}結^{ㄓㄟ}果^{ㄍㄨㄛ}，不^{ㄅㄨ}是^ㄕ當^{ㄉㄤ}初^{ㄘㄨ}所^ㄕ預^ㄩ料^{ㄌㄠˊ}的^{ㄉㄝ}。

11. 如^ㄖ：如^ㄖ期^ㄘ、【 如果^{ㄖ ㄍ}】。

表^{ㄅㄠ}裡^{ㄌㄧ}如^ㄖ一^ㄧ：內^{ㄋㄟ}外^{ㄨㄞ}一^ㄧ致^ㄓ。指^ㄓ思^ㄕ想^ㄒ和^ㄏ言^{ㄩㄢ}行^ㄒ一^ㄧ致^ㄓ。
口^ㄎ是^ㄕ心^ㄕ非^ㄈ：嘴^{ㄗㄨㄟ}上^ㄕ說^ㄕ的^{ㄉㄝ}和^ㄏ心^ㄕ裡^{ㄌㄧ}想^ㄒ的^{ㄉㄝ}不^{ㄅㄨ}一^ㄧ致^ㄓ。

12. 刀^{ㄉㄠ}：刀^{ㄉㄠ}片^{ㄆㄧㄢˊ}、【 水果刀^{ㄉㄠ ㄕㄨㄛ ㄉㄠ}】。

心^ㄕ如^ㄖ刀^{ㄉㄠ}割^ㄍ：內^{ㄋㄟ}心^ㄕ痛^ㄊ苦^ㄎ像^ㄒ被^{ㄅㄟ}刀^{ㄉㄠ}割^ㄍ一^ㄧ樣^ㄧ。

心^ㄕ花^ㄏ怒^ㄋ放^ㄈ：形^ㄒ容^ㄘ心^ㄕ情^{ㄘㄩㄥ}像^ㄒ盛^ㄕ開^ㄎ的^{ㄉㄝ}花^ㄏ朵^{ㄉㄛ}般^ㄅ舒^ㄕ暢^ㄔ快^ㄎ活^ㄏ。

13. 才^{ㄘㄞ}、材^{ㄘㄞ}、財^{ㄘㄞ}

才^{ㄘㄞ}：才^{ㄘㄞ}華^ㄏ洋^ㄩ溢^ㄧ、【 天才^{ㄘㄞ ㄕㄞ}】。

多^{ㄉㄨㄛ}才^{ㄘㄞ}多^{ㄉㄨㄛ}藝^ㄩ：具^ㄓ多^{ㄉㄨㄛ}方^ㄈ面^{ㄇㄢˊ}的^{ㄉㄝ}才^{ㄘㄞ}能^ㄋ和^ㄏ技^ㄓ藝^ㄩ。

材^{ㄘㄞ}：木^{ㄇㄨˊ}材^{ㄘㄞ}、【 材料^{ㄘㄞ ㄕㄞ}】。

魔^ㄇ鬼^ㄍ身^ㄕ材^{ㄘㄞ}：形^ㄒ容^ㄘ女^{ㄋㄨ}子^ㄗ身^ㄕ材^{ㄘㄞ}曲^ㄕ線^ㄒ玲^{ㄌㄩㄥ}瓏^ㄌ，體^ㄊ態^ㄊ勻^ㄩ稱^ㄔ，具^ㄓ魔^ㄇ鬼^ㄍ般^ㄅ魅^ㄇ力^ㄌ，使^ㄕ人^ㄕ神^ㄕ魂^ㄏ顛^{ㄉㄢ}倒^ㄉ。

財^{ㄘㄞ}：財^{ㄘㄞ}富^ㄈ、【 財力^{ㄘㄞ ㄌㄧ}】。

破^ㄆ財^{ㄘㄞ}消^ㄒ災^ㄗ：花^ㄏ費^ㄈ錢^{ㄑㄩㄢ}財^{ㄘㄞ}以^ㄧ消^ㄒ除^ㄘ災^ㄗ禍^ㄏ。



14. 子時：古代以十二地支計時。子時是指夜晚十一時到凌晨一時的時間。

對話時間

- 你曾經參與過「中元普渡」嗎？請說一說你印象最深刻的經驗。
- 本單元介紹的頭城搶孤，有哪一些說法是跟你的故鄉有相同的地方？你的故鄉有類似的風俗習慣嗎？





複習三

一、讀——讀

1. 民不聊生、民以食為天。
2. 孤苦伶仃、孤陋寡聞。
3. 周而復始、殘而不廢。
4. 目不轉睛、目中無人。
5. 度日如年、置之度外。
6. 面目不改色、面目全非。
7. 一刀兩斷、心如刀割。

二、填——填

例：走 + 召 = 【超】

1. 氵 + 度 = 【 渡 】
2. 女 + 口 = 【 如 】
3. 宀 + 子 = 【 字 】
4. 口 + 及 = 【 吸 】
5. 弓 + 丨 = 【 引 】
6. 女 + 台 = 【 始 】





第四單元

送子鳥

的禮物



第^{ㄉㄧˋ}八^{ㄅㄚˋ}課^{ㄎㄨㄟˋ}

送^{ㄙㄨㄥˋ}子^{ㄗㄩˇ}鳥^{ㄅㄧㄠˋ}

的^{ㄉㄧˋ}禮^{ㄌㄧˇ}物^{ㄨˋ}（上^{ㄕㄨㄥˋ}）

傳^{ㄔㄨㄢˊ}說^{ㄕㄨㄞˋ}中^{ㄓㄨㄥ}北^{ㄅㄟˋ}歐^ㄠ人^{ㄖㄣˊ}認^{ㄖㄣˋ}為^{ㄨㄛˊ}嬰^ㄩ兒^ㄦ是^ㄕ
由^ㄩ鸛^{ㄩㄢˋ}鳥^{ㄅㄧㄠˋ}送^{ㄙㄨㄥˋ}給^{ㄓㄥˊ}人^{ㄖㄣˊ}類^{ㄌㄟˋ}的^{ㄉㄧˋ}。所^ㄕ以^ㄩ
鸛^{ㄩㄢˋ}鳥^{ㄅㄧㄠˋ}又^ㄩ稱^ㄕ為^{ㄨㄛˊ}「送^{ㄙㄨㄥˋ}子^{ㄗㄩˇ}鳥^{ㄅㄧㄠˋ}」

生字

送^{ㄙㄨㄥˋ} 鳥^{ㄅㄧㄠˋ} 鳥^{ㄅㄧㄠˋ} × 禮^{ㄌㄧˇ} 悄^{ㄑㄧㄠˋ} 肖^{ㄒㄧㄠˋ} 愛^{ㄞˋ} 受^{ㄕㄨˋ} 即^{ㄐㄧˊ} 將^{ㄓㄨㄥˋ} 媽^{ㄇㄚ}
馬^{ㄇㄚˊ} 充^{ㄔㄨㄥ} 滿^{ㄇㄢˋ} 待^{ㄉㄞˋ} 侍^{ㄕㄨˋ} 寺^{ㄙˋ} 甜^{ㄊㄧㄢˊ} 卻^{ㄑㄩˋ} 緊^{ㄐㄧㄣˇ} 張^{ㄓㄤ}



當送子鳥悄悄的到來，
 送給你一個愛的禮物！
 即將成為媽媽的你，
 心中是充滿期待、甜蜜，
 卻又緊張的。



生字

送子鳥 鳥 禮物 悄悄 受 即將



語文活動

1. 送_{ㄙㄨㄥˋ}：送_{ㄙㄨㄥˋ}禮_{ㄌㄧˇ}、【 送信 】

送_{ㄙㄨㄥˋ}往_{ㄨㄥˋ}迎_{ㄩㄥˊ}來_{ㄌㄞˊ}：形_{ㄒㄩㄥˊ}容_{ㄩㄥˊ}人_{ㄖㄣˊ}忙_{ㄇㄨㄥˊ}著_{ㄓㄨˋ}應_{ㄩㄥˊ}酬_{ㄔㄨˊ}的_{ㄉㄜˊ}情_{ㄑㄩㄥˊ}形_{ㄒㄩㄥˊ}。

2. 鳥_{ㄅㄧㄠˇ}、鳥_{ㄨˇ}

鳥_{ㄅㄧㄠˇ}：鳥_{ㄅㄧㄠˇ}叫_{ㄐㄧㄠˊ}聲_{ㄕㄨㄥˊ}、【 大鳥 】。

鳥_{ㄨˇ}：鳥_{ㄨˇ}雲_{ㄩㄣˊ}、【 烏鴉 】。

3. 禮_{ㄌㄧˇ}：禮_{ㄌㄧˇ}貌_{ㄇㄠˋ}、【 禮物 】。

彬_{ㄅㄧㄣ}彬_{ㄅㄧㄣ}有_{ㄩˋ}禮_{ㄌㄧˇ}：形_{ㄒㄩㄥˊ}容_{ㄩㄥˊ}人_{ㄖㄣˊ}的_{ㄉㄜˊ}禮_{ㄌㄧˇ}貌_{ㄇㄠˋ}恰_{ㄔㄧㄚˊ}到_{ㄉㄠˊ}好_{ㄏㄠˊ}處_{ㄘㄨˊ}，不_{ㄨˊ}至_ㄓ於_{ㄩˊ}矯_{ㄐㄧㄠˊ}情_{ㄑㄩㄥˊ}多_{ㄉㄜˊ}禮_{ㄌㄧˇ}，也_{ㄜˊ}不_{ㄨˊ}至_ㄓ於_{ㄩˊ}粗_{ㄘㄨ}魯_{ㄌㄨˊ}無_{ㄨˊ}禮_{ㄌㄧˇ}。

4. 悄_{ㄑㄧㄠˇ}、肖_{ㄒㄩㄥˊ}

悄_{ㄑㄧㄠˇ}：悄_{ㄑㄧㄠˇ}悄_{ㄑㄧㄠˇ}話_{ㄏㄨㄚˋ}、【 靜悄悄 】。

肖_{ㄒㄩㄥˊ}：肖_{ㄒㄩㄥˊ}像_{ㄒㄩㄥˊ}、【 十二生肖 】。

不_{ㄨˊ}肖_{ㄒㄩㄥˊ}之_ㄓ徒_{ㄊㄨˊ}：品_{ㄆㄧㄣˊ}行_{ㄒㄩㄥˊ}不_{ㄨˊ}良_{ㄌㄤˊ}的_{ㄉㄜˊ}人_{ㄖㄣˊ}。

5. 愛_{ㄞˋ}、受_{ㄞˋ}

愛_{ㄞˋ}：愛_{ㄞˋ}心_{ㄒㄩㄥˊ}、【 愛人 】。

受_{ㄞˋ}：感_{ㄍㄢˊ}受_{ㄞˋ}、【 接受 】。



生字

媽_{ㄇㄚˊ} 馬_{ㄇㄚˊ} 充_{ㄔㄨㄥ} 滿_{ㄇㄢˋ} 待_{ㄉㄞˋ} 侍_{ㄉㄞˋ} 寺_{ㄙˋ} 甜_{ㄊㄩㄢˊ} 卻_{ㄑㄩˊ} 緊_{ㄐㄧㄣˇ} 張_{ㄓㄤ}



6. 即_レ：即_レ將_レ、【 立即 】

一_レ拍_レ即_レ合_レ：比_レ喻_レ同_レ類_レ型_レ的_レ人_レ或_レ事_レ物_レ極_レ易_レ湊_レ合_レ在_レ一_レ起_レ。

7. 將

將_レ：將_レ來_レ、【 將本求利 】。

將_レ本_レ求_レ利_レ：拿_レ本_レ錢_レ做_レ買_レ賣_レ圖_レ得_レ利_レ潤_レ。

將_レ：主_レ將_レ、【 將領 】。

8. 媽_マ、馬_バ

媽_マ：媽_マ祖_マ、【 媽媽 】。

馬_バ：騎_レ馬_バ、【 馬蹄 】。

9. 充_チ：充_チ分_フ、【 充滿 】

充_チ耳_ニ不_レ聞_ル：形_レ容_レ故_レ意_レ不_レ理_カ會_セ或_セ不_レ願_ム聽_ク取_ル別_レ人_レ的_レ意_レ見_ル。

10. 滿_{マン}：滿_{マン}意_ニ、【 滿分 】

滿_{マン}面_ニ春_ム風_ニ：形_レ容_レ滿_{マン}臉_ニ笑_ム容_ニ、心_ニ情_ニ喜_ム悅_ム。

11. 待_{タイ}、侍_{セイ}、寺_ジ

待_{タイ}：等_レ待_{タイ}、【 期待 】。

迫_セ不_レ及_レ待_{タイ}：比_レ喻_レ情_レ況_レ急_セ迫_セ，不_レ能_レ再_レ等_{タイ}了_レ。

侍_{セイ}：侍_{セイ}奉_ム、【 侍衛 】。

侍_{セイ}奉_ム【 長輩 】

寺_ジ：寺_ジ廟_ニ、【 古寺 】。

【 香火旺盛 】的_レ寺_ジ廟_ニ。



12. 甜^{ㄊㄩㄢˊ}：甜^{ㄊㄩㄢˊ}美^{ㄇㄟˊ}、【 甜點 】。

甜^{ㄊㄩㄢˊ}美^{ㄇㄟˊ}的^{ㄉㄜˊ}【 歌聲 】。

13. 卻^{ㄑㄩˋ}：忘^{ㄨㄥˋ}卻^{ㄑㄩˋ}、【 卻又 】。

盛^{ㄕㄨㄥˋ}情^{ㄑㄩㄥˊ}難^{ㄋㄢˊ}卻^{ㄑㄩˋ}：難^{ㄋㄢˊ}以^{ㄩˋ}辭^{ㄘㄧˊ}謝^{ㄕㄟˊ}的^{ㄉㄜˊ}濃^{ㄋㄨㄥˊ}厚^{ㄏㄡˊ}情^{ㄑㄩㄥˊ}意^{ㄧˋ}。

14. 緊^{ㄐㄧㄢˇ}：緊^{ㄐㄧㄢˇ}要^{ㄩㄠˋ}、【 緊張 】。

緊^{ㄐㄧㄢˇ}張^{ㄓㄤˊ}不^{ㄨˋ}安^{ㄢˊ}：情^{ㄑㄩㄥˊ}緒^{ㄒㄩˊ}惶^{ㄏㄨㄤˊ}恐^{ㄎㄨㄥˊ}慌^{ㄏㄨㄤˊ}亂^{ㄌㄨㄢˋ}而^{ㄌㄨˊ}不^{ㄨˋ}安^{ㄢˊ}定^{ㄉㄧㄥˋ}。

15. 張^{ㄓㄤˊ}：張^{ㄓㄤˊ}望^{ㄨㄥˋ}、【 張羅 】。

東^{ㄉㄨㄥˊ}張^{ㄓㄤˊ}西^{ㄒㄧˊ}望^{ㄨㄥˋ}：四^{ㄕㄨˋ}周^{ㄇㄨˊ}探^{ㄊㄢˊ}望^{ㄨㄥˋ}。



第九課

送子鳥

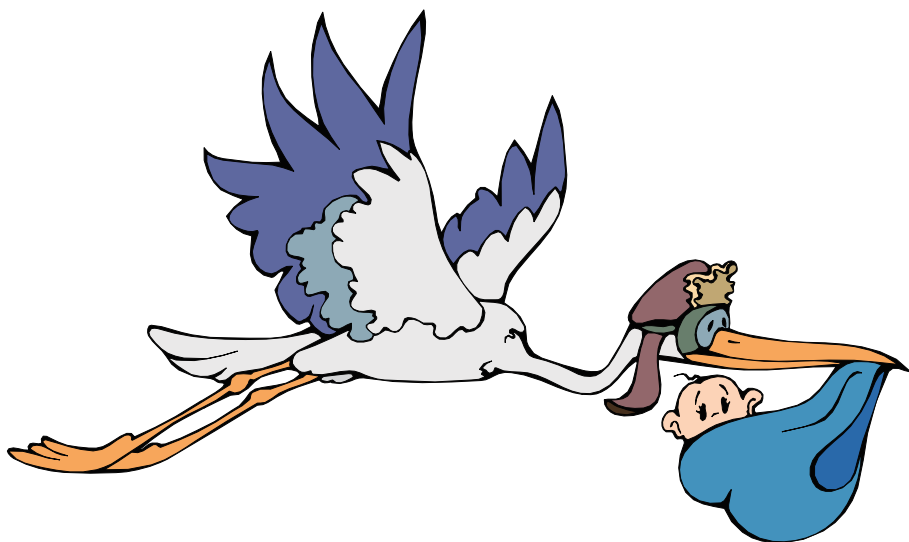
的禮物（下）

生字

持 特 熬 夜 別 累 均 衡

拒 絕 菸 酒 動 重 產 檢

請 教 貝 臨





保_{ㄅㄠˋ}持_{ㄇㄣˊ}好_{ㄏㄠˊ}心_{ㄒㄩㄣˊ}情_{ㄑㄩㄥˊ}，

不_{ㄅㄨˋ}要_{ㄩㄠˋ}熬_{ㄠˊ}夜_{ㄞˋ}、別_{ㄇㄧˊ}太_{ㄊㄞˋ}累_{ㄌㄞˋ}。

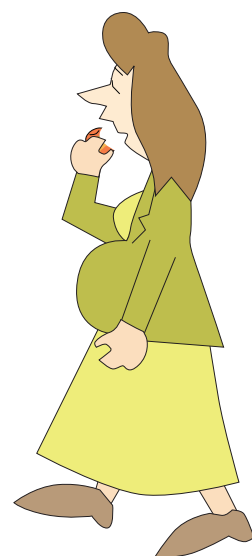
飲_{ㄢˇ}食_{ㄕˋ}要_{ㄩㄠˋ}均_{ㄐㄩㄣˊ}衡_{ㄥˊ}、拒_{ㄐㄩˋ}絕_{ㄉㄩㄝˊ}菸_{ㄗㄞˋ}和_{ㄏㄜˊ}酒_{ㄒㄩㄝˊ}，

平_{ㄆㄥˊ}時_{ㄕㄨˊ}常_{ㄔㄨㄥˊ}走_{ㄗㄞˋ}動_{ㄉㄨㄥˊ}，

定_{ㄉㄧㄥˊ}期_{ㄑㄩˊ}產_{ㄘㄨㄢˊ}檢_{ㄑㄩㄢˊ}，多_{ㄉㄨㄛˊ}請_{ㄑㄩㄥˊ}教_{ㄐㄧㄠˊ}。

平_{ㄆㄥˊ}安_{ㄢㄞˋ}、快_{ㄎㄞˋ}樂_{ㄌㄞˋ}的_{ㄉㄜˊ}期_{ㄑㄩˊ}待_{ㄊㄞˋ}

寶_{ㄅㄠˋ}貝_{ㄇㄞˋ}的_{ㄉㄜˊ}來_{ㄌㄞˋ}臨_{ㄌㄩㄣˊ}。



生字

持_{ㄇㄣˊ}特_{ㄊㄜˊ}熬_{ㄠˊ}夜_{ㄞˋ}別_{ㄇㄧˊ}累_{ㄌㄞˋ}均_{ㄐㄩㄣˊ}衡_{ㄥˊ}拒_{ㄐㄩˋ}絕_{ㄉㄩㄝˊ}



語文活動

1. 持^イ、特^ホ

持^イ：保^ホ持^イ → 保^ホ持^イ【 風度 】。

特^ホ：特^ホ別^ヘ、【 特有 】。

2. 熬^ア：熬^ア夜^セ、【 煎熬 】3. 夜^セ：夜^セ貓^コ子^ジ → 夜^セ貓^コ子^ジ習^シ慣^{ハク}【 夜晚 】工^ク作^{サク}。

夜^セ以^テ繼^リ日^ニ：夜^セ晚^{バン}接^セ著^シ白^{ハク}天^{テン}，一^ツ直^{ジツ}不^ク歇^{セツ}息^{シツ}。

4. 別^ヘ：別^ヘ有^ア用^{ヨウ}心^{シン}、【 別人 】。

別^ヘ有^ア用^{ヨウ}心^{シン}：言^{コト}論^{ロン}或^モ行^{コウ}動^{ドウ}另^{ナニ}有^ア企^キ圖^ト或^モ目^メ的^{テキ}。

5. 累^カ

カ → 勞^{ロウ}累^カ → 【 工作 】很^{ヘン}勞^{ロウ}累^カ。

カ → 負^フ債^セ累^カ累^カ → 他^タ【 生意失敗 】負^フ債^セ累^カ累^カ。

6. 均^{ジュン}：均^{ジュン}衡^{ヘン} → 【 飲食 】要^{ヨウ}均^{ジュン}衡^{ヘン}。

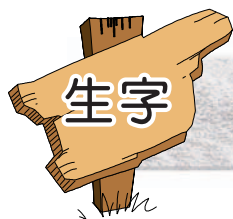
均^{ジュン}買^{バイ}均^{ジュン}賣^{マイ}：公^{コウ}平^{ヘイ}交^{カウ}易^イ。

7. 衡^{ヘン}：平^{ヘイ}衡^{ヘン}、【 衡量 】。

收^{アウ}支^シ平^{ヘイ}衡^{ヘン}：錢^{セン}財^{サイ}的^{テキ}收^{アウ}入^{ニウ}與^ヨ支^シ出^{シュツ}剛^{コウ}好^{コウ}相^{ソウ}抵^{テキ}。

8. 拒^{コト}：抗^{コウ}拒^{コト} → 抗^{コウ}拒^{コト}【 甜點 】的^{テキ}誘^{ユウ}惑^{コク}。

不^フ可^コ抗^{コウ}拒^{コト}：無^ム法^{ホウ}抵^{テキ}抗^{コウ}或^モ排^{ハイ}拒^{コト}。



生字

菸^コ酒^{サウ}動^{ドウ}重^{チュウ}產^{サン}檢^{ケン}請^{セイ}教^{コウ}貝^{バイ}臨^{リン}



9. 絕_{ㄉㄩㄝˋ}：絕_{ㄉㄩㄝˋ}對_{ㄉㄨㄟˋ} → 我_{ㄨㄟˊ}絕_{ㄉㄩㄝˋ}對_{ㄉㄨㄟˋ}不_{ㄉㄨˋ}會_{ㄉㄨㄟˊ}【 拋棄我的孩子 】。

綿_{ㄇㄩㄢˊ}延_{ㄧㄢˊ}不_{ㄉㄨˋ}絕_{ㄉㄩㄝˋ}：延_{ㄧㄢˊ}續_{ㄩˋ}不_{ㄉㄨˋ}斷_{ㄉㄨㄟˋ}。

10. 菸_ㄧ：抽_{ㄉㄨㄟˊ}菸_ㄧ → 抽_{ㄉㄨㄟˊ}菸_ㄧ危_{ㄨㄟˊ}害_{ㄉㄨㄟˊ}【 身體的健康 】。

二_{ㄟˊ}手_{ㄨㄟˊ}菸_ㄧ：吸_ㄩ菸_ㄧ者_{ㄘㄟˊ}所_{ㄘㄟˊ}吐_{ㄨㄟˊ}出_{ㄨㄟˊ}的_{ㄨㄟˊ}煙_ㄧ。會_{ㄉㄨㄟˊ}危_{ㄨㄟˊ}害_{ㄉㄨㄟˊ}其_{ㄘㄟˊ}他_{ㄘㄟˊ}吸_ㄩ入_{ㄨㄟˊ}者_{ㄘㄟˊ}的_{ㄨㄟˊ}健_{ㄉㄩㄝˋ}康_{ㄨㄟˊ}。

11. 酒_{ㄉㄩㄟˊ}：喝_{ㄉㄨㄟˊ}酒_{ㄉㄩㄟˊ} → 喝_{ㄉㄨㄟˊ}酒_{ㄉㄩㄟˊ}喝_{ㄉㄨㄟˊ}太_{ㄘㄟˊ}多_{ㄉㄨㄟˊ}，會_{ㄉㄨㄟˊ}造_{ㄘㄟˊ}成_{ㄘㄟˊ}【 酒精 】中_{ㄘㄟˊ}毒_{ㄨㄟˊ}。

滴_{ㄉㄩㄟˊ}酒_{ㄉㄩㄟˊ}不_{ㄉㄨˋ}沾_{ㄘㄟˊ}：滴_{ㄉㄩㄟˊ}酒_{ㄉㄩㄟˊ}都_{ㄉㄨˋ}不_{ㄉㄨˋ}沾_{ㄘㄟˊ}口_{ㄨㄟˊ}，表_{ㄘㄟˊ}示_{ㄘㄟˊ}沒_{ㄨㄟˊ}有_{ㄨㄟˊ}喝_{ㄉㄨㄟˊ}酒_{ㄉㄩㄟˊ}的_{ㄨㄟˊ}習_ㄩ慣_{ㄨㄟˊ}或_{ㄘㄟˊ}堅_{ㄉㄩㄝˋ}持_{ㄨㄟˊ}不_{ㄉㄨˋ}飲_{ㄨㄟˊ}酒_{ㄉㄩㄟˊ}。

12. 動_{ㄉㄨㄟˊ}、重_{ㄘㄟˊ}

動_{ㄉㄨㄟˊ}：運_{ㄩㄣˊ}動_{ㄉㄨㄟˊ}、【 活動 】。

重_{ㄘㄟˊ}：重_{ㄘㄟˊ}要_{ㄨㄟˊ}、【 重量 】。

不_{ㄉㄨˋ}為_{ㄨㄟˊ}所_{ㄘㄟˊ}動_{ㄉㄨㄟˊ}：心_{ㄩㄣˊ}意_{ㄨㄟˊ}已_{ㄨㄟˊ}定_{ㄘㄟˊ}，不_{ㄉㄨˋ}被_{ㄨㄟˊ}更_{ㄘㄟˊ}動_{ㄉㄨㄟˊ}。

13. 產_{ㄘㄟˊ}：生_{ㄨㄟˊ}產_{ㄘㄟˊ} → 【 剖腹 】生_{ㄨㄟˊ}產_{ㄘㄟˊ}。

14. 檢_{ㄉㄩㄟˊ}：檢_{ㄉㄩㄟˊ}查_{ㄘㄟˊ} → 到_{ㄘㄟˊ}醫_{ㄩㄣˊ}院_{ㄨㄟˊ}做_{ㄉㄨㄟˊ}【 產前 】檢_{ㄉㄩㄟˊ}查_{ㄘㄟˊ}。

尿_{ㄨㄟˊ}液_{ㄨㄟˊ}篩_{ㄘㄟˊ}檢_{ㄉㄩㄟˊ}：尿_{ㄨㄟˊ}液_{ㄨㄟˊ}的_{ㄨㄟˊ}分_{ㄘㄟˊ}析_ㄩ檢_{ㄉㄩㄟˊ}驗_{ㄨㄟˊ}。為_{ㄨㄟˊ}人_{ㄨㄟˊ}體_{ㄨㄟˊ}代_{ㄨㄟˊ}謝_{ㄩㄣˊ}情_{ㄘㄟˊ}形_{ㄩㄣˊ}不_{ㄉㄨˋ}正_{ㄘㄟˊ}常_{ㄨㄟˊ}時_{ㄨㄟˊ}所_{ㄘㄟˊ}做_{ㄉㄨㄟˊ}的_{ㄨㄟˊ}檢_{ㄉㄩㄟˊ}查_{ㄘㄟˊ}項_{ㄩㄣˊ}目_{ㄨㄟˊ}。

15. 請_{ㄘㄟˊ}：請_{ㄘㄟˊ}客_{ㄨㄟˊ} → 【 結婚 】時_{ㄨㄟˊ}，要_{ㄨㄟˊ}請_{ㄘㄟˊ}客_{ㄨㄟˊ}。

三_{ㄘㄟˊ}催_{ㄨㄟˊ}四_{ㄨㄟˊ}請_{ㄘㄟˊ}：屢_{ㄘㄟˊ}次_{ㄨㄟˊ}的_{ㄨㄟˊ}催_{ㄨㄟˊ}請_{ㄘㄟˊ}。



16. 教

ㄐㄠˊ → 教 學 → 老師教 學 很 【 認真 】 。

ㄐㄠˊ → 教 育 → 教 育 是 【 良心 】 的 工 作 。

家 庭 教 育：家 長 對 子 女 一 切 行 為 的 教 導 。

17. 貝：貝 殼 → 在 【 沙灘 】 上 撿 貝 殼 。

18. 臨：臨 時 → 臨 時 的 【 工作 】

大 駕 光 臨：歡 迎 別 人 來 訪 。

對話時間

- 在 你 的 家 鄉 裡，懷 孕 的 時 候 有 什 麼 要 注 意 的 事 情？和 在 台 灣 有 什 麼 不 一 樣？
- 你 覺 得 照 顧 小 孩 的 責 任 是 你 一 個 人 的 事 嗎？你 們 家 如 何 照 顧 小 孩？





複習四

一、讀——讀

1. 送_{ㄈㄨˊ}佛_{ㄈㄨˊ}送_{ㄈㄨˊ}到_{ㄉㄠˊ}西_{ㄒㄩˊ}天_{ㄊㄩˊ}、送_{ㄈㄨˊ}往_{ㄨㄥˊ}迎_{ㄨㄥˊ}來_{ㄌㄞˊ}。
2. 充_{ㄇㄨˊ}耳_{ㄦˊ}不_{ㄉㄨˊ}聞_{ㄨㄣˊ}、打_{ㄉㄨˊ}腫_{ㄓㄨㄥˊ}臉_{ㄌㄢˊ}充_{ㄇㄨˊ}胖_{ㄆㄢˊ}子_{ㄗㄩˊ}。
3. 滿_{ㄇㄢˊ}不_{ㄉㄨˊ}在_{ㄗㄞˊ}乎_{ㄘㄨˊ}、滿_{ㄇㄢˊ}面_{ㄇㄢˊ}春_{ㄇㄨˊ}風_{ㄈㄨㄥˊ}。
4. 夜_{ㄞˊ}貓_{ㄇㄠˊ}子_{ㄗㄩˊ}、夜_{ㄞˊ}以_{ㄨㄣˊ}繼_{ㄌㄩˊ}日_{ㄇㄣˊ}。
5. 別_{ㄌㄩˊ}出_{ㄘㄨˊ}心_{ㄒㄩˊ}裁_{ㄘㄞˊ}、別_{ㄌㄩˊ}有_{ㄨㄣˊ}用_{ㄨㄣˊ}心_{ㄒㄩˊ}。

二、填——填

例：示_{ㄕㄨˊ} + 曲_{ㄑㄩˊ} + 豆_{ㄉㄨˊ} = 【禮_{ㄌㄩˊ}】

1. 舌_{ㄕㄨˊ} + 甘_{ㄍㄢˊ} = 【甜_{ㄊㄩㄢˊ}】
2. 谷_{ㄍㄨˊ} + 【_ㄆ】 = 卻_{ㄑㄩˊ}
3. 弓_{ㄍㄨㄥˊ} + 長_{ㄔㄨㄥˊ} = 【張_{ㄓㄨㄥˊ}】
4. 敖_{ㄠˊ} + 灬_{ㄏㄨㄟˊ} = 【熬_{ㄠˊ}】
5. 土_{ㄊㄨˊ} + 勻_{ㄩˊ} = 【均_{ㄐㄨㄣˊ}】
6. 扌_{ㄊㄩˊ} + 巨_{ㄐㄩˊ} = 【拒_{ㄐㄨˊ}】
7. 艹_{ㄆㄞˊ} + 於_{ㄩˊ} = 【菸_{ㄕㄞˊ}】
8. 氵_{ㄇㄨˊ} + 酉_{ㄩˊ} = 【酒_{ㄐㄩˊ}】
9. 言_{ㄩㄢˊ} + 青_{ㄑㄩㄥˊ} = 【請_{ㄑㄩㄥˊ}】





總複習

一字多音

1. 切：切^{ㄑㄧㄝˋ}片^{ㄆㄧㄢˋ}、切^{ㄑㄧㄝˋ}實^{ㄕㄨㄢˋ}。
2. 便：便^{ㄅㄧㄢˋ}宜^{ㄧˊ}、方^{ㄈㄨㄥˊ}便^{ㄅㄧㄢˋ}。
3. 長：長^{ㄇㄨㄥˊ}頭^{ㄊㄡˊ}髮^{ㄆㄧㄢˋ}、長^{ㄇㄨㄥˊ}大^{ㄉㄚˊ}。
4. 省：省^{ㄕㄨㄥˊ}時^{ㄕㄨㄥˊ}、反^{ㄈㄢˋ}省^{ㄕㄨㄥˊ}。
5. 行：行^{ㄒㄩㄥˊ}人^{ㄖㄣˊ}、銀^{ㄧㄣˊ}行^{ㄒㄩㄥˊ}。
6. 落：掉^{ㄉㄧㄠˋ}落^{ㄌㄨㄛˋ}、丟^{ㄉㄨㄟ}三^{ㄙㄨㄢ}落^{ㄌㄨㄛˋ}四^{ㄙㄨˋ}。
7. 當：當^{ㄉㄨㄤˊ}時^{ㄕㄨㄥˊ}、當^{ㄉㄨㄤˊ}選^{ㄒㄩㄢˋ}。
8. 還：還^{ㄩㄢˊ}是^{ㄕㄨㄥˊ}、歸^{ㄍㄨㄟ}還^{ㄩㄢˊ}。
9. 要：想^{ㄒㄩㄥˊ}要^{ㄩㄠˋ}、要^{ㄩㄠˋ}求^{ㄕㄨㄟ}。
10. 量：量^{ㄌㄩㄤˊ}一^ㄧ量^{ㄌㄩㄤˊ}、重^{ㄓㄨㄥˊ}量^{ㄌㄩㄤˊ}。
11. 說：說^{ㄕㄨㄟ}話^{ㄏㄨㄚˋ}、說^{ㄕㄨㄟ}服^{ㄈㄨˊ}。
12. 號：掛^{ㄍㄨㄚˋ}號^{ㄕㄨㄠˋ}、號^{ㄕㄨㄠˋ}啣^{ㄕㄨㄠˋ}大^{ㄉㄚˊ}哭^{ㄕㄨˋ}。
13. 好：好^{ㄏㄠˋ}事^{ㄕㄨㄥˊ}、喜^{ㄒㄩˊ}好^{ㄏㄠˋ}。
14. 都：都^{ㄉㄨˊ}是^{ㄕㄨㄥˊ}、都^{ㄉㄨˊ}市^{ㄕㄨㄥˊ}。
15. 稱：稱^{ㄕㄨㄥˊ}讚^{ㄓㄢˋ}、稱^{ㄕㄨㄥˊ}職^{ㄓㄧˊ}。
16. 給：供^{ㄍㄨㄥˊ}給^{ㄍㄧˊ}、給^{ㄍㄧˊ}他^{ㄕㄨㄟ}書^{ㄕㄨ}。
17. 得：覺^{ㄐㄩㄝˊ}得^{ㄉㄜˊ}、得^{ㄉㄜˊ}體^{ㄊㄟˊ}。
18. 將：將^{ㄓㄨㄥˊ}來^{ㄕㄨㄟ}、主^{ㄓㄨˊ}將^{ㄓㄨㄥˊ}。
19. 累：勞^{ㄌㄠˊ}累^{ㄌㄟˊ}、負^{ㄈㄨˊ}債^{ㄓㄞˊ}累^{ㄌㄟˊ}累^{ㄌㄟˊ}。
20. 教：教^{ㄐㄧㄠˊ}學^{ㄒㄩㄝˊ}、教^{ㄐㄧㄠˊ}師^{ㄕㄨㄟ}。





同音字

1. 像^{ㄒㄩㄥˋ}：好^{ㄏㄠˋ}像^{ㄒㄩㄥˋ}；象^{ㄒㄩㄥˋ}：大^{ㄉㄚˋ}象^{ㄒㄩㄥˋ}。
2. 密^{ㄇㄧˋ}：密^{ㄇㄧˋ}切^{ㄑㄧㄝˋ}；蜜^{ㄇㄧˋ}：甜^{ㄊㄧㄢˋ}蜜^{ㄇㄧˋ}。
3. 補^{ㄅㄨˇ}：補^{ㄅㄨˇ}品^{ㄆㄧㄣˇ}；捕^{ㄅㄨˇ}：捕^{ㄅㄨˇ}魚^{ㄩˊ}。
4. 計^{ㄐㄧˋ}：計^{ㄐㄧˋ}時^{ㄕㄨˊ}；記^{ㄐㄧˋ}：日^{ㄖㄨˊ}記^{ㄐㄧˋ}。
5. 工^{ㄍㄨㄥ}：工^{ㄍㄨㄥ}具^{ㄐㄨˋ}；公^{ㄍㄨㄥ}：公^{ㄍㄨㄥ}司^ㄙ。
6. 停^{ㄊㄧㄥˊ}：停^{ㄊㄧㄥˊ}車^{ㄔㄨㄞˊ}；亭^{ㄊㄧㄥˊ}：涼^{ㄌㄨㄥˊ}亭^{ㄊㄧㄥˊ}。
7. 遊^{ㄧㄡˊ}：旅^{ㄌㄩˇ}遊^{ㄧㄡˊ}；游^{ㄧㄡˊ}：游^{ㄧㄡˊ}泳^{ㄩㄥˇ}。
8. 聽^{ㄊㄧㄥ}：聽^{ㄊㄧㄥ}歌^{ㄍㄜ}；廳^{ㄊㄧㄥ}：客^{ㄎㄜˋ}廳^{ㄊㄧㄥ}。
9. 道^{ㄉㄠˋ}：知^ㄓ道^{ㄉㄠˋ}；到^{ㄉㄠˋ}：到^{ㄉㄠˋ}處^{ㄔㄨˋ}。
10. 意^{ㄧˋ}：意^{ㄧˋ}思^ㄙ；義^{ㄧˋ}：意^{ㄧˋ}義^{ㄧˋ}。
11. 附^{ㄈㄨˊ}：附^{ㄈㄨˊ}近^{ㄐㄧㄣˊ}；付^{ㄈㄨˊ}：付^{ㄈㄨˊ}出^{ㄔㄨˊ}。
12. 做^{ㄓㄨㄛˋ}：做^{ㄓㄨㄛˋ}事^{ㄕㄨˊ}；作^{ㄓㄨㄛˋ}：工^{ㄍㄨㄥ}作^{ㄓㄨㄛˋ}。
13. 掛^{ㄍㄨㄚˋ}：牽^{ㄑㄧㄢ}掛^{ㄍㄨㄚˋ}；卦^{ㄍㄨㄚˋ}：八^{ㄅㄚˋ}卦^{ㄍㄨㄚˋ}。
14. 候^{ㄏㄡˋ}：問^{ㄨㄣˋ}候^{ㄏㄡˋ}；後^{ㄏㄡˋ}：後^{ㄏㄡˋ}悔^{ㄏㄨㄟˋ}。
15. 要^{ㄧㄠˋ}：要^{ㄧㄠˋ}脅^{ㄒㄧㄝˊ}，腰^{ㄧㄠˋ}：彎^{ㄨㄢ}腰^{ㄧㄠˋ}。
16. 袋^{ㄉㄞˋ}：口^{ㄎㄨˇ}袋^{ㄉㄞˋ}；帶^{ㄉㄞˋ}：攜^{ㄒㄧ}帶^{ㄉㄞˋ}。
17. 姓^{ㄒㄩㄥˋ}：姓^{ㄒㄩㄥˋ}名^{ㄇㄧㄣˊ}；性^{ㄒㄩㄥˋ}：個^{ㄍㄜˋ}性^{ㄒㄩㄥˋ}。
18. 蘭^{ㄌㄢˊ}：宜^{ㄧˊ}蘭^{ㄌㄢˊ}；欄^{ㄌㄢˊ}：專^{ㄓㄨㄢ}欄^{ㄌㄢˊ}。
19. 肝^{ㄍㄢ}：心^{ㄒㄧㄣˊ}肝^{ㄍㄢ}；杆^{ㄍㄢ}：欄^{ㄌㄢˊ}杆^{ㄍㄢ}。
20. 棗^{ㄓㄠˋ}：金^{ㄐㄧㄣ}棗^{ㄓㄠˋ}；澡^{ㄓㄠˋ}：洗^{ㄒㄧˇ}澡^{ㄓㄠˋ}。
21. 伴^{ㄅㄢˋ}：陪^{ㄆㄟˊ}伴^{ㄅㄢˋ}；半^{ㄅㄢˋ}：一^{ㄧˊ}半^{ㄅㄢˋ}；拌^{ㄅㄢˋ}：攪^{ㄐㄧㄢˇ}拌^{ㄅㄢˋ}。



生字一覽表

第一單元

第一課 蘭陽美食（上）

好^{ㄏㄠˇ}、蘭^{ㄌㄢˊ}、欄^{ㄌㄢˊ}、舌^{ㄊㄨㄥˊ}、肝^{ㄍㄢ}、杆^{ㄍㄢ}、泉^{ㄑㄩㄢˊ}、滑^{ㄏㄨㄚˊ}、棗^{ㄗㄞˇ}、澡^{ㄗㄞˇ}、
愁^{ㄔㄡˊ}、年^{ㄋㄢˊ}、伴^{ㄅㄢˋ}、半^{ㄅㄢˋ}、拌^{ㄅㄢˋ}、返^{ㄈㄢˇ}、反^{ㄈㄢˇ}、忘^{ㄨㄥˋ}、走^{ㄗㄞˇ}

第二課 蘭陽美食（下）

陽^{ㄧㄥˊ}、楊^{ㄧㄥˊ}、揚^{ㄧㄥˊ}、寶^{ㄅㄞˇ}、保^{ㄅㄞˇ}、熱^{ㄣˊ}、熟^{ㄖㄨˊ}、糕^{ㄍㄠ}、渣^{ㄓㄚ}、
桔^{ㄐㄧㄝˊ}、餅^{ㄅㄧㄥˊ}、糟^{ㄗㄞ}、遭^{ㄗㄞ}、捲^{ㄐㄩㄢˇ}、滋^{ㄗㄞ}、姿^{ㄗㄞ}、都^{ㄉㄨ}、稱^{ㄔㄥ}

第二單元

第三課 櫻花

櫻^{ㄩㄥ}、嬰^{ㄩㄥ}、美^{ㄇㄟˇ}、彩^{ㄘㄞˇ}、采^{ㄘㄞˇ}、採^{ㄘㄞˇ}、踩^{ㄘㄞˇ}、繪^{ㄏㄟˋ}、會^{ㄏㄟˋ}、綻^{ㄓㄢˋ}、
定^{ㄉㄧㄥˋ}、雪^{ㄒㄩㄝˊ}、雨^{ㄩˇ}、訪^{ㄈㄢˇ}、方^{ㄈㄢˊ}、客^{ㄎㄜˋ}、各^{ㄍㄜˋ}、怒^{ㄣˋ}、奴^{ㄣˋ}、努^{ㄣˋ}

第四課 蘭花

淡^{ㄉㄢˋ}、迷^{ㄇㄧˊ}、春^{ㄔㄨㄣ}、暖^{ㄋㄟˇ}、加^{ㄐㄚ}、列^{ㄌㄧㄝˊ}、烈^{ㄌㄧㄝˊ}、裂^{ㄌㄧㄝˊ}、夏^{ㄒㄚˋ}、炎^{ㄩㄢˊ}、
涼^{ㄌㄧㄤˊ}、秋^{ㄑㄩ}、依^ㄧ、衣^ㄧ、風^{ㄈㄨㄥ}、陪^{ㄆㄟˊ}、培^{ㄆㄟˊ}、賠^{ㄆㄟˊ}、倍^{ㄅㄟˊ}



第三單元

第五課 頭城搶孤（上）

城^{ㄘㄥˊ}、誠^{ㄘㄥˊ}、搶^{ㄑㄩㄥˇ}、槍^{ㄑㄩㄥ}、孤^{ㄍㄨ}、民^{ㄇㄣˊ}、俗^{ㄙㄨˋ}、谷^{ㄍㄨˋ}、活^{ㄏㄨㄛˊ}、話^{ㄏㄨㄚˋ}、
主^{ㄓㄨˇ}、住^{ㄓㄨˋ}、棚^{ㄆㄥˊ}、朋^{ㄆㄥˊ}、棧^{ㄓㄢˋ}、錢^{ㄑㄧㄢˊ}、其^{ㄘㄧ}、期^{ㄘㄧ}、旗^{ㄘㄧ}

第六課 頭城搶孤（中）

根^{ㄍㄣ}、跟^{ㄍㄣ}、史^{ㄕㄩˊ}、吏^{ㄌㄩˊ}、料^{ㄌㄠˋ}、科^{ㄎㄜ}、月^{ㄩㄝˋ}、底^{ㄉㄩˇ}、低^{ㄉㄩ}、抵^{ㄉㄩˇ}、前^{ㄑㄩㄢˊ}、
後^{ㄏㄞˋ}、完^{ㄨㄢˊ}、玩^{ㄨㄢˊ}、給^{ㄍㄧˊ}、超^{ㄔㄠ}、渡^{ㄉㄨˋ}、度^{ㄉㄨˋ}、而^{ㄦˊ}、布^{ㄅㄨˋ}、非^{ㄈㄟ}、目^{ㄇㄨˋ}

第七課 頭城搶孤（下）

十^{ㄕㄩˊ}、拾^{ㄕㄩˊ}、合^{ㄏㄜˊ}、支^ㄓ、枝^ㄓ、立^{ㄌㄩˊ}、力^{ㄌㄩˊ}、字^{ㄘㄩˋ}、面^{ㄇㄢˊ}、得^{ㄉㄜˊ}、
吸^{ㄒㄧ}、引^{ㄩㄣˇ}、始^{ㄕㄩˊ}、如^{ㄖㄨˊ}、刀^{ㄉㄠ}、才^{ㄘㄠˊ}

第四單元

第八課 送子鳥的禮物（上）

送^{ㄙㄥˋ}、鳥^{ㄉㄠˊ}、鳥^{ㄉㄠˊ}、禮^{ㄌㄩˇ}、悄^{ㄑㄧㄠˇ}、肖^{ㄒㄠˊ}、愛^{ㄞˋ}、受^{ㄕㄞˋ}、即^{ㄐㄧˊ}、將^{ㄓㄤˊ}、
媽^{ㄇㄚ}、馬^{ㄇㄚˊ}、充^{ㄔㄨㄥ}、滿^{ㄇㄢˊ}、待^{ㄉㄞˋ}、侍^{ㄕㄩˊ}、寺^{ㄙˋ}、甜^{ㄊㄧㄢˊ}、卻^{ㄑㄩˋ}、緊^{ㄐㄩㄣˇ}、張^{ㄓㄤ}

第九課 送子鳥的禮物（下）

持^{ㄘㄧˊ}、特^{ㄊㄜˊ}、熬^ㄠ、夜^{ㄞˋ}、別^{ㄇㄩˊ}、累^{ㄌㄞˊ}、均^{ㄐㄩㄣ}、衡^{ㄏㄥˊ}、拒^{ㄐㄩˋ}、絕^{ㄐㄩㄝˊ}、
菸^{ㄘㄩ}、酒^{ㄐㄩˇ}、動^{ㄉㄨㄥˋ}、重^{ㄓㄨㄥˋ}、產^{ㄘㄢˊ}、檢^{ㄐㄩㄢˊ}、請^{ㄘㄩㄥ}、教^{ㄐㄧㄠˋ}、貝^{ㄅㄟˊ}、臨^{ㄌㄩㄣˊ}

給老師的話

第一單元

單元主題

本單元「蘭陽美食」，以認識宜蘭地區各種名產。

單元目標

1. 能明白並說出課本介紹的名產及美食。
2. 能熟悉課本所介紹的生字的形音義，並以正確的筆順書寫。
3. 能分享不同語言的名產名稱。

教學方法

1. 以圖片或食物介紹課本中的名產，並請由老師分配請外籍配偶帶來課本中的名產，從中學習國字。



預期教學效果

1. 能認識宜蘭當地的著名美食，能將宜蘭當地的文化介紹給其他人，融入宜蘭當地的風俗文化。
2. 能將學習的國語應用於與家人的溝通當中。

教材分析

1. 本單元共有二課。

2. 第一課

介紹宜蘭當地的名產，如牛舌餅、鴨賞、肝膽、羊羹、金棗等，以圖片介紹之。

3. 第二課

介紹宜蘭當地的小吃，如糕渣、糟餅、肉捲，並以圖片介紹之。

建議教學時間

約 12 節



第二單元

單元主題

本單元「蘭陽花卉」，以認識宜蘭地區著名花卉—「櫻花」和「蘭花」。

單元目標

1. 能明白並說出課本介紹的花卉及其美妙的特性。
2. 能熟悉課本所介紹的生字的形音義，並以正確的筆順書寫。
3. 能分享自己國家特別的花卉。

教學方法

1. 以圖片介紹課本中的花卉，老師可另外準備一些台灣花卉的圖卡或是請外籍配偶攜帶她們原生國花卉的圖卡，從中學習國字。



預期教學效果

1. 能認識蘭陽地區的花卉，欣賞這兩種花卉的特點，使外籍配偶可以進一步了解蘭陽地區的特色。
2. 能將學習的國語應用於與家人的溝通當中。

教材分析

1. 本單元共有二課。
2. 第一課
介紹冬天綻放的櫻花，並以圖片介紹之。
3. 第二課
介紹代表宜蘭的蘭花，並以圖片介紹之。

建議教學時間

約 12 節



第三單元

單元主題

本單元「頭城搶孤」，以介紹頭城地區農曆七月時最盛大的搶孤活動為重點。

單元目標

1. 能認識頭城搶孤的由來。
2. 能知道頭城搶孤的特色。
3. 能從「頭城搶孤」的課文中認識國字。

教學方法

1. 以圖片介紹及分享的方法，並比較外籍配偶故鄉類似的風俗民情，從中學習國字。



預期教學效果

1. 能了解頭城搶孤的意義。
2. 能將學習的國語應用於與家人的溝通當中。

教材分析

1. 本單元共有三課。

2. 第五課

介紹頭城地區的民俗活動—搶孤，並以圖片介紹之。

3. 第六課

介紹搶孤活動的舞台及特色，並以圖片介紹之。

4. 第七課

介紹搶孤活動的流程，並以圖片介紹之。

建議教學時間

約 20 節



第四單元

單元主題

本單元「送子鳥的禮物」，以讓學員了解懷孕時的心情和應注意的事項。

單元目標

1. 能明白並說出懷孕的心情及應注意的事項。
2. 能熟悉課本所介紹的生字的形音義，並以正確的筆順書寫。
3. 能分享懷孕時的心情及應注意的事項。

教學方法

1. 以圖片介紹課本懷孕時應注意的事項，由老師講述及學員彼此分享中，學習國字。



預期教學效果

1. 能知道懷孕時應注意的事項。
2. 能將學習的國語應用於與家人的溝通當中。

教材分析

1. 本單元共有二課。
2. 第八課
介紹懷孕時的心情。
3. 第九課
介紹懷孕時應注意的事項。

建議教學時間

約 12 節



耕耘與收穫

宜蘭縣教育處在民國93、94、95年，連續三年開辦「成人基本教育班師資培訓研習」，希望在成人基本教育這一環，有實際教學經驗的老師，透過研習的學習活動中，有產出型的成果，共同編寫專屬本縣的成人基本教育教材。

而這群優秀的、原本就站在教學現場的老師，在這三年的研習中，不負眾望的編訂了三冊的教材，也就是這套宜蘭縣成人基本教育教材的範本。

在95年9月30日最後一次的「成人基本教育班師資培訓研習」中，教育處成立了編輯小組，並特別邀請林月娥老師擔任這個編輯小組的指導老師。

在月娥老師的帶領之下，編輯小組的成員歷經一年多的努力，將原本的教材，再加以編寫、拍照，終於完成兩冊的宜蘭縣成人基本教育教材。希望此套教材能夠讓學員增加對宜蘭縣的認識與了解，並將所學到的知識活用在日常生活中。

最後，特別感謝林月娥老師的付出、編輯小組的努力和參與研習老師們的用心，漫長的、用心的耕耘，終於有了這套教材的收穫，讓宜蘭縣擁有屬於自己的成人基本教育教材。

這套教材由於尚未正式啓用，教學過程中，如有錯誤或是需要調整之處，都請教學夥伴記錄下來，提供小組作為來年修正之參考。





編輯後記

一本教材的誕生，是一個辛苦過程的累積，代表大家眾志成城，努力創作的結晶。經由93～95年度舉辦的全縣師資培訓研習，參與學員們所彙集的成果資料，進而觸發編輯擁有宜蘭自身在地資訊的成人教育基本教材，於是在教育處文處長的號召下，成立了一時之選的精銳編輯小組。真的很感謝教育處文超順處長及莊文連科長的大力支持，讓編輯小組有機會在經驗豐富的林月娥老師帶領之下，完成宜蘭縣自編的成人教育基本教材，過程艱辛卻甜美！

回首過往足跡，一起努力的過程歷歷在目！教育處及羅東國小成教團隊的運籌帷幄，小組Leader月娥老師的嚴謹規劃，淑菁細膩感性的筆觸，文彬、健忠專業的奔波攝影，以及信斌校長、賢堯的後勤支援，組成了一支分工細密、驍勇善戰的編輯部隊。大夥兒聚會時討論的爽朗笑聲此起彼落，轉眼間終於完成此一任務，不禁大大吐了一口氣，雖然有種如釋重負的感覺，但卻是帶著一絲感傷的氣氛，因為，在將近兩年多長期的編輯抗戰過程中，早與這些盡責又可愛的夥伴們培養出深厚的革命情感！

欣見教材如期的付梓，如果能為外籍朋友們提供一些在地的知識及資訊，進而很快地融入與適應，一切的辛苦，相信都是值得的！最後，祝福所有的外籍好朋友，在往後的人生旅途中，能夠親近美好、樂於學習，享受宜蘭在地好生活。

九十三年成人基本教育班師資培訓研習參加名冊

游孟麗、林清祿、曾宇榛、吳慧慧、許友玫、陳綺娟、
簡忠妹、吳鴻銘、吳蔚銘、劉文勝、陳雪芳、李昭元、
林詠富、吳韃菱、吳豐凱、蔡麗萍、陳光華、王淑貞、
郭庭清、黃秋菊、方淑秋、黃千千、趙于婷、林惠娟、
陳曉琪、廖婉秀、邱宏杰、莊嘉惠、謝蕙薇、郭宥麟、
陳月釗、張芳嫻、陳韋寧、鄭憶芬、連輝煌、胡文聰、
林美華、柯志賢

九十四年成人基本教育班師資培訓研習參加名冊

林東宏、吳淑菁、林政琦、吳學霖、張智勝、許家祥、
黃姿榕、薩仲萍、陳靜宜、葉佩宜、曾俊榮、莊雅琇、
郭又方、吳美秀、葉淑琴、陳綺娟、羅國仁、黃子洋、
陳佩琪、陳玟文、林珍旭、謝淑美、陳健忠、李詩揚、
康惠娟、謝玉娟、連輝煌、林鳳英、張鴻彬、黃正陽、
林義涵、劉坤桐、陳怡婷、陳君豪、陳秀琪、許謝清、
楊 珮、李德永、林麗娟、吳蔚銘、邱敏文、馮詩婷、
張耀坤

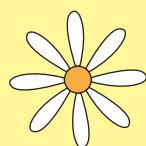
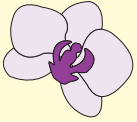
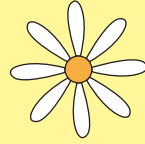
九十五年成人基本教育班師資培訓研習參加名冊

陳靜宜、張仁民、黃素鈴、藍貴美、王 健、林宜貞、
張明花、柯志賢、葛聿銘、孫定華、黃文彬、黃素娟、
蘇志雄、羅國仁、李文宏、施智文、陳冠穎、曾宇榛、
李易聰、邱怡雯、陳美惠、陳佩琪、吳淑菁、莊慧娟、
黃 尹、鐘玉芬、周文靜、王元璋、薩仲萍、戴暉恩、
陳健忠、邱正雄、李素琴、蔡森田、賴佩吟

宜蘭縣成教教材編輯小組









國家圖書館出版品預行編目資料

輕鬆學 歡喜過 享受宜蘭好生活：成人基本教育教材 / 莊文連總編輯. -- [宜蘭市]：宜蘭縣府，民 96. 12
冊： 公分. -- (終身學習好生活)

ISBN 978-986-01-1625-0 (第一冊：平裝)

ISBN 978-986-01-1626-7 (第二冊：平裝)

1. 成人教育 2. 教材

528.443

96022141

終身學習好生活

成人基本教育教材（第二冊課本）

指導單位：教育部

出版單位：宜蘭縣政府

發行人：呂國華

策劃：文超順、游春生

審查委員：黃富順、歐亞美

總編輯：莊文連

編輯指導：林月娥

編輯委員：簡信斌、何賢堯、吳淑菁、陳建忠、黃文彬、
邱怡雯、羅春梅、林顯宗、黃鈺婷

ISBN：978-986-01-1626-7



中華民國九十六年十二月初版

成人基本教育教材



輕鬆學 歡喜過
享受宜蘭好生活



ISBN 978-986-01-1626-7



9 789860 116267