

學校閱讀課程計畫「五大閱讀理解策略」

1. 預測：合理預測 問對問題
2. 連結：連結句子、段落、經驗
3. 摘要：統整濃縮 推論批判
4. 找主旨：歸納要旨 細節到整體
5. 做筆記：有意義地組織文章材料的歷程

芬芳之約 (節錄)

陳幸惠

我從來不曾去過大湖。

但那年九月，因為赴大湖國中演講的機緣，我終於來到這青山環護、空氣芳鮮的水果之鄉。

我還記得那個清晨，為趕搭六點十一分自臺北開出的復興號火車，曙色微明之中，匆匆出門，旅客稀少的火車上，看著遠處田野與經過的城鎮，逐一從鐵軌外的世界醒來，竟格外有一種童稚的興奮。

在苗栗火車站下車時，一位老師開車來接我。淡金的曦光裡，紅色小喜美一路順暢無阻地經苗栗市區、公館鄉，再轉進蜿蜒高低的鄉道。

窗外溪谷分明，草莓園裡黃土成壠，初抽芽的嫩葉翠生生匍匐在地。我抬起頭來極目眺望這視野空闊、絕無摩天高樓大廈的地方，真不禁覺得苗栗的天空、大湖的天空，與臺北的天空、城市的天空，真的是很不一樣的！

就在這不一樣的天空中，那天，我和大湖國中學生所討論的題目是「尋找心靈桃花源」。

我們從「人，是一種會尋找桃花源的動物」，說到有些人在宗教、在藝術、在自我奉獻的過程、在個人理想的實踐、在自己溫暖甜蜜的家裡，甚至，在他所熱愛的、風雅的蒐藏癖好中，找到了他們的心靈桃花源。但除此之外，書，好書的世界，我提醒他們，也可以成為人另一個重要的精神桃花源呢！

於是，我告訴那些皮膚呈小麥色的學生，若將來學成業就，或許他們可以考慮在大湖開一家書店，回饋鄉里，造福學弟學妹呢！

讓一個因水果而芬芳的地名，也因書而芬芳，豈不正是非常芬芳動人的事業？

❖ 閱讀測驗

11-1 13 35 57 79 91 113 135 157 179 191
子丑寅卯辰巳午未申酉戌亥

- (B) 1. 根據本文，假設作者準備出門須花六十分鐘，前往車站須花三十分鐘，那麼作者最晚須於何時起床，才能趕得上去苗栗的火車呢？ (A)卯時 (B)寅時 (C)丑時 (D)辰時
- (C) 2. 在前往大湖的車程中，作者感覺大湖的天空和臺北的天空很不一樣，原因何在？ (A)大湖的空氣新鮮，天特別藍，草特別綠 (B)大湖少了車水馬龍的喧擾，令人感到寧靜恬適 (C)大湖沒有高樓林立，少了侷促感，視野更顯開闊 (D)大湖地區的鄉民敦厚淳樸，充滿濃濃人情味
- (C) 3. 作者說，人會找到自己的「心靈桃花源」。下列人物在歷史上均占有一席之地，但誰在「心靈桃花源」的追尋旅程中，迷失了方向呢？ (A)為了學習真正的佛理，玄奘前往印度，歷經千辛萬苦，終於完成修行 (B)孟子主張性善，周遊列國，請國君實施仁政 (C)秦始皇以武力統一天下，為了掌控國家，實行高壓統治 (D)司馬遷雖受宮刑，仍發憤圖強完成巨著史記

策略	
1. 預測	<p>題目 芬芳 約 作者 期許</p> <p>水果之鄉 情緒</p> <p>城鄉之異 < 景色 書</p>
2. 連結	<p>人：演講者 (結善緣) 心情：童稚的心情</p> <p>事：去演講</p> <p>時：某年九月清晨</p> <p>地：台北 → 苗栗</p> <p>景：清晨 田園 天空</p>
3. 摘要	<p>作者從未到過苗栗大湖，但因有了演講的機會，讓作者終於可以來到這青山環護、空氣芳鮮的水果之鄉，教導大湖國中的學生們尋找桃花源，告訴他們書也是一種重要的精神桃花源。</p> <p>心靈</p>
4. 找主旨	<p>作者應邀到大湖國中演講，期許學子也能讓大湖因書而芬芳。</p>
5. 做筆記	<p>我覺得我的桃花源是可以放鬆的地方，讓自己可以無憂無慮的，只要我認為是輕鬆的環境，我覺得我就找到了自己心中的桃花源，像是在房間裡躺著聽音樂，就像是我心中的桃花源。</p> <p>那</p>



芬芳之約 (節錄)

陳幸惠

1 我從來不曾去過大湖。
 2 但那年九月，因為赴大湖國中演講的機緣，我終於來到這青山環護、空氣芳鮮的水果之鄉。
 3 我還記得那個清晨，為趕搭六點十一分自臺北開出的復興號火車，曙色微明之中，匆匆出門，旅客稀少的火車上，看著遠處田野與經過的城鎮，逐一從鐵軌外的世界醒來，竟格外有一種童稚的興奮。
 4 在苗栗火車站下車時，一位老師開車來接我。淡金的曦光裡，紅色小喜美一路順暢無阻地經苗栗市區、公館鄉，再轉進蜿蜒高低的鄉道。
 5 窗外溪谷分明，草莓園裡黃土成壟，初抽芽的嫩葉翠生生匍匐在地。我抬起頭來極目眺望這視野空闊、絕無摩天高樓大廈的地方，真不禁覺得苗栗的天空、大湖的天空，與臺北的天空、城市的天空，真的是很不一樣的！
 6 就在這不一樣的天空中，那天，我和大湖國中學生所討論的題目是「尋找心靈桃花源」。

7 我們從「人，是一種會尋找桃花源的動物」，說到有些人在宗教、在藝術、在自我奉獻的過程、在個人理想的實踐、在自己溫暖甜蜜的家裡，甚至，在他所熱愛的、風雅的蒐藏癖好中，找到了他們的心靈桃花源。但除此之外，書，好書的世界，我提醒他們，也可以成為人另一個重要的精神桃花源呢！

8 於是，我告訴那些皮膚呈小麥色的學生，若將來學成業就，或許他們可以考慮在大湖開一家書店，回饋鄉里，造福學弟學妹呢！

9 讓一個因水果而芬芳的地名，也因書而芬芳，豈不正是非常芬芳動人的事業？

❖ 閱讀測驗

11 13 35 57 79 101 123 25 57 79 111
 地支：子丑寅卯辰巳午未申酉戌亥 1時辰=2小時

- (B) 1. 根據本文，假設作者準備出門須花六十分鐘，前往車站須花三十分鐘，那麼作者最晚須於何時起床，才能趕得上去苗栗的火車呢？ (A)卯時 (B)寅時 (C)丑時 (D)辰時
- (C) 2. 在前往大湖的車程中，作者感覺大湖的天空和臺北的天空很不一樣，原因何在？ (A)大湖的空氣新鮮，天特別藍，草特別綠 (B)大湖少了車水馬龍的喧擾，令人感到寧靜恬適 (C)大湖沒有高樓林立，少了侷促感，視野更顯開闊 (D)大湖地區的鄉民敦厚淳樸，充滿濃濃人情味
- () 3. 作者說，人會找到自己的「心靈桃花源」。下列人物在歷史上均占有一席之地，但誰在「心靈桃花源」的追尋旅程中，迷失了方向呢？ (A)為了學習真正的佛理，玄奘前往印度，歷經千辛萬苦，終於完成修行 (B)孟子主張性善，周遊列國，請國君實施仁政 (C)秦始皇以武力統一天下，為了掌控國家，實行高壓統治 (D)司馬遷雖受宮刑，仍發憤圖強完成巨著史記

學校閱讀課程計畫「五大閱讀理解策略」

1. 預測：合理預測 問對問題
2. 連結：連結句子、段落、經驗
3. 摘要：統整濃縮 推論批判
4. 找主旨：歸納要旨 細節到整體
5. 做筆記：有意義地組織文章材料的歷程

策略	
1. 預測	題目：芬芳(約) 作者期許 水果之鄉 + 書鄉 城鄉之異 < 景色 書
2. 連結	人：演講者 (結善緣) 景：清晨的景 事：去演講 田園 時：某年九月清晨出發 天空 地：台北 → 苗栗 心情：童稚的心情
3. 摘要	① 作者沒去過大湖， ② 在九月作者因工作關係而去大湖演講。 ③ 作者很早就去了，感覺很興奮 ④ 作者坐車過程看著風景，對風景的描述，還有一股童稚的興奮 ⑤ 作者覺得鄉下農村和都市真的非常不一樣。 ⑥ 作者和大湖國中討論「尋找心靈桃花源」
4. 找主旨	作者應邀到大湖國中演講，期許學子也能讓大湖因書而芬芳。
5. 做筆記	個人感想尋找自己心中的桃花源：尋找桃花源可以用自己的專長、喜歡的事物了解自己，幫助自己再進一步尋找自己心目中的桃花源。有些人心中的桃花源是放鬆的，也是快樂的，也可能是好玩的。 桃花自源可以解悶，或人心情變好，其實應該是舒解壓力。

good

芬芳之約 (節錄)

陳幸惠

- 我從來不曾去過大湖。
- 但那年九月，因為赴大湖國中演講的機緣，我終於來到這青山環護、空氣芳鮮的水果之鄉。
- 我還記得那個清晨，為趕搭六點十一分自臺北開出的復興號火車，曙色微明之中，匆匆出門，旅客稀少的火車上，看著遠處田野與經過的城鎮，逐一從鐵軌外的世界醒來，竟格外有一種童稚的興奮。
- 在苗栗火車站下車時，一位老師開車來接我。淡金的曦光裡，紅色小喜美一路順暢無阻地經苗栗市區、公館鄉，再轉進蜿蜒高低的鄉道。
- 窗外溪谷分明，草莓園裡黃土成壟，初抽芽的嫩葉翠生生匍匐在地。我抬起頭來極目眺望這視野空闊、絕無摩天高樓大廈的地方，真不禁覺得苗栗的天空、大湖的天空，與臺北的天空、城市的天空，真的是很不一樣的！
- 就在這不一樣的天空中，那天，我和大湖國中學生所討論的題目是「尋找心靈桃花源」。
- 我們從「人，是一種會尋找桃花源的動物」，說到有些人在宗教、在藝術、在自我奉獻的過程、在個人理想的實踐、在自己溫暖甜蜜的家裡，甚至，在他所熱愛的、風雅的蒐藏癖好中，找到了他們的心靈桃花源。但除此之外，書，好書的世界，我提醒他們，也可以成為人另一個重要的精神桃花源呢！
- 於是，我告訴那些皮膚呈小麥色的學生，若將來學成業就，或許他們可以考慮在大湖開一家書店，回饋鄉里，造福學弟學妹呢！
- 讓一個因水果而芬芳的地名，也因書而芬芳，豈不正是非常芬芳動人的事業？

❖ 閱讀測驗

地支 子丑寅卯辰巳午未申酉戌亥 1時辰=2小時

- (B) 1. 根據本文，假設作者準備出門須花六十分鐘，前往車站須花三十分鐘，那麼作者最晚須於何時起床，才能趕得上去苗栗的火車呢？ (A)卯時 (B)寅時 (C)丑時 (D)辰時
- (C) 2. 在前往大湖的車程中，作者感覺大湖的天空和臺北的天空很不一樣，原因何在？ (A)大湖的空氣新鮮，天特別藍，草特別綠 (B)大湖少了車水馬龍的喧擾，令人感到寧靜恬適 (C)大湖沒有高樓林立，少了侷促感，視野更顯開闊 (D)大湖地區的鄉民敦厚淳樸，充滿濃濃人情味
- (C) 3. 作者說，人會找到自己的「心靈桃花源」。下列人物在歷史上均占有一席之地，但誰在「心靈桃花源」的追尋旅程中，迷失了方向呢？ (A)為了學習真正的佛理，玄奘前往印度，歷經千辛萬苦，終於完成修行 (B)孟子主張性善，周遊列國，請國君實施仁政 (C)秦始皇以武力統一天下，為了掌控國家，實行高壓統治 (D)司馬遷雖受宮刑，仍發憤圖強完成巨著史記

學校閱讀課程計畫「五大閱讀理解策略」

1. 預測：合理預測 問對問題
2. 連結：連結句子、段落、經驗
3. 摘要：統整濃縮 推論批判
4. 找主旨：歸納要旨 細節到整體
5. 做筆記：有意義地組織文章材料的歷程

策略	
1. 預測	<p>題目：芬芳 約 城鄉之異 景色 書</p> <p>水果之鄉 作者期許 書香</p>
2. 連結	<p>人：演講者(結善緣)</p> <p>事：去演講</p> <p>時：某年九月清晨</p> <p>地：台北→苗栗</p> <p>心情：童稚的心情</p> <p>景：清晨 田園 天空</p>
3. 摘要	<p>①前言。 ⑨作者期許大湖也可以因書而芬芳。</p> <p>②作者為什麼會去大湖的原因。</p> <p>③作者清晨去搭車時的情景。</p> <p>④作者搭車經過苗栗時的情景。</p> <p>⑤作者描繪大湖與台北風景的差異。</p> <p>⑥作者希望每個人都能去尋找心中的桃花源。</p> <p>⑦作者認為書的世界，也可以成為桃花源。</p> <p>⑧作者對學子期許的心情。</p>
4. 找主旨	<p>作者應邀到大湖國中演講，期許學子也能讓大湖因書而芬芳。</p>
5. 做筆記	<p>我很嚮往旅行，我覺得尋找自己心中的桃花源，應該和自己的喜好有關係，世界上有很多地方，很多國家是與我們居住的國家不大相同的，可以欣賞到許多美麗的風景，和當地的人們快樂的相處在一起，和他們一起聊天、說話，認識他們文化的。</p>



芬芳之約 (節錄)

陳幸惠

我從來不曾去過大湖。

但那年九月，因為赴大湖國中演講的機緣，我終於來到這青山環護、空氣芳鮮的水果之鄉。

我還記得那個清晨，為趕搭六點十一分自臺北開出的復興號火車，曙色微明之中，匆匆出門，旅客稀少的火車上，看著遠處田野與經過的城鎮，逐一從鐵軌外的世界醒來，竟格外有一種童稚的興奮。

在苗栗火車站下車時，一位老師開車來接我。淡金的曦光裡，紅色小喜美一路順暢無阻地經苗栗市區、公館鄉，再轉進蜿蜒高低的鄉道。

窗外溪谷分明，草莓園裡黃土成壟，初抽芽的嫩葉翠生生匍匐在地。我抬起頭來極目眺望這視野空闊、絕無摩天高樓大廈的地方，真不禁覺得苗栗的天空、大湖的天空，與臺北的天空、城市的天空，真的是很不一樣的！

就在這不一樣的天空中，那天，我和大湖國中學生所討論的題目是「尋找心靈桃花源」。

我們從「人，是一種會尋找桃花源的動物」，說到有些人在宗教、在藝術、在自我奉獻的過程、在個人理想的實踐、在自己溫暖甜蜜的家裡，甚至，在他所熱愛的、風雅的蒐藏癖好中，找到了他們的心靈桃花源。但除此之外，書，好書的世界，我提醒他們，也可以成為人另一個重要的精神桃花源呢！

於是，我告訴那些皮膚呈小麥色的學生，若將來學成業就，或許他們可以考慮在大湖開一家書店，回饋鄉里，造福學弟學妹呢！

讓一個因水果而芬芳的地名，也因書而芬芳，豈不正是非常芬芳動人的事業？

❖ 閱讀測驗

- 11-113 35 5-1 11-1 1-3 35 5-1 11-1 9-11
- 地 子 丑 寅 卯 辰 巳 午 未 申 酉 戌 亥
- (B) 1. 根據本文，假設作者準備出門須花六十分鐘，前往車站須花三十分鐘，那麼作者最晚須於何時起床，才能趕得上去苗栗的火車呢？ (A)卯時 (B)寅時 (C)丑時 (D)辰時
- (C) 2. 在前往大湖的車程中，作者感覺大湖的天空和臺北的天空很不一樣，原因何在？ (A)大湖的空氣新鮮，天特別藍，草特別綠 (B)大湖少了車水馬龍的喧擾，令人感到寧靜恬適 (C)大湖沒有高樓林立，少了侷促感，視野更顯開闊 (D)大湖地區的鄉民敦厚淳樸，充滿濃濃人情味
- (C) 3. 作者說，人會找到自己的「心靈桃花源」。下列人物在歷史上均占有一席之地，但誰在「心靈桃花源」的追尋旅程中，迷失了方向呢？ (A)為了學習真正的佛理，玄奘前往印度，歷經千辛萬苦，終於完成修行 (B)孟子主張性善，周遊列國，請國君實施仁政 (C)秦始皇以武力統一天下，為了掌控國家，實行高壓統治 (D)司馬遷雖受宮刑，仍發憤圖強完成巨著史記

學校閱讀課程計畫「五大閱讀理解策略」

1. 預測：合理預測 問對問題
2. 連結：連結句子、段落、經驗
3. 摘要：統整濃縮 推論批判
4. 找主旨：歸納要旨 細節到整體
5. 做筆記：有意義地組織文章材料的歷程

策略	
1. 預測	<p>題目：芬芳的 作者期許</p> <p>水果之鄉 書</p> <p>城鄉之異 < 景色 書</p>
2. 連結	<p>人：演講者 (結善緣)</p> <p>事：去演講</p> <p>時：某年九月清晨</p> <p>地：台北 → 苗栗</p> <p>心情：童稚的心情</p> <p>景 [稻田 天空]</p>
3. 摘要	<p>① 作者告訴讀者他不會去過大湖</p> <p>② 因為作者要去大湖國中演講，所以他第一次來到了這個水果之鄉</p> <p>③ 在出發的途中，作者覺得自己有一種童稚的興奮</p> <p>④ 作者在描寫大湖的景色</p> <p>⑤ 作者與大湖國中的學生正在討論如何尋找心靈的桃花源</p> <p>⑥ 他提議在大湖開書店，讓大湖，因水果而芬芳，也因書而芬芳</p>
4. 找主旨	<p>作者應邀到大湖國中演講，期許學子也能讓大湖因書而芬芳。</p>
5. 做筆記	<p>在我心中的桃花源...是一個可以讓我感到安心的地方，每次只要我心情不好，我都會到那個地方，打開那扇窗，深吸一口氣，闔上眼睛，放鬆心情，將煩惱的事拋到九霄雲外。當我張開眼睛時，我就要有心理準備去面對我煩惱的事情。心中的桃花源是要用心去找尋的，我想，如果那個地方能讓你感到安心、輕鬆，這應該就是屬於你的桃花源了。</p>



芬芳之約 (節錄)

陳幸惠

一 我從來不曾去過大湖。
 二 但那年九月，因為赴大湖國中演講的機緣，我終於來到這青山環護、空氣芳鮮的水果之鄉。
 三 我還記得那個清晨，為趕搭六點十一分自臺北開出的復興號火車，曙色微明之中，匆匆出門，旅客稀少的火車上，看著遠處田野與經過的城鎮，逐一從鐵軌外的世界醒來，竟格外有一種童稚的興奮。
 四 在苗栗火車站下車時，一位老師開車來接我。淡金的曦光裡，紅色小喜美一路順暢無阻地經苗栗市區、公館鄉，再轉進蜿蜒高低的鄉道。
 五 窗外溪谷分明，草莓園裡黃土成壟，初抽芽的嫩葉翠生生匍匐在地。我抬起頭來極目眺望這視野空闊、絕無摩天高樓大廈的地方，真不禁覺得苗栗的天空、大湖的天空，與臺北的天空、城市的天空，真的是很不一樣的！
 六 就在這不一樣的天空中，那天，我和大湖國中學生所討論的題目是「尋找心靈桃花源」。
 七 我們從「人，是一種會尋找桃花源的動物」，說到有些人在宗教、在藝術、在自我奉獻的過程、在個人理想的實踐、在自己溫暖甜蜜的家裡，甚至，在他所熱愛的、風雅的蒐藏癖好中，找到了他們的心靈桃花源。但除此之外，書，好書的世界，我提醒他們，也可以成為人另一個重要的精神桃花源呢！
 八 於是，我告訴那些皮膚呈小麥色的學生，若將來學成業就，或許他們可以考慮在大湖開一家書店，回饋鄉里，造福學弟學妹呢！
 九 讓一個因水果而芬芳的地名，也因書而芬芳，豈不正是非常芬芳動人的事業？

❖ 閱讀測驗

- (B) 1. 根據本文，假設作者準備出門須花六十分鐘，前往車站須花三十分鐘，那麼作者最晚須於何時起床，才能趕得上去苗栗的火車呢？ (A)卯時 (B)寅時 (C)丑時 (D)辰時
 地：子丑寅卯辰巳未申酉戌亥
- (C) 2. 在前往大湖的車程中，作者感覺大湖的天空和臺北的天空很不一樣，原因何在？ (A)大湖的空氣新鮮，天特別藍，草特別綠 (B)大湖少了車水馬龍的喧擾，令人感到寧靜恬適 (C)大湖沒有高樓林立，少了侷促感，視野更顯開闊 (D)大湖地區的鄉民敦厚淳樸，充滿濃濃人情味
- (C) 3. 作者說，人會找到自己的「心靈桃花源」。下列人物在歷史上均占有一席之地，但誰在「心靈桃花源」的追尋旅程中，迷失了方向呢？ (A)為了學習真正的佛理，玄奘前往印度，歷經千辛萬苦，終於完成修行 (B)孟子主張性善，周遊列國，請國君實施仁政 (C)秦始皇以武力統一天下，為了掌控國家，實行高壓統治 (D)司馬遷雖受宮刑，仍發憤圖強完成巨著史記

學校閱讀課程計畫「五大閱讀理解策略」

1. 預測：合理預測 問對問題
2. 連結：連結句子、段落、經驗
3. 摘要：統整濃縮 推論批判
4. 找主旨：歸納要旨 細節到整體
5. 做筆記：有意義地組織文章材料的歷程

策略	
1. 預測	題目 = 芬芳、約定 = 作者期許 水果之鄉 城鄉之異 = 景色 書
2. 連結	人：演講者 (結善緣) 事：去演講 時：某年九月，清晨出發 地：臺北到苗栗 心情：童稚的心情 背景： <ul style="list-style-type: none"> 1. 清晨 2. 田野 3. 天空
3. 摘要	段落大意： <ul style="list-style-type: none"> ① 作者沒去過大湖 ② 作者終於去大湖 ③ 作者坐 6 點 21 分的火車，竟有一種童稚的興奮。 ④ 作者看到淡金的曦光有喜美。 ⑤ 作者想以水果出名的地方也有個以書為名的地方。 作者比較臺北和苗栗的情景 作者所討論的題目 作者想讓所有知道什麼是桃花源的精神。 作者要讓小麥色的學生，學成業就。
4. 找主旨	作者不曾去過大湖，這次他終於去大湖，而赴大湖國中上課，作者想把以水果出名的大湖增加一個以書之名的地方。
5. 做筆記	我心目中的桃花源是我爺爺的水果園，我每天看到爺爺就會跟他說我要去。我爺爺的水果園有種高麗菜、南瓜、葡萄、玉米、柿子，就像這本書一樣，同樣都有青山、還有時候周邊的樹會出現一些動物，例如：

守護著