**素養導向教學方案**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **領域/科目** | 國語 | **設計者** | 戴皖華 |
| **實施年級** | 四年級 | **教學節次** | 共5節，本次教學為第2節 |
| **單元名稱** | 第七課 棒球英雄夢 |
| **設計依據** |
| **學習****重點** | **學習表現** | 2-Ⅱ-2 運用適當語詞、正確語法表達想法。3-Ⅱ-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。4-Ⅱ-2 利用共同部件，擴充識 字量。 | **核心****素養** | 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。國-E-B1 理解與運用國語文在日 常生活中學習體察他人 的感受，並給予適當的 回應，以達成溝通及互  動的目標。 |
| **學習內容** | Aa-Ⅱ-1 標注音符號的各類文本。Ab-Ⅱ-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。Ab-Ⅱ-5 3,000個常用語詞的認  念 |
| **議題****融入** | **實質內涵** | 生E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。家E7 表達對家庭成員的關心與情感。戶E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境。 |
| **所融入之學習重點** | 列出示例中融入之學習重點(學習表現與學習內容)，以及融入說明，建議同時於教學活動設計之備註欄說明。若有議題融入再列出此欄。 |
| **與其他領域/科目的連結** | 健康與體育 |
| **教材來源** | 翰林版國語課本第八冊 |
| **教學設備/資源** | 1.課本、習作2.電子教科書3.單槍螢幕 |
| **學習目標** |
| 一、專心聽出文章中主要的內容與角色的感受。二、學會歸納相同部件的生字，知道基本筆畫、筆順與字的空間結構。三、讀懂課文內容，說出課文主要的大意。四、運用推論與預測等策略，理解課文內容。五、利用寫作手法寫出生動的畫面。六、感受並學會堅持夢想的正向態度。 |

|  |
| --- |
| **教學活動設計** |
| **教學活動內容及實施方式** | **時間** | **備註** |
|

|  |
| --- |
| 第二節一、隨文識詞(一)提出語詞：引導學生注意課文下方的語詞，並從課文中指出含有該語詞的句子。英雄 無人不曉 比賽 削弱 哀求 不准 觸身球 三振 出局 反正 輸 支 全壘打 菠菜 反敗為勝(二)認讀語詞：請學生指讀語詞，教師進行字音指導。1.易錯發音：(1)弱：韻母是ㄛ，不是ㄡ。(2)振：聲母是ㄓ，不是ㄗ。韻母是ㄣ，不是ㄥ。(3)菠：聲母是ㄅ，不是ㄆ。韻母是ㄛ，不是ㄜ。2.多音字：勝(1)學生認念語句，圈出多音字。(2)聲師列舉語詞，引導學生比較字音。問 「勝」可以念「ㄕㄥˋ」，也可以念「ㄕㄥ」。什麼語詞會用「ㄕㄥˋ」？什麼語詞會念「ㄕㄥ」？答 「反敗為勝」、「勝利」都念ㄕㄥˋ，「勝任」會念ㄕㄥ。3.學生試說不同字音所代表的意思。問 從大家造的語詞想一想，念ㄕㄥˋ和ㄕㄥ的意思有什麼不一樣？答 「反敗為勝」、「勝利」有贏的意思，就念ㄕㄥˋ；「勝任」有承受的意思，要念ㄕㄥ。(三)試說詞義：讓學生嘗試說出語詞的意思，教師加以引導、整理或補充說明。1.圖片示意：教師提供圖片或請學生指出課文中的插圖，並請學生簡說事物的特點。如：三振、出局、全壘打等。2.動作示意：請幾位學生做出動作討論。如：哀求、不准等。多義詞：漂亮（結合語文百寶箱3語詞意思不一樣）3.造句練習：無人不曉、削弱、反正、反敗為勝、漂亮。 |
| 二、字詞書寫英、曉、賽、弱、哀、准、觸、振、局、反、輸、支、壘、菠、勝。(一)猜猜我是誰問 有一個字，字前加上「運」是一個詞，字後加上「入」是另一個語詞。猜猜這是哪一個生字？答 我覺得是「輸」，因為它前面加上「運」是「運輸」，後面加上「入」是「輸入」。(二)會寫的國字自己寫：1.認讀生字：學生指讀本課生字。2.圈出不需要教師教寫的生字。問 本課生字中，哪些字不需要老師教，就可以自己寫出來？答 曉，我知道要先寫左邊的「日」，再寫右邊的「堯」。「日」在「堯」的左邊。答 英、菠，我已經學過了「艸」部，我知道要先寫上面的「艸」，再寫下面的「央」會變成「英」；先寫上面的「艸」，再寫下面的「波」會變成「菠」，都是上下結構的字。3.邊念口訣邊寫字：引導學生依照國字結構，念出口訣，並同時組合部件，在小白板上寫出國字。

|  |
| --- |
| 學生在低年級已有部件概念，並能以口訣記憶字形結構：左右組合字：日字旁，堯字邊是曉。上下組合字：艸字頭，央字底是英。內外組合字：厂在外，又在內是反。 |

(三)生字書寫指導：教師依筆畫重點，指導學生正確書寫。1.賽：第十筆是捺。2.弱：左右「弓」的下方，均作點、挑。3.反：起筆作橫，不作撇。4.勝：左偏旁是「月」，不可寫作「」；右下是「力」，不可寫作「刀」。 |
| 三、習作指導(一)第一大題「寫國字或注音」1.歸納本課生字字形書寫應注意的地方。2.請學生念讀文章，說明「削弱」、「哀求」、「反敗為勝」詞義後，完成練習。(二)第二大題「詞意分辨」1.將各句子中「漂亮」替換成「精彩」後讀一讀，看看意思是否合理，合理的句子打勾。2.請幾位學生先口頭造句分享，並討論「漂亮」是否可替換成「精彩」，再讓學生個別書寫練習。 |
| 四、學習回顧◎教師引導學生說一說這一節課學到了什麼。(一)請學生說一說本節課學會理解詞義的方法有哪些。(二)請學生想一想，如何記住本課不容易書寫的生字。 |

 | **10****15****10****5** | 實作評量口頭評量 **+**實作評量習作評量口頭評量 |