

宜蘭縣東澳國小 112 學年藝術深耕教學計畫教師教學情況調查表

協同教師：陸仲序

112 上

一、您對於【學校藝術深耕教學】計畫的了解程度：

(1) 非常了解  (2) 了解  (3) 普通  (4) 不了解  (5) 非常不了解

二、您參與【學校藝術深耕教學】計畫的協同教學滿意度：

(1) 非常滿意  (2) 滿意  (3) 普通  (4) 不滿意  (5) 非常不滿意

三、您覺得目前學生對於在【學校藝術深耕教學】計畫的喜愛程度：

(1) 非常喜愛  (2) 喜愛  (3) 普通  (4) 不喜愛  (5) 非常不喜愛

四、您覺得家長對於在【學校藝術深耕教學】計畫的認同程度：

(1) 非常認同  (2) 認同  (3) 普通  (4) 不認同  (5) 非常不認同

五、您覺得在【學校藝術深耕教學】計畫的整體實施成果：

(1) 非常好  (2) 還好  (3) 普通  (4) 不好  (5) 非常不好

六、您希望未來在【學校藝術深耕教學】計畫改進的地方，(可複選)：

(1) 增加教師研習進修機會 (科目： )

(2) 課程規劃需改進

(3) 家長、學生對於課程需再多加了解

(4) 學校行政單位應再多支援

(5) 其它：

七、您覺得未來應增加哪些規劃

(1) 導覽及導賞活動  (2) 申請藝術教育經費

(3) 與社區資源連結  (4) 申請表演團體

(5) 美化多元展覽空間  其它：

八、您在【學校藝術深耕教學】計畫從事協同教學，你的收穫及面臨最大的困境是哪些？

收穫：合作及音樂知能的成長。 困境：專業能力仍不足，無法獨立教學。

九、省思檢討與展望：(請寫下您對自己未來的期許或規劃)

1. 期盼自我在藝文領域的提升。

2. 學校辦理相關研習

3. 多參加音樂類的研習或參與教學觀摩。

4. 多向外聘藝術家請益