

直笛樂團 榮獲 宜蘭縣音樂比賽 優等

賀



★903 林威宏

我在成為凱中一份子時就加入直笛團，雖然有時候的練習很枯燥乏味，但是，練到完美的時候都會覺得值得了。當一群人為了一個共同的目標而努力時，這個感覺是如此的特別。在直笛團中我不只學到直笛技巧，也學到了團隊合作，還記得老師在今年比賽前跟大家講：「音樂的本意並不是用來比賽，我們把音樂做到最好，不留遺憾，剩下成績方面交給評審決定。」雖然最後只以第二名的成績坐收，但我卻沒有遺憾。

★702 陳楷筑

直笛團其實就像一個大家庭，大家彼此互相幫助、打氣。從暑假開始的一週特訓、每個早自習、午休的辛勤苦練、佛光大學的「魔鬼訓練」，到賽前一週的假日加練...，大家雖然不會到「樂在其中」，也會覺得累，但，我相信每人的腦海中絕對不會有「放棄」這兩個字出現！雖然，我們這次沒辦法代表宜蘭縣參加全國賽，不過我們也拿到了優等第一名的佳績。而且我相信比賽重要的不是成績，而是那個大家一起努力過、一起嘗試過的過程：如果你每天回家都有練習，那你學會了安排時間，如果你努力想把譜背起來，那你在無形中也突破了自我。直笛團帶給我的不只是吹直笛的技巧，還教會了我團結合作、不怕苦的精神。

★804 張心遠

我在今年暑假加入直笛團，卻在短短幾個月內學到很多。剛加入的時候壓力蠻大的，因為已經接近音樂比賽了，又不熟悉樂器，還滿緊張的。然而比賽的自選曲很好聽，所以就想說：「如果我也能跟大家一起演奏這麼好聽的

曲子，那該有多棒啊！」想著想著，就漸漸喜歡上直笛，也了解到原來直笛合奏也有那麼多的變化。賽前的練習，不管是早自習、午休的練習，放學後和六日的加練真的是十分的辛苦。練習的內容通常都是基本練習再練曲子合奏，每天也都要運動練肺活量。有時練習整天會累到差點睡著呢！在幾個月的辛苦練習後，比賽終於到了。我們盡全力吹奏，雖然沒辦法進軍全國賽，但我們都努力過了。加入直笛團讓我認真的投入一件事，使我學到了與別人合奏是困難又開心的一件事。我的技術尚未成熟，我也會繼續努力的！

★804 林昕佑

想到音樂比賽那天，亮橘的燈光打在舞台上，造成台上及台下有著空間差，也拉扯出我的恐懼感。同時，身子還頂著刺骨的冷氣，整個氣氛彷彿身處在宇宙中，寂寞是唯一的聽眾。當老師的手勢一下，音樂開始，我試著將緊張的心轉移到直笛上，明明自己知道雙腳不自覺地顫抖著，是冷是緊張更是害怕，然而，榮譽感克服一切，而音樂聲化為一股暖流，使我溫暖了不少。在音樂裡回溯過往，嶄新的第三章，第一個是輕快奔放，第二個是抒情，第三個是俏皮的。我們用盡心思，詮釋出情感及分離。曾經衝突、失誤、複雜使我們怯步，認為自己無法挑戰過關，但我們做到了...我們化腐朽為神奇；雖然我們並沒有戴上桂冠，但，失敗與成功只有一牆之隔，任何代價都不會白白付出。





賀舞蹈團榮獲 宜蘭縣舞蹈比賽優等



★903 程苡禎

加入舞蹈社到現在從來沒有一絲放棄的念頭，因為舞蹈已經跟我的生命合而為一，想離也離不開呢。也謝謝自己可以跟舞蹈當好朋友，因為我想不到自己會有一天可以去比賽。

在努力準備會考的同時，舞蹈比賽就降臨了，當時真的對我們會贏的機率感到擔憂，因為沒有舞蹈底子的我們，要去跟那些經驗豐富的舞團比，想也知道要付出的努力是要比他們多一百倍的啊！所以在這二個月中，九年級早上的複習考，都延到下課考，因為早上、中午，是我們練習的最佳時間。雖然真的沒有什麼放鬆的時間，也沒有機會跟同學談天說笑，但這樣的每一天，充實到壓力好大。

努力的成果，終於要在比賽這一天大放異彩了。想到當時正準備上場的我，差點要把妝哭花了，因為一想到會不會我的失誤，就會讓大家一起努力這麼久的成果都化為泡沫，還好當時毅力還不錯，把那不堅強的眼淚停了下來。最後的比賽結果雖然我們與第一只有零點多的差距，但也證明我們是一群很有潛力的舞團，希望有緣還可以站上台，享受那自由奔放的感覺。

★905 游孟臻

這是我2020最期待的一日，我好開心能參加這場比賽，也是我人生中的第一場大型舞蹈比賽，我很喜歡跳舞，為了這場比賽我和我的神隊友們花上半個暑假加上長達三個月以來的練習，在這過程中我學到了很多，比以往練習時還要更困難，也受傷了很多，但我還是一直堅持著，在練習的過程中除了個人動作外還考驗了我們的團隊默契，從一開始

的走位相撞到最後變成是完美的穿插，這一步步、一次次似乎都讓我們六位女孩感情更好，雖然我們原本就認識，但在練習時我們之間似乎產生了心電感應，讓我們可以互相加油、互相鼓勵，甚至是拉筋痛到哭出來時給對方抱抱，練習時遇到困難我們就一起檢討，還有老師每日每日的指導，道具、服裝、花草等都是老師花時間去借來，謝謝老師給了我這麼好的機會展現自己，也謝謝我的隊友們和我一起努力，我更要謝謝我自己願意嘗試，願意把握這難得的機會，讓我在這過程中進步了很多。

★803 陳映慈

人生中第一次參加舞蹈比賽，比想像中的不容易！練舞的過程有點像談戀愛。剛開始是熱戀期，每天都迫不及待要練舞，不管是拉筋或是跌倒，再痛再累都認為是「甜蜜的負擔」，練舞也成為我每天上學的動力；一陣子之後，練舞成為上學期間最痛苦、最不想面對的事，拉筋的痛、下腰的不適成為酷刑，老師的提醒頓時變的逆耳，也對每天重複的練習感到厭煩；後來，習慣了，練舞成了家常便飯，進到「老夫老妻時期」，就像上學一樣變成例行公事，同學經過長時間的練習，培養出了革命情感，老師也像媽媽一樣，嚴格要求我們但也疼愛有加。比完賽後內心空虛，彷彿少了人生重心，魂不守舍。

雖然這次舞蹈比賽並沒有得到想要的名次，但所謂：「失敗為成功之母」、「在哪裡跌倒就從哪裡站起來」把這次的經驗當作成功的墊腳石，在成功之前持續舞動自己，到了展現自我的那天，發出最閃亮的光芒！



凱中足球隊一家

★足球教練戴伸亦

來到凱旋國中一晃眼也五、六年了！從一開始怕學生練習時受傷，所以要請球員中午或是放學練習前整理場地，幫忙把磚塊和石頭清除，也要補土把場地整平後，才能放心的練球；就這樣前前後後也花了一年多的時間，凱旋國中足球隊慢慢的有了雛型。這些都是大家辛苦的付出，因為沒有那些畢業學長們就沒有現在的足球隊；當然也很感謝學校和校長的支持，添購了很多的訓練器材、設施和場地整建。

一直以來足球隊都是以「家」的模式去建立，因為在這個「家」裡面大家都是一樣的，不分你我，有辛苦的淚水，也有獲得勝利時的歡樂，所以也使得大家的感情特別融洽和諧！

個人覺得要一邊讀書一邊踢球和參加比賽是

件非常辛苦的事，所以要有異於常人的勇氣和毅力，也要有比一般人更高的耐力和受挫力；在練習時有可能因為觀念或表現不好被教練指導和責罵，在整個比賽過程中都要在大太陽下或雨天的氣候下在場上奔跑將近八十分鐘，所以沒有絕對的興趣是很難堅持的！

雖然我們不是體育班，能練習的時間也有限，而有些球員在國小並沒有踢過球是因為興趣而加入，一切都要從頭學起；在經過這一段時間的練習和比賽經驗的累積後，我們在今年的國中足球聯賽似乎看到一絲進入複賽的曙光，這些都是因為球員的努力！希望他們能再接再厲，給自己一次機會，也給自己一點期許！！

