

## 東澳國小 114 學年度上學期「校外教學」三年級成果報告

學校名稱：宜蘭縣南澳鄉東澳國民小學

活動名稱：校外參訪

辦理日期：114.9.7(一)

舉辦地點：劍潭國小、興隆國小(藝術交流)

參加對象：三忠 7 人

### 【校外教學的背景與目的】

這兩天一夜的校外教學，是全班一起參與，也是我第一次全程參與。也感謝我們班家長對學校的信任，讓小孩不只要出去學習，還要過夜，很放心地把小孩交給我，所以這次的出去我也是戰戰兢兢，都要留意我們班孩子這兩天的狀況。

此次校外教學的主要目的，是協助參與劍潭國小國際教育「愛讓世界轉動一關懷世界兒童受教權」義演活動的表演，其他學校也安排我們合唱團在興隆國小成發的表演、手工 DIY 吊飾、兩校合唱團間的大隊接力聯誼比賽、淡水老街、賴老師準備的豐盛晚餐……等行程。

### 【教師在意的不只是表演成果】

以上這麼多豐富的行程，我除了要掌握學生樂器、合唱、舞蹈的演出品質，另外我更在意的是，我們班小孩這兩天到底看到了什麼？學習到了什麼？又吸收到了什麼？我會利用這週去了解孩子們的想法，透過這些想法，引導他們寫出一篇有趣、也有內容的日記。

### 【站在指導角度看到的問題】

另外我想要分享的是，站在一個團隊的領導者（指揮）的角度，我所看到的學生樣貌。不管是在興隆國小的成發演出，還是劍潭國小的義演演出，我們的學生其實還沒有達到一個表演者該具備的條件。我所指的條件，並不是學生的歌唱能力、舞蹈能力或敲奏能力，因為技能的部分，只要花時間、認真學習就亦可得；而是表演者該具備的態度與紀律。

雖然我們學校合唱團或舞蹈隊的人數沒有像都市學校這麼多，但在紀律上真的遠遠不如人家。簡單舉幾個日常例子，包含時間管理、專注排練、服從指揮老師、遵守規則及互助精神。

### 【省思與心得】

校外教學不只是表演，更是孩子觀察、學習與成長的機會孩子們透過演出、DIY、聯誼等活動，能學到團隊合作、互助精神與生活技能。作為指導者，我意識到態度與紀律比技能更重要，這是孩子未來表演與生活的基礎。未來可以透過引導與練習，幫助孩子養成專注、守規矩、尊重指導和互助的好習慣。每次經驗都是成長的契機，孩子與老師都能從中學到寶貴的學習與反思。



圖一



圖二



圖三



圖四