

宜蘭縣大同鄉四季國民小學 108 學年第 2 學期課程發展

委員會會議紀錄

- 一、日期：中華民國 109 年 5 月 27 日(星期三)下午 2 時整
- 二、地點：本校德馬龍大樓
- 三、主持人：吳俊德 校長 紀錄：范麗華
- 四、簽到：略。(如附件一)
- 五、議題討論：

【議題一】各領域學習節數分配表確認。

領域 年級	領域學習節數(A)								領域學習節數 (A)	彈性學習節數 (B)	學習總節數 (C=A+B)	課程發展委員會通過日期	
	語文			數學	生活			健康與體育					綜合活動
	國語	本土語言	英語		社會	藝術與人文	自然與生活科技						
一年級	(20-30%)			(10-15%)	(30-45%)			(10-15%)	(10-15%)	20	3	23	109.05.27
	6	1	/	4	6			3	0 併入生活				
二年級	(20-30%)			(10-15%)	(30-45%)			(10-15%)	(10-15%)	20	3	23	109.05.27
	6	1	/	4	6			3	0 併入生活				
三年級	(20-30%)			(10-15%)	(10-15%)	(10-15%)	(10-15%)	(10-15%)	(10-15%)	25	4	29	109.05.27
	5	1	1	3	3	3	3	3	3				
四年級	(20-30%)			(10-15%)	(10-15%)	(10-15%)	(10-15%)	(10-15%)	(10-15%)	25	4	29	109.05.27

	5	1	1	3	3	3	3	3	3				
五年級	(20-30%)			(10-15%)	(10-15%)	(10-15%)	(10-15%)	(10-15%)	(10-15%)	27	5	32	109.05.27
	6	1	1	4	3	3	3	3	3				
六年級	(20-30%)			(10-15%)	(10-15%)	(10-15%)	(10-15%)	(10-15%)	(10-15%)	27	5	32	109.05.27
	6	1	1	4	3	3	3	3	3				

決議：照案通過

【議題二】教科書選用評選會議。

說明：1. 本次教科書評選版本為 109 學年度使用之教材版本。

2. 評選過程中，請各領域召集人與其成員依照教科書選書評鑑表之各項項目指標仔細地評分、總評及建議選用版本。

個人評分結果以最高得分者為第一順位，其他以此類推。

3. 根據各領域成員最後評選結果，以該領域最多優選建議的版本為該領域新學年選用之教材版本。

領域	使用學生 學年度	109 學年度 一年級 新生	109 學年度 二年級 使用學生	109 學年度 三年級 使用學生	109 學年度 四年級 使用學生	109 學年度 五年級 使用學生	109 學年度 六年級 使用學生
語文領域 (國語文)	108 學年度		康軒	康軒	康軒	康軒	康軒
	109 學年度	康軒	康軒	康軒	康軒	康軒	康軒
語文領域 (英語)	108 學年度				何嘉仁	何嘉仁	何嘉仁
	109 學年度			翰林	翰林	翰林	翰林
語文領域 (本土)	108 學年度		縣版	縣版	縣版	縣版	縣版
	109 學年度	縣版	縣版	縣版	縣版	縣版	縣版
數學領域	108 學年度		康軒	康軒	康軒	康軒	康軒
	109 學年度	康軒	康軒	康軒	康軒	康軒	康軒
社會領域	108 學年度				康軒	康軒	康軒
	109 學年度			康軒	康軒	康軒	康軒
自然與 生活科技領域	108 學年度				康軒	康軒	康軒
	109 學年度			康軒	康軒	康軒	康軒
藝術與 人文領域	108 學年度				康軒	康軒	康軒
	109 學年度			康軒	康軒	康軒	康軒
健康與 體育領域	108 學年度		南一	康軒	康軒	康軒	康軒
	109 學年度	康軒	康軒	康軒	康軒	康軒	康軒
綜合活 動領域	108 學年度			康軒	康軒	康軒	康軒
	109 學年度			康軒	康軒	康軒	康軒
生活課程	108 學年度		康軒	無			
	109 學年度	康軒	康軒	無			

決議：照案通過

【議題三】校定課程彈性學習課程確認。

### 校訂課程(彈性學習課程)(上下學期)

階段	第一學習階段		第二學習階段		第三學習階段	
年級	一	二	三	四	五	六
每週節數	3 節		4 節		5 節	
課程名稱	教學活動	節數	教學活動	節數	教學活動	節數
統整性主題/ 專題/ 議題 探究課程	統整性主題 (18)	18	統整性主題(18)	18	統整性主題(18)	18
社團活動與 技藝課程						
其他類課程	上學期 英語( 20 ) 補救教學 (10 ) 法定 12	42	上學期 英語(20 ) 補救教(10 ) 資訊 20 法定 12	62	上學期 英語( 20 ) 補救教學(30) 資訊 20 法定 12	82
學期學習節數	60 節		80 節		100 節	

備註：法定課程為

性別平等(6)

性侵害防治(3)

家庭暴力防治(3)共 12 節

**決議：照案通過**

# 會議照片





## 宜蘭縣四季國民小學一〇九學年度教科書評選表

評選領域：國語

評選紀錄方式：極優良 5 優良 4 尚可 3 不佳 2 差 1

評 審 指 標	出版社				
	南一	康軒			
物理屬性	1.紙張、字體、字號、開數，是否合於「國民小學教科書、教學指引、學生習作印製標準規格」？	4	5		
	2.外觀是否感覺舒適？圖片文字是否清晰、油墨的色澤及濃度是否適當？	4	5		
	3.裝訂是否堅固耐用、無脫頁、無倒裝、裁切良好？	4	4		
內容屬性	1.內容是否合於課程標準所定目標、教材綱要？	4	4		
	2.符合綱要精神與基本知識需求 (1)依據國民中小學九年一貫課程綱要，符合教學理念。 (2)秉持該領域基本理念與課程目標。 (3)掌握十大基本能力與分段能力指標，並綜合重大議題發展	5	5		
	3.內容是否正確？	4	5		
	4.內容是否拋棄偏見、意識型態、刻板印象、潛藏對學生負面的影響？	5	4		
	5.內容的敘寫是否有系統、有組織、合邏輯？	4	4		
	6.內容的選取是否合乎學生認知發展程序？	4	5		
使用屬性	1.內容、組織、呈現方式、是否適合學校一般學生的特質、能力、性向、程度、生活經驗？	5	5		
	2.教材分量是否配合教學時間，老師免於趕進度？	4	4		
	3.是否保留部分彈性空間，提供教師自行設計課程？	4	5		
	4.是否在每一單元後，附有作業或討論問題或評量題目？型式是否多元化？	5	4		
	5.是否編寫、製作優良的教學指引和補充讀物等？	4	4		
	6.是否兼顧基本與高層目標？是否易於學生自我評量？	4	5		
	7.教材之編排是否利於師生在教與學上採取主動角色？是否易於實施個別化教學？	4	4		
發行屬性	1.出版者是否有健全的人力、物力、財力以及健全的研發系統，俾爾後年度繼續提供教科書？	4	4		
	2.該教科書研發是否嚴謹，有無經過試用、檢討與修訂程序？	4	5		
	3.出版者是否為提昇教科書品質，收集使用者之意見，適時修訂教科書？	4	5		
	4.該教科書價格是否合理？是否無隱藏費用或「搭售」費用？是否規劃有良好的售後服務計劃及網路？	5	5		
總 評	總分	86	91		
建議選用版本順序：1. <u>康軒</u> 2. <u>南一</u> 3.					

請老師們評選統計後，交予教務組彙整，謝謝大家！

評選日期：109年5月29日

評選教師簽名：傅瑞芳、林淑如沈瑞璽蔡永張翠如

# 宜蘭縣四季國民小學一〇九學年度教科書評選表

評選領域：數學

評選紀錄方式：極優良 5 優良 4 尚可 3 不佳 2 差 1

評 審 指 標	出版社				
	南一	康軒			
物理屬性	1. 紙張、字體、字號、開數，是否合於「國民小學教科書、教學指引、學生習作印製標準規格」？	4	5		
	2. 外觀是否感覺舒適？圖片文字是否清晰、油墨的色澤及濃度是否適當？	3	4		
	3. 裝訂是否堅固耐用、無脫頁、無倒裝、裁切良好？	4	5		
內容屬性	1. 內容是否合於課程標準所定目標、教材綱要？	4	5		
	2. 符合綱要精神與基本知識需求 (1) 依據國民中小學九年一貫課程綱要，符合教學理念。 (2) 秉持該領域基本理念與課程目標。 (3) 掌握十大基本能力與分段能力指標，並綜合重大議題發展	4	4		
	3. 內容是否正確？	4	5		
	4. 內容是否拋棄偏見、意識型態、刻板印象、潛藏對學生負面的影響？	5	5		
	5. 內容的敘寫是否有系統、有組織、合邏輯？	4	4		
	6. 內容的選取是否合乎學生認知發展程序？	4	5		
使用屬性	1. 內容、組織、呈現方式、是否適合學校一般學生的特質、能力、性向、程度、生活經驗？	4	5		
	2. 教材分量是否配合教學時間，老師免於趕進度？	5	5		
	3. 是否保留部分彈性空間，提供教師自行設計課程？	4	4		
	4. 是否在每一單元後，附有作業或討論問題或評量題目？型式是否多元化？	4	4		
	5. 是否編寫、製作優良的教學指引和補充讀物等？	4	4		
	6. 是否兼顧基本與高層目標？是否易於學生自我評量？	3	5		
	7. 教材之編排是否利於師生在教與學上採取主動角色？是否易於實施個別化教學？	4	5		
發行屬性	1. 出版者是否有健全的人力、物力、財力以及健全的研發系統，俾爾後年度繼續提供教科書？	4	4		
	2. 該教科書研發是否嚴謹，有無經過試用、檢討與修訂程序？	4	4		
	3. 出版者是否為提昇教科書品質，收集使用者之意見，適時修訂教科書？	5	5		
	4. 該教科書價格是否合理？是否無隱藏費用或「搭售」費用？是否規劃有良好的售後服務計劃及網路？	4	4		
總 評	總分	96	95		
建議選用版本順序：	1. <u>康軒</u>	2. <u>南一</u>	3.		

請老師們評選統計後，交予教務組彙整，謝謝大家！

評選日期：109年5月 日

評選教師簽名：林煥祥

林煥祥

50  
05  
  
60  
66



# 宜蘭縣四季國民小學一〇九學年度教科書評選表

評選領域：數

評選紀錄方式：極優良 5 優良 4 尚可 3 不佳 2 差 1

評 審 指 標	出版社				
	康軒	翰林			
物理屬性	1. 紙張、字體、字號、開數，是否合於「國民小學教科書、教學指引、學生習作印製標準規格」？	4	5		
	2. 外觀是否感覺舒適？圖片文字是否清晰、油墨的色澤及濃度是否適當？	5	5		
	3. 裝訂是否堅固耐用、無脫頁、無倒裝、裁切良好？	5	5		
內容	1. 內容是否合於課程標準所定目標、教材綱要？	5	5		
	2. 符合綱要精神與基本知識需求 (1) 依據國民中小學九年一貫課程綱要，符合教學理念。 (2) 秉持該領域基本理念與課程目標。 (3) 掌握十大基本能力與分段能力指標，並綜合重大議題發展	3	4		
	3. 內容是否正確？	5	5		
屬 性	4. 內容是否拋棄偏見、意識型態、刻板印象、潛藏對學生負面的影響？	5	5		
	5. 內容的敘寫是否有系統、有組織、合邏輯？	4	5		
	6. 內容的選取是否合乎學生認知發展程序？	3	4		
使 用	1. 內容、組織、呈現方式、是否適合學校一般學生的特質、能力、性向、程度、生活經驗？	4	5		
	2. 教材分量是否配合教學時間，老師免於趕進度？	4	5		
	3. 是否保留部分彈性空間，提供教師自行設計課程？	4	4		
	4. 是否在每一單元後，附有作業或討論問題或評量題目？型式是否多元化？	3	5		
屬 性	5. 是否編寫、製作優良的教學指引和補充讀物等？	3	5		
	6. 是否兼顧基本與高層目標？是否易於學生自我評量？	5	5		
	7. 教材之編排是否利於師生在教與學上採取主動角色？是否易於實施個別化教學？	5	5		
發 行 屬 性	1. 出版者是否有健全的人力、物力、財力以及健全的研發系統，俾爾後年度繼續提供教科書？	3	4		
	2. 該教科書研發是否嚴謹，有無經過試用、檢討與修訂程序？	5	5		
	3. 出版者是否為提昇教科書品質，收集使用者之意見，適時修訂教科書？	5	5		
	4. 該教科書價格是否合理？是否無隱藏費用或「搭售」費用？是否規劃有良好的售後服務計劃及網路？	5	5		
總 分	總分		85	96	
評 議	建議選用版本順序：1. <u>翰林</u> 2. <u>康軒</u> 3.				

請老師們評選統計後，交予教務組彙整，謝謝大家！

評選日期：109年5月7日

評選教師簽名：黃心儀

# 宜蘭縣四季國民小學一〇九學年度教科書評選表

評選領域：自然

評選紀錄方式：極優良 5 優良 4 尚可 3 不佳 2 差 1

評 審 指 標	出版社				
	南一	康軒			
物理屬性	1. 紙張、字體、字號、開數，是否合於「國民小學教科書、教學指引、學生習作印製標準規格」？	5	5		
	2. 外觀是否感覺舒適？圖片文字是否清晰，油墨的色澤及濃度是否適當？	4	5		
	3. 裝訂是否堅固耐用、無脫頁、無倒裝、裁切良好？	4	5		
內容	1. 內容是否合於課程標準所定目標、教材綱要？	5	5		
	2. 符合綱要精神與基本知識需求 (1) 依據國民中小學九年一貫課程綱要，符合教學理念。 (2) 秉持該領域基本理念與課程目標。 (3) 掌握十大基本能力與分段能力指標，並綜合重大議題發展	5	5		
	3. 內容是否正確？	5	5		
	4. 內容是否拋棄偏見、意識型態、刻板印象、潛藏對學生負面的影響？	5	5		
	5. 內容的敘寫是否有系統、有組織、合邏輯？	4	4		
	6. 內容的選取是否合乎學生認知發展程序？	5	5		
使用性	1. 內容、組織、呈現方式、是否適合學校一般學生的特質、能力、性向、程度、生活經驗？	4	4		
	2. 教材分量是否配合教學時間，老師免於趕進度？	4	5		
	3. 是否保留部分彈性空間，提供教師自行設計課程？	3	3		
	4. 是否在每一單元後，附有作業或討論問題或評量題目？型式是否多元化？	4	4		
	5. 是否編寫、製作優良的教學指引和補充讀物等？	5	5		
	6. 是否兼顧基本與高層目標？是否易於學生自我評量？	5	5		
	7. 教材之編排是否利於師生在教與學上採取主動角色？是否易於實施個別化教學？	5	4		
發行屬性	1. 出版者是否有健全的人力、物力、財力以及健全的研發系統，俾爾後年度繼續提供教科書？	5	5		
	2. 該教科書研發是否嚴謹，有無經過試用、檢討與修訂程序？	5	5		
	3. 出版者是否為提昇教科書品質，收集使用者之意見，適時修訂教科書？	5	5		
	4. 該教科書價格是否合理？是否無隱藏費用或「搭售」費用？是否規劃有良好的售後服務計劃及網路？	4	4		
總 評	總分	91	93		
	建議選用版本順序：1. <u>康軒</u> 2. <u>南一</u> 3.				

請老師們評選統計後，交予教務組彙整，謝謝大家！

評選日期：109 年 5 月 27 日

評選教師簽名：

潘登佑  
江廷濤

# 宜蘭縣四季國民小學一〇九學年度教科書評選表

評選領域：社會

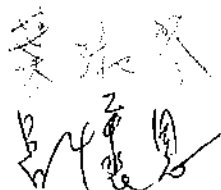
評選紀錄方式：極優良 5 優良 4 尚可 3 不佳 2 差 1

評	審	指	標	出版社				
				南一	康軒			
物理 屬 性		1. 紙張、字體、字號、開數，是否合於「國民小學教科書、教學指引、學生習作印製標準規格」？		4	4			
		2. 外觀是否感覺舒適？圖片文字是否清晰、油墨的色澤及濃度是否適當？		4	5			
		3. 裝訂是否堅固耐用、無脫頁、無倒裝、裁切良好？		4	4			
內 容 屬 性		1. 內容是否合於課程標準所定目標、教材綱要？		4	4			
		2. 符合綱要精神與基本知識需求 (1) 依據國民中小學九年一貫課程綱要，符合教學理念。 (2) 秉持該領域基本理念與課程目標。 (3) 掌握十大基本能力與分段能力指標，並綜合重大議題發展		4	4			
		3. 內容是否正確？		4	4			
		4. 內容是否拋棄偏見、意識型態、刻板印象、潛藏對學生負面的影響？		4	4			
		5. 內容的敘寫是否有系統、有組織、合邏輯？		4	4			
		6. 內容的選取是否合乎學生認知發展程序？		4	4			
使 用 屬 性		1. 內容、組織、呈現方式、是否適合學校一般學生的特質、能力、性向、程度、生活經驗？		4	4			
		2. 教材分量是否配合教學時間，老師免於趕進度？		4	4			
		3. 是否保留部分彈性空間，提供教師自行設計課程？		4	4			
		4. 是否在每一單元後，附有作業或討論問題或評量題目？型式是否多元化？		4	4			
		5. 是否編寫、製作優良的教學指引和補充讀物等？		4	4			
		6. 是否兼顧基本與高層目標？是否易於學生自我評量？		4	4			
		7. 教材之編排是否利於師生在教與學上採取主動角色？是否易於實施個別化教學？		4	4			
發 行 屬 性		1. 出版者是否有健全的人力、物力、財力以及健全的研發系統，俾爾後年度繼續提供教科書？		4	5			
		2. 該教科書研發是否嚴謹，有無經過試用、檢討與修訂程序？		4	4			
		3. 出版者是否為提昇教科書品質，收集使用者之意見，適時修訂教科書？		4	4			
		4. 該教科書價格是否合理？是否無隱藏費用或「搭售」費用？是否規劃有良好的售後服務計劃及網路？		4	4			
總		總分						
評	建議選用版本順序：1. <u>康軒</u> 2. <u>南一</u> 3.							

請老師們評選統計後，交予教務組彙整，謝謝大家！

評選日期：109年5月7日

評選教師簽名：



# 宜蘭縣四季國民小學一〇九學年度教科書評選表

評選領域：體育健康

評選紀錄方式：極優良 5 優良 4 尚可 3 不佳 2 差 1

評 審 指 標	出版社				
	南一	康軒			
物理屬性	1. 紙張、字體、字號、開數，是否合於「國民小學教科書、教學指引、學生習作印製標準規格」？	5	5		
	2. 外觀是否感覺舒適？圖片文字是否清晰、油墨的色澤及濃度是否適當？	5	5		
	3. 裝訂是否堅固耐用、無脫頁、無倒裝、裁切良好？	5	5		
內容屬性	1. 內容是否合於課程標準所定目標、教材綱要？	5	5		
	2. 符合綱要精神與基本知識需求 (1) 依據國民中小學九年一貫課程綱要，符合教學理念。 (2) 秉持該領域基本理念與課程目標。 (3) 掌握十大基本能力與分段能力指標，並綜合重大議題發展	5	5		
	3. 內容是否正確？	5	5		
	4. 內容是否拋棄偏見、意識型態、刻板印象、潛藏對學生負面的影響？	5	5		
	5. 內容的敘寫是否有系統、有組織、合邏輯？	5	5		
	6. 內容的選取是否合乎學生認知發展程序？	5	5		
使用屬性	1. 內容、組織、呈現方式、是否適合學校一般學生的特質、能力、性向、程度、生活經驗？	5	5		
	2. 教材分量是否配合教學時間，老師免於趕進度？	4	4		
	3. 是否保留部分彈性空間，提供教師自行設計課程？	3	4		
	4. 是否在每一單元後，附有作業或討論問題或評量題目？型式是否多元化？	5	5		
	5. 是否編寫、製作優良的教學指引和補充讀物等？	5	5		
	6. 是否兼顧基本與高層目標？是否易於學生自我評量？	5	5		
	7. 教材之編排是否利於師生在教與學上採取主動角色？是否易於實施個別化教學？	5	5		
發行屬性	1. 出版者是否有健全的人力、物力、財力以及健全的研發系統，俾爾後年度繼續提供教科書？	5	5		
	2. 該教科書研發是否嚴謹，有無經過試用、檢討與修訂程序？	5	5		
	3. 出版者是否為提昇教科書品質，收集使用者之意見，適時修訂教科書？	5	5		
	4. 該教科書價格是否合理？是否無隱藏費用或「搭售」費用？是否規劃有良好的售後服務計劃及網路？	5	5		
總 評	總分	97	98		
建議選用版本順序：1. <u>康軒</u> 2. <u>南一</u> 3. 4.					

請老師們評選統計後，交予教務組彙整，謝謝大家！

評選日期：109年5月 日

評選教師簽名：

沈思敏 沈慶華  
楊明珍

# 宜蘭縣四季國民小學一〇九學年度教科書評選表

評選領域：藝文

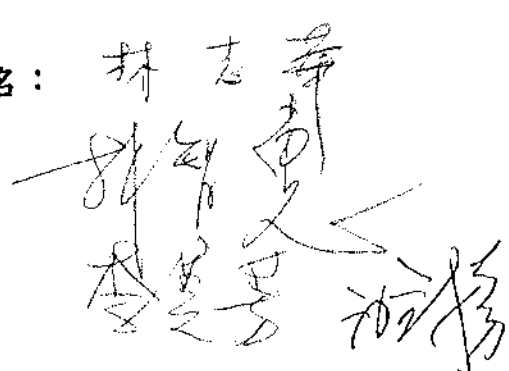
評選紀錄方式：極優良 5 優良 4 尚可 3 不佳 2 差 1

評 審 指 標	出版社				
	南一	康軒			
物理屬性	1. 紙張、字體、字號、開數，是否合於「國民小學教科書、教學指引、學生習作印製標準規格」？	5	4		
	2. 外觀是否感覺舒適？圖片文字是否清晰、油墨的色澤及濃度是否適當？	5	5		
	3. 裝訂是否堅固耐用、無脫頁、無倒裝、裁切良好？	5	5		
內容屬性	1. 內容是否合於課程標準所定目標、教材綱要？	4	5		
	2. 符合綱要精神與基本知識需求 (1) 依據國民中小學九年一貫課程綱要，符合教學理念。 (2) 秉持該領域基本理念與課程目標。 (3) 掌握十大基本能力與分段能力指標，並綜合重大議題發展	5	5		
	3. 內容是否正確？	5	5		
	4. 內容是否拋棄偏見、意識型態、刻板印象、潛藏對學生負面的影響？	5	5		
	5. 內容的敘寫是否有系統、有組織、合邏輯？	4	5		
	6. 內容的選取是否合乎學生認知發展程序？	5	5		
使用屬性	1. 內容、組織、呈現方式、是否適合學校一般學生的特質、能力、性向、程度、生活經驗？	4	5		
	2. 教材分量是否配合教學時間，老師免於趕進度？	5	4		
	3. 是否保留部分彈性空間，提供教師自行設計課程？	5	5		
	4. 是否在每一單元後，附有作業或討論問題或評量題目？型式是否多元化？	4	5		
	5. 是否編寫、製作優良的教學指引和補充讀物等？	5	4		
	6. 是否兼顧基本與高層目標？是否易於學生自我評量？	4	4		
	7. 教材之編排是否利於師生在教與學上採取主動角色？是否易於實施個別化教學？	5	5		
發行屬性	1. 出版者是否有健全的人力、物力、財力以及健全的研發系統，俾爾後年度繼續提供教科書？	5	4		
	2. 該教科書研發是否嚴謹，有無經過試用、檢討與修訂程序？	4	5		
	3. 出版者是否為提昇教科書品質，收集使用者之意見，適時修訂教科書？	4	5		
	4. 該教科書價格是否合理？是否無隱藏費用或「搭售」費用？是否規劃有良好的售後服務計劃及網路？	5	5		
總 評	總分	93	95		
	建議選用版本順序：1. <u>康軒</u> 2. <u>南一</u> 3.				

請老師們評選統計後，交予教務組彙整，謝謝大家！

評選日期：109年5月27日

評選教師簽名：



# 宜蘭縣四季國民小學一〇九學年度教科書評選表

評選領域：生活

評選紀錄方式：極優良 5 優良 4 尚可 3 不佳 2 差 1

評 審 指 標	出版社				
	南一	康軒			
物理屬性	1. 紙張、字體、字號、開數，是否合於「國民小學教科書、教學指引、學生習作印製標準規格」？	5	5		
	2. 外觀是否感覺舒適？圖片文字是否清晰、油墨的色澤及濃度是否適當？	5	5		
	3. 裝訂是否堅固耐用、無脫頁、無倒裝、裁切良好？	5	5		
內容屬性	1. 內容是否合於課程標準所定目標、教材綱要？	5	5		
	2. 符合綱要精神與基本知識需求 (1) 依據國民中小學九年一貫課程綱要，符合教學理念。 (2) 秉持該領域基本理念與課程目標。 (3) 掌握十大基本能力與分段能力指標，並綜合重大議題發展	5	5		
	3. 內容是否正確？	5	5		
	4. 內容是否拋棄偏見、意識型態、刻板印象、潛藏對學生負面的影響？	5	5		
	5. 內容的敘寫是否有系統、有組織、合邏輯？	5	5		
	6. 內容的選取是否合乎學生認知發展程序？	5	5		
使用屬性	1. 內容、組織、呈現方式、是否適合學校一般學生的特質、能力、性向、程度、生活經驗？	5	5		
	2. 教材分量是否配合教學時間，老師免於趕進度？	3	4		
	3. 是否保留部分彈性空間，提供教師自行設計課程？	4	4		
	4. 是否在每一單元後，附有作業或討論問題或評量題目？型式是否多元化？	5	5		
	5. 是否編寫、製作優良的教學指引和補充讀物等？	5	5		
	6. 是否兼顧基本與高層目標？是否易於學生自我評量？	5	5		
	7. 教材之編排是否利於師生在教與學上採取主動角色？是否易於實施個別化教學？	5	5		
發行屬性	1. 出版者是否有健全的人力、物力、財力以及健全的研發系統，俾爾後年度繼續提供教科書？	5	5		
	2. 該教科書研發是否嚴謹，有無經過試用、檢討與修訂程序？	5	5		
	3. 出版者是否為提昇教科書品質，收集使用者之意見，適時修訂教科書？	5	5		
	4. 該教科書價格是否合理？是否無隱藏費用或「搭售」費用？是否規劃有良好的售後服務計劃及網路？	5	5		
總 評	總分	97	98		
	建議選用版本順序：1. <u>康軒</u> 2. <u>南一</u> 3.				

請老師們評選統計後，交予教務組彙整，謝謝大家！

評選日期：109年5月 日

評選教師簽名：

廖曉萍  
沈倫瑄

# 宜蘭縣四季國民小學一〇九學年度教科書評選表

評選領域：綜合

評選紀錄方式：極優良 5 優良 4 尚可 3 不佳 2 差 1

評 審 指 標	出版社				
	南一	康軒			
物理屬性	1. 紙張、字體、字號、開數，是否合於「國民小學教科書、教學指引、學生習作印製標準規格」？	5	5		
	2. 外觀是否感覺舒適？圖片文字是否清晰、油墨的色澤及濃度是否適當？	4	5		
	3. 裝訂是否堅固耐用、無脫頁、無倒裝、裁切良好？	5	5		
內容	1. 內容是否合於課程標準所定目標、教材綱要？	4	5		
	2. 符合綱要精神與基本知識需求 (1) 依據國民中小學九年一貫課程綱要，符合教學理念。 (2) 秉持該領域基本理念與課程目標。 (3) 掌握十大基本能力與分段能力指標，並綜合重大議題發展	5	5		
	3. 內容是否正確？	4	4		
	4. 內容是否拋棄偏見、意識型態、刻板印象、潛藏對學生負面的影響？	5	5		
	5. 內容的敘寫是否有系統、有組織、合邏輯？	4	5		
	6. 內容的選取是否合乎學生認知發展程序？	4	4		
使用性	1. 內容、組織、呈現方式、是否適合學校一般學生的特質、能力、性向、程度、生活經驗？	4	5		
	2. 教材分量是否配合教學時間，老師免於趕進度？	5	5		
	3. 是否保留部分彈性空間，提供教師自行設計課程？	4	4		
	4. 是否在每一單元後，附有作業或討論問題或評量題目？型式是否多元化？	4	5		
	5. 是否編寫、製作優良的教學指引和補充讀物等？	4	4		
	6. 是否兼顧基本與高層目標？是否易於學生自我評量？	4	4		
	7. 教材之編排是否利於師生在教與學上採取主動角色？是否易於實施個別化教學？	3	4		
發行屬性	1. 出版者是否有健全的人力、物力、財力以及健全的研發系統，俾爾後年度繼續提供教科書？	3	5		
	2. 該教科書研發是否嚴謹，有無經過試用、檢討與修訂程序？	5	5		
	3. 出版者是否為提昇教科書品質，收集使用者之意見，適時修訂教科書？	4	5		
	4. 該教科書價格是否合理？是否無隱藏費用或「搭售」費用？是否規劃有良好的售後服務計劃及網路？	4	5		
總 評	總分	84	94		
建議選用版本順序：	1. <u>康軒</u>	2. <u>南一</u>	3.		

請老師們評選統計後，交予教務組彙整，謝謝大家！

評選日期：109年5月27日

評選教師簽名：林煜祥  
吳美芳

108學年度與109學年度各學習領域版本對照表(國小)

領域	使用學生 學年度	109學年度 一年級 新生	109學年度 二年級 使用學生	領域	使用學生 學年度	109學年度 三年級 使用學生	109學年度 四年級 使用學生	109學年度 五年級 使用學生	109學年度 六年級 使用學生
語文領域 (國語文)	108學年度	免填	康軒版	語文領域 (國語文)	108學年度	康軒版	康軒版	康軒版	康軒版
	109學年度	康軒版	康軒版		109學年度	康軒版	康軒版	康軒版	康軒版
語文領域 (英語文)	108學年度	免填	免填	語文領域 (英語)	108學年度	免填	翰林版	何嘉仁版	何嘉仁版
	109學年度	免填	免填		109學年度	翰林版	翰林版	翰林版	翰林版
語文領域 (本土語文/ 新住民語文)	108學年度	免填	縣版	語文領域 (本土)	108學年度	縣版	縣版	縣版	縣版
	109學年度	縣版	縣版		109學年度	縣版	縣版	縣版	縣版
數學領域	108學年度	免填	康軒版	數學領域	108學年度	康軒版	康軒版	康軒版	康軒版
	109學年度	康軒版	康軒版		109學年度	康軒版	康軒版	康軒版	康軒版
社會領域	108學年度	免填	免填	社會領域	108學年度	免填	康軒版	康軒版	康軒版



	109 學年 度	免填	免填		109 學年 度	康軒版	康軒版	康軒版	康軒版
自然 科學 領域	108 學年 度	免填	免填	自然 與生 活科 技領 域	108 學年 度	免填	康軒版	康軒版	康軒版
	109 學年 度	免填	免填		109 學年 度	康軒版	康軒版	康軒版	康軒版
藝術 領域	108 學年 度	免填	免填	藝術 與文 人領 域	108 學年 度	免填	康軒版	康軒版	康軒版
	109 學年 度	免填	免填		109 學年 度	康軒版	康軒版	康軒版	康軒版
健康 與體 育領 域	108 學年 度	免填	南一版	健康 與體 育領 域	108 學年 度	康軒版	康軒版	康軒版	康軒版
	109 學年 度	康軒版	康軒版		109 學年 度	康軒版	康軒版	康軒版	康軒版
綜合 活動 領域	108 學年 度	免填	免填	綜合 活動 領域	108 學年 度	康軒版	康軒版	康軒版	康軒版
	109 學年 度	免填	免填		109 學年 度	康軒版	康軒版	康軒版	康軒版
生活 課程	108 學年 度	免填	康軒版						
	109 學年 度	康軒版	康軒版						

109 學年度四季國民小學  
109 學年度「英語」課程銜接計畫  
109 學年度將何嘉仁版更換為翰林版

一、緣由（更換版本原因）

因 108 學年度選用何嘉仁版國小英語教科書 Story.com，在實際教學後發現何嘉仁版在教學上造成許多困擾，在內容編選上較為複雜，或有版面編排不佳的情形。為避免學生未來有學習上的負擔及教學上的困擾，擬於 109 年度更換為翰林版國小英語。

二、108、109 學年度使用版本比較

項目內容	108 學年度何嘉仁版	109 學年度翰林版
取材正確、客觀性	1. 全冊採五個單元編排，並加上一個節慶單元，單字在本校實施，內容對大部分學生太簡單。 2. Let' s Sing 的歌曲教學，歌詞中容易出現未學過的句型，還須額外教學，歌曲的內容也不有趣，難易引起學生興趣。 3. 教學後，發現課文的內容欠缺實用性。 4. 相關教學操作教具不佳，且有缺漏，造成課堂上授課的困擾。	1. 課本編排具邏輯性，由單字的學習，再到句型的替換，後至日常生活的應用。 2. 歌曲環繞在單字與句型，並採用經典歌曲曲調，不需特別花費時間於曲調教學，可直接融入單元重點。 3. Phonics 教學採取音組呈現，符合學生學習方式，更能加深學習印象。 4. Dr. Dino 次單元介紹英語書寫小常識，透過有意義的圖片與簡易的句子來解釋書寫規則。 5. 每單元加入日常生活用語，搭配情境圖示意，學生更能實用於實際場合。
難易度分配		
取材適切、實用性		
內容份量的多寡		
取材時宜、多元性		
習作內容的規劃		
明確的教學目標		
教材內容的連貫性		
其他		

三、教材內容銜接分析

年級/學期		四年級 上學期		
教科書版別		108 學年度何嘉仁版 Story.com 1-4 冊	109 學年度翰林版 Dino on the Go 1-4 冊	銜接課程
單元主題		句型	對應句型	
第一冊	1	What's your name? My name is Bob. I'm Max.	What's your name? My name is <u>Dino</u> . / I'm <u>Dino</u> .	無 (句型相同)
	2	How are you? I'm <u>great</u> .	How old are you? I'm <u>ten</u> .	無 (何版 B2 U1)
	3	I'm <u>short</u> . I'm not <u>tall</u> . You're <u>thin</u> . You're not <u>fat</u> .	What's this/ that? It's a <u>book</u> / <u>an eraser</u> .	無 (何版 B1 U4)
	4	What's this/ that? It's a <u>bag</u> / <u>an eraser</u> .	What color is this? It's <u>blue</u> .	無 (何版 B2 U5)
	5	Is this / that a <u>book</u> ? Yes, it is. / No, it's not. It's a <u>notebook</u> .	無	無
第二冊	1	How old are you? I'm <u>nine</u> years old.	Is it a <u>cat</u> ? Yes, it is. / No, it isn't.	無 (何版 B1 U5)
	2	What's your phone number? It's <u>2592-7309</u> .	It is <u>small</u> . Is it <u>fat</u> ? Yes, it is. / No, it isn't.	無 (何版 B1 U3)
	3	Are you happy? Yes, I am. / No, I'm not. I'm sad.	Who's he / she? He's my <u>father</u> . / She's my <u>mother</u> .	無 (何版 B3U1)
	4	Is this / that your <u>doll</u> ? Yes, it is. No, it's not. It's not my <u>doll</u> .	Is he / she a <u>teacher</u> ? Yes, he / she is. No, he / she isn't.	無 (何版 B3 U2)
	5	What color is this? It's <u>green</u> .	無	無
第三冊	1	Who's he/she? He's my brother. She's my mom.	Can you <u>run</u> ? Yes, I can. / No, I can't.	無 (何版 B4 U4)
	2	Is he/she your friend? Yes, he/she is. No, he's/she's not. He's/She's my teacher.	What can you do? I can <u>write</u> . What can he / she do? He / She can <u>dance</u> .	無 (何版 B4 U4)

年級 / 學期	五年級		
教科書版別	108 學年度 (何嘉仁) 版	109 學年度 (翰林) 版	銜接課程 (活動)
單元主題	單元名稱	對應單元名稱	
天氣	Book 3 U1 How's the weather?	Book 5 U1 How's the weather?	無
家人、職業	Book3 U2 Is your frandfather a Doctor?	Book 2 U3 Are you a student?	
位置	Book 3 U3 Where's the red yoyo?	Book 4 U3 Where's kite?	
家具	Book 3 U4 Are my glasses on the sofa?	無	英語繪本 Goldilocks and the Three Bears
時間	Book 3 U5 What Time Is It?	Book 4 U1 What Time Is It?	無
價錢	Book4 U1 How much is the bag?	Book8 U1 How much is the bag?	無
食物	Book4 U2 What do you want to eat?	Book3 U3 What do you want?	無
地點	Book4 U3 Where are you?	Book4 U3 Where are you?	無
日常生活	Book4 U4 Where are you doing?	Book4 U2 Where are you coing?	無
能力	Book5 U5 What can you do?	Book3 U2 Can you swim?	無

	3	What are they? They're dogs.	What are these / those? They're <u>papayas</u> . Do you like <u>apples</u> ? Yes, I do. / No, I don't.	無 (句型相同)
	4	The dog is big. The snakes are long.	What do you want? I want <u>two cakes</u> / <u>some</u> <u>juice</u> .	無 (何版 B2 U2)
	5	Where's the rabbit? It's in the hat. Where are the birds? They are on the box.	無	無
第四冊	1	What time is it? It's twelve o'clock.	What time is it? It's <u>ten</u> o'clock.	無 (句型相同)
	2	How much is the cake? It's 20 dollars.	What are you doing? I'm <u>swimming</u> . What's he / she doing? He's / She's <u>swimming</u> .	翰版 B5 Starter 進行教學
	3	Are you at home? Yes, I am. / No, I'm not. I'm at school. Is he/she at the park? Yes, he/she is. No, he's/she's not. He's/She's at the zoo.	Where are you? I'm in the <u>bedroom</u> . Where's Danny / Niki? He's / She's in the <u>kitchen</u> .	無 (句型相同)
	4	What can you do? I/We can read. What can they do? They can write.	Where's my / the <u>kite</u> ? It's in / on / under the <u>box</u> .	無 (何版 B3 U5)
	5	Can you sing? Yes, I can. / No, I can't, but I can draw. Can he/she dance? Yes, he/she can. No, he/she can't, but he/she can cook.	無	

- \* 何嘉仁版教材銜接翰林版 Dino on the Go!，依據上表比對其句型後，僅翰林版第4冊第2單元為新句型，而翰林版 Dino on the Go! 為螺旋式教學教材，於第五冊的 Starter 單元會進行此句型的複習，老師可於 Starter 單元教學時，花較多的時間進行教學演練即可，並無教材銜接上的問題。
- \* 翰林版教材為螺旋式教學，學習過的句型也會反覆出現，並依據學生學習階段加深加廣，當課程中出現已學句型時，教師可視當時學生學習程度進行教學複習的增減，以奠定學生英語基礎。
- \* 在選擇新的版本時已將差異性列入考量，故換版本後僅有一個單元需做銜接課程，銜接內容如下表所列。

年級 / 學期	六年級		
教科書版別	108 學年度 (何嘉仁) 版	109 學年度 (翰林) 版	銜接課程 (活動)
單元主題	單元名稱	對應單元名稱	
What day is today?	<p>What day is today? It's Sunday. Is today Monday? Yes, it is. It's Monday. No it's not. It's Tuesday.</p>	<p>Where are you from? I'm from <u>Taiwan</u>.</p> <p>Are you from <u>the UK</u>? Yes, I am. No, I'm not. I'm from <u>India</u>.</p>	無
How do you go to Red House?	<p>How do you go to school? I go to school by bus. How does he go to the park? He goes to the park on foot.</p>	<p>How do you go to school? I go to school <u>on foot</u>.</p> <p>Do you go to school <u>by bus</u>? Yes, I do. No, I don't. I go to school <u>on foot</u>.</p>	此單元何嘉仁版與翰林版有句型與單字重複，但是課文對話、發音教學、歌曲與閱讀寫作部分差異甚大，因此會加以延伸活動來補充
What's Wrong?	<p>What's Wrong? My hands hurt. What's wrong? My nose hurts.</p>	<p>What do you do in the morning? I go <u>jogging</u> in the morning.</p> <p>What does your sister do after school? She <u>watches TV</u> after school.</p> <p>What does your brther do after school? He <u>plays football</u> after school.</p>	無

<p>It's time to go to bed.</p>	<p>It's time to get up. Go wash your face. It's time to go to bed. Go brush your teeth.</p>	<p>What time do you <u>get up</u>? I <u>get up</u> at 6:45. What time does Ben <u>study English</u>? He <u>studies English</u> at 5:30.</p>	<p>無</p>
<p>What do you like to do?</p>	<p>What do you like to do? I like to go shopping. What does he like to do? He likes to play the recorder.</p>		

承辦人：

教師兼  
教務組長 葉淑琴

教導主任：

教師兼  
教務主任 范麗華

校長：

校長 吳俊德

宜蘭縣大同鄉四季國民小學 108 學年第 2 學期課程發展

委員會會議紀錄

- 一、日期：中華民國 109 年 5 月 27 日(星期三)下午 2 時整
- 二、地點：本校德馬龍大樓
- 三、主持人：吳俊德 校長 紀錄：范麗華
- 四、簽到：略。(如附件一)
- 五、議題討論：

【議題一】各領域學習節數分配表確認。

領域 年級	領域學習節數(A)								領域學習節數 (A)	彈性學習節數 (B)	學習總節數 (C=A+B)	課程發展委員會通過日期	
	語文			數學	生活			綜合活動					
	國語文	本土語言	英語		社會	藝術與人文	自然與生活科技						健康與體育
一年級	(20-30%)			(10-15%)	(30-45%)			(10-15%)	(10-15%)	20	3	23	109.05.27
	6	1	/	4	6			3	0 併入生活				
二年級	(20-30%)			(10-15%)	(30-45%)			(10-15%)	(10-15%)	20	3	23	109.05.27
	6	1	/	4	6			3	0 併入生活				
三年級	(20-30%)			(10-15%)	(10-15%)	(10-15%)	(10-15%)	(10-15%)	(10-15%)	25	4	29	109.05.27
	5	1	1	3	3	3	3	3	3				
四年級	(20-30%)			(10-15%)	(10-15%)	(10-15%)	(10-15%)	(10-15%)	(10-15%)	25	4	29	109.05.27



	5	1	1	3	3	3	3	3	3				
五年級	(20-30%)			(10-15%)	(10-15%)	(10-15%)	(10-15%)	(10-15%)	(10-15%)	27	5	32	109.05.27
	6	1	1	4	3	3	3	3	3				
六年級	(20-30%)			(10-15%)	(10-15%)	(10-15%)	(10-15%)	(10-15%)	(10-15%)	27	5	32	109.05.27
	6	1	1	4	3	3	3	3	3				

決議：照案通過

【議題二】教科書選用評選會議。

說明：1. 本次教科書評選版本為 109 學年度使用之教材版本。

2. 評選過程中，請各領域召集人與其成員依照教科書選書評鑑表之各項項目指標仔細地評分、總評及建議選用版本。  
個人評分結果以最高得分者為第一順位，其他以此類推。

3. 根據各領域成員最後評選結果，以該領域最多優選建議的版本為該領域新學年選用之教材版本。

領域	使用學生 學年度	109 學年度 一年級 新生	109 學年度 二年級 使用學生	109 學年度 三年級 使用學生	109 學年度 四年級 使用學生	109 學年度 五年級 使用學生	109 學年度 六年級 使用學生
語文領域(國語文)	108 學年度		康軒	康軒	康軒	康軒	康軒
	109 學年度	康軒	康軒	康軒	康軒	康軒	康軒
語文領域(英語)	108 學年度				何嘉仁	何嘉仁	何嘉仁
	109 學年度			翰林	翰林	翰林	翰林
語文領域(本土)	108 學年度		縣版	縣版	縣版	縣版	縣版
	109 學年度	縣版	縣版	縣版	縣版	縣版	縣版
數學領域	108 學年度		康軒	康軒	康軒	康軒	康軒
	109 學年度	康軒	康軒	康軒	康軒	康軒	康軒
社會領域	108 學年度				康軒	康軒	康軒
	109 學年度			康軒	康軒	康軒	康軒
自然與生活科技領域	108 學年度				康軒	康軒	康軒
	109 學年度			康軒	康軒	康軒	康軒
藝術與人文領域	108 學年度				康軒	康軒	康軒
	109 學年度			康軒	康軒	康軒	康軒
健康與體育領域	108 學年度		南一	康軒	康軒	康軒	康軒
	109 學年度	康軒	康軒	康軒	康軒	康軒	康軒
綜合活動領域	108 學年度			康軒	康軒	康軒	康軒
	109 學年度			康軒	康軒	康軒	康軒
生活課程	108 學年度		康軒	無			
	109 學年度	康軒	康軒	無			

決議：照案通過

【議題三】校定課程彈性學習課程確認。

### 校訂課程(彈性學習課程)(上下學期)

階段	第一學習階段		第二學習階段		第三學習階段	
年級	一	二	三	四	五	六
每週節數	3 節		4 節		5 節	
課程名稱	教學活動	節數	教學活動	節數	教學活動	節數
統整性主題/ 專題/ 議題 探究課程	統整性主題 (18)	18	統整性主題(18)	18	統整性主題(18)	18
社團活動與 技藝課程						
其他類課程	上學期 英語( 20 ) 補救教學 ( 10 ) 法定 12	42	上學期 英語(20 ) 補救教(10 ) 資訊 20 法定 12	62	上學期 英語( 20 ) 補救教學(30) 資訊 20 法定 12	82
學期學習節數	60 節		80 節		100 節	

備註：法定課程為

性別平等(6)

性侵害防治(3)

家庭暴力防治(3)共 12 節

**決議：照案通過**

# 會議照片





# 宜蘭縣四季國民小學一〇九學年度教科書評選表

評選領域：國語

評選紀錄方式：極優良 5 優良 4 尚可 3 不佳 2 差 1

評 審 指 標	出版社				
	南一	康軒			
物理屬性	1. 紙張、字體、字號、開數，是否合於「國民小學教科書、教學指引、學生習作印製標準規格」？	4	5		
	2. 外觀是否感覺舒適？圖片文字是否清晰、油墨的色澤及濃度是否適當？	4	5		
	3. 裝訂是否堅固耐用、無脫頁、無倒裝、裁切良好？	4	4		
內容屬性	1. 內容是否合於課程標準所定目標、教材綱要？	4	4		
	2. 符合綱要精神與基本知識需求 (1) 依據國民中小學九年一貫課程綱要，符合教學理念。 (2) 秉持該領域基本理念與課程目標。 (3) 掌握十大基本能力與分段能力指標，並綜合重大議題發展	5	5		
	3. 內容是否正確？	4	5		
	4. 內容是否拋棄偏見、意識型態、刻板印象、潛藏對學生負面的影響？	5	4		
	5. 內容的敘寫是否有系統、有組織、合邏輯？	4	4		
	6. 內容的選取是否合乎學生認知發展程序？	4	5		
使用屬性	1. 內容、組織、呈現方式、是否適合學校一般學生的特質、能力、性向、程度、生活經驗？	5	5		
	2. 教材分量是否配合教學時間，老師免於趕進度？	4	4		
	3. 是否保留部分彈性空間，提供教師自行設計課程？	4	5		
	4. 是否在每一單元後，附有作業或討論問題或評量題目？型式是否多元化？	5	4		
	5. 是否編寫、製作優良的教學指引和補充讀物等？	4	4		
	6. 是否兼顧基本與高層目標？是否易於學生自我評量？	4	5		
	7. 教材之編排是否利於師生在教與學上採取主動角色？是否易於實施個別化教學？	4	4		
發行屬性	1. 出版者是否有健全的人力、物力、財力以及健全的研發系統，俾爾後年度繼續提供教科書？	4	4		
	2. 該教科書研發是否嚴謹，有無經過試用、檢討與修訂程序？	4	5		
	3. 出版者是否為提昇教科書品質，收集使用者之意見，適時修訂教科書？	4	5		
	4. 該教科書價格是否合理？是否無隱藏費用或「搭售」費用？是否規劃有良好的售後服務計劃及網路？	5	5		
總 評	總分	86	91		
建議選用版本順序：1. <u>康軒</u> 2. <u>南一</u> 3.					

請老師們評選統計後，交予教務組彙整，謝謝大家！

評選日期：109年5月29日

評選教師簽名：傅瑞芳 林淑如

沈瑞璽

蔡永 張翠如

# 宜蘭縣四季國民小學一〇九學年度教科書評選表

評選領域：數學

評選紀錄方式：極優良 5 優良 4 尚可 3 不佳 2 差 1

評 審 指 標	出版社				
	南一	康軒			
物理屬性	1. 紙張、字體、字號、開數，是否合於「國民小學教科書、教學指引、學生習作印製標準規格」？	4	5		
	2. 外觀是否感覺舒適？圖片文字是否清晰、油墨的色澤及濃度是否適當？	3	4		
	3. 裝訂是否堅固耐用、無脫頁、無倒裝、裁切良好？	4	5		
內容屬性	1. 內容是否合於課程標準所定目標、教材綱要？	4	5		
	2. 符合綱要精神與基本知識需求 (1) 依據國民中小學九年一貫課程綱要，符合教學理念。 (2) 秉持該領域基本理念與課程目標。 (3) 掌握十大基本能力與分段能力指標，並綜合重大議題發展	4	4		
	3. 內容是否正確？	4	5		
	4. 內容是否拋棄偏見、意識型態、刻板印象、潛藏對學生負面的影響？	5	5		
	5. 內容的敘寫是否有系統、有組織、合邏輯？	4	4		
	6. 內容的選取是否合乎學生認知發展程序？	4	5		
使用屬性	1. 內容、組織、呈現方式、是否適合學校一般學生的特質、能力、性向、程度、生活經驗？	4	5		
	2. 教材分量是否配合教學時間，老師免於趕進度？	5	5		
	3. 是否保留部分彈性空間，提供教師自行設計課程？	4	4		
	4. 是否在每一單元後，附有作業或討論問題或評量題目？型式是否多元化？	4	4		
	5. 是否編寫、製作優良的教學指引和補充讀物等？	4	4		
	6. 是否兼顧基本與高層目標？是否易於學生自我評量？	3	5		
	7. 教材之編排是否利於師生在教與學上採取主動角色？是否易於實施個別化教學？	4	5		
發行屬性	1. 出版者是否有健全的人力、物力、財力以及健全的研發系統，俾爾後年度繼續提供教科書？	4	4		
	2. 該教科書研發是否嚴謹，有無經過試用、檢討與修訂程序？	4	4		
	3. 出版者是否為提昇教科書品質，收集使用者之意見，適時修訂教科書？	5	5		
	4. 該教科書價格是否合理？是否無隱藏費用或「搭售」費用？是否規劃有良好的售後服務計劃及網路？	4	4		
總 評	總分	96	95		
建議選用版本順序：1. <u>康軒</u> 2. <u>南一</u> 3.					

請老師們評選統計後，交予教務組彙整，謝謝大家！

評選日期：109年5月 日

評選教師簽名：林煥祥

龐仁

50  
05  
  
60  
66

# 宜蘭縣四季國民小學一〇九學年度教科書評選表

評選領域：數

評選紀錄方式：極優良 5 優良 4 尚可 3 不佳 2 差 1

評 審 指 標	出版社					
	康軒	翰林				
物理屬性	1. 紙張、字體、字號、開數，是否合於「國民小學教科書、教學指引、學生習作印製標準規格」？	4	5			
	2. 外觀是否感覺舒適？圖片文字是否清晰、油墨的色澤及濃度是否適當？	5	5			
	3. 裝訂是否堅固耐用、無脫頁、無倒裝、裁切良好？	5	5			
內容	1. 內容是否合於課程標準所定目標、教材綱要？	5	5			
	2. 符合綱要精神與基本知識需求 (1) 依據國民中小學九年一貫課程綱要，符合教學理念。 (2) 秉持該領域基本理念與課程目標。 (3) 掌握十大基本能力與分段能力指標，並綜合重大議題發展	3	4			
	3. 內容是否正確？	5	5			
屬 性	4. 內容是否拋棄偏見、意識型態、刻板印象、潛藏對學生負面的影響？	5	5			
	5. 內容的敘寫是否有系統、有組織、合邏輯？	4	5			
	6. 內容的選取是否合乎學生認知發展程序？	3	4			
使 用	1. 內容、組織、呈現方式、是否適合學校一般學生的特質、能力、性向、程度、生活經驗？	4	5			
	2. 教材分量是否配合教學時間，老師免於趕進度？	4	5			
	3. 是否保留部分彈性空間，提供教師自行設計課程？	4	4			
	4. 是否在每一單元後，附有作業或討論問題或評量題目？型式是否多元化？	3	5			
屬 性	5. 是否編寫、製作優良的教學指引和補充讀物等？	3	5			
	6. 是否兼顧基本與高層目標？是否易於學生自我評量？	5	5			
	7. 教材之編排是否利於師生在教與學上採取主動角色？是否易於實施個別化教學？	5	5			
發 行 屬 性	1. 出版者是否有健全的人力、物力、財力以及健全的研發系統，俾爾後年度繼續提供教科書？	3	4			
	2. 該教科書研發是否嚴謹，有無經過試用、檢討與修訂程序？	5	5			
	3. 出版者是否為提昇教科書品質，收集使用者之意見，適時修訂教科書？	5	5			
	4. 該教科書價格是否合理？是否無隱藏費用或「搭售」費用？是否規劃有良好的售後服務計劃及網路？	5	5			
總 分	總分		85	96		
評 議	建議選用版本順序：1. <u>翰林</u> 2. <u>康軒</u> 3.					

請老師們評選統計後，交予教務組彙整，謝謝大家！

評選日期：109年5月7日

評選教師簽名：黃心雅



# 宜蘭縣四季國民小學一〇九學年度教科書評選表

評選領域：自然

評選紀錄方式：極優良 5 優良 4 尚可 3 不佳 2 差 1

評 審 指 標	出版社				
	南一	康軒			
物理屬性	1. 紙張、字體、字號、開數，是否合於「國民小學教科書、教學指引、學生習作印製標準規格」？	5	5		
	2. 外觀是否感覺舒適？圖片文字是否清晰，油墨的色澤及濃度是否適當？	4	5		
	3. 裝訂是否堅固耐用、無脫頁、無倒裝、裁切良好？	4	5		
內容	1. 內容是否合於課程標準所定目標、教材綱要？	5	5		
	2. 符合綱要精神與基本知識需求 (1) 依據國民中小學九年一貫課程綱要，符合教學理念。 (2) 秉持該領域基本理念與課程目標。 (3) 掌握十大基本能力與分段能力指標，並綜合重大議題發展	5	5		
	3. 內容是否正確？	5	5		
	4. 內容是否拋棄偏見、意識型態、刻板印象、潛藏對學生負面的影響？	5	5		
	5. 內容的敘寫是否有系統、有組織、合邏輯？	4	4		
	6. 內容的選取是否合乎學生認知發展程序？	5	5		
使用性	1. 內容、組織、呈現方式、是否適合學校一般學生的特質、能力、性向、程度、生活經驗？	4	4		
	2. 教材分量是否配合教學時間，老師免於趕進度？	4	5		
	3. 是否保留部分彈性空間，提供教師自行設計課程？	3	3		
	4. 是否在每一單元後，附有作業或討論問題或評量題目？型式是否多元化？	4	4		
	5. 是否編寫、製作優良的教學指引和補充讀物等？	5	5		
	6. 是否兼顧基本與高層目標？是否易於學生自我評量？	5	5		
	7. 教材之編排是否利於師生在教與學上採取主動角色？是否易於實施個別化教學？	5	4		
發行屬性	1. 出版者是否有健全的人力、物力、財力以及健全的研發系統，俾爾後年度繼續提供教科書？	5	5		
	2. 該教科書研發是否嚴謹，有無經過試用、檢討與修訂程序？	5	5		
	3. 出版者是否為提昇教科書品質，收集使用者之意見，適時修訂教科書？	5	5		
	4. 該教科書價格是否合理？是否無隱藏費用或「搭售」費用？是否規劃有良好的售後服務計劃及網路？	4	4		
總 評	總分	91	93		
	建議選用版本順序：1. <u>康軒</u> 2. <u>南一</u> 3.				

請老師們評選統計後，交予教務組彙整，謝謝大家！

評選日期：109 年 5 月 27 日

評選教師簽名：

潘登佑  
江廷濤

# 宜蘭縣四季國民小學一〇九學年度教科書評選表

評選領域：社會

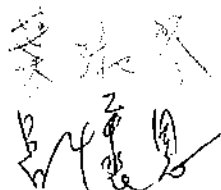
評選紀錄方式：極優良 5 優良 4 尚可 3 不佳 2 差 1

評 審 指 標	出版社				
	南一	康軒			
物理屬性	1. 紙張、字體、字號、開數，是否合於「國民小學教科書、教學指引、學生習作印製標準規格」？	4	4		
	2. 外觀是否感覺舒適？圖片文字是否清晰、油墨的色澤及濃度是否適當？	4	5		
	3. 裝訂是否堅固耐用、無脫頁、無倒裝、裁切良好？	4	4		
內容屬	1. 內容是否合於課程標準所定目標、教材綱要？	4	4		
	2. 符合綱要精神與基本知識需求 (1) 依據國民中小學九年一貫課程綱要，符合教學理念。 (2) 秉持該領域基本理念與課程目標。 (3) 掌握十大基本能力與分段能力指標，並綜合重大議題發展	4	4		
	3. 內容是否正確？	4	4		
	4. 內容是否拋棄偏見、意識型態、刻板印象、潛藏對學生負面的影響？	4	4		
	5. 內容的敘寫是否有系統、有組織、合邏輯？	4	4		
	6. 內容的選取是否合乎學生認知發展程序？	4	4		
使用屬	1. 內容、組織、呈現方式、是否適合學校一般學生的特質、能力、性向、程度、生活經驗？	4	4		
	2. 教材分量是否配合教學時間，老師免於趕進度？	4	4		
	3. 是否保留部分彈性空間，提供教師自行設計課程？	4	4		
	4. 是否在每一單元後，附有作業或討論問題或評量題目？型式是否多元化？	4	4		
	5. 是否編寫、製作優良的教學指引和補充讀物等？	4	4		
	6. 是否兼顧基本與高層目標？是否易於學生自我評量？	4	4		
	7. 教材之編排是否利於師生在教與學上採取主動角色？是否易於實施個別化教學？	4	4		
發行屬	1. 出版者是否有健全的人力、物力、財力以及健全的研發系統，俾爾後年度繼續提供教科書？	4	5		
	2. 該教科書研發是否嚴謹，有無經過試用、檢討與修訂程序？	4	4		
	3. 出版者是否為提昇教科書品質，收集使用者之意見，適時修訂教科書？	4	4		
	4. 該教科書價格是否合理？是否無隱藏費用或「搭售」費用？是否規劃有良好的售後服務計劃及網路？	4	4		
總 評	總分				
	建議選用版本順序：1. <u>康軒</u> 2. <u>南一</u> 3.				

請老師們評選統計後，交予教務組彙整，謝謝大家！

評選日期：109年5月 7 日

評選教師簽名：



# 宜蘭縣四季國民小學一〇九學年度教科書評選表

評選領域：體育健康

評選紀錄方式：極優良 5 優良 4 尚可 3 不佳 2 差 1

評 審 指 標	出版社				
	南一	康軒			
物理屬性	1. 紙張、字體、字號、開數，是否合於「國民小學教科書、教學指引、學生習作印製標準規格」？	5	5		
	2. 外觀是否感覺舒適？圖片文字是否清晰、油墨的色澤及濃度是否適當？	5	5		
	3. 裝訂是否堅固耐用、無脫頁、無倒裝、裁切良好？	5	5		
內容屬性	1. 內容是否合於課程標準所定目標、教材綱要？	5	5		
	2. 符合綱要精神與基本知識需求 (1) 依據國民中小學九年一貫課程綱要，符合教學理念。 (2) 秉持該領域基本理念與課程目標。 (3) 掌握十大基本能力與分段能力指標，並綜合重大議題發展	5	5		
	3. 內容是否正確？	5	5		
	4. 內容是否拋棄偏見、意識型態、刻板印象、潛藏對學生負面的影響？	5	5		
	5. 內容的敘寫是否有系統、有組織、合邏輯？	5	5		
	6. 內容的選取是否合乎學生認知發展程序？	5	5		
使用屬性	1. 內容、組織、呈現方式、是否適合學校一般學生的特質、能力、性向、程度、生活經驗？	5	5		
	2. 教材分量是否配合教學時間，老師免於趕進度？	4	4		
	3. 是否保留部分彈性空間，提供教師自行設計課程？	3	4		
	4. 是否在每一單元後，附有作業或討論問題或評量題目？型式是否多元化？	5	5		
	5. 是否編寫、製作優良的教學指引和補充讀物等？	5	5		
	6. 是否兼顧基本與高層目標？是否易於學生自我評量？	5	5		
	7. 教材之編排是否利於師生在教與學上採取主動角色？是否易於實施個別化教學？	5	5		
發行屬性	1. 出版者是否有健全的人力、物力、財力以及健全的研發系統，俾爾後年度繼續提供教科書？	5	5		
	2. 該教科書研發是否嚴謹，有無經過試用、檢討與修訂程序？	5	5		
	3. 出版者是否為提昇教科書品質，收集使用者之意見，適時修訂教科書？	5	5		
	4. 該教科書價格是否合理？是否無隱藏費用或「搭售」費用？是否規劃有良好的售後服務計劃及網路？	5	5		
總 評	總分	97	98		
建議選用版本順序：1. <u>康軒</u> 2. <u>南一</u> 3. 4.					

請老師們評選統計後，交予教務組彙整，謝謝大家！

評選日期：109年5月 日

評選教師簽名：

沈思敏 沈慶華  
楊明珍

# 宜蘭縣四季國民小學一〇九學年度教科書評選表

評選領域：藝文

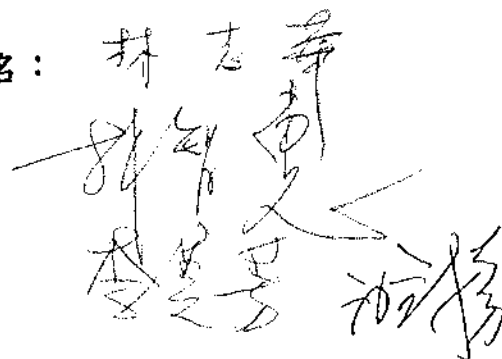
評選紀錄方式：極優良 5 優良 4 尚可 3 不佳 2 差 1

評 審 指 標	出版社				
	南一	康軒			
物理屬性	1. 紙張、字體、字號、開數，是否合於「國民小學教科書、教學指引、學生習作印製標準規格」？	5	4		
	2. 外觀是否感覺舒適？圖片文字是否清晰、油墨的色澤及濃度是否適當？	5	5		
	3. 裝訂是否堅固耐用、無脫頁、無倒裝、裁切良好？	5	5		
內容屬性	1. 內容是否合於課程標準所定目標、教材綱要？	4	5		
	2. 符合綱要精神與基本知識需求 (1) 依據國民中小學九年一貫課程綱要，符合教學理念。 (2) 秉持該領域基本理念與課程目標。 (3) 掌握十大基本能力與分段能力指標，並綜合重大議題發展	5	5		
	3. 內容是否正確？	5	5		
	4. 內容是否拋棄偏見、意識型態、刻板印象、潛藏對學生負面的影響？	5	5		
	5. 內容的敘寫是否有系統、有組織、合邏輯？	4	5		
	6. 內容的選取是否合乎學生認知發展程序？	5	5		
使用屬性	1. 內容、組織、呈現方式、是否適合學校一般學生的特質、能力、性向、程度、生活經驗？	4	5		
	2. 教材分量是否配合教學時間，老師免於趕進度？	5	4		
	3. 是否保留部分彈性空間，提供教師自行設計課程？	5	5		
	4. 是否在每一單元後，附有作業或討論問題或評量題目？型式是否多元化？	4	5		
	5. 是否編寫、製作優良的教學指引和補充讀物等？	5	4		
	6. 是否兼顧基本與高層目標？是否易於學生自我評量？	4	4		
	7. 教材之編排是否利於師生在教與學上採取主動角色？是否易於實施個別化教學？	5	5		
發行屬性	1. 出版者是否有健全的人力、物力、財力以及健全的研發系統，俾爾後年度繼續提供教科書？	5	4		
	2. 該教科書研發是否嚴謹，有無經過試用、檢討與修訂程序？	4	5		
	3. 出版者是否為提昇教科書品質，收集使用者之意見，適時修訂教科書？	4	5		
	4. 該教科書價格是否合理？是否無隱藏費用或「搭售」費用？是否規劃有良好的售後服務計劃及網路？	5	5		
總 評	總分	93	95		
	建議選用版本順序：1. <u>康軒</u> 2. <u>南一</u> 3.				

請老師們評選統計後，交予教務組彙整，謝謝大家！

評選日期：109年5月27日

評選教師簽名：



# 宜蘭縣四季國民小學一〇九學年度教科書評選表

評選領域：生活

評選紀錄方式：極優良 5 優良 4 尚可 3 不佳 2 差 1

評 審 指 標	出版社				
	南一	康軒			
物理屬性	1. 紙張、字體、字號、開數，是否合於「國民小學教科書、教學指引、學生習作印製標準規格」？	5	5		
	2. 外觀是否感覺舒適？圖片文字是否清晰、油墨的色澤及濃度是否適當？	5	5		
	3. 裝訂是否堅固耐用、無脫頁、無倒裝、裁切良好？	5	5		
內容屬性	1. 內容是否合於課程標準所定目標、教材綱要？	5	5		
	2. 符合綱要精神與基本知識需求 (1) 依據國民中小學九年一貫課程綱要，符合教學理念。 (2) 秉持該領域基本理念與課程目標。 (3) 掌握十大基本能力與分段能力指標，並綜合重大議題發展	5	5		
	3. 內容是否正確？	5	5		
	4. 內容是否拋棄偏見、意識型態、刻板印象、潛藏對學生負面的影響？	5	5		
	5. 內容的敘寫是否有系統、有組織、合邏輯？	5	5		
	6. 內容的選取是否合乎學生認知發展程序？	5	5		
使用屬性	1. 內容、組織、呈現方式、是否適合學校一般學生的特質、能力、性向、程度、生活經驗？	5	5		
	2. 教材分量是否配合教學時間，老師免於趕進度？	3	4		
	3. 是否保留部分彈性空間，提供教師自行設計課程？	4	4		
	4. 是否在每一單元後，附有作業或討論問題或評量題目？型式是否多元化？	5	5		
	5. 是否編寫、製作優良的教學指引和補充讀物等？	5	5		
	6. 是否兼顧基本與高層目標？是否易於學生自我評量？	5	5		
	7. 教材之編排是否利於師生在教與學上採取主動角色？是否易於實施個別化教學？	5	5		
發行屬性	1. 出版者是否有健全的人力、物力、財力以及健全的研發系統，俾爾後年度繼續提供教科書？	5	5		
	2. 該教科書研發是否嚴謹，有無經過試用、檢討與修訂程序？	5	5		
	3. 出版者是否為提昇教科書品質，收集使用者之意見，適時修訂教科書？	5	5		
	4. 該教科書價格是否合理？是否無隱藏費用或「搭售」費用？是否規劃有良好的售後服務計劃及網路？	5	5		
總 評	總分	97	98		
	建議選用版本順序：1. <u>康軒</u> 2. <u>南一</u> 3.				

請老師們評選統計後，交予教務組彙整，謝謝大家！

評選日期：109年5月 日

評選教師簽名：

廖曉萍  
沈倫瑄

# 宜蘭縣四季國民小學一〇九學年度教科書評選表

評選領域：綜合

評選紀錄方式：極優良 5 優良 4 尚可 3 不佳 2 差 1

評 審 指 標	出版社				
	南一	康軒			
物理屬性	1. 紙張、字體、字號、開數，是否合於「國民小學教科書、教學指引、學生習作印製標準規格」？	5	5		
	2. 外觀是否感覺舒適？圖片文字是否清晰、油墨的色澤及濃度是否適當？	4	5		
	3. 裝訂是否堅固耐用、無脫頁、無倒裝、裁切良好？	5	5		
內容	1. 內容是否合於課程標準所定目標、教材綱要？	4	5		
	2. 符合綱要精神與基本知識需求 (1) 依據國民中小學九年一貫課程綱要，符合教學理念。 (2) 秉持該領域基本理念與課程目標。 (3) 掌握十大基本能力與分段能力指標，並綜合重大議題發展	5	5		
	3. 內容是否正確？	4	4		
	4. 內容是否拋棄偏見、意識型態、刻板印象、潛藏對學生負面的影響？	5	5		
	5. 內容的敘寫是否有系統、有組織、合邏輯？	4	5		
	6. 內容的選取是否合乎學生認知發展程序？	4	4		
使用性	1. 內容、組織、呈現方式、是否適合學校一般學生的特質、能力、性向、程度、生活經驗？	4	5		
	2. 教材分量是否配合教學時間，老師免於趕進度？	5	5		
	3. 是否保留部分彈性空間，提供教師自行設計課程？	4	4		
	4. 是否在每一單元後，附有作業或討論問題或評量題目？型式是否多元化？	4	5		
	5. 是否編寫、製作優良的教學指引和補充讀物等？	4	4		
	6. 是否兼顧基本與高層目標？是否易於學生自我評量？	4	4		
	7. 教材之編排是否利於師生在教與學上採取主動角色？是否易於實施個別化教學？	3	4		
發行屬性	1. 出版者是否有健全的人力、物力、財力以及健全的研發系統，俾爾後年度繼續提供教科書？	3	5		
	2. 該教科書研發是否嚴謹，有無經過試用、檢討與修訂程序？	5	5		
	3. 出版者是否為提昇教科書品質，收集使用者之意見，適時修訂教科書？	4	5		
	4. 該教科書價格是否合理？是否無隱藏費用或「搭售」費用？是否規劃有良好的售後服務計劃及網路？	4	5		
總 評	總分	84	94		
建議選用版本順序：	1. <u>康軒</u>	2. <u>南一</u>	3.		

請老師們評選統計後，交予教務組彙整，謝謝大家！

評選日期：109年5月27日

評選教師簽名：林焜祥  
吳美芳

附件三 國民中小學學習節數分配表

(本表依課程綱要實施要點學習節數規範，實際請依課程比重配合學校需求安排)

領域 年級	領域學習課程(A)								彈性學習課程(B)				學習總節數 (C=A+B)	課程發展委員會通過日期		
	語文			數	生活			科技	健康與體育	領域學習節數(A)	統整性主題/專題/議題探究課程	社團活動與技藝課程			特殊需求領域課程	其他類課程
	國語文	本土語文/新住民語文	英語文		社會	自然科學	藝術									
一年級	6	1		4	6				3	20	3				23	109.05.27
二年級	6	1		4	6				3	20	3				23	109.05.27

領域 年級	領域學習節數(A)									領域學習節數(A)	彈性學習節數(B)	學習總節數(C=A+B)	課程發展委員會通過日期
	語文			數	生活			健康與體育	綜合活動				
	國語文	本土語言	英語		社會	藝術與人文	自然與生活科技						
三年級	(20-30%)			(10-15%)	(10-15%)	(10-15%)	(10-15%)	(10-15%)	(10-15%)	25	4	29	109.05.27
	5	1	1	3	3	3	3	3	3				
四年級	(20-30%)			(10-15%)	(10-15%)	(10-15%)	(10-15%)	(10-15%)	(10-15%)	25	4	29	109.05.27
	5	1	1	3	3	3	3	3	3				
五年級	(20-30%)			(10-15%)	(10-15%)	(10-15%)	(10-15%)	(10-15%)	(10-15%)	27	5	32	109.05.27
	6	1	1	4	3	3	3	3	3				
六年級	(20-30%)			(10-15%)	(10-15%)	(10-15%)	(10-15%)	(10-15%)	(10-15%)	27	5	32	109.05.27
	6	1	1	4	3	3	3	3	3				

## 學校課程發展條件分析表：

### 學校現況與背景分析 (SWOT)

因素	S(優勢)	W(劣勢)	O(機會點)	T(威脅點)	S(行動策略)
地理環境	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 位居山區蘭陽溪上游，自然生態資源豐富。</li> <li>2. 校地雖小，然風光明媚，校園規劃完整。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 地處偏遠，交通不便。</li> <li>2. 兒童對環境刺激略顯貧乏。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 自然環境豐富，有太平山森林遊樂區，規劃中之四季花園、棲蘭教育公園等，適合開發為觀光事業，帶來商機。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 地處地震帶，有感地震頻繁。</li> <li>2. 社區環境封閉，平時活動單調。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 強化資訊教育，減少數位落差，透過網路學習，拓展學習領域。</li> <li>2. 規劃學習步道，活化教學活動。</li> <li>3. 充分運用學校社區現有資源，將部落環境資源融入學校本位彈性課程。</li> </ol>
學校規模	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 全校普通班 16 班 (含英士分校、茂安分班)，國幼班 3 班。</li> <li>2. 小班小校管理方便。</li> <li>3. 精簡而完備。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 人員編制少，行政工作負擔多。</li> <li>2. 學生數減少，有變成分校之可能。</li> <li>3. 校地小，教育設施受限</li> <li>4. 校區範圍遼闊，不易兼顧分班分校需求。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 推展小班教學精神添購教學設備。</li> <li>2. 配合十二年教育，爭取改善教學環境。</li> <li>3. 鼓勵教師善用教學績效爭取家長及社區認同。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 家長對學校要求多，小孩教育多落在學校教師身上。</li> <li>2. 社區結構改變，人口及學生人數逐年減少，影響學校發展。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 結合鄰近學校與社區資源，如學校、社區圖書室，延伸學習及活動空間。</li> </ol>
硬體設備	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 校園整體規劃得當，富有泰雅建築特色及教育意義。</li> <li>2. 校園配置允當。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 本校及分班教室不足，</li> <li>2. 潮濕多霧，需設置風雨教室。</li> <li>3. 學校教學用電腦不足。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 配合教改改善教學環境及充實設備。</li> <li>2. 學區資源可資利用。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 經費爭取不易，且緩不濟急。</li> <li>2. 校地不足，校舍擴充不易。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 加強落實設備維修管理計畫。</li> <li>2. 爭取各方資源，並妥善規劃使用。</li> </ol>
教師資源	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師學歷均在大學以上，且年輕有活力。</li> <li>2. 原住民籍教師佔 1/2，可以全心投入教學</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 部分教師流動性高，影響教學成效</li> <li>2. 資訊刺激少，與外界互動不足。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 辦理校內教師進修及鼓勵參加校外進修。</li> <li>2. 依據教師專長及意願安排級務及行政工作。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 校本部教師兼辦許多行政工作，影響教學極大</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 鼓勵教師行動研究</li> <li>2. 加強教師專業成長進修</li> </ol>
行政人員	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能相互配合支援，行政推動順暢。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 行政業務量繁重，影響教學支援。</li> <li>2. 轄管二個分屬單位，行政聯繫及措施較困難。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 行政電腦化，縮短處理時程。</li> <li>2. 加強溝通協調，行政充分支援教學。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 業務量重，職員本職專業成長不足。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 定期召開行政會議，加強橫向聯繫。</li> <li>2. 採人性化領導策略</li> </ol>
學生成長	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 純真、質樸、活潑、開朗。</li> <li>2. 接觸大自然機會多。</li> <li>3. 師生互動良好。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 缺乏主動學習精神。</li> <li>2. 資訊素養不足，易受不良資訊誘導。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 好動、活潑、健康。</li> <li>2. 可塑性高。</li> <li>3. 良好的教學活動及師生關係，提升學習動機。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 家庭經濟不佳，影響學生學習意願。</li> <li>2. 不良的社會風氣，影響求知慾望。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 發展學童多元智慧</li> <li>2. 實施閱讀活動</li> <li>3. 落實親職、弱勢學童輔導教育</li> </ol>



家長參與	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 家長多從事農、司機。同質性高。</li> <li>2. 家長重視學校教學活動，經常參與。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 大多家長欠缺教養子女之知能及方法。</li> <li>2. 大部分家長不知道如何參與校務。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 辦理親職教育，加強溝通及宣導。</li> <li>2. 善用媒介加強學校與家庭間聯繫及交流。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 部分家長生活習慣不佳，影響學生學習。</li> <li>2. 部份家長不放心部落學校，孩子在都市就讀</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 活化親職教育</li> <li>2. 建立社區家長資源網絡</li> <li>3. 推動適性教育，開發學生潛能</li> </ol>
社區資源	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 學校與家長相處融洽，普遍獲得認同及支持。</li> <li>2. 社區環境資源豐富，善加利用可提升教學成效。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 社區主動參與動力，較不積極。</li> <li>2. 社區居民謀生不易，經濟收入較差，無法有效提供學校經費資源。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 積極主動關心社區事務，獲得信任信賴。</li> <li>2. 建立社區資源資料庫，以利物力、財力、人力之爭取協助及拓展校務</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 受制於大環境經濟因素，經費贊助不易掌握，影響教學活動之推動。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 整合社區資源，活化社區網絡。</li> <li>2. 爭取社區人士認同，共同維護社區整體發展。</li> </ol>
學校特色	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 積極推展傳統樂器－舞蹈、歌謠及傳統樂器，獲得校內外肯定。</li> <li>2. 重視學生體能，加強推動全校師生體適能活動。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 部分家長擔心影響學生課業，影響教師指導傳統技藝之教學士氣。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 多參與表演及比賽，增加學生觀摩機會，以拓展視野。</li> <li>2. 利用親職教育溝通家長觀念，宣導多元智慧觀念。</li> <li>3. 用教學績效爭取專款經費。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 位處偏遠，表演或比賽經費支出龐大，不勝負荷。</li> <li>2. 指導教師身兼多重角色及業務，無法專心指導及訓練時間不足。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 用教學績效爭取專款經費補助。</li> <li>2. 尋找社區專業人士協助指導。</li> </ol>

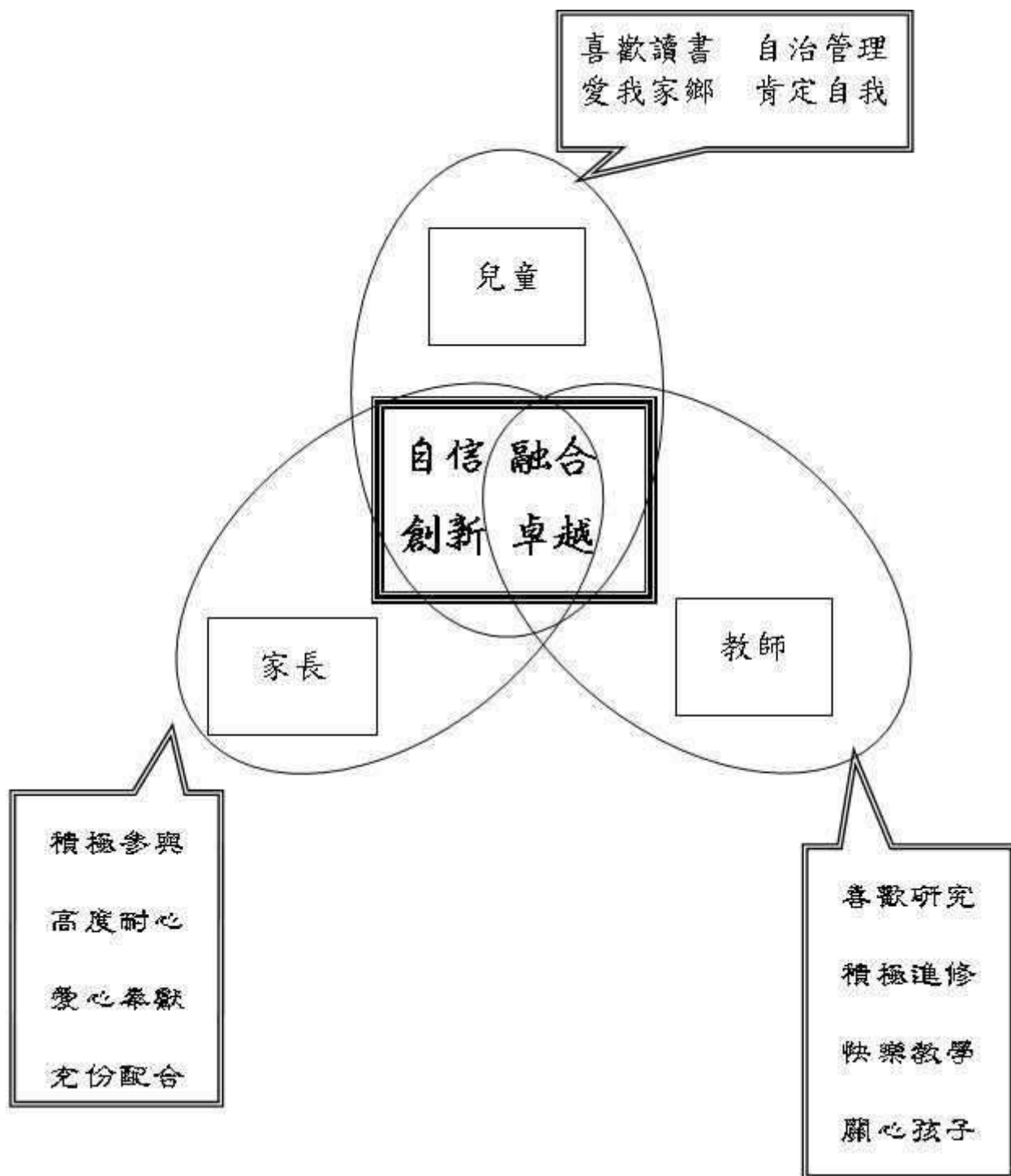
## 學校課程發展條件分析

向度	現況概述	精進目標	行動策略
課程發展特色與需求	<p>1. 於 96 學年度建立本校願景目標：編織泰雅彩虹、創造四季驚艷並據以完成學校願景課程主題發展圖，以「國際視野」、「環境生態」、「音樂舞蹈」、「歷史人文」為課程的四大主軸，再延伸出「主題探索」為特色主題，以作為課程發展重要特色。</p> <p>2. 學校特色課程以融入、延伸、替代等方式，於各學習領域與彈性學習節數中實施。</p> <p>3. 今年為了準備迎接 108 新課綱，本校申請 107、108 學年度前導學校，與全校教師協力同行，發展更適合四季的孩子們的課程。</p>	<p>1. 依據學校願景目標，透過教師研習進修對話，提升專業教學知能並凝聚共識。</p> <p>2. 學校特色課程內容設計包括鄉土、人文、歷史、地理等內涵，在目標不變的原則下，課程內容應隨人事時地物的變遷而適時調整。</p> <p>3. 以校訂課程發展為重心，訂出三個主軸的校訂主題課程。</p>	<p>1. 強化學校課發會功能，各項計畫及規劃皆召開課發會討論，以取得校內同仁及家長共識，使計畫皆能順利執行並轉化為校內課程，以深化各項課程實施。</p> <p>2. 設置學校特色課程教學環境、建構學習牆，學習教室、學習環境以利學生能更清楚及體驗學習。</p> <p>3. 校定課程的三個主軸有原民之美、山林智慧、原樣風貌，符合原住民文化特色。</p>
課程發展資源與整合	<p>1. 四季國小位於宜蘭縣大同鄉四季社區、茂安社區及英士社區，社區居民為泰雅族原住民，本校位於山區，自然環境極為豐富，有山有水，自然生態資源豐富，學校富有泰雅建築特色及教育意義，擁有優質的教學環境。</p> <p>2. 擴大學習空間效益，結合本地區性特色環境，產業文化、山川景觀、自然生態、人文遺產等資源，提供優質化、多元化、豐富化的課程發展素材，逐步發展成各具特色資源的學校。</p>	<p>1. 引進社區與人力資源，與學校課程資源整合，跨大學習成效。</p> <p>2. 延續推展「文化景觀資源」之教學成果，結合本地區文化地景分布位置、建立文化資產等基礎資料；透過社區永續保存的未來性，同時，文化景觀的活化策略，促進本地遊憩產業的永續發展。</p>	<p>1. 透過社區文史生態專業組織協會志工、專家顧問等外部資源協助，進行教師帶領人員培訓，增加教師教學素材。</p> <p>2. 結合社區總體營造，辦理體驗探索教育帶領人培訓，提升學生、教師及社區民眾對體驗探索學習之相關知能。</p>
課程發展評鑑機制	<p>1. 組織課程發展委員會並定期召開會議，且於每學期期末時研議學校特色課程實施情形及修改建議。</p> <p>2. 本校教師專業發展評鑑工作已發展多年，目的主要評鑑項目包括課計劃評鑑、課程實施成效與經驗評鑑、同儕視導評鑑、學習評鑑(作業抽查、學生問卷、家長問卷)等大項，評鑑結果並提供教師回饋，鼓勵教師群研討並提出改進策略，以提升教學成效。</p>	<p>1. 定期召開課發會會議發展評鑑手冊，檢討現行評鑑制度是否缺漏，並適時增訂討論修改。</p> <p>2. 依據各省思表的質性陳述，透過會議討論、分析、修正的歷程，調整課程教學內容，精緻學校課程。</p>	<p>1. 辦理教師專業發展評鑑，同儕教學視導方案，分自評與他評等方式，並建立教師教學檔案。</p> <p>2. 透過持續課發會、領域會議之集思廣益分析、修正學校課程之適切與效益。</p>

# 宜蘭縣大同鄉四季國小課程計畫

## 壹、學校願景

### 宜蘭縣大同鄉四季國民小學學校願景



## 一、我們的願景---自信、融合、創新、卓越

學校願景是學校發展的目標與具體圖像，以及建立學校校務發展的方向。同時，願景應是學校全體成員共同關心的焦點，是驅策成員創造學校未來的動力。因此學校成員共同形塑學校組織氣氛，建立共同願景，才能使得個人和團隊樂意參與，積極實現。

學校的主體是學生，而教育的目的更是要讓每一位學生受到完整的照顧，在公正、公平的原則下，讓每一位學生都能發揮潛能，積極的追求真、善、美，實現自我，以期在未來的社會中能貢獻力量，為人類的美好未來而努力。因此，為使本校的學生能達成這樣的目標，我們一致的認為：

(一) 讓孩子喜歡學校---透過校園整體規劃，發揮校園倫理，充實教學設備，豐富圖書設備，善用教學媒體實施教學，發揮教育功能，陶冶學生品德。

(二) 讓孩子喜歡老師---發揮專業知能，與兒童建立亦師亦友的人際關係；落實班親會運作，定期班刊校刊，激勵師生士氣；塑造藝術人文氣息的校園，造就優質公民。

(三) 讓孩子快樂學習---以十二年國教新課綱課程精神來培育「人本情懷」、「學會尊重」、富「統整能力」、具「民主素養」、有「本土與國際觀」的國民，以激發潛能達到快樂學習。

在這樣的前題下，學校所有成員在經過個人動力的成長、經驗的分享、資料的蒐集、充份的溝通討論及公開下，將學校的願景定為「自信、融合、創新、卓越」，期培養具現代素養的泰雅人。

## 二、意涵：

- (一) 自信：展現潛力、肯定自我
- (二) 融合：植根傳統、立足現代
- (三) 創新：推陳出新、激發創意
- (四) 卓越：積極進取、追求巔峰

## 三、具體可行之做法：

(一) 強化有效能的行政服務團隊：

- 1. 結合家長會、社區組織、學校行政人員之觀念，建立共識。
- 2. 建立良性互動：學校行政權，家長參與權，教師專業自主權。
- 3. 辦理各項專業成長團體，以提升專業知能，追求教育品質。

(二) 建立學校為社區學習資源中心：

- 1. 加強資源整合，資源共享，期發揮最高的使用價值。
- 2. 充份提供設備及辦理藝文學習活動。

(三) 組織各領域研究及教學團隊：

- 1. 成立各領域研究小組，定期研討並發表成果。
- 2. 鼓勵學校成員成立成長團體，發揮動力。

(四) 強化各項專業對談的功能：

- 1. 建立對談機制及提供充份對談機會。
- 2. 重視多元思想，激發多元智慧，發展組織動力。

(五) 建立學生學習新典範：

- 1. 落實課程統整，加強合作學習，提升學生學習能力。

2. 注重個別差異，實施有效教學，提升教學品質。

3. 運用多元評量，加強補救教學，激發學生潛能。

4. 幫助學生明瞭教育的本質---真、善、美。

(六) 學習反思及並培養優質的生活品味

1. 協助學生了解「真與假」「善與惡」「美與醜」的本質。

2. 落實校園環境整體規劃，建立和諧、倫理、民主的校園氣氛。

3. 加強藝術教育，培養學生欣賞的能力。

(七) 提升教師專業知能，建立專業自主權：

1. 鼓勵教師進修，充實教學技能。

2. 鼓勵研究著作，落實教師即行動研究者。

(八) 營造現代且深具人文的學習情境：

1. 辦理藝文活動，提升社區文化水準。

2. 重視本土藝術，結合文化產業，延續民族命脈。

(九) 鼓勵閱讀，建立學習型的書香社區：

1. 充實圖書設備，提供良好的閱讀環境，提高閱讀興趣。

2. 提供圖書館設施，供社區民眾使用，或辦理社區藝文活動，提升社區精神文化。

3. 結合社區資源，辦理社區長青大學、老人大學，或紳士學院等機構，提供民眾多元學習管道，以實現「活到老，學到老」的終身學習願景。

(十) 傳統文化根植，傳承落實生活

1. 邀約部落耆老，傳述先民經驗，建立族群認同信念。

2. 學習傳承技藝，狩獵、編織等，體驗祖先智慧。

3. 泰雅傳統歌舞循序發展，落實學校本位課程。

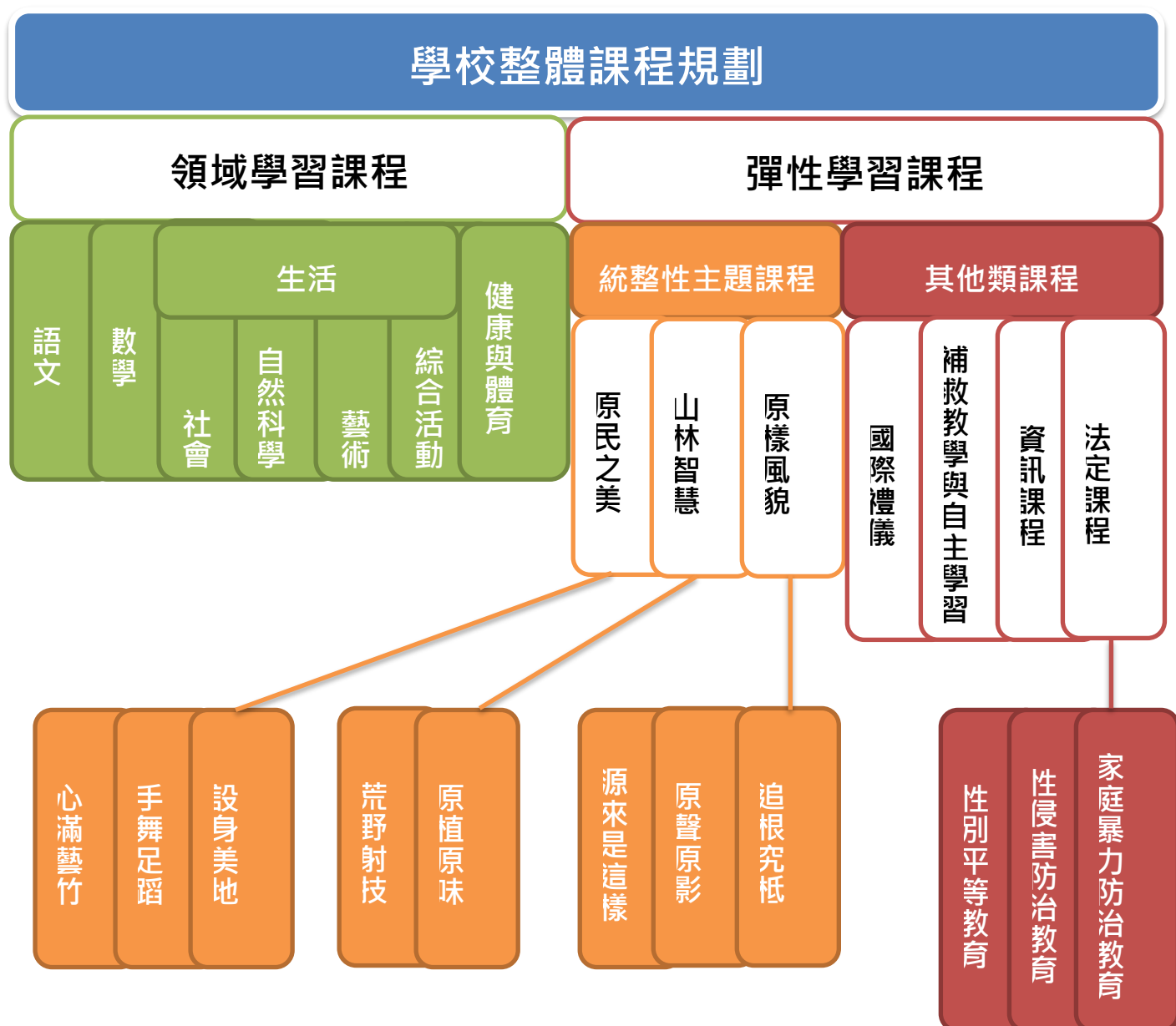
(十一) 透過活動參與，提升學生能力及自信

1. 安排多元活動，讓學生從中學習並發展專長。

2. 鼓勵學生參與各項活動，從中培養興趣。

3. 規劃進階活動課程，配合學生不同程度，以建立學習成就感，進而提升主動學習的效能。

## 貳、課程發展架構圖



一百零九學年度四季國小法定重要教育工作彙整表

一年級

法定重要教育 工作項目	辦理方式		
	正式課程		正式課程 以外活動
	領域課程(含融入課程)	彈性學習課程	
性別平等教育		◎一上班級輔導【性別平等教育】 --第 3、4、5 週四小時 ◎一下班級輔導【性別平等教育】 --第 6、7、8 週四小時	
家庭教育相關課程或活動		◎一上班級輔導「給我一個安全網」 --第 10、11、12 週二小時 ◎一下班級輔導「給我一個安全網」 --第 9、10、11 週二小時 ◎一上班級輔導「認識身體自主權」 --第 6、7、8 週二小時 ◎一下班級輔導「認識身體自主權」 --第 3、4、5 週二小時	◎社教教育優先區活動一至六年級上學期【家庭教育活動】--第 10 週 4 小時 ◎社教教育優先區活動一至六年級下學期【家庭教育活動】--第 10 週 4 小時

二年級

法定重要教育	辦理方式		
工作項目	正式課程		正式課程以外活動
	領域課程(含融入課程)	彈性學習課程	
性別平等教育		◎二上班級輔導【性別平等教育】 --第 3、4、5 週四小時 ◎二下班級輔導【性別平等教育】 --第 6、7、8 週四小時	
家庭教育相關課程或活動		◎二上班級輔導「魔力安全全球」- -第 6、7、8 週二小時 ◎二下班級輔導「魔力安全全球」- -第 3、4、5 週二小時 ◎二上班級輔導「家庭紅綠燈」- -第 10、11、12 週二小時 ◎二下班級輔導「家庭紅綠燈」- -第 9、10、11 週二小時	◎社教教育優先區活動一至六年級上學期【家庭教育活動】--第 10 週 4 小時 ◎社教教育優先區活動一至六年級下學期【家庭教育活動】--第 10 週 4 小時



年級：六年級

法定重要教育工作項目	辦理方式		
	正式課程		正式課程以外活動
	領域課程	彈性課程	
性別平等教育		◎六上班級輔導【性別平等教育】--第3、4、5週四小時 ◎六下班級輔導【性別平等教育】--第6、7、8週四小時	
性侵害防治教育課程		◎六上班級輔導【向性侵害說「不」--第6、7、8週二小時 ◎六下班級輔導【向性侵害說「不」--第3、4、5週二小時	
家庭教育相關課程或活動			◎社教教育優先區活動一至六年級上學期【家庭教育活動】--第10週4小時 ◎社教教育優先區活動一至六年級下學期【家庭教育活動】--第10週4小時
家庭暴力防治課程		◎六上班級輔導【要抱抱，不要暴暴】--第10、11、12週二小時 ◎六下班級輔導【要抱抱，不要暴暴】--第9、10、11週二小時	
全民國防教育			◎教導處：一至六年級上學期國防教育宣導—第4、5、6週1.5小時 ◎教導處：一至六年級下學期國防教育宣導—第4、5、6週1.5小時
環境教育		上學期： 全校性活動—節能減碳校外教學4小時 下學期： 全校性活動—校外教學4小時	◎教導處：一至六年級上學期環境教育宣導—第6.13.18週1.5小時 ◎教導處：一至六年級下學期環境教育宣導—第6.13.18週1.5小時
食農教育	下學期： 綜合領域-保護地球行動(2節)		

年級：五年級

法定重要教育工作項目	辦理方式		
	正式課程		正式課程以外活動
	領域課程	彈性課程	
性別平等教育		◎五上班級輔導【性別平等教育】 --第 3、4、5 週四小時 ◎五下班級輔導【性別平等教育】 --第 6、7、8 週四小時	
性侵害防治教育課程		◎五上班級輔導「我會保護自己」 --第 6、7、8 週二小時 ◎五下班級輔導「我會保護自己」 --第 3、4、5 週二小時	
家庭教育相關課程或活動			◎社教教育優先區活動一至六年級上學期【家庭教育活動】--第 10 週 4 小時 ◎社教教育優先區活動一至六年級下學期【家庭教育活動】--第 10 週 4 小時
家庭暴力防治課程		◎五上班級輔導「什麼是家庭暴力」--第 10、11、12 週二小時 ◎五下班級輔導「什麼是家庭暴力」--第 9、10、11 週二小時	
全民國防教育			◎教導處：一至六年級上學期國防教育宣導—第 4、5、6 週 1.5 小時 ◎教導處：一至六年級下學期國防教育宣導—第 4、5、6 週 1.5 小時
環境教育		上學期： 全校性活動—節能減碳校外教學 4 小時 下學期： 全校性活動—校外教學 4 小時	◎教導處：一至六年級上學期環境教育宣導—第 6.13.18 週 1.5 小時 ◎教導處：一至六年級下學期環境教育宣導—第 6.13.18 週 1.5 小時
食農教育	下學期： 綜合領域-戶外活動 樂趣多 (2 節)		

年級：四年級

法定重要教育工作項目	辦理方式		
	正式課程		正式課程以外活動
	領域課程	彈性課程	
性別平等教育		◎四上班級輔導【性別平等教育】--第 3、4、5 週四小時 ◎四下班級輔導【性別平等教育】--第 6、7、8 週四小時	
性侵害防治教育課程		◎四上班級輔導「保護身體停看聽」--第 6、7、8 週二小時 ◎四下班級輔導「保護身體停看聽」--第 3、4、5 週二小時	
家庭教育相關課程或活動			◎社教教育優先區活動一至六年級上學期【家庭教育活動】--第 10 週 4 小時 ◎社教教育優先區活動一至六年級下學期【家庭教育活動】--第 10 週 4 小時
家庭暴力防治課程		◎四上班級輔導「家暴！怎麼一回事」--第 10、11、12 週二小時 ◎四下班級輔導「家暴！怎麼一回事」--第 9、10、11 週二小時	
全民國防教育			◎教導處：一至六年級上學期國防教育宣導--第 4、5、6 週 1.5 小時 ◎教導處：一至六年級下學期國防教育宣導--第 4、5、6 週 1.5 小時
環境教育		上學期： 全校性活動—節能減碳校外教學 4 小時 下學期： 全校性活動—校外教學 4 小時	◎教導處：一至六年級上學期環境教育宣導--第 6.13.18 週 1.5 小時 ◎教導處：一至六年級下學期環境教育宣導--第 6.13.18 週 1.5 小時
食農教育	下學期： 社會領域 - 家鄉的產業-農業（2 節）		

年級：三年級

法定重要教育工作項目	辦理方式		
	正式課程		正式課程以外活動
	領域課程	彈性課程	
性別平等教育		◎三上班級輔導【性別平等教育】--第 3、4、5 週四小時 ◎三下班級輔導【性別平等教育】--第 6、7、8 週四小時	
性侵害防治教育課程		◎三上班級輔導「我會照顧好自己」--第 6、7、8 週二小時 ◎三下班級輔導「我會照顧好自己」--第 3、4、5 週二小時	
家庭教育相關課程或活動			◎社教教育優先區活動一至六年級上學期【家庭教育活動】--第 10 週 4 小時 ◎社教教育優先區活動一至六年級下學期【家庭教育活動】--第 10 週 4 小時
家庭暴力防治課程		◎三上班級輔導「認識家庭暴力」--第 10、11、12 週二小時 ◎三下班級輔導「認識家庭暴力」--第 9、10、11 週二小時	
全民國防教育			◎教導處：一至六年級上學期國防教育宣導--第 4、5、6 週 1.5 小時 ◎教導處：一至六年級下學期國防教育宣導--第 4、5、6 週 1.5 小時
環境教育		上學期： 全校性活動--節能減碳校外教學 4 小時 下學期： 全校性活動--校外教學 4 小時	◎教導處：一至六年級上學期環境教育宣導--第 6.13.18 週 1.5 小時 ◎教導處：一至六年級下學期環境教育宣導--第 6.13.18 週 1.5 小時
食農教育	下學期： 自然與生活科技領域-種蔬菜(2 節)		

109 學年度第一學期四季國小「法定重要教育」實施時程表

週次	日期	宣導主題	實施要點	應繳資料
七   十一	十月份	性 侵 害 防 治 教 育	一、兩性性器官構造與功能。 二、安全性行為與自我保護性知識。 三、兩性平等之教育。 四、正確性心理之建立。 五、對他人性自由之尊重。 六、性侵害犯罪之認識。 七、性侵害危機之處理。 八、性侵害防範之技巧。 九、其他與性侵害有關之教育。	一、教學活動照片至少四張。 二、心得省思( 20 3 0 字 )。
	109/10/12   109/11/13			
十一   十五	十一月份	家 庭 暴 力 防 治 教 育	一、認識家庭暴力。 二、家庭暴力的迷思。 三、家庭暴力的預防。 四、暴力發生時的處置。 五、法律條文認知。	一、教學活動照片至少四張。 二、心得省思( 20 3 0 字 )。
	109/11/13   109/12/11			
十五   二十	十二月份	家 庭 教 育 法	一、親職教育。 二、子職教育。 三、兩性教育。 四、婚姻教育。 五、倫理教育。 六、家庭資源與管理教育。 七、其他家庭教育事項。	一、教學活動照片至少四張。 二、心得省思( 30 2 0 字 )。
	109/12/11   110/01/15			

109 學年度第二學期四季國小「法定重要教育」實施時程表

週次	日期	宣導主題	實施要點	應繳資料
三   七	三月份	性 侵 害 防 治 教 育	一、兩性性器官構造與功能。 二、安全性行為與自我保護性知識。 三、兩性平等之教育。 四、正確性心理之建立。 五、對他人性自由之尊重。 六、性侵害犯罪之認識。 七、性侵害危機之處理。 八、性侵害防範之技巧。 九、其他與性侵害有關之教育。	一、教學活動照片至少四張。 二、心得省思(50字)。
	110/03/02   110/04/02			
八   十二	四月份	家 庭 暴 力 防 治 教 育	一、認識家庭暴力。 二、家庭暴力的迷思。 三、家庭暴力的預防。 四、暴力發生時的處置。 五、法律條文認知。	一、教學活動照片至少四張。 二、心得省思(20字)。
	110/04/06   110/05/07			
十二   十六	五月份	家 庭 教 育 法	一、親職教育。 二、子職教育。 三、兩性教育。 四、婚姻教育。 五、倫理教育。 六、家庭資源與管理教育。 七、其他家庭教育事項。	一、教學活動照片至少四張。 二、心得省思(20字)。
	110/05/03   110/06/04			

# 宜蘭縣四季國民小學 109 學年度學校課程評鑑實施計畫

## 一、依據

十二年國民基本教育課程綱要及本校課程發展委員會工作計畫

## 二、目的

透過課程評鑑，引導本校相關教育工作者，針對課程規劃、設計、實施與成效評估之歷程，進行省思，藉以精緻課程、確保教學品質、提升學生學習成效，並促進教師專業成長。

## 三、評鑑流程

學校課程評鑑之實施，主要是針對學校各種課程進行評鑑，包括「部訂課程」(領域學習課程)與「校定課程」(彈性學習課程)。首先，由學校課程發展委員會召開會議，研訂學校課程評鑑實施計畫；其次，根據課程評鑑實施計畫成立學科(領域)課程評鑑小組，而學科(領域)課程評鑑小組則由學科(領域)教師組成。

學科(領域)課程評鑑小組依據學校課程評鑑計畫於學期中或學期末進行課程評鑑(進行課程評鑑前應先針對各評鑑指標及評鑑重點進行討論與理解)，並針對評鑑結果進行檢討及研擬改善策略，其後再將課程評鑑結果與改善方案提課程發展委員會審議，以利後續改善實施之推動(詳如圖 1)。

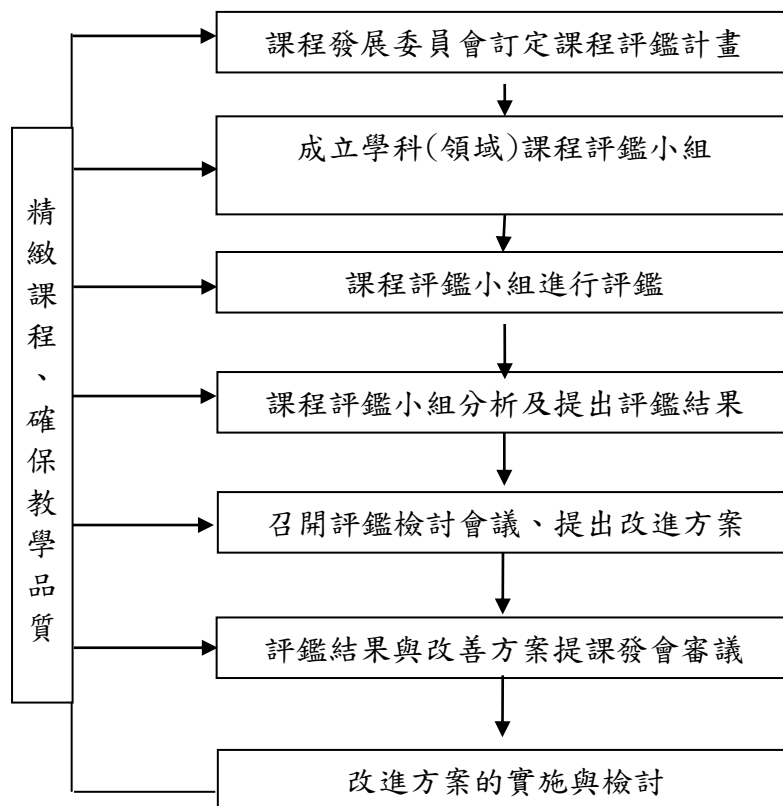


圖 1 課程評鑑實施流程

## 四、評鑑內容

學校課程評鑑之實施，主要是針對學校各種課程進行評鑑，包括「部訂課程」(領域學習課程)與「校定課程」(彈性學習課程)。課程評鑑的內容則包括評鑑向度、評鑑指標、評鑑重點、評鑑方式、及評鑑結果分析等：

### (一) 評鑑向度

評鑑向度有「課程規劃」、「課程設計」、「課程實施」、「成效評估」等 4 項。

### (二) 評鑑指標

#### 1. 課程規劃

課程規劃包括 3 個指標：(1)課程宣導與專業發展；(2)組織建置與成員參與；(3)學校課程計畫的規劃。

#### 2. 課程設計

課程設計包括 4 個指標：(1)課程目標的訂定與架構；(2)教學策略與資源；(3)學習評量；(4)教學材料的編選。

#### 3. 課程實施

課程實施包括 3 個指標：(1)教學準備；(2)教學實施；(3)教學評量。

#### 4. 成效評估

成效評估向度上，包括 2 個指標：(1)教師教學成效；(2)學生學習表現。

### (三) 評鑑重點

評鑑重點係依據評鑑指標之內涵分析而得較為具體之內容，俾利於課程評鑑時之反省、思考與對話。

### (四) 評鑑方式

評鑑以量化為主，質化為輔。而評鑑實施期程則可於學期中進行歷程性評鑑，而於學期末進行總結性評鑑。至於學校課程評鑑層級則區分成兩部份：

1. 學科(領域)層級：由學科(領域)課程評鑑小組成員依據本校課程評鑑表進行評鑑，藉以瞭解「課程規劃、課程設計、課程實施與成效評估」之實際運作狀況。其方式得由學科(領域)評鑑小組共同進行評鑑與對話，或由學科(領域)個別教師進行課程評鑑。然進行評鑑之前，各成員應事先針對各評鑑指標及評鑑重點進行討論與理解，其次，也應事先準備學生學習表現(諸如學科成績、表現或成果等)相關資料，以為課程評鑑及討論對話之參考。此外，如為學科(領域)評鑑小組共同進行評鑑與對話，則應於實施前由個別教師以評鑑表進行正式或非正式之自我評鑑。

2. 學校層級：由課程發展委員會成員依據本校課程評鑑表進行評鑑，藉以瞭解學校「課程規劃、課程設計、課程實施與成效評估」之實際推動狀況。其方式得由課程發展委員會共同進行評鑑與對話、或由課程發展委員會之個別成員進行課程評鑑，亦得由課程發展委員會委託教務處成立課程評鑑小組進行學校總體課程之評鑑，再將評鑑結果送課程發展委員會討論。



### **(五)評鑑結果分析**

評鑑結果包含量化結果與質性描述。「量化結果」為學校或學科(領域)課程評鑑小組成員針對各評鑑重點的實際達成情形，在1 2 3 4 5 五個配分中圈選符合實際情形的配分，3是普通，分數越高越正向。「質性描述」為課程發展委員會或學科(領域)課程評鑑小組成員針對各評鑑指標進行描述與回應，說明課程評鑑辦理之具體成果、特色、困難及待改進事項。

### **五、評鑑結果應用**

- (一)提供學校、學科(領域)針對課程規劃、設計、實施、成效評估進行檢討改善。
  - (二)提供教師於課程、教學以及評量工作上之檢討改善，藉以提高學生學習成效。
  - (三)提供課程發展委員會定期檢討修正學校評鑑計畫與課程發展方向的依據。
- 六、本計畫經本校課程發展委員會議審查通過，並經校長核可後實施。

四季國民小學校課程評鑑表(總表)

評鑑 向度	評鑑指標	評鑑重點	課程評鑑結果		評鑑者	
			量化結果	質性描述(具體成果、特色、困難及待改進事項)	課發會	教師
一、 課程 規劃	1-1. 課程宣 導與專 業發展	1-1-1 學校能向教師宣導課程發展願景與方案。	5 4 3 2 1		◎	◎
		1-1-2 學校能提升學校成員對課程綱要之理解、詮釋與轉化	5 4 3 2 1		◎	◎
		1-1-3 學校及各領域能依據課程發展的需求辦理相關專業發展活動。	5 4 3 2 1		◎	◎
	1-2. 組織建 置與成 員參與	1-2-1 學校課程發展委員會依規定成立。	5 4 3 2 1		◎	
		1-2-2 各領域課程發展組織健全，分工明確且運作正常。	5 4 3 2 1		◎	
		1-2-3 課程發展相關組織成員能透過對話充份表達與溝通。	5 4 3 2 1		◎	◎
		1-2-4 各課程組織之縱向與橫向有良好的聯繫。	5 4 3 2 1		◎	◎
	1-3. 學校課 程計畫 的規劃	1-3-1 課程計畫符應學校願景與課程目標。	5 4 3 2 1		◎	◎
		1-3-2 依據總綱與領綱的規定，編擬各年級各學習領域課程計畫及彈性學習課程計畫。	5 4 3 2 1		◎	◎
		1-3-3 重大議題適切規劃於相關課程計畫中。	5 4 3 2 1		◎	◎
		1-3-4 課程計畫兼重各年級縱向銜接與領域間橫向統整。	5 4 3 2 1		◎	◎
	二、 課程 設計	2-1. 課程目 標的訂 定與架 構	2-1-1 課程目標符合學校願景與學校課程目標。	5 4 3 2 1		◎
2-1-2 課程目標能重視學生核心素養的培養			5 4 3 2 1		◎	◎
2-1-3 能考量課程的統整與銜接。			5 4 3 2 1		◎	◎
2-2. 教學策 略與資 源		2-2-1 考量學生個別需求與興趣。	5 4 3 2 1			◎
		2-2-2 安排以學生為主體的教學活動。	5 4 3 2 1			◎
		2-2-3 採用多元的教學策略。	5 4 3 2 1			◎

評鑑 向度	評鑑指標	評鑑重點	課程評鑑結果		評鑑者		
			量化結果	質性描述(具體成果、特色、困難及待改進事項)	課發會	教師	
二、 課程 設計	2-3. 學習評量的設計	2-2-4 運用學校內外部教學資源。	5 4 3 2 1			◎	
		2-3-1 評量方式多元且適當。	5 4 3 2 1			◎	
		2-3-2 兼顧形成性與總結性評量。	5 4 3 2 1			◎	
	2-4. 教學材料的編選	2-3-3 能評量出學生的核心素養。	5 4 3 2 1			◎	
		2-4-1 依據學校訂定的教科用書評選辦法，選用教材。	5 4 3 2 1		◎	◎	
		2-4-2 各學習領域能發展領域特色課程，並研發相關教材。	5 4 3 2 1			◎	
		2-4-3 各領域發展之特色課程能於課程發展委員會中討論審查。	5 4 3 2 1		◎		
	三、 課程 實施	3-1. 教學準備	3-1-1 教師依據各領域或彈性學習課程計畫，擬定教學進度與具體做法。	5 4 3 2 1			◎
			3-1-2 能與同儕教師共同備課以解決遭遇之教學困境並調整課程設計。	5 4 3 2 1			◎
3-2. 教學實施		3-2-1 能符應學生個別差異與興趣。	5 4 3 2 1			◎	
		3-2-2 能運用多元教學方法，協助學生核心素養的培養。	5 4 3 2 1			◎	
		3-2-3 能有效運用各項教學資源。	5 4 3 2 1			◎	
3-3. 教學評量		3-3-1 以多元評量方式評量學生學習表現。	5 4 3 2 1			◎	
		3-3-2 兼顧形成性評量和總結性評量。	5 4 3 2 1			◎	
		3-3-3 檢視評量結果，進行補救教學或教學改進。	5 4 3 2 1			◎	
四、 成效 評		4-1. 教師教學成效	4-1-1 教師能持續汲取教育新知精進教學策略。	5 4 3 2 1		◎	◎
	4-1-2 教師間能透過觀課、教學對話或成果分享等， <b>提升</b> 教學成效。		5 4 3 2 1		◎	◎	
	4-2. 學生	4-2-1 學生學習表現的達成程度。	5 4 3 2 1		◎	◎	

評鑑 向度	評鑑指標	評鑑重點	課程評鑑結果		評鑑者	
			量化結果	質性描述(具體成果、特色、困難及待改進事項)	課發會	教師
估	學習表現	4-2-2 班級學習氣氛積極活絡	5 4 3 2 1		◎	◎

四季國民小學學校課程評鑑表(課發會版)

評鑑 向度	評鑑指標	評鑑重點	課程評鑑結果						
			量化結果	質性描述(具體成果、特色、困難及待改進事項)					
一、 課程 規劃	1-1. 課程宣 導與專 業發展	1-1-1 學校能向教師宣導課程發展願景與方案。	5	4	3	2	1		
		1-1-2 學校能提升學校成員對課程綱要之理解、詮釋與轉化	5	4	3	2	1		
		1-1-3 學校及各領域能依據課程發展的需求辦理相關專業發展活動。	5	4	3	2	1		
	1-2. 組織建 置與成 員參與	1-2-1 學校課程發展委員會依規定成立。	5	4	3	2	1		
		1-2-2 各領域課程發展組織健全，分工明確且運作正常。	5	4	3	2	1		
		1-2-3 課程發展相關組織成員能透過對話充份表達與溝通。	5	4	3	2	1		
		1-2-4 各課程組織之縱向與橫向有良好的聯繫。	5	4	3	2	1		
	1-3. 學校課 程計畫 的規劃	1-3-1 課程計畫符應學校願景與課程目標。	5	4	3	2	1		
		1-3-2 依據總綱與領綱的規定，編擬各年級各學習領域課程計畫及彈性學習課程計畫。	5	4	3	2	1		
		1-3-3 重大議題適切規劃於相關課程計畫中。	5	4	3	2	1		
		1-3-4 課程計畫兼重各年級縱向銜接與領域間橫向統整。	5	4	3	2	1		
	二、 課程 設計	2-1. 課程目 標的訂 定與架 構	2-1-1 課程目標符合學校願景與學校課程目標。	5	4	3	2		1
			2-1-2 課程目標能重視學生核心素養的培養	5	4	3	2		1
2-1-3 能考量課程的統整與銜接。			5	4	3	2	1		
2-4. 教學材 料的編 選		2-4-1 依據學校訂定的教科用書評選辦法，選用教材。	5	4	3	2	1		
		2-4-3 各領域發展之特色課程能於課程發展委員會中討論審查。	5	4	3	2	1		
四、	4-1. 教師教	4-1-1 教師能持續汲取教育新知精進教學策略。	5	4	3	2	1		

評鑑 向度	評鑑指標	評鑑重點	課程評鑑結果	
			量化結果	質性描述(具體成果、特色、困難及待改進事項)
成 效 評 估	學成效	4-1-2 教師間能透過觀課、教學對話或成果分享等， <b>提升</b> 教學成效。	5 4 3 2 1	
	4-2. 學生 學習表 現	4-2-1 學生學習表現的達成程度。	5 4 3 2 1	
		4-2-2 班級學習氣氛積極活絡	5 4 3 2 1	

四季國民小學學校課程評鑑表(教師版)

評鑑 向度	評鑑指標	評鑑重點	課程評鑑結果					
			量化結果	質性描述(具體成果、特色、困難及待改進事項)				
一、 課程 規劃	1-1. 課程宣 導與專 業發展	1-1-1 學校能向教師宣導課程發展願景與方案。	5	4	3	2	1	
		1-1-2 學校能提升學校成員對課程綱要之理解、詮釋與轉化	5	4	3	2	1	
		1-1-3 學校及各領域能依據課程發展的需求辦理相關專業發展活動。	5	4	3	2	1	
		1-2-3 課程發展相關組織成員能透過對話充份表達與溝通。	5	4	3	2	1	
		1-2-4 各課程組織之縱向與橫向有良好的聯繫。	5	4	3	2	1	
	1-3. 學校課 程計畫 的規劃	1-3-1 課程計畫符應學校願景與課程目標。	5	4	3	2	1	
		1-3-2 依據總綱與領綱的規定,編擬各年級各學習領域課程計畫及彈性學習課程計畫。	5	4	3	2	1	
		1-3-3 重大議題適切規劃於相關課程計畫中。	5	4	3	2	1	
		1-3-4 課程計畫兼重各年級縱向銜接與領域間橫向統整。	5	4	3	2	1	
	二、 課程 設計	2-1. 課程目 標的訂 定與架 構	2-1-1 課程目標符合學校願景與學校課程目標。	5	4	3	2	
2-1-2 課程目標能重視學生核心素養的培養			5	4	3	2	1	
2-1-3 能考量課程的統整與銜接。			5	4	3	2	1	
2-2. 教學策 略與資 源		2-2-1 考量學生個別需求與興趣。	5	4	3	2	1	
		2-2-2 安排以學生為主體的教學活動。	5	4	3	2	1	
		2-2-3 採用多元的教學策略。	5	4	3	2	1	
		2-2-4 運用學校內外部教學資源。	5	4	3	2	1	
2-3. 學習評 量的設		2-3-1 評量方式多元且適當。	5	4	3	2	1	
		2-3-2 兼顧形成性與總結性評量。	5	4	3	2	1	

評鑑 向度	評鑑指標	評鑑重點	課程評鑑結果					
			量化結果	質性描述(具體成果、特色、困難及待改進事項)				
	計	2-3-3 能評量出學生的核心素養。	5	4	3	2	1	
	2-4. 教學材 料的編 選	2-4-1 依據學校訂定的教科用書評選辦法，選用教材。	5	4	3	2	1	
		2-4-2 各學習領域能發展領域特色課程，並研發相關教材。	5	4	3	2	1	
三、 課 程 實 施	3-1. 教學準 備	3-1-1 教師依據各領域或彈性學習課程計畫，擬定教學進度與具體做法。	5	4	3	2	1	
		3-1-2 能與同儕教師共同備課以解決遭遇之教學困境並調整課程設計。	5	4	3	2	1	
	3-2. 教學實 施	3-2-1 能符應學生個別差異與興趣。	5	4	3	2	1	
		3-2-2 能運用多元教學方法，協助學生核心素養的培養。	5	4	3	2	1	
		3-2-3 能有效運用各項教學資源。	5	4	3	2	1	
	3-3. 教學評 量	3-3-1 以多元評量方式評量學生學習表現。	5	4	3	2	1	
		3-3-2 兼顧形成性評量和總結性評量。	5	4	3	2	1	
		3-3-3 檢視評量結果，進行補救教學或教學改進。	5	4	3	2	1	
	四、 成 效 評 估	4-1. 教師教 學成效	4-1-1 教師能持續汲取教育新知精進教學策略。	5	4	3	2	1
4-1-2 教師間能透過觀課、教學對話或成果分享等， <b>提升</b> 教學成效。			5	4	3	2	1	
4-2. 學 生 學 習 表 現		4-2-1 學生學習表現的達成程度。	5	4	3	2	1	
		4-2-2 班級學習氣氛積極活絡	5	4	3	2	1	



評鑑結果分析表

評鑑向度	量化結果 (平均)	成果與特色之描述	遭遇之困難與待改進事項
課程規劃			
課程設計			
課程實施			
成效評估			

問題改善策略或方法表

待改善問題	改善策略或方法

## 宜蘭縣大同鄉四季國民小學校長及教師公開授課實施計畫

### 壹、依據：

- 一、教育部國民及學前教育署 105 年 10 月 17 日臺教國署國字第 1050111992 號函辦理。
- 二、十二年國民基本教育課程綱要總綱。
- 三、宜蘭縣所屬各學校校長及教師公開授課參考原則。

### 貳、目的：

- 一、建立教師專業學習社群，營造正向支持與合作分享文化，促進教師專業成長。
  - 二、體現以學習者為主體，精進教師課室教學品質，提升學生學習成果。
  - 三、活化教師教學知能、透過分享與交流，落實聚焦學生學習的教學實踐。
  - 四、透過教師備、觀、議課課程實踐歷程，以提升教師課程專業能力。
- 參、實施對象：本校校長、主任及全體教師。

### 肆、辦理時間：109學年度各學習領域授課時間

### 伍、實施原則：

- 一、校內正式編制教師(含校長、主任、組長、教師及聘其為三個月以上之代課、代理教師)，每學年須辦理 1 次公開課，每次至少邀請 1 位同儕教師參與；每學年每位教師至少需參與同儕公開授課 1 次。
- 二、公開課須於領域學習時間辦理，觀課教師以選擇無課務之節次為原則，必要時得調課配合之。
- 三、授課人員於公開授課前(一周前為宜)邀請觀課教師共同就教學內容共同備課，參與觀課教師須於公開授課後進行議課，提供授課教師觀察及專業回饋。
- 四、學年度內經教育處、各師資培育機構等委託辦理之公開授課，或參與本市教育處、各級輔導團辦理之教師專業研習，期間進行公開授課並做成紀錄者，視同完成公開授課一次。
- 五、公開授課，得結合學校定期教學觀摩、教師專業研習、課程與教學創新或教育實驗與計畫等辦理之。
- 五、公開授課計畫於每年3月31日及9月30日前公告於學校網頁。
- 六、定期邀請家長參與教師公開授課或其他課程及教學相關活動。

### 陸、實施方式：

- (一) 公開授課時間，每次以一節為原則，並得視課程需要增加節數。
  - (二) 共同備課，得於公開授課前，與各教學研究會、年級或年段會議合併辦理；並得於專業學習社群辦理。
  - (三) 教學觀察時，授課人員得提出教學活動設計或教學媒體，供觀課教師參考；學校得提供觀課教師紀錄表件，以利專業回饋之進行。
  - (四) 專業回饋，得由授課人員及觀課教師於公開授課後，就該公開授課之學生課堂學習情形及教學觀察結果，進行研討。
- 六、校長公開授課得依教育處規範方式實施。

宜蘭縣大同鄉四季國小 學年度第 學期  
\_\_\_\_\_年級 共同備課簽到表

日期： 年 月 日（星期 ）

時間： 時 分~ 時 分

地點：

序號	簽名
1	
2	
3	
4	
5	
6	
7	
8	
9	
10	
11	
12	

宜蘭縣大同鄉四季國小      學年度第      學期  
 \_\_\_\_\_年級      共同備課記錄表

日期：    年    月    日

時間：    時      分~    時      分

紀錄：

科目		教材來源	版    第    冊
<p><b>備課內容</b>                      (尊重教師專業，由備課教師自行填寫，可包含核心素養、學習表現與學習內容、教學內容，學習重點，學習表現，教學目標等)</p>			
<p><b>省思或回饋</b></p>			

(表格不足請自行延伸)

承辦人：

主任：

校長：

宜蘭縣大同鄉四季國小 學年度第 學期教師公開授課

表1、教學觀察—觀察前會談紀錄表

授課教師：\_\_\_\_\_任教年級：\_\_\_\_\_任教領域/科目：\_\_\_\_\_

回饋人員：\_\_\_\_\_任教年級：\_\_\_\_\_ (選填)任教領域/科目：\_\_\_\_\_

(選填)

備課社群：\_\_\_\_\_ (選填) 教學單元：\_\_\_\_\_

觀察前會談(備課)日期：\_\_\_\_年\_\_月\_\_日 地點：\_\_\_\_\_

預定入班教學觀察(公開授課)日期：\_\_\_\_年\_\_月\_\_日 地點：\_\_\_\_\_

一、學習目標(含核心素養、學習表現與學習內容)：

二、學生經驗(含學生先備知識、起點行為、學生特性…等)：

三、教師教學預定流程與策略：

四、學生學習策略或方法：

五、教學評量方式（請呼應學習目標，說明使用的評量方式）：

（例如：紙筆測驗、學習單、提問、發表、實作評量、實驗、小組討論、自評、互評、角色扮演、作業、專題報告、其他。）

六、觀察工具(可複選)：

表 2-1、觀察紀錄表

表 2-2、軼事紀錄表

其他：\_\_\_\_\_

七、回饋會談日期與地點：(建議於教學觀察後三天內完成會談為佳)

日期：\_\_\_年\_\_\_月\_\_\_日

地點：\_\_\_\_\_

表2-1、觀察紀錄表

授課教師：_____ 任教年級：_____ 任教領域/科目：_____					
回饋人員：_____ 任教年級：_____ (選填) 任教領域/科目：_____ (選填)					
教學單元：；教學節次：共_____節，本次教學為第_____節					
觀察日期：_____年_____月_____日					
層面	指標與檢核重點	事實摘要敘述 (含教師教學行為、學生學習表現、師生互動與學生同儕互動之情形)	評量 (請勾選)		
			優良	滿意	待成長
A 課程 設計 與 教學	A-2掌握教材內容，實施教學活動，促進學生學習。				
	A-2-1有效連結學生的新舊知能或生活經驗，引發與維持學生學習動機。	(請文字敘述，至少條列三項具體事實摘要)			
	A-2-2 清晰呈現教材內容，協助學生習得重要概念、原則或技能。				
	A-2-3 提供適當的練習或活動，以理解或熟練學習內容。				
	A-2-4 完成每個學習活動後，適時歸納或總結學習重點。				
	A-3運用適切教學策略與溝通技巧，幫助學生學習。				
	A-3-1 運用適切的教學方法，引導學生思考、討論或實作。	(請文字敘述，至少條列二項具體事實摘要)			
	A-3-2 教學活動中融入學習策略的指導。				
	A-3-3 運用口語、非口語、教室走動等溝通技巧，幫助學生學習。				
	A-4運用多元評量方式評估學生能力，提供學習回饋並調整教學。				
	A-4-1運用多元評量方式，評估學生學習成效。	(請文字敘述，至少條列三項具體事實摘要)			
	A-4-2 分析評量結果，適時提供學生適切的學習回饋。				
	A-4-3根據評量結果，調整教學。				
	A-4-4 運用評量結果，規劃實施充實或補強性課程。(選用)				

層	指標與檢核重點	教師表現事實	評量 (請勾選)
---	---------	--------	----------



面		摘要敘述	優良	滿意	待成長
B 班 級 經 營 與 輔 導	B-1建立課堂規範，並適切回應學生的行為表現。				
	B-1-1 建立有助於學生學習的課堂規範。	(請文字敘述，至少條列一項具體事實摘要)			
	B-1-2 適切引導或回應學生的行為表現。				
	B-2安排學習情境，促進師生互動。				
	B-2-1 安排適切的教學環境與設施，促進師生互動與學生學習。	(請文字敘述，至少條列一項具體事實摘要)			
	B-2-2 營造溫暖的學習氣氛，促進師生之間的合作關係。				

## 課

表3、教學觀察－觀察後回饋會談紀錄表

授課教師：\_\_\_\_\_ 任教年級：\_\_\_\_\_ 任教領域/科目：\_\_\_\_\_

回饋人員：\_\_\_\_\_ 任教年級：\_\_\_\_\_ (選填) 任教領域/科目：\_\_\_\_\_ (選填)

教學單元：；教學節次：共\_\_\_\_\_節，本次教學為第\_\_\_\_\_節

回饋會談日期：\_\_\_\_年\_\_\_\_月\_\_\_\_日地點：\_\_\_\_\_

請依據觀察工具之紀錄分析內容，與授課教師討論後填寫：

一、教與學之優點及特色（含教師教學行為、學生學習表現、師生互動與學生同儕互動之情形）：

二、教與學待調整或改變之處（含教師教學行為、學生學習表現、師生互動與學生同儕互動之情形）：

三、授課教師預定專業成長計畫（於回饋人員與授課教師討論後，由回饋人員填寫）：

成長指標	成長方式 (研讀書籍、參加研習、觀看錄影帶、諮詢資深教師、參加學習社群、重新試驗教學、其他：請文字敘述)	內容概要說明	協助或合作人員	預計完成日期

(備註：可依實際需要增列表格)

四、回饋人員的學習與收穫：

國民中小學學習節數分配表

領域 年級	領域學習節數(A)								領域學習節數(A)	彈性學習節數(B)	學習總節數 (C=A+B)	課程發展委員會通過日期	
	語文			數 學	生活			健康與體育					綜合活動
	國語文	本土語言	英語		社會	藝術與人文	自然與生活科技						
一年級	(20-30%)			(10-15%)	(30-45%)			(10-15%)	(10-15%)	20	3	23	109.05.27
	6	1		4	6			3	0併入生活				
二年級	(20-30%)			(10-15%)	(30-45%)			(10-15%)	(10-15%)	20	3	23	109.05.27
	6	1		4	6			3	0併入生活				
三年級	(20-30%)			(10-15%)	(10-15%)	(10-15%)	(10-15%)	(10-15%)	(10-15%)	25	4	29	109.05.27
	5	1	1	3	3	3	3	3	3				
四年級	(20-30%)			(10-15%)	(10-15%)	(10-15%)	(10-15%)	(10-15%)	(10-15%)	25	4	29	109.05.27
	5	1	1	3	3	3	3	3	3				
五年級	(20-30%)			(10-15%)	(10-15%)	(10-15%)	(10-15%)	(10-15%)	(10-15%)	27	5	32	109.05.27
	6	1	1	4	3	3	3	3	3				
六年級	(20-30%)			(10-15%)	(10-15%)	(10-15%)	(10-15%)	(10-15%)	(10-15%)	27	5	32	109.05.27

四季國小彈性課程節數分配規劃

學校願景		自信、融合、創新、卓越												
學生圖像		具備現代素養的泰雅人												
課程類型		統整性主題課程							其他類課程					
課程主軸		原民之美			山林智慧		原樣風貌			-				
教學主題		心滿 藝竹	手舞 足蹈	設身 美地	荒野 射技	原植 原味	源來 是這樣	原聲 原影	追根 究柢	國際 禮儀	補救教學與 自主學習	法定 課程	資訊 課程	
課程內容	一年級 60/學期	上學期	竹製童玩 /3	童謠教 唱、舞蹈 欣賞 (一)/3	建築素描 /3	認識常見 動物 (一)/3	種一棵樹 /3	說與畫故 事(一)/3	-	-	國際禮儀 /20	補救教學 與自主學 習/10	性平教育/6 性侵害防治 /3 家庭暴力防 治/3	-
		下學期	傳統樂器 /3	童謠教 唱、舞蹈 欣賞 (二)/3	建築繪畫 /3	認識常見 動物 (二)/3	畫樹/3	說與畫故 事(二)/3	-	-	國際禮儀 /20	補救教學 與自主學 習/10	性平教育/6 性侵害防治 /3 家庭暴力防 治/3	-
	二年級 60/學期	上學期	泰雅圖騰 /3	童謠教 唱、舞蹈 欣賞 (三)/3	建築欣賞 -實地/3	保育類動 物/3	種一畦菜 /3	說與畫故 事(三)/3	-	-	國際禮儀 /20	補救教學 與自主學 習/10	性平教育/6 性侵害防治 /3 家庭暴力防 治/3	-
		下學期	平織練習 /3	童謠教 唱、舞蹈 欣賞 (四)/3	建築素描 及繪圖/3	愛護動物 /3	畫菜/3	說與畫故 事(四)/3	-	-	國際禮儀 /20	補救教學 與自主學 習/10	性平教育/6 性侵害防治 /3 家庭暴力防 治/3	-

三年級 80/學期	上學期	認識竹子 /3	泰雅歌謠 (一)/3	認識建材 /3	與大自然 共存/3	認識野菜 (一)/3	-	祭典介紹 - 守月祭 /3	-	國際禮儀 /20	補救教學 與自主學 習/10	性平教育/6 性侵害防治 /3 家庭暴力防 治/3	資訊課程 /20
	下學期	竹製品製 作/3	泰雅歌謠 (二)/3	認識其他 建築/3	獵場規則 /3	認識野菜 (二)/3	-	祭典介紹 - 豐收祭 /3	-	國際禮儀 /20	補救教學 與自主學 習/10	性平教育/6 性侵害防治 /3 家庭暴力防 治/3	資訊課程 /20
四年級 80/學期	上學期	苧麻與染 色/3	泰雅歌謠 (三)/3	建屋介紹 -泰雅 /3	獵物共享 /3	Yaki 的餐 桌(一)/3	-	泰雅族分 布/3	-	國際禮儀 /20	補救教學 與自主學 習/10	性平教育/6 性侵害防治 /3 家庭暴力防 治/3	資訊課程 /20
	下學期	童玩製作 /3	泰雅歌謠 (四)/3	建屋介紹 -其他/3	處理與製 作/3	Yaki 的餐 桌(二)/3	-	泰雅族新 舊產業/3	--	國際禮儀 /20	補救教學 與自主學 習/10	性平教育/6 性侵害防治 /3 家庭暴力防 治/3	資訊課程 /20
五年級 100/學期	上學期	整經練習 /3	Yaki 的歌 (一)/3	野外踏查 /3	陷阱製作 /3	香蕉飯/3	-	-	耆老訪談 (一)/3	國際禮儀 /20	補救教學 與自主學 習/30	性平教育/6 性侵害防治 /3 家庭暴力防 治/3	資訊課程 /20
	下學期	織布操作 /3	Yaki 的歌 (二)/3	畫設計圖 /3	狩獵工具 /3	竹筒飯/3	-	-	耆老訪談 (二)/3	國際禮儀 /20	補救教學 與自主學 習/30	性平教育/6 性侵害防治 /3	資訊課程 /20

													家庭暴力防治/3	
六年級 100/學期	上學期	成品製作/3	大家來演戲(一)/3	實作(一)/3	野外求生(室內)/3	實用的植物(一)/3	-	-	尋根之旅(一)/3	國際禮儀/20	補救教學與自主學習/30	性平教育/6 性侵害防治/3 家庭暴力防治/3	資訊課程/20	
	下學期	畢業成果展/3	大家來演戲(二)/3	實作(二)/3	野外求生(室外)/3	實用的植物(二)/3	-	-	尋根之旅(二)/3	國際禮儀/20	補救教學與自主學習/30	性平教育/6 性侵害防治/3 家庭暴力防治/3	資訊課程/20	

## 宜蘭縣大同鄉四季國民小學 109 學年度

### 課程發展委員會組織要點 109.07.08

- (一) 依據：國民中小學十二年國民基本教育課程綱要。
- (二) 組織：本校 109 學年度課程發展委員會由校長為召集人，教務主任為副召集人，執行秘書為課研組組長，全體正式教師均為委員會成員，必要時得邀請地方熱心人士參加，並視需要聘請專家學者參加指導
- (三) 委員：全體正式教師均為委員會成員，家長委員會代表及教師組織代表為當然委員。
- (四) 任期：委員任期一年，自 109 年 8 月 1 日至 110 年 7 月 31 日止。
- (五) 任務
  - 1、規劃全校之課程方案與課程，內容包括：
    - (1) 規劃全校各年級之課程目標與結構。
    - (2) 各年級基本教學節數中各學領域之結構與每週上課節數(必修課程)。
    - (3) 各年級基本教學節數中選修課程的內容與節數。
    - (4) 各年級每週每天之作息結構及每週上課半日與全日之天數。
    - (5) 彈性教學節數中，學校行事節數與班級彈性教學節數之比例。
    - (6) 學校行事節數活動之活動內容、時程(週次、日期或時段)、時數等。
    - (7) 本校教師之課程發展會議時間(包括全校共同時間與各課程發展小組之課程發展時間)。
  - 2、規劃七大學習領域一至六年級的縱向課程計畫，內容包括：
    - (1) 各學習領域每年級之課程內容與重點發展方向。
    - (2) 各學習領域分年重點與課程目標。
    - (3) 各學習領域其他相關領域之統整方式。
    - (4) 協調並統整各學習領域及各處室推動之業務或學習活動。
    - (5) 審查全校各年級及學習領域的課程計畫。
    - (6) 規劃共同執行全校課程評鑑事宜，課程評鑑辦法另訂之。

#### (四) 會議

1.定期會：每學年學校課程計畫提出前與實施後定期召開會議，並由校長擔任主席。

2.臨時會：由校長或經成員二分之一以上連署並出席始得召開，由校長任主席或由出席者互推一人出任。

#### (六) 成員權利及義務

1.權利：成員擁有提案、發言、表決、選舉及被選舉之權利。

2.義務：成員應遵守會議決議及學校章程規則，以不抵觸法令為準則。

#### (七) 提案表決方式

1.提案於會議前三天提出，並應列明主旨、說明及具體辦法。

2.提案表決採一般多數決。(三分之二以上出席，出席成員二分之一以上通過)。

3.學校課程計畫之議決應由三分之二以上委員出席，二分之一以上出席委員通過，始得陳報主管機關。

(八) 會議記錄：會議記錄於會議結束三天內，經會議主席審查公告之。

### 宜蘭縣四季國小 109 學年度課程發展委員會組織、成員、職掌及分工

單位職稱	姓名	代表區別	本職	執掌
主任委員兼召集人	吳俊德	行政代表	校長	總理本項計畫全盤事宜。
副召集人	范麗華	行政代表	教務主任	一、策劃學校課程發展相關事宜。 二、統籌擬訂學校課程計畫。 三、督導與協調各相關計畫之事項。
執行祕書	葉淑琴	行政代表	教務組長	一、各項相關會議之事務協調工作。 二、各項會議之紀錄或紀錄之彙摘要。 三、擬訂學校課程計畫。



委員	沈思安	行政代表	學務組長	一、擬訂學校課程計畫。 二、提供行政資源支援。
委員	楊耀東	行政代表	總務主任	一、擬訂學校課程計畫。 二、提供行政資源支援。
委員	曾奎元	教師代表	教師	擬訂學校課程計畫。
委員	江詩芬	教師代表	教師	擬訂學校課程計畫。
委員	張群攸	教師代表	教師	擬訂學校課程計畫。
委員	魏谷州	教師代表	教師	擬訂學校課程計畫。
委員	林志華	教師代表	教師	擬訂學校課程計畫。
委員	江逸清	教師代表	教師	擬訂學校課程計畫。
委員	林淑如	教師代表	教師	擬訂學校課程計畫。
委員	林智惠	教師代表	教師	擬訂學校課程計畫。
委員	黃心晨	教師代表	教師	擬訂學校課程計畫。
委員	陳瑠芳	教師代表	教師	擬訂學校課程計畫。
委員	廖曉萍	教師代表	教師	擬訂學校課程計畫。
委員	林煜祥	教師代表	教師	擬訂學校課程計畫。
委員	陳那宜芬	家長代表	家長會長	彙整家長意見提供參考。

### 學校課程計劃發展工作時程表

編號	日期	內容	備註
1	五月底至六月初	教科書遴選	各領域教學教師
2	六月中	領域學習節數分配討論	課發會委員
3	七月初	全校性活動討論	課發會委員
4	七月初	彈性學習節數分配討論	課發會委員
5	七月初至中旬	各年級教學計劃撰寫	各教師
6	七月初至中旬	各年級特色課程計劃撰寫	各教師
7	七月初至中旬	課程計劃總審查	課發會委員

## 宜蘭縣四季國小 109 學年度課程發展委員會會議簽到表

一、時間：109 年 7 月 8 日下午 2 時 00 分

二、會議地點：英士分校

三、主持人：吳俊德校長                      紀錄：葉淑琴組長

四、出席者：詳如簽到簿(附件一)

五、會議記錄：

(一)校長致詞

(二)家長會長致詞：

(三)【案由一】109 學年度學校課程計畫書通過乙案。

★經由范麗華主任說明 109 學年度學校課程計畫書，這學期開始一至六年級全部寫在 12 年平台教學(不同是一、二年級要 v 選 12 年平台，三~六年級不用 v 選)。

★經由提案表決，一致通過。

【決議】照案通過。

(四)【案由二】109 學年度學校課程評鑑計畫。

★經由范麗華主任說明 109 學年度學校課程評鑑計畫，這學期為了不增加老師們負擔，因此簡化修改了一些表格，希望能達到評鑑的效果。

★經由提案表決，一致通過。

【決議】照案通過。

(五)【案由三】審查「宜蘭縣四季國小 109 學年度特殊需求評估與課程調整規劃彙整」及「宜蘭縣四季國小 109 學年度特殊教育課程計畫」(如附件)。

說明：

★依學生障礙類別提供學校行政支持服務。(例座位調整等)

★依學生障礙類別與學習困難點提供補救教學與特殊需求課程教學。(例學習策略等)

【決議】本案經全體委員討論後，一致通過「宜蘭縣四季國小 109 學年度特殊需求評估與課程調整規劃彙整」及「宜蘭縣四季國小 109 學年度特殊教育課程計畫」照案通過。

六、臨時動議：無

七、散會

宜蘭縣四季國小 109 學年度課程發展委員會會議簽到表

一、時間：109 年 7 月 8 日下午 2 時 00 分

二、會議地點：英士分校

三、主持人：吳俊德校長

四、出席人員簽到：

校長	吳俊德	家長會長	
教導主任	莊麗華	教務組長	蔡承平
總務主任	楊維子	學務組長	沈思安
分校主任	陳振	教師	林昭祥
教師	魏合	教師	沈保璋
教師	唐瑞芳	教師	林智忠
教師	謝芳	教師	黃守平
教師	曹蓉	教師	吳麗霞
教師	許承凱	教師	黃心昇
教師	李也執	教師	賴睿豪

教師	張意奇	教師	
教師	陳卓	教師	
教師	何志華	教師	
教師	林志華	教師	
教師	江志偉	教師	
教師	潘卓佑	教師	
教師	吳子雲	教師	
教師		教師	
教師		教師	
教師		教師	
教師		教師	
教師		教師	

宜蘭縣國民中小學學校課程計畫備查檢核表

宜蘭縣 109 學年度學校課程計畫檢核表			
學校名稱：宜蘭縣四季國小			
主要項目	說明	檢核標準	學校自評
現況與背景分析	提列學校基本資料	必須提列。	<input checked="" type="checkbox"/> 有提列 <input type="checkbox"/> 未提列
	提列學校現況與背景因素分析	必須提列。	<input checked="" type="checkbox"/> 有提列 <input type="checkbox"/> 未提列
學校課程願景	提列學校課程發展條件分析表	必須提列。	<input checked="" type="checkbox"/> 有提列 <input type="checkbox"/> 未提列
	提列學校願景及課程發展架構圖	必須提列。	<input checked="" type="checkbox"/> 有提列 <input type="checkbox"/> 未提列
課程架構	檢附各年級各領域/科目及各彈性學習課程名稱與節數一覽表	必須提列	<input checked="" type="checkbox"/> 已檢附 <input type="checkbox"/> 未檢附
	檢附法定重要教育工作彙整表	必須提列	<input checked="" type="checkbox"/> 已檢附 <input type="checkbox"/> 未檢附
	提列學生畢業考後或國中會考後至畢	必須提列	<input checked="" type="checkbox"/> 有提列 <input type="checkbox"/> 未提列

	業前學生課程活動計畫		
課程實施與評鑑規劃	提列課程評鑑計畫	必須提列	<input checked="" type="checkbox"/> 有提列 <input type="checkbox"/> 未提列
	提列校長及教師公開課實施計畫	必須提列	<input checked="" type="checkbox"/> 有提列 <input type="checkbox"/> 未提列
各年級各領域/科目課程計畫	各年級各領域/科目課程計畫	含各年級課程目標或核心素養、各單元/主題名稱與教學重點、教學進度、學習節數及評量方式	<input checked="" type="checkbox"/> 已呈現 <input type="checkbox"/> 未呈現
	檢附去年度與今年度各學習領域版本對照表	必須檢附	<input checked="" type="checkbox"/> 已檢附 <input type="checkbox"/> 未檢附
	檢附自編教材彙整表。  自編教材依課綱規定，經學校課程發展委員會審查通過。	無自編全年級或全校使用之教材時，免檢附。	<input type="checkbox"/> 已檢附 <input type="checkbox"/> 未檢附 <input checked="" type="checkbox"/> 免檢附
	提列跨領域/科目統整課程計畫及協同教學規劃	無跨領域/科目統整課程計畫及協同教學規劃時，免提列。	<input type="checkbox"/> 已提列 <input type="checkbox"/> 未提列 <input checked="" type="checkbox"/> 免提列
	彈性課程規劃總表	必須提列	<input checked="" type="checkbox"/> 有提列

各年級各彈性 學習課程計畫			<input type="checkbox"/> 未提列
	提列各年級彈性學習課程計畫	必須提列	<input checked="" type="checkbox"/> 有提列 <input type="checkbox"/> 未提列
	檢附自編教材彙整表。  自編教材依課綱規定，經學校課程發展委員會審查通過。	無自編全年級或全校使用之教材時，免檢附。	<input type="checkbox"/> 已檢附 <input type="checkbox"/> 未檢附 <input checked="" type="checkbox"/> 免檢附
附件	檢附宜蘭縣國民中小學學校課程計畫審查檢核表	必須提列	<input checked="" type="checkbox"/> 有提列 <input type="checkbox"/> 未提列
	提列各年級各學習領域/科目採用不同版本教科書之銜接計畫	學生在同一學習階段使用不同版本的銜接計畫	<input type="checkbox"/> 已檢附 <input type="checkbox"/> 未檢附 <input checked="" type="checkbox"/> 免檢附
	檢附全校學生每日作息時間表	必須提列	<input checked="" type="checkbox"/> 有提列 <input type="checkbox"/> 未提列
其他	檢附縣本土化課程9小時彙整表	提列彙整表	<input checked="" type="checkbox"/> 已呈現 <input type="checkbox"/> 未呈現



	檢附推動台灣母語 日活動計畫	提列計畫	<input type="checkbox"/> 未檢附  <input checked="" type="checkbox"/> 已檢附
	檢附學生學習評 量計畫	1. 檢附學生學習評量實施 計畫。  2. 命題與審題規劃。	<input type="checkbox"/> 未檢附  <input checked="" type="checkbox"/> 已檢附
學校課程發展委員會議審查結果與建議：通過			
學校課程發展委員簽名：如 7/8 課發會簽到表			

## 宜蘭縣四季國小 109 學年度課程發展委員會會議簽到表

一、時間：109 年 7 月 8 日下午 2 時 00 分

二、會議地點：英士分校

三、主持人：吳俊德校長                      紀錄：葉淑琴組長

四、出席者：詳如簽到簿(附件一)

五、會議記錄：

(一)校長致詞

(二)家長會長致詞：

(三)【案由一】109 學年度學校課程計畫書通過乙案。

★經由范麗華主任說明 109 學年度學校課程計畫書，這學期開始一至六年級全部寫在 12 年平台教學(不同是一、二年級要 v 選 12 年平台，三~六年級不用 v 選)。

★經由提案表決，一致通過。

【決議】照案通過。

(四)【案由二】109 學年度學校課程評鑑計畫。

★經由范麗華主任說明 109 學年度學校課程評鑑計畫，這學期為了不增加老師們負擔，因此簡化修改了一些表格，希望能達到評鑑的效果。

★經由提案表決，一致通過。

【決議】照案通過。

(五)【案由三】審查「宜蘭縣四季國小 109 學年度特殊需求評估與課程調整規劃彙整」及「宜蘭縣四季國小 109 學年度特殊教育課程計畫」(如附件)。

說明：

★依學生障礙類別提供學校行政支持服務。(例座位調整等)

★依學生障礙類別與學習困難點提供補救教學與特殊需求課程教學。(例學習策略等)

【決議】本案經全體委員討論後，一致通過「宜蘭縣四季國小 109 學年度特殊需求評估與課程調整規劃彙整」及「宜蘭縣四季國小 109 學年度特殊教育課程計畫」照案通過。

六、臨時動議：無

七、散會

宜蘭縣四季國小 109 學年度課程發展委員會會議簽到表

一、時間：109 年 7 月 8 日下午 2 時 00 分

二、會議地點：英士分校

三、主持人：吳俊德校長

四、出席人員簽到：

校長	吳俊德	家長會長	
教導主任	莊麗華	教務組長	蔡承平
總務主任	楊維子	學務組長	沈思安
分校主任	陳振	教師	林昭祥
教師	魏合	教師	沈保璋
教師	唐瑞芳	教師	林智忠
教師	謝芳	教師	黃守平
教師	曹若	教師	吳麗霞
教師	許承如	教師	黃心昇
教師	李也執	教師	賴睿豪

教師	張意平	教師	
教師	陳平	教師	
教師	周平	教師	
教師	林志華	教師	
教師	江遠志	教師	
教師	潘卓佑	教師	
教師	吳子雲	教師	
教師		教師	
教師		教師	
教師		教師	
教師		教師	
教師		教師	

108學年度與109學年度各學習領域版本對照表(國小)

領域	使用學生 學年度	109學年度 一年級 新生	109學年度 二年級 使用學生	領域	使用學生 學年度	109學年度 三年級 使用學生	109學年度 四年級 使用學生	109學年度 五年級 使用學生	109學年度 六年級 使用學生
語文領域 (國語文)	108學年度	免填	康軒版	語文領域 (國語文)	108學年度	康軒版	康軒版	康軒版	康軒版
	109學年度	康軒版	康軒版		109學年度	康軒版	康軒版	康軒版	康軒版
語文領域 (英語文)	108學年度	免填	免填	語文領域 (英語)	108學年度	免填	翰林版	何嘉仁版	何嘉仁版
	109學年度	免填	免填		109學年度	翰林版	翰林版	翰林版	翰林版
語文領域 (本土語文/ 新住民語文)	108學年度	免填	縣版	語文領域 (本土)	108學年度	縣版	縣版	縣版	縣版
	109學年度	縣版	縣版		109學年度	縣版	縣版	縣版	縣版
數學領域	108學年度	免填	康軒版	數學領域	108學年度	康軒版	康軒版	康軒版	康軒版
	109學年度	康軒版	康軒版		109學年度	康軒版	康軒版	康軒版	康軒版
社會領域	108學年度	免填	免填	社會領域	108學年度	免填	康軒版	康軒版	康軒版

	109 學年 度	免填	免填		109 學年 度	康軒版	康軒版	康軒版	康軒版
自然 科學 領域	108 學年 度	免填	免填	自然 與生 活科 技領 域	108 學年 度	免填	康軒版	康軒版	康軒版
	109 學年 度	免填	免填		109 學年 度	康軒版	康軒版	康軒版	康軒版
藝術 領域	108 學年 度	免填	免填	藝術 與文 人領 域	108 學年 度	免填	康軒版	康軒版	康軒版
	109 學年 度	免填	免填		109 學年 度	康軒版	康軒版	康軒版	康軒版
健康 與體 育領 域	108 學年 度	免填	南一版	健康 與體 育領 域	108 學年 度	康軒版	康軒版	康軒版	康軒版
	109 學年 度	康軒版	康軒版		109 學年 度	康軒版	康軒版	康軒版	康軒版
綜合 活動 領域	108 學年 度	免填	免填	綜合 活動 領域	108 學年 度	康軒版	康軒版	康軒版	康軒版
	109 學年 度	免填	免填		109 學年 度	康軒版	康軒版	康軒版	康軒版
生活 課程	108 學年 度	免填	康軒版						
	109 學年 度	康軒版	康軒版						

109 學年度四季國民小學  
109 學年度「英語」課程銜接計畫  
109 學年度將何嘉仁版更換為翰林版

一、緣由（更換版本原因）

因 108 學年度選用何嘉仁版國小英語教科書 Story.com，在實際教學後發現何嘉仁版在教學上造成許多困擾，在內容編選上較為複雜，或有版面編排不佳的情形。為避免學生未來有學習上的負擔及教學上的困擾，擬於 109 年度更換為翰林版國小英語。

二、108、109 學年度使用版本比較

項目內容	108 學年度何嘉仁版	109 學年度翰林版
取材正確、客觀性	1. 全冊採五個單元編排，並加上一個節慶單元，單字在本校實施，內容對大部分學生太簡單。 2. Let' s Sing 的歌曲教學，歌詞中容易出現未學過的句型，還須額外教學，歌曲的內容也不有趣，難易引起學生興趣。 3. 教學後，發現課文的內容欠缺實用性。 4. 相關教學操作教具不佳，且有缺漏，造成課堂上授課的困擾。	1. 課本編排具邏輯性，由單字的學習，再到句型的替換，後至日常生活的應用。 2. 歌曲環繞在單字與句型，並採用經典歌曲曲調，不需特別花費時間於曲調教學，可直接融入單元重點。 3. Phonics 教學採取音組呈現，符合學生學習方式，更能加深學習印象。 4. Dr. Dino 次單元介紹英語書寫小常識，透過有意義的圖片與簡易的句子來解釋書寫規則。 5. 每單元加入日常生活用語，搭配情境圖示意，學生更能實用於實際場合。
難易度分配		
取材適切、實用性		
內容份量的多寡		
取材時宜、多元性		
習作內容的規劃		
明確的教學目標		
教材內容的連貫性		
其他		



三、教材內容銜接分析

年級/學期		四年級 上學期		
教科書版別		108 學年度何嘉仁版 Story.com 1-4 冊	109 學年度翰林版 Dino on the Go 1-4 冊	銜接課程
單元主題		句型	對應句型	
第一冊	1	What's your name? My name is Bob. I'm Max.	What's your name? My name is <u>Dino</u> . / I'm <u>Dino</u> .	無 (句型相同)
	2	How are you? I'm <u>great</u> .	How old are you? I'm <u>ten</u> .	無 (何版 B2 U1)
	3	I'm <u>short</u> . I'm not <u>tall</u> . You're <u>thin</u> . You're not <u>fat</u> .	What's this/ that? It's a <u>book</u> / <u>an eraser</u> .	無 (何版 B1 U4)
	4	What's this/ that? It's a <u>bag</u> / <u>an eraser</u> .	What color is this? It's <u>blue</u> .	無 (何版 B2 U5)
	5	Is this / that a <u>book</u> ? Yes, it is. / No, it's not. It's a <u>notebook</u> .	無	無
第二冊	1	How old are you? I'm <u>nine</u> years old.	Is it a <u>cat</u> ? Yes, it is. / No, it isn't.	無 (何版 B1 U5)
	2	What's your phone number? It's <u>2592-7309</u> .	It is <u>small</u> . Is it <u>fat</u> ? Yes, it is. / No, it isn't.	無 (何版 B1 U3)
	3	Are you happy? Yes, I am. / No, I'm not. I'm sad.	Who's he / she? He's my <u>father</u> . / She's my <u>mother</u> .	無 (何版 B3U1)
	4	Is this / that your <u>doll</u> ? Yes, it is. No, it's not. It's not my <u>doll</u> .	Is he / she a <u>teacher</u> ? Yes, he / she is. No, he / she isn't.	無 (何版 B3 U2)
	5	What color is this? It's <u>green</u> .	無	無
第三冊	1	Who's he/she? He's my brother. She's my mom.	Can you <u>run</u> ? Yes, I can. / No, I can't.	無 (何版 B4 U4)
	2	Is he/she your friend? Yes, he/she is. No, he's/she's not. He's/She's my teacher.	What can you do? I can <u>write</u> . What can he / she do? He / She can <u>dance</u> .	無 (何版 B4 U4)

年級 / 學期	五年級		
教科書版別	108 學年度 (何嘉仁) 版	109 學年度 (翰林) 版	銜接課程 (活動)
單元主題	單元名稱	對應單元名稱	
天氣	Book 3 U1 How's the weather?	Book 5 U1 How's the weather?	無
家人、職業	Book3 U2 Is your frandfather a Doctor?	Book 2 U3 Are you a student?	
位置	Book 3 U3 Where's the red yoyo?	Book 4 U3 Where's kite?	
家具	Book 3 U4 Are my glasses on the sofa?	無	英語繪本 Goldilocks and the Three Bears
時間	Book 3 U5 What Time Is It?	Book 4 U1 What Time Is It?	無
價錢	Book4 U1 How much is the bag?	Book8 U1 How much is the bag?	無
食物	Book4 U2 What do you want to eat?	Book3 U3 What do you want?	無
地點	Book4 U3 Where are you?	Book4 U3 Where are you?	無
日常生活	Book4 U4 Where are you doing?	Book4 U2 Where are you coing?	無
能力	Book5 U5 What can you do?	Book3 U2 Can you swim?	無

	3	What are they? They're dogs.	What are these / those? They're <u>papayas</u> . Do you like <u>apples</u> ? Yes, I do. / No, I don't.	無 (句型相同)
	4	The dog is big. The snakes are long.	What do you want? I want <u>two cakes</u> / <u>some</u> <u>juice</u> .	無 (何版 B2 U2)
	5	Where's the rabbit? It's in the hat. Where are the birds? They are on the box.	無	無
第四冊	1	What time is it? It's twelve o'clock.	What time is it? It's <u>ten</u> o'clock.	無 (句型相同)
	2	How much is the cake? It's 20 dollars.	What are you doing? I'm <u>swimming</u> . What's he / she doing? He's / She's <u>swimming</u> .	翰版 B5 Starter 進行教學
	3	Are you at home? Yes, I am. / No, I'm not. I'm at school. Is he/she at the park? Yes, he/she is. No, he's/she's not. He's/She's at the zoo.	Where are you? I'm in the <u>bedroom</u> . Where's Danny / Niki? He's / She's in the <u>kitchen</u> .	無 (句型相同)
	4	What can you do? I/We can read. What can they do? They can write.	Where's my / the <u>kite</u> ? It's in / on / under the <u>box</u> .	無 (何版 B3 U5)
	5	Can you sing? Yes, I can. / No, I can't, but I can draw. Can he/she dance? Yes, he/she can. No, he/she can't, but he/she can cook.	無	

- \* 何嘉仁版教材銜接翰林版 Dino on the Go!，依據上表比對其句型後，僅翰林版第 4 冊第 2 單元為新句型，而翰林版 Dino on the Go! 為螺旋式教學教材，於第五冊的 Starter 單元會進行此句型的複習，老師可於 Starter 單元教學時，花較多的時間進行教學演練即可，並無教材銜接上的問題。
- \* 翰林版教材為螺旋式教學，學習過的句型也會反覆出現，並依據學生學習階段加深加廣，當課程中出現已學句型時，教師可視當時學生學習程度進行教學複習的增減，以奠定學生英語基礎。
- \* 在選擇新的版本時已將差異性列入考量，故換版本後僅有一個單元需做銜接課程，銜接內容如下表所列。

年級 / 學期	六年級		
教科書版別	108 學年度 (何嘉仁) 版	109 學年度 (翰林) 版	銜接課程 (活動)
單元主題	單元名稱	對應單元名稱	
What day is today?	<p>What day is today? It's Sunday. Is today Monday? Yes, it is. It's Monday. No it's not. It's Tuesday.</p>	<p>Where are you from? I'm from <u>Taiwan</u>.</p> <p>Are you from <u>the UK</u>? Yes, I am. No, I'm not. I'm from <u>India</u>.</p>	無
How do you go to Red House?	<p>How do you go to school? I go to school by bus. How does he go to the park? He goes to the park on foot.</p>	<p>How do you go to school? I go to school <u>on foot</u>.</p> <p>Do you go to school <u>by bus</u>? Yes, I do. No, I don't. I go to school <u>on foot</u>.</p>	此單元何嘉仁版與翰林版有句型與單字重複，但是課文對話、發音教學、歌曲與閱讀寫作部分差異甚大，因此會加以延伸活動來補充
What's Wrong?	<p>What's Wrong? My hands hurt. What's wrong? My nose hurts.</p>	<p>What do you do in the morning? I go <u>jogging</u> in the morning.</p> <p>What does your sister do after school? She <u>watches TV</u> after school.</p> <p>What does your brther do after school? He <u>plays football</u> after school.</p>	無

<p>It's time to go to bed.</p>	<p>It's time to get up. Go wash your face. It's time to go to bed. Go brush your teeth.</p>	<p>What time do you <u>get up</u>? I <u>get up</u> at 6:45. What time does Ben <u>study English</u>? He <u>studies English</u> at 5:30.</p>	<p>無</p>
<p>What do you like to do?</p>	<p>What do you like to do? I like to go shopping. What does he like to do? He likes to play the recorder.</p>		

承辦人：

教師兼  
教務組長 葉淑琴

教導主任：

教師兼  
教務主任 范麗華

校長：

校長 吳俊德

宜蘭縣大同鄉四季國小 109 學年度第一學期日課表

節次	時間	分鐘數	星期一	星期二	星期三	星期四	星期五		每週各科授課 節數/分鐘數	任課 教師
	08:00 08:10	10	晨 光 時 間						導師時間	
	08:10 08:30	20	導 師 時 間						國語	
1	08:30 09:10	40						語文	英語	
									本土語言	
2	09:20 10:00	40						數 學		
								社會		
3	10:30 11:10	40						生活	自然與生活科技	
									藝術與人文	
4	11:20 12:00	40						健康與體育		
								綜合活動		
	12:00 13:30	90	午 餐 與 休 息						彈性課程	國際禮儀
5	13:30 14:10	40							其他	
									合 計	節 分鐘
6	14:20 15:00	40						在籍學生 人 數	男	
7	15:10 15:50	40							女	
								導師		
	15:50 16:10	20	整潔活動 降旗放學							

109 學年度縣本土化課程一至六年級每學期至少 9 小時之課程規畫彙整表

學期別：上學期

年級	課程規劃情形	
	於領域課程實施	於彈性學習節數實施
一年級	語文(本土語)領域/單元名稱：你好嗎/節數：2 節 語文(本土語)領域/單元名稱：你從哪裡來/節數：1 節 語文(本土語)領域/單元名稱：你叫甚麼名字/節數：1 節 健康與體育領域/單元名稱：健康每一天/節數：1 節 語文(本土語)領域/單元名稱：你幾歲了/節數：1 節 語文(本土語)領域/單元名稱：我會唱歌/節數：1 節 生活領域/單元名稱：準備過新年/節數：1 節 生活領域/單元名稱：團圓年夜飯/節數：1 節	
二年級	語文(本土語)領域/單元名稱：Blaq su ga/節數：1 節 健康與體育領域/單元名稱：吃得對長得好/節數：1 節 生活領域/單元名稱：住家生活 /節數：1 節 語文領域/單元名稱：社區好鄰居/節數：1 節 語文(本土語)領域/單元名稱：Nanu qasa/節數：1 節 綜合領域/單元名稱：我們的社區生活/節數：1 節 生活領域/單元名稱：歲末生活 /節數：2 節 生活領域/單元名稱：分享心意 /節數：1 節	
三年級	社會領域/單元名稱：我們的姓名/節數：1 節 自然與生活科技領域/單元名稱：觀察植物的葉/節數：1 節 藝術與人文領域/單元名稱：森林家族/節數：4 節 綜合領域/單元名稱：家中長輩的話/節數：1 節 健康與體育領域/單元名稱：健康守護站/節數：1 節 健康與體育領域/單元名稱：休閒運動在社區/節數：1 節 語文(本土語)領域/單元名稱：Tlubuw biq /節數：2 節 自然與生活科技領域/單元名稱：食物的保存方式/節數：1 節	
四年級	社會領域/單元名稱：家鄉的環境/節數：1 節 社會領域/單元名稱：居住的型態/節數：1 節 藝術與人文領域/單元名稱：畫我家鄉/節數：1 節 語文(本土語)領域/單元名稱：Ralang maku/節數：1 節 社會領域/單元名稱：土地與肥料/節數：1 節 藝術與人文領域/單元名稱：古老的傳說/節數：1 節 社會領域/單元名稱：傳統的作息/節數：1 節 綜合領域/單元名稱：禮儀不可少/節數：1 節 社會領域/單元名稱：傳統節慶/節數：1 節	
五年級	社會領域/單元名稱：臺灣在哪裡/節數：1 節 藝術與人文領域/單元名稱：歡樂的節慶/節數：1 節 語文(本土語)領域/單元名稱：Quiyat ga mqoyat/節數：	

	<p>2 節          藝術與人文領域/單元名稱:我們的故事/節數:1 節          語文(本土語)領域/單元名稱:Siyon mu qalang maku/節數:1 節          語文(本土語)領域/單元名稱:Kuzing /節數:1 節          自然與生活科技領域/單元名稱:鄉村與都市的生活/節數:1 節          語文(本土語)領域/單元名稱:Tlubuw biq /節數:1 節</p>	
六年級	<p>語文(本土語)領域/單元名稱:Lokah ru qnyan/節數:1 節          語文(本土語)領域/單元名稱:Blaq balay lalu na tayal/節數:1 節          語文(本土語)領域/單元名稱:Sqasan na qalang/節數:1 節          語文(本土語)領域/單元名稱:gaga na matas/節數:1 節          綜合活動領域/單元名稱:營造「心」社區/節數:1 節          語文(本土語)領域/單元名稱:bnkis ta tayal/節數:1 節          語文(本土語)領域/單元名稱:pagal ina cinngasal ta/節數:1 節          健康與體育領域/單元名稱:原住民舞蹈之美/1 節          藝術與人文領域/單元名稱:傳藝之美/節數:1 節</p>	



學期別：下學期

年級	課程規劃情形	
	於領域課程實施	於彈性學習節數實施
一年級	語文(本土語)領域/單元名稱：我有一隻狗/節數：1 節 健康與體育領域/單元名稱:勇氣百分百/節數:1 節 生活領域/單元名稱：生活萬花筒/節數：1 節 語文(本土語)領域/單元名稱：我跌倒了/節數：1 節 語文(本土語)領域/單元名稱：你要去哪裡/節數：1 節 語文(本土語)領域/單元名稱：我們要吃甚麼/節數：1 節 生活領域/單元名稱：到戶外活動/節數：1 節 健康與體育領域/單元名稱:走向綠草地/節數:1 節 生活領域/單元名稱：夏天的夜晚/節數：1 節	
二年級	語文領域/單元名稱：橋/節數：1 節 生活領域/單元名稱：環境的生長/節數：1 節 生活領域/單元名稱：我的植物朋友 /節數：2 節 生活領域/單元名稱：社區的環境 /節數：1 節 健康與體育領域/單元名稱：社區尋寶 /節數：1 節 生活領域/單元名稱：為我們服務的人 /節數：1 節 健康與體育領域/單元名稱：親近自然 /節數：1 節 語文領域/單元名稱:種子的旅行/節數:1 節 生活領域/單元名稱：到社區買東西 /節數：1 節 綜合領域/單元名稱：綠色生活家/節數：1 節	
三年級	自然與生活科學領域/單元名稱：種菜囉/節數：1 節 健康與體育領域/單元名稱：飲食行為知多少 /節數：1 節 語文領域/單元名稱：我的爺爺/節數：1 節 語文(本土語)領域/單元名稱：Nanu gasa/節數：1 節 社會領域/單元名稱:村里生活/節數:1 節 社會領域/單元名稱:便利的家鄉生活/節數:1 節 語文(本土語)領域/單元名稱：pira pila su/節數：1 節 社會領域/單元名稱:家鄉的故事/節數:1 節 社會領域/單元名稱:家鄉的特色/節數:1 節 自然與生活科技領域/單元名稱:動物的身體/節數:1 節 社會領域/單元名稱:地名的由來/節數:1 節	
四年級	語文(本土語)領域/單元名稱：Hata mzuy mari/節數：1 節 社會領域/單元名稱：家鄉的開發/節數：1 節 語文(本土語)領域/單元名稱：歌謠/節數：1 節 語文(本土語)領域/單元名稱：Nanu qasa/節數：1 節 社會領域/單元名稱：人口變化/節數：1 節 自然與生活科技領域/單元名稱:認識昆蟲/節數:1 節 語文(本土語)領域/單元名稱：mnaniq su lga/節數：1 節 語文(本土語)領域/單元名稱：Laxiy lokah iyan mzuy/節數：1 節 綜合活動領域/單元名稱:善用社區資源/節數:1 節 健康與體育領域/單元名稱:走向戶外/節數:1 節	

	<p>藝術與人文領域/單元名稱：動人的樂聲/節數：1 節</p> <p>社會領域/單元名稱：土地與肥料/節數：2 節</p> <p>藝術與人文領域/單元名稱：感恩的季節/節數：2 節</p>	
五年級	<p>語文(本土語)領域/單元名稱：Mshiyu na laqi tayal /節數：1 節</p> <p>社會領域/單元名稱：史前文化/1 節</p> <p>社會領域/單元名稱：原住民文化/1 節</p> <p>自然與生活科技領域/單元名稱:動物如何求生存/節數:1 節</p> <p>語文(本土語)領域/單元名稱：Siyon mu qalang maku/節數：1 節</p> <p>藝術與人文領域/單元名稱:我的家鄉我的歌/節數:1 節</p> <p>藝術與人文領域/單元名稱:自然之美/節數:1 節</p> <p>語文(本土語)領域/單元名稱：Kuzing /節數：1 節</p> <p>語文(本土語)領域/單元名稱：Tlubuw biq /節數：1 節</p>	
六年級	<p>語文(本土語)領域/單元名稱：psaniq gaga na qmalup /節數：1 節</p> <p>綜合活動領域/單元名稱:文化顯微鏡/節數:1 節</p> <p>語文(本土語)領域/單元名稱：lukus ta tayal /節數：1 節</p> <p>綜合活動領域/單元名稱:珍惜在地文化/節數:1 節</p> <p>語文(本土語)領域/單元名稱:ini ptnaq squliq na tayal /節數：1 節</p> <p>自然與生活科技領域/單元名稱:竹籤和番薯燒烤後的變化 /節數:1 節</p> <p>語文(本土語)領域/單元名稱：singusan maku/節數：1 節</p> <p>社會領域/單元名稱:多元文化的地球村/節數:1 節</p> <p>語文(本土語)領域/單元名稱：praw quxan na tayal/節數：1 節</p>	

# 宜蘭縣大同鄉四季國民小學109學年度

## 推動台灣母語日教學實施計畫

### 壹、依據：

1. 高級中等以下學校及幼稚園推動臺灣母語日活動實施要點。
2. 宜蘭縣109學年度國民中小學學校課程計畫作業要點。
3. 本校109年度校務計畫

### 貳、目標：

- 一、提昇本校師生四季、茂安及英士社區母語聽、說的能力。
- 二、營造說母語環境，使母語學習融入日常生活。
- 三、涵養本校師生傳統社區文化素養。

### 參、實施對象：全校師生。

### 肆、實施語言：以本學區泰雅族四季語、賽考利克語。

### 伍、實施時間：

- 一、訂定四季本校每週二為母語教學日。
- 二、訂定茂安分班每週三為母語教學日。
- 三、訂定英士分校每週四為母語教學日。

### 陸、實施原則

- 一、生活化原則：與日常生活相結合，力求自然。
- 二、正常化原則：以不影響正常教學的情況下，來鼓勵師生說母語。
- 三、趣味化原則：透過生動活潑的方式教學，提昇學生熱愛說母語。
- 四、統整化原則：統整現有課程及情境，發揮母語教學的最大效益。

### 柒、實施重點：

- 一、成立台灣母語日推動小組，並定期召開檢討會。
- 二、母語日當天朝會時間教導師生歌謠、日常生活對話、打招呼、接待客人盡量以母語應對。
- 三、於下課時間，鼓勵運用母語交談，創造有利學習環境。
- 四、除國語及英語課程外，在不影響教學之情況，盡量以母語進行交談。
- 五、午間的本土音樂播放，以製造學習母語的愉悅情境。
- 六、設有原住民資源教室，並定期不定期更新相關資料。
- 七、平日鼓勵學生在家多與家人以母語交談，並確實追蹤。

### 捌、台灣母語日推動小組人員編組

職稱	姓名	職掌	備考
召集人	吳俊德校長	督導與考核各項業務	
執行秘書	范麗華主任	1. 策畫及執行各項業。 2. 執行母語日活動之進行。 3. 母語日活動成果整理。 4. 母語使用大調查。	

教學活動	葉淑琴組長	1. 執行母語融入教學之課程。 2. 辦理各項母語教學相關藝賽。 3. 執行母語融入教學之課程。 4. 社區母語教學之推廣。 5. 文化看板之佈置。	各班導師協同辦理。
推廣研究	江詩芬組長	1. 晨光、中午本土歌謠播放。 2. 母語日專欄佈置。	母語任課教師及原住民族教師協同辦理

玖、實施內容及期程

月	實施內容	執行單位
9-10	1. 成立台灣母語日推動小組。 2. 訂定母語日—每週一日。	召集人 執行秘書 教學活動 推廣研究
每月	1. 母語日教學活起跑。 2. 母語融入各科教學。 3. 宣導母語日遵守公約。 4. 收集教學素材。 5. 母語融入各科教學。 6. 母語使用大調查。	執行秘書 教學活動
每月	1. 播放母語歌謠。 2. 母語融入各科教學。 3. 母語日專欄佈置。	召集人 執行秘書 教學活動
一月、六月	1. 整理母語日活動相關資料。 2. 母語使用大調查(二)	召集人 執行秘書
每學期期末	1. 呈報母語日活動實施成果。	策畫執行 教學活動

拾、母語日活動程序

宜蘭縣四季國小推動母語日程序表	
晨光時間	播放母語相關歌謠。
第一節08:30-09:10	泰雅族語教學。
第二節09:20-10:00	泰雅族語教學。
10:00-10:30下課時間 全校集合母語老師帶母語日活動	1. 教唱母語歌謠。 2. 生活對話。 3. 情境式母語對話。
第三節10:30-11:10	泰雅族語教學。
第四節11:20-12:00	泰雅族語教學。
午餐時間	播放母語歌謠
第五節13:30-14:10	泰雅族語教學。
第六節14:20-15:00	泰雅族語教學。
第七節15:10-15:50	泰雅族語教學。
下課時間	全校儘量以泰雅語交談。

拾壹、本計畫經陳 校長核可並經校務會議通過後實施，其修正亦同。

# 宜蘭縣大同鄉四季國民小學學生學習評量計畫

106年6月28日經本校校務會議修訂

## 壹、 依據：

- 一、教育部國民小學及國民中學學生成績評量準則。
- 二、宜蘭縣國民中小學學生成績評量作業要點。

## 貳、 目的：

- 一、提昇本校教師教學評量專業知能，落實多元評量之實施。
- 二、激發學生多元潛能，拓展學生思考解題能力，從中提昇問題思考及解決能力。

## 參、 具體辦法：

- 一、配合學校整體課程計畫與各年級教學進度，擬定各年級學習領域評量計畫，經課程發展委員會通過實施。
- 二、評量採多元評量方式，每學期定期評量二次，定期評量與平時評量內容、方式、各項評量採計比重等相關資訊，於開學後兩週內，將配合學校課程計畫公告於學校網頁，以提供家長與學生相關資訊，並於適當時間，以口頭或書面向學生及家長說明。
- 三、為提升定期評量紙筆測驗品質，本校針對相關領域學科，安排命題與審閱作業小組，並於開學後兩週內經領域小組研討後，確定相關人員編配，以進行試題編制與審題作業。相關領域小組人員分配如附件一。
- 四、定期評量試題與試卷編制過程，除進行教材內容分析外，可就「教學內容」、「認知層次」、「學生能力發展」等來規劃評量架構，以進行命題與組卷。評量工具初步完成後，針對整份試卷須經同儕審閱、研討與修正作業完成後，方可進行評量作業。作業表單如附件二。
- 五、評量作業完成後，任課教師可就評量結果分析，提供教師教學與學生學習回饋，以作為後續適性輔導、補救教學、教學精進、課程發展依據。

附件一：

宜蘭縣大同鄉四季國小 109 學年度      領域命題審閱小組規劃表

上學期	第一次定期評量	第二次定期評量
命題教師		
審題教師		
下學期	第一次定期評量	第二次定期評量
命題教師		
審題教師		

備註：

- 1、本學年度各學期定期評量次數為 2 次。
- 2、請命題老師應於考前先行提供命題架構計畫表給領域召集人，轉發給領域內授課教師，以確認命題範圍與各單元主題（概念）評量分配比重是否恰當。
- 3、請命題老師於定期評量兩週前提供命題架構與評量內容給審閱小組進行審題作業。
- 4、命題老師完成命題與審閱作業後，請於一週前將試題與評量架構表擲交教務處，進行試卷印製與備查。
- 5、定期評量試題檢核表內容依各領域研討結果訂定之。

附件二：宜蘭縣大同鄉四季國民小學評量試題檢核表

學期別： 109 學年度第 學期

評量別：第一次評量 第二次評量

年 級：一年級二年級三年級四年級五年級六年級

科 別：國語文英語 數學 自然 社會 健體

序號	項目	檢核事項（符合者請在 <input type="checkbox"/> 內打✓）
1	命題	<input type="checkbox"/> 命題時能依據教學內容設計命題，勿直接引用坊間出版社之試題。 <input type="checkbox"/> 命題字體使用正體字，字體、大小及是否加列注音符號，均已注意，並能配合學生年段需求。 <input type="checkbox"/> 答題形式多元，有選擇題型，也有不同類型之非選擇題型。 <input type="checkbox"/> 與去年(或近兩年)題目比較，避免直接複製相同試題。 <input type="checkbox"/> 試題能平均涵蓋各學習內容的概念 <input type="checkbox"/> 題目難易適中具鑑別度 <input type="checkbox"/> 題意及作答說明清楚明確 <input type="checkbox"/> 版面編排適宜 <input type="checkbox"/> 注意命題基本原則 <input type="checkbox"/> 試題內涵根據教學目標及教材內容兼顧各層次認知歷程及配分 <input type="checkbox"/> 整體通過率預測為____%。 <input type="checkbox"/> 考前已注意試題安全防護與保密（含使用學校公用電腦出題，離開電腦前應確認試題檔案全部清除，並注意網路芳鄰資源分享問題），所有練習題已避免洩題之可能性。 命題老師簽名：_____
2	審題	<input type="checkbox"/> 審題時就命題原則審查，已注意內容、項序、配分、標頭、字體等，並酌予審題建議，避免錯誤或爭議。 <input type="checkbox"/> 審題老師，已注意試題安全防護與保密（含使用學校公用電腦審題，離開電腦前應確認試題檔案全部清除，並注意網路芳鄰資源分享問題），所有練習題已避免洩題之可能性。 <input type="checkbox"/> 以上皆符合。 <input type="checkbox"/> 建議事項： 參與審題老師簽名：_____

檢核表請於\_\_月\_\_日（星期\_\_）下班前，繳交試卷及試題電子檔時一併交回

教務組彙整

教務組簽收：

送達



# 彈性學習節數課程計畫

## (一) 全校學習彈性規劃表 第一學期【20週】

項次 年級	全校性/ 年級活動	學校特 色課程	學習領域 選修課程	補救教學	資訊教育	班級 輔導	學期 節數
一年級							
二年級							
三年級	校外教學(7) 週會(3)	特色課程 (8)	英語 (20)	國語文加強教學(6) 數學加強教學(6)	資訊課程 (16)	性別平等(6) 性侵害防治 (4) 家庭暴力(4)	80 節
	10 節	8 節	20 節	12 節	16 節	14 節	
四年級	校外教學(7) 週會(3)	特色課程 (8)	英語 (20)	國語文加強教學(6) 數學加強教學(6)	資訊課程 (14)	性別平等(6) 性侵害防治 (4) 家庭暴力(4)	80 節
	10 節	8 節	20 節	12 節	16 節	14 節	
五年級	校外教學(7) 週會(3)	特色課程 (8)	英語 (20)	國語文加強教學(16) 數學加強教學(16)	資訊課程 (16)	性別平等(6) 性侵害防治 (4) 家庭暴力(4)	100 節
	10 節	8 節	20 節	32 節	16 節	14 節	
六年級	校外教學(7) 週會(3)	特色課程 (8)	英語 (20)	國語文加強教學(16) 數學加強教學(16)	資訊課程 (16)	性別平等(6) 性侵害防治 (4) 家庭暴力(4)	100 節
	10 節	8 節	20 節	32 節	16 節	14 節	

第二學期【20週】六年級20週

項次 年級	全校性/ 年級活動	學校特 色課程	學習領域 選修課程	補救教學	資訊教育	自我學 習	學期 節數
一年級							
二年級							
三年級	運動會(7) 校外教學(7) 衛教宣導(2) 週會(4)	特色課程 (8)	英語 (20)	國語文加強教學(1) 數學加強教學(1)	資訊課程 (16)	性別平等 (6) 性侵害防 治(4) 家庭暴力 (4)	80 節
	20 節	8 節	20 節	2 節	16 節	14 節	
四年級	運動會(7) 校外教學(7) 衛教宣導(2) 週會(4)	特色課程 (8)	英語 (20)	國語文加強教學(2) 數學加強教學(0)	資訊課程 (16)	性別平等 (6) 性侵害防 治(4) 家庭暴力 (4)	80 節
	20 節	8 節	20 節	2 節	16 節	14 節	
五年級	運動會(7) 校外教學(7) 衛教宣導(2) 週會(4) 畢業典禮預演(4)	特色課程 (8)	英語 (20)	國語文加強教學(8) 數學加強教學(10)	資訊課程 (16)	性別平等 (6) 性侵害防 治(4) 家庭暴力 (4)	100 節
	24 節	8 節	20 節	18 節	16 節	14 節	
六年級	運動會(7) 校外教學(7) 衛教宣導(2) 週會(4) 畢業典禮預演(4)	特色課程 (8)	英語 (20)	國語文加強教學(3) 數學加強教學(10)	資訊課程 (16)	性別平等 (6)性侵害 防治(4) 家庭暴力 (4)	95 節
	24 節	8 節	20 節	13 節	16 節	14 節	

(二) 學校特色課程規劃表

年級	節數	主題	子 題	相 關 內 容	年級	節數	主題	子 題	相 關 內 容
六上	8	國際視野	Fun 眼天下(2)	環遊世界 80 天	六下	8	國際視野	Fun 眼天下(2)	環遊世界 80 天
		環境生態	海拔知多少(2)	1. 植物篇 2. 動物編			環境生態	生態環境成果報告(2)	海拔、溫泉、山脈、蘭陽溪、護溪、林道、鮭魚
		音樂舞蹈	原聲原影五年祭(2)	排灣五年祭			音樂舞蹈	原聲原影戰祭(2)	鄒族·戰祭
		歷史人文	爭奇鬥妍(2)	認識台灣原住民(服裝)			歷史人文	七嘴八舌(2)	認識台灣原住民(語言)
五上	8	國際視野	“神”遊四海(2)	介紹世界宗教	五下	8	國際視野	“神”遊四海(2)	介紹世界宗教
		環境生態	溫泉家族(2)	1. 溫泉的誕生 2. 溫泉的麵類與功效			環境生態	源頭活水蘭陽溪(2)	蘭陽溪總覽 蘭陽溪起點—思源埡口
		音樂舞蹈	原聲原影打耳祭(2)	布農族打耳祭			音樂舞蹈	原聲原影矮靈祭(2)	蘭陽溪流域介紹 賽夏族矮靈祭
		歷史人文	“原”來不一樣(2)	認識台灣原住民(人文篇)			歷史人文	原來這樣多(2)	認識台灣原住民(族群分布)
四上	8	國際視野	世界大不同(1)	各國孩子的一天生活	四下	8	國際視野	世界大不同(1)	各國孩子的一天生活
		環境生態	家鄉的山脈(2) “森”活樂園(2)	介紹鄉內森林遊樂區 1. 雪山山脈概覽 2. 中央山脈縱覽			環境生態	“森”活樂園(2) 台灣主要山脈(2)	介紹鄉內森林遊樂區 山脈的誕生(地震、溫泉) 全台主要山脈介紹
		音樂舞蹈	唯舞獨尊(2)	影片欣賞歌舞創作			音樂舞蹈	舞動人生(2)	影片欣賞歌舞創作
		歷史人文	名落深山(1)	泰雅部落主要地名由來(規則、方式…)			歷史人文	名符其實(1)	宜蘭泰雅族群部落介紹(南山、四季、…)
三上	8	國際視野	世界大不同(1)	天涯若比鄰	三下	8	國際視野	世界大不同(1)	天涯若比鄰

		<b>環境生態</b>	櫻桃小丸子(2) 溫泉鄉(2)	欣賞山櫻花 梵梵溫泉、排骨溪溫泉			<b>環境生態</b>	櫻桃小丸子(2) 山中之泉(2)	觀賞五月桃 鳩之澤溫泉
		<b>音樂舞蹈</b>	巧奪天工(2)	傳統竹製樂器製作			<b>音樂舞蹈</b>	杵杵動人(2)	傳統木製樂器製作
		<b>歷史人文</b>	分道揚鑣(1)	泰雅族族群的遷移路線圖			<b>歷史人文</b>	各領風騷(1)	泰雅族群的分布—繪圖
二上	8	<b>國際視野</b>	世界真奇妙(1)	我們的鄰居	二下	8	<b>國際視野</b>	世界真奇妙(1)	我們的鄰居
		<b>環境生態</b>	漫步在林道(2)	林道動、植物			<b>環境生態</b>	大家來種樹(2)	種樹愛地球 親手種棵樹、環境能保護
		<b>音樂舞蹈</b>	手舞足蹈(3)	傳統竹製樂器介紹敲奏練習，基本舞步練習			<b>音樂舞蹈</b>	樂樂笙歌(3)	傳統木製樂器介紹敲奏練習，基本舞步練習
		<b>歷史人文</b>	泰雅傳說(一)(2)	泰雅射日(角色扮演演)			<b>歷史人文</b>	道聽塗說(2)	希利克鳥的傳說(繪畫)
一上	8	<b>國際視野</b>	世界真奇妙(1)	地球是“圓”的	一下	8	<b>國際視野</b>	世界真奇妙(1)	地球是“圓”的
		<b>環境生態</b>	魚兒水中游(2)	魚的外形 魚的家鄉			<b>環境生態</b>	護溪(2)	家鄉的溪 何處是魚家
		<b>音樂舞蹈</b>	童言童舞(3)	童謠介紹童謠教唱基本舞步練習			<b>音樂舞蹈</b>	童聲喝采(3)	童謠介紹童謠教唱基本舞步練習
		<b>歷史人文</b>	石破天驚(2)	泰雅族的起源			<b>歷史人文</b>	古往今昔(2)	四季部落的遷移 (溪頭群部落的遷移)

一年級

世界真奇妙  
地球是圓的

二年級

世界真奇妙  
我們的鄰居



國際視野

第一學期

三年級

世界大不同  
天涯若比鄰



世界大不同  
各國孩子的一天

四年級

五年級

"神"遊四海  
介紹世界宗教

六年級

Fun眼天下  
環遊世界80天

## 四季國小學校特色課程：「國際視野」教學計畫綱要表

一、配合領域：生活領域

二、適用年級：一 年 上 學期

三、主題與子題：國際視野---世界真奇妙

四、教學節數：一 節，共 40 分鐘

五、設計者：林志華 檢核者：四季國小課發會 修改：

六、教學計畫綱要

教學目標	1. 能知道我們生活的地球樣貌。 2. 能知道臺灣在地球上的位置。 3. 能瞭解並畫出臺灣的形狀。				
節次	單元名稱	教學大綱 (含分配時間)	能力指標 序號	融入議題	十大能力序號
一	地球是圓的	1. 講述葡萄牙探險家麥哲倫率船隊完成了首次環繞地球的航行，並請學生發表看法 10 2. 從地球儀中找出臺灣的位置與特別之處。15 3. 請學生畫出臺灣的形狀並上台發表 15	生 1-1-1 生 6-1-1 環 3-1-2	環境教育	主動探究與研究

學 校 名 稱	四季國民小學		
設 計 者	林志華	日 期	
年 級	一年級上學期	節次/總節數	1
主 題 名 稱	國際視野		
教 學 子 題	世界真奇妙		
能 力 指 標	生 1-1-1 辨識地點、位置、方向，並能運用模型代表實物。 生 6-1-1 透過藝術創作，感覺自己與別人、自己與自然及環境間的相互關連。 環 3-1-2 具有好奇心，思考存在環境中萬物的意義與價值		
教 學 目 標	1. 能知道我們生活的地球形狀。 2. 能知道臺灣在地球上的位置。 3. 能瞭解並畫出臺灣的形狀。		
對 應 領 域 單 元	生活領域、環境教育		
教 學 流 程		時 間	教 學 資 源
<p style="text-align: center;">～第一節開始～</p> 壹、引起動機 1. 教師講述西元 1519 年葡萄牙探險家麥哲倫率船隊完成了首次環繞地球的航行。 2. 學生發表聽完故事後的感想、看法。 貳、發展活動 1. 教師拿出地球儀說明地球的形狀，認識地球是球形的。 2. 讓學生知道地球儀中臺灣所在的位置。 3. 請學生拿著地球儀說出自己在居住在臺灣的感想。 參、綜合活動 1. 將放大的臺灣地圖放置黑板，請學生繪畫出臺灣的形狀並著色。 2. 按時間長短，分別請 2~5 位學生發表自己的臺灣地圖。 <p style="text-align: center;">～第一節完～</p>		6 4 6 4 5 10 5	地球儀  地球儀  地圖、圖畫紙、彩色筆

## 四季國小學校特色課程：「國際視野」教學計畫綱要表

一、配合領域：藝術與人文

二、適用年級：二年第一學期

三、主題與子題：國際視野-我們的鄰居

四、教學節數：1節，共40分鐘

五、設計者：林曉君 檢核者：四季國小課發會 修改：

六、教學計畫綱要

教學目標	1. 能認識自己住的地域 2. 能認識其他鄰近的國家 3. 能說出亞洲地區的國家				
節次	單元名稱	教學大綱 (含分配時間)	能力指標 序號	融入議題	十大能力序號
一	我們的鄰居	1. 認識自我住家的地區(10) 2. 能認識其他國家的位置(20) 3. 能培養愛護大自然的情操(10)	1-1-1 1-1-2	環境教育	(三) (六)



學校名稱	四季國民小學		
設計者	廖曉萍	日期	
年級	二年級上學期	節次/總節數	1節
主題名稱	國際視野		
教學子題	世界真奇妙		
能力指標	1-1-2 運用視覺聽覺動覺得藝術創作形式表達自己的感受和想法 2-1-6 體驗各種色彩圖像聲音旋律姿態表情動作的美感並表達自 3-1-9 透過藝術創作感受自己與別人自己與環境間相互關係		
教學目標	1 能認識自己居住的地方 2 能認識世界五大洲 3 能輸說出五大洲的特色		
對應領域單元			
教學流程		時間	教學資源
課前準備：錄音機、cd、世界地圖			
一歌曲教唱			
(一) 聆聽歌曲			
老師播放「世界真奇妙」的音樂讓小朋友欣賞		5	
(二) 習念歌詞			
1. 由老師範讀歌詞學生再跟著讀		10	
2. 全班齊讀全曲歌詞			
3. 老師依歌曲節奏，邊利用肢體拍打節奏(拍膝、拍手)			
邊熟念語言節奏，學生跟著做			
(三) 歌曲分析			
老師講解歌曲內容大意		5	
(四) 習唱歌曲			
1. 老師先唱並請小朋友用心聽歌曲旋律		5	
2. 老師分段教唱		10	
3. 習唱全曲		5	
4. 對歌詞出現的歐洲、亞洲、非洲、美洲、大洋洲在世界地圖指出它們的位置		5	

## 四季國小學校特色課程：「國際視野」教學計畫綱要表

一、配合領域：社會領域

二、適用年級：三年級上學期

三、主題與子題：國際視野---天涯若比鄰

四、教學節數：一節，共40分鐘

五、設計者：陳瑤芳 檢核者：四季國小課發會

六、教學計畫綱要

教學目標	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能體會不同的文化並欣賞其差異。</li> <li>2. 能找出國家在地圖上的位置。</li> <li>3. 能知道地球上還有許多的國家。</li> </ol>				
節次	單元名稱	教學大綱 (含分配時間)	能力指標 序號	融入議題	十大能力序號
一	地圖尋寶	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 介紹數個不同國家的新年活動。</li> <li>2. 分組，找出剛剛介紹的國家在地圖上的位置</li> <li>3. 介紹地球的七大洲、五大洋</li> </ol>	1-3-4 1-3-1	人權教育	人權的價值與實踐

學 校 名 稱	四季國民小學		
設 計 者	陳瑠芳	日 期	
年 級	三年級上學期	節次/總節數	一節
主 題 名 稱	國際視野		
教 學 子 題	天涯若比鄰		
能 力 指 標	1-3-1 了解不同生活環境差異之處，並能尊重及欣賞其間的不同特色 (社會-人與空間) 1-3-4 了解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異 (人權教育-人權的價值與實踐)		
教 學 目 標	4. 能體會不同的文化並欣賞其差異。 5. 能找出國家在地圖上的位置。 6. 能明白地球上還有許多的國家。		
對 應 領 域 單 元			
教 學 流 程		時 間	教 學 資 源
<b>【引起動機】</b> 1. (配合新年將至)詢問學生最近將有什麼節日到來?需要準備什麼?意義為何? 2. 你知道別的國家的人是如何過新年的嗎?  <b>【發展活動】</b> 1. 老師介紹數個不同國家的新年活動。(參考資料如附件) 2. 將學生分組，找出剛剛介紹的國家在地圖上的位置並作上記號，同時找出其國旗。  <b>【綜合活動】</b> 1. 老師介紹這些國家分別在哪一大洲。 2. 老師在黑板寫下找到的洲，然後再補充其他欠缺的部份。 3. 完整的將地球的七大洲、五大洋介紹給學生。  4. 發給學習單，回家完成。		7   15 13  5	上網收集各國過新年的相關資料  世界地圖數張、蠟筆     學習單

## 四季國小學校特色課程：「國際視野」教學計畫綱要表

- 一、配合領域：語文領域（本國語文）
- 二、適用年級：四年級
- 三、主題與子題：國際視野—世界大不同
- 四、教學節數：1/2 節，共 80 分鐘
- 五、設計者：林智惠 檢核者：四季國小課發會 修改：
- 六、教學計畫綱要

教學目標	1. 能發表所閱讀的重點 2. 能比較我們和書中主角生活的異同 3. 能完成閱讀學習單				
節次	單元名稱	教學大綱 (含分配時間)	能力指標 序號	融入 議題	十大能力序號
三	幸福的孩子	1. 學生閱讀並發表 2. 發表書中主角的生活和我們的異同 3. 習寫學習單	2-2-1-1 2-6-3-3 2-1-1-1 2-3-4-3 2-4-4-2 2-8-5-1 2-8-5-2 2-4-6-4	人權教育	一、瞭解自我與發展潛能 三、生涯規劃與終身學習 四、表達、溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊合作 六、文化學習與國際瞭解

學校名稱	四季國民小學		
設計者	林智惠	日期	
年級	四年級上學期	節次 / 總節數	1/1
主題名稱	國際視野		
教學子題	世界大不同		
能力指標	2-2-1-1 養成主動閱讀課外讀物的習慣。 2-6-3-3 學習資料的剪輯、摘要和整理的的能力。 2-1-1-1 在討論問題或交換意見時，能清楚說出自己的意思。 2-3-4-3 能練習寫作應用文(如：讀書心得)。 2-8-5-1 能討論閱讀的內容，分享閱讀的心得。 2-8-5-2 能理解作品中對週遭人、事、物的尊重關懷。 2-4-6-4 能寫作遊記，記錄旅遊的所見所聞，增進認識各地風土民情的情趣。		
教學目標	1. 能發表所閱讀的重點，並與同學討論或交換意見。 2. 能完成閱讀學習單		
對應領域單元	語文領域(本國語言)		
準備資源	教師：世界地圖、地球儀、世界兒童生活圖鑑套書 36 本、 閱讀學習單 學生：閱讀世界兒童生活生活圖鑑套書(開學時就進行)		
教學流程		時間	教學資源
本節 40 分鐘 壹、引起動機 1. 老師展開世界地圖或出示地球儀，請小朋友猜猜看世界上有幾個國家？ 2. 指出 <u>中華民國</u> <u>台灣</u> 在哪裡？ 3. 問小朋友知道哪些國家？並指出它在哪裡？ 貳、發展活動 活動一：發表 1. 請小朋友輪流上台發表，帶著自己所閱讀的課外書上台，配合世界地圖指出書中主角出生於哪個國家，書寫於黑板上。 2. 請台下小朋友跟著大聲念出國家名稱。 3. 簡單介紹主角的國家， 4. 配合故事書介紹書中小朋友的生活。 活動二：習寫閱讀學習單(如附件) 1. 先畫出該國國旗。 2. 小朋友按照學習單內容填寫，完成學習單。 參、綜合活動 遊戲-誰是世界通(計時 3 分鐘) 1. 老師先在黑板上寫出全部小朋友的姓名。 2. 請小朋友輪流說出國家名稱，老師在該生姓名下面填上。 3. 如果說不出就輪下一位，國家名稱不得重複。 4. 說出最多者即為「世界通」，並頒發小獎品鼓勵。 ~本節完~		5     30        5	世界地圖 地球儀    世界地圖 地球儀 世界兒童圖鑑     時鐘 獎品

# 四季國小學校特色課程：「國際視野」教學計畫綱要表

一、配合領域：社會領域

二、適用年級：五年上 學期

三、主題與子題：國際視野—神遊四海

四、教學節數：二節，共 80 分鐘

五、設計者：陳進興 檢核者：四季國小課發會 修改：

六、教學計畫綱要

教學目標	1. 能認識部落裡的信仰。 2. 能認識民間通俗信仰。 3. 能比較不同宗教信仰的同異。 4. 能說出宗教對人類生活的功能。				
節次	單元名稱	教學大綱 (含分配時間)	能力指標 序號	融入議題	十大能力序號
一	神遊四海	1. 引起動機。(2) 2. 主要活動：介紹基督教。 (20) 3. 延伸活動。(17) 4. 總結。(1)	社 4-3-2-6 社 4-4-3-6		文化學習與國際 瞭解
二	神遊四海	1. 引起動機。(3) 2. 介紹台灣民間通俗信仰。 (20) 3. 延伸活動。(15) 4. 總結。(2)	社 4-3-2-6 社 4-4-3-6		文化學習與國際 瞭解

學 校 名 稱	四季國民小學		
設 計 者	陳進興	日 期	
年 級	五上	節次/總節數	2
主 題 名 稱	“神”遊四海		
教 學 子 題	介紹世界宗教-部落裡的信仰與一般民間信仰		
能 力 指 標	社 4-3-2-6 列舉人類社會中出現過的主要宗教活動、類別及信念。 社 4-4-3-6 了解道德、藝術與宗教如何影響人類的價值與行為。		
教 學 目 標	1. 能認識部落裡的信仰。 2. 能認識民間通俗信仰。 3. 能比較不同宗教信仰的同異。 4. 能說出宗教對人類生活的功能。		
對 應 領 域 單 元			
教 學 流 程		時 間	教 學 資 源
<p>一、引起動機。</p> <p>請問學生部落裡有哪些宗教信仰？例如：基督教與天主教（天主教是基督教之一分支）。</p> <p>二、主要活動：介紹基督教。</p> <p>（一）耶穌的傳奇。</p> <p>（二）基督教的誕生。</p> <p>（三）基督教發展的現況。</p> <p>（四）基督教的教義。</p> <p>（五）基督教的節日。</p> <p>三、延伸活動</p> <p>（一）禱告：挑選一位同學，帶領眾人禱告。（備註：尊重不同信仰的學生之意願）</p> <p>（二）彩繪復活蛋：依個人喜好彩繪出復活蛋，完成後互相欣賞。</p> <p>四、總結</p> <p>教師複習本節上課重點：基督教的創始者、基督教的教義及基督教的節日。</p> <p>第一節結束</p> <p>-----</p>		<p>2mins</p> <p>20mins</p> <p>2mins</p> <p>15mins</p> <p>1mins</p>	<p>附件一 基督教的介紹</p> <p>附件二 禱告文</p> <p>學生自備生雞蛋一顆（可用石頭替代）</p>
教 學 流 程		時 間	教 學 資 源

<p>一、引起動機 請問同學有看過哪些跟基督教不一樣的宗教信嗎？（引導學生至台灣民間通俗信仰，例如拜拜與燒紙錢）</p>	3mins	香、紙錢
<p>二、主要活動：介紹台灣民間通俗信仰。 （一）通俗信仰的由來。 （二）通俗信仰的神。 （三）通俗信仰的節日。</p>	20mins	附件三 民間通俗信仰介紹
<p>三、延伸活動 （一）比較宗教-不同之處。 （1）基督教的一神 VS 通俗信仰的多神。 （2）詢問學生其他的不同？ （二）比較宗教-相同之處 （1）以上兩種宗教都有「神」嗎？ （2）什麼時候我們會去找「神」？ （3）找完「神」後，有什麼感覺？ （4）宗教信仰給我們什麼？</p>	15mins	
<p>四、總結 教師引導學生，不同的宗教有相同的功能，例如希望、安慰與信心。</p>	2mins	
<p>第二節結束</p> <p>-----</p>		



## 四季國小學校特色課程：「國際視野」教學計畫綱要表

一、配合領域：社會領域

二、適用年級：六年級上學期

三、主題與子題：國際視野--FUN眼天下

四、教學節數：2節，共80分鐘

五、設計者：林智惠 檢核者：四季國小課發會 修改：林智惠

六、教學計畫綱要

教學目標	1. 能簡單介紹自己喜歡的國家 2. 能運用電腦上網查詢所需 3. 能運用電腦繕打一份旅遊計畫				
節次	單元名稱	教學大綱 (含分配時間)	能力指標序號	融入議題	十大能力序號
	我的旅遊計畫	1. 講述、簡單介紹自己喜歡哪個國家 2. 上網查詢該國文化、特色、景點、地圖、其他 3. 繕打一份要去該國的旅遊行程計畫	1-3-1 1-3-2 5-3-1 5-3-5	資訊教育	一、瞭解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 三、生涯規劃與終身學習 四、表達、溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊合作 六、文化學習與國際瞭解 七、規劃、組織與實踐 八、運用科技與資訊 九、主動探索與研究 十、獨立思考與解決問題

學校名稱	四季國民小學		
設計者	林智惠	日期	
年級	六年級上學期	節次/總節數	2/2
主題名稱	國際視野		
教學子題	FUN 眼天下		
能力指標	1-3-1 了解不同生活環境差異之處並能尊重及欣賞其間的不同特色。 1-3-2 了解各地風俗民情的形成背景、傳統節令、禮俗的意義及在生活中的重要性。 5-3-1 說明個體的發展與成長，會受到社區與社會等重大的影響。 5-3-5 舉例說明在民主社會中，與人相處所需的理性溝通、相互尊重與適當妥協等基本民主素養之重要性。		
教學目標	1. 能簡單介紹自己喜歡的國家 2. 能運用電腦上網查詢所需		
對應領域單元	社會領域		
準備資源	教師：世界地圖、地球儀、錄音機、A4 白紙、獎品 學生：彩色筆		
教學流程		時間	教學資源
第一、二節 80 分鐘 壹、引起動機 遊戲-「羅蔔蹲」改為「國家蹲」 1. 小朋友先選出一個自己喜歡或嚮往的國家，用彩色筆寫在 A4 白紙上（字體要大）。 2. 小朋友圍一圈玩「國家蹲」遊戲。 3. 最後勝出的小朋友獎品一份。 貳、發展活動 老師提問： 1. 請小朋友發表自己最喜歡或最嚮往哪一個國家。 2. 在世界地圖上指出該國家。 3. 要去那個國家需要搭乘何種交通工具？時間？ 4. 要去那個國家要注意什麼？ 上網查詢資料： 1. 把小朋友帶至電腦教室，上網查詢該國文化、特色、景點、地圖，並列印出來。 2. 摘錄重點寫於 A4 白紙上。		10          30	A4 白紙 彩色筆 獎品       世界地圖 地球儀 A4 白紙
		40	

一年級

魚兒水中游  
魚的家鄉

二年級

漫步在林道  
動植物介紹



環境生態

第一學期

三年級

梵梵溫泉  
溫泉鄉



家鄉的山脈  
家鄉山脈概覽

四年級

五年級

溫泉家族  
溫泉的誕生

六年級

海拔知多少  
動物篇&植物篇

## 四季國小學校特色課程：「環境生態」教學計畫綱要表

一、配合領域：生活領域

二、適用年級：一年上學期

三、主題與子題：環境生態~魚兒水中游

四、教學節數：2節，共80分鐘

五、設計者：魏谷州 檢核者：四季國小課發會 修改：

六、教學計畫綱要

教學目標	4. 能了解魚的外型與生活環境 5. 能畫出魚的外型 6. 能感受人與大自然之間密不可分的關係				
節次	單元名稱	教學大綱 (含分配時間)	能力指標 序號	融入議 題	十大能力序號
一	魚的外型	4. 看圖片【5min】 5. 從圖片指出魚的三部份 (頭部、身體、尾部) 【10min】 6. 描繪出魚的外型【20min】 7. 展示自己的作品並且分享 【5min】			
二	家鄉的魚	1 兒歌『魚兒水中游』帶動 唱【10min】 2 分組討論並發表：教師提 問『我們的家鄉哪裡有魚 兒?』、『有看過哪些種類 的魚?』、『魚兒生活的環 境跟我們人類有什麼不 同?』【20min】 3 教師歸納：教師歸納學生 發表的結果並且補充不足 或錯誤的地方【10min】			

學 校 名 稱	四季國民小學		
設 計 者	魏谷州	日 期	
年 級	一年級上學期	節次/總節數	二節課(80分)
主 題 名 稱	環境生態~魚兒水中游		
教 學 子 題	魚兒水中游		
能 力 指 標	環 1-1-1 1-1-2 1-3-1 綜 4-1-3-6		
教 學 目 標	7. 能了解魚的外型與生活環境 8. 能畫出魚的外型 3. 能感受人與大自然之間密不可分的關係		
對 應 領 域 單 元	生活、綜合活動、語文領域		
教 學 流 程		時 間	教 學 資 源
一、教學活動一魚的外型 8. 看圖片【5min】 9. 從圖片指出魚的三部份(頭部、身體、尾部)【10min】 10. 描繪出魚的外型【20min】 11. 展示與分享 展示自己的作品並且分享【5min】 二、教學活動二家鄉的魚 4. 1 兒歌『魚兒水中游』帶動唱【10min】 5. 分組討論並發表：教師提問『我們的家鄉哪裡有魚兒?』、『有看過哪些種類的魚?』、『魚兒生活的環境跟我們人類有什麼不同?』【20min】 3. 教師歸納：教師歸納學生發表的結果並且補充不足或錯誤的地方【10min】		5 分 10 分 20 分 10 分 20 分 10 分	各種魚的圖片 圖畫紙 兒歌『魚兒水中游』CD

## 四季國小學校特色課程：「環境生態」教學計畫綱要表

一、配合領域：生活領域

二、適用年級：二年上學期

三、主題與子題：環境生態~漫步在林道

四、教學節數：2節，共80分鐘

五、設計者：高純華 檢核者：四季國小課發會 修改：

六、教學計畫綱要

教學目標	9. 能認識林道常見的生物 10. 能說出林道常見的生物名稱 11. 能培養愛護大自然的情操				
節次	單元名稱	教學大綱 (含分配時間)	能力指標 序號	融入議題	十大能力序號
一 & 二	漫步在林道	12. 林道常見動植物解說 【10min】 13. 校園附近林道巡禮並且蒐集資料『生物採集』 【60min】 14. 生物採集的分類並歸納 【10min】			

學校名稱	四季國民小學		
設計者	高純華	日期	
年級	二年級上學期	節次/總節數	2/2
主題名稱	漫步在林道		
教學子題	植物篇		
能力指標	環 1-1-1 能運用五官觀察來探究環境中的事物。 1-1-2 藉由身體感官接觸自然環境中的動、植物和景觀，啟發、欣賞自然之美，並能以畫圖勞作和說故事的方式表達對動、植物和景觀的感受與敏感。 1-3-1 藉由觀察與體驗自然，並能以創作文章、美勞、音樂、戲劇表演等形式表現自然環境之美與對環境的關懷。 綜 4-1-3-6 知道環境保護與自己的關係。		
教學目標	1. 能認識林道常見的植物 2. 能說出林道常見的植物名稱 3. 能說出林道常見的植物的特徵 4. 能培養愛護大自然的情操		
對應領域單元	綜合活動領域		
教學流程		時間	教學資源
1. 林道常見動植物解說 上網搜尋附近林道常見的植物		10	電腦、投影機
2. 校園附近林道巡禮並且做『植物採集』 說明採集植物的方法及注意事項		40	收集袋
3. 植物簡易分類並歸納 依據葉子或種子形狀、大小及部位做分類		10	分類學習單
4. 植物拓印畫 葉片拓印		20	紙、蠟筆、色鉛筆

# 四季國小學校特色課程：「環境生態」教學計畫綱要表

一、配合領域：自然與生活科技

二、適用年級：三年級上學期

三、主題與子題：溫泉鄉

四、教學節數：2 節，共 80 分鐘

五、設計者：高純華 檢核者：四季國小課發會 教學者：高純華

六、教學計畫綱要

教學目標	環 1-1-1 能運用五官觀察來探究環境中的事物。				
	1-1-2 藉由身體感官接觸自然環境中的動、植物和景觀，啟發、欣賞自然之美，並能以畫圖勞作和說故事的方式表達對動、植物和景觀的感受與敏感。				
教學目標	2-2-1 能瞭解生活周遭的環境問題及其對個人、學校與社區的影響。				
	自 1-4-1-1-4 能由不同的角度或方法做觀察				
教學目標	社 1-1-1-10 辨識地點、位置、方向，並能製作或運用模型代表實物。				
	節次	單元名稱	教學大綱 (含分配時間)	能力指標 序號	融入議題
一	溫泉鄉	一、梵梵溫泉 〈擇一實地踏察〉 1. 溫泉資料彙整及說明 〈1〉上網查詢資料並列印為資料 〈2〉針對特定溫泉做地方特色說明 2. 設計溫泉路線圖 3. 小小導遊——繪製溫泉遊憩導覽路線圖設計簡易式的導覽地圖並做說明 4. 觀察豪雨過後的梵梵溫泉			



學 校 名 稱	四季國民小學		
設 計 者	高純華	日 期	
年 級	三年級上學期	節次/總節數	2/2
主 題 名 稱	溫泉鄉		
教 學 子 題	1. 梵梵溫泉 2. 排骨溪溫泉		
能 力 指 標	<p>環 1-1-1 能運用五官觀察來探究環境中的事物。</p> <p>1-1-2 藉由身體感官接觸自然環境中的動、植物和景觀，啟發、欣賞自然之美，並能以畫圖勞作和說故事的方式表達對動、植物和景觀的感受與敏感。</p> <p>2-1-1 認識生活周遭的自然環境與基本的生態原則。</p> <p>2-2-1 能瞭解生活周遭的環境問題及其對個人、學校與社區的影響。</p> <p>3-1-1 經由接觸而喜愛生物，不隨意傷害生物和支持生物生長的環境條件。</p> <p>自 1-4-5-6-4 善用網路資源與人分享資訊</p> <p>社 1-1-1-10 辨識地點、位置、方向，並能製作或運用模型代表實物。</p>		
教 學 目 標	<p>2. 能認識溫泉的形成的原因</p> <p>3. 能說出本地溫泉的特色</p> <p>4. 能培養親近自然環境的態度</p> <p>4. 能培養愛護大自然的情操</p>		
對 應 領 域 單 元	自然領域、社會領域		
	教 學 流 程	時 間	教 學 資 源
	<p>一、梵梵溫泉、排骨溪溫泉</p> <p>〈擇一實地踏察〉</p> <p>1. 溫泉資料彙整及說明</p> <p>〈1〉上網查詢資料並列印為資料</p> <p>〈2〉針對特定溫泉做地方特色說明</p> <p>2. 享受泡湯樂---附近溫泉巡禮並做蒐集『溫泉自然物採集』</p> <p>〈1〉前往溫泉的沿途做植物採集，並收集在袋子中。</p> <p>〈2〉說明泡湯的注意事項及安全事宜。</p> <p>3. 溫泉自然物採集的分類並歸納</p> <p>〈1〉討論如何做自然物分類圖表</p> <p>〈2〉依據討論結果做分類</p> <p>4. 小小導遊---繪製溫泉遊憩導覽路線圖</p> <p>設計簡易式的導覽地圖並做說明</p>	<p>10</p> <p>40</p> <p>10</p> <p>20</p>	<p>電腦、列表機</p> <p>學生自備一套換洗衣物</p> <p>收集袋</p> <p>相機</p> <p>相機</p> <p>學習單</p> <p>八開紙</p> <p>色鉛筆</p>

# 四季國小學校特色課程：「環境生態」教學計畫綱要表

一、配合領域：社會領域、資訊教育

二、適用年級：四年級上學期

三、主題與子題：環境生態-家鄉的山脈

四、教學節數：2 節，共 80 分鐘

五、設計者：林煜祥 檢核者：四季國小課發會 教學者：

六、教學計畫綱要

教學目標	1、能認識四季(英士、茂安)附近的山脈 2、能瞭解雪山山脈和中央山脈在台灣的地理位置 3、能欣賞山脈之美				
節次	單元名稱	教學大綱 (含分配時間)	能力指標 序號	融入議題	十大能力序號
一	認識家鄉	1. 認識 google earth： 軟體的下載來源、安裝部份。(10min) 2. google earth 的教學： 介紹 google earth 軟體的使用方法。(15min) 3. 學生實際操作(15min)	1-3-4 4-3-2 4-3-3	資訊教育	八、運用科技與資訊
二	家鄉位置	1. 能使用 google earth 軟體找到四季(英士或茂安)部落。(15min) 2. 從 google earth 上去看四季(英士或茂安)周圍的山群。(20min) 3. 實地觀察： 利用學校空曠場地，帶領學生觀賞山脈。(5min)	1-3-4 4-3-2 4-3-3	資訊教育	九、主動探索與研究

學 校 名 稱	四季國民小學		
設 計 者	林煜祥	日 期	
年 級	四年級上學期	節次/總節數	1/2
主 題 名 稱	環境生態		
教 學 子 題	家鄉的山脈		
能 力 指 標	1-3-4 4-3-2 4-3-3		
教 學 目 標	1、能認識四季(英士、茂安)附近的山脈 2、能瞭解雪山山脈和中央山脈在台灣的地理位置 3、能欣賞山脈之美		
對 應 領 域 單 元	社會領域		
教 學 流 程		時 間	教 學 資 源
1、 認識 google earth： 教師在解說 google earth 軟體的下載來源、安裝部份。 (下載及安裝部份可預先做好準備，教師在課堂上只需說明它的來源及安裝方法，預先做好準備可以節省課堂上等待的時間，避免學生失去耐心)		10min	電腦教室、電腦廣播系統(或投影機)、google earth 軟體
2、 google earth 的教學： 教師開啟 google earth 軟體，並介紹 google earth 軟體的使用方法。 (關於 google earth 的軟體教學，宜 step by step 的方式來教導學生，讓學生習慣)		15min	
3、 學生實際操作： 教學可以訂出一個目標，如：冬山河等知名景點，請學生利用 google earth 的軟體來找出目標，能明確找到目標的學生，表示已能夠了解軟體的使用方式		15min	

學 校 名 稱	四季國民小學		
設 計 者	林煜祥	日 期	
年 級	四年級上學期	節次/總節數	2/2
主 題 名 稱	環境生態		
教 學 子 題	家鄉的山脈		
能 力 指 標	1-3-4 4-3-2 4-3-3		
教 學 目 標	1、能認識四季(英士、茂安)附近的山脈 2、能瞭解雪山山脈和中央山脈在台灣的地理位置 3、能欣賞山脈之美		
對 應 領 域 單 元	社會領域		
教 學 流 程		時 間	教 學 資 源
1、 能使用 google earth 軟體找到四季(英士或茂安)部落： 教師教導學生先從大的點(台灣)開始尋找，再依序找到蘭陽平原、蘭陽溪、並延著蘭陽溪上游找到四季(英士或茂安)部落。		15min	電腦教室、google earth 軟體
2、 從 google earth 上去看四季(英士或茂安)周圍的山群： 找到四季(英士或茂安)部落後。引導學生觀察周圍的山群，並說明山群的名稱，並利用 google earth 軟體找出山脈的起迄點，並說明之。		20min	
3、 實地觀察： 利用學校空曠場地，帶領學生觀賞山脈偉的氣勢，並體驗山脈之美		5min	

## 四季國小學校特色課程：「環境生態」教學計畫綱要表

- 一、配合領域：自然領域
- 二、適用年級：五年上 學期
- 三、主題與子題：環境生態~溫泉家族
- 四、教學節數：2 節，共 80 分鐘
- 五、設計者：     檢核者：四季國小課發會 修改：
- 六、教學計畫綱要

教學目標	5. 能知道溫泉生成的原因 6. 能將不同的泉水做分類比較 7. 能享受泡溫泉的樂趣				
節次	單元名稱	教學大綱 (含分配時間)	能力指標 序號	融入議 題	十大能力序號
一	溫泉怎麼形成的	15. 先喚起學生之前泡溫泉經驗。老師提問：為什麼有些地方會有溫泉可泡？【10min】 16. 展出地層剖面圖，老師講解。【25min】 17. 學生提問問題或補充冷泉的形成。【5min】			
二 & 三 & 四	不同的溫泉 做分類比較	6 老師提問，請學生說出自己知道在台灣的溫泉名稱，老師整理並補充不足的，提供學生上網查詢。【80 min】 7 學生將自己查詢到的溫泉做分類比較，上台報告與同學分享。【35 min】 8 老師歸納與回饋【5 min】			

學 校 名 稱	四季國民小學		
教 學 者	林淑如	日 期	
年 級	五年級上學期	節次/總節數	2/2
領 域 名 稱	環境生態		
單 元 主 題	溫泉家族		
能 力 指 標	1-1-5 3-3-4 4-1-3		
教 學 目 標	能知道溫泉形成的原因 能知道溫泉的功能 能知道溫泉的經濟價值 能知道自然資源是有限的 能知道如何保護溫泉資源		
對 應 領 域 單 元	自然領域		
教 學 節 數	2 節		
教 學 流 程		時 間	教 學 資 源
一、引起動機： ※先喚起學生之前泡溫泉經驗。老師提問：為什麼有些地方會有溫泉可泡？ (學生自由回答)		5 分	平面地層剖面圖
二、發展活動： ※展出地層剖面圖，老師講解。		30 分	
三、綜合活動 ※學生提問、老師歸納並回饋 ~~~~第一節結束~~~~		5 分	
一、引起動機： 1. 老師提問，請學生說出溫泉有什麼功能或利用。 2. 老師提問，溫泉會不斷的供應嗎？		5 分	老師準備講義
二、發展活動： 1. 師生共同討論溫泉的功能。 2. 師生共同討論溫泉的利用 3. 師生共同討論如何保護溫泉		30 分	
三、綜合活動： * 老師歸納並回饋 ~~~~第二節結束~~~~		5 分	

# 四季國小學校特色課程：「環境生態」教學計畫綱要表

一、配合領域：社會、自然與生活科技

二、適用年級：六年級上學期

三、主題與子題：環境生態---海拔知多少

四、教學節數：二 節，共 80 分鐘

五、設計者：曾奎元 檢核者：四季國小課發會 修改：    

六、教學計畫綱要

教學目標	8. 能明白海拔是什麼。 9. 能知道四季國小的海拔。 10. 能說出四季部落有甕溪游步道。				
節次	單元名稱	教學大綱 (含分配時間)	能力指標序號	融入 議題	十大能力序號
一	海拔海拔	1. 影片、圖卡說明『海拔』是什麼？ 【10mins】 2. 請學生查詢『四季部落』的海拔高度（可以上網 google map 查詢、海拔高度圖、縣史地誌） 【20mins】 3. 學生發表，老師總結歸納『海拔』的意義，並且發表『四季部落』的海拔 【10mins】	自 1-3-1-1 自 1-3-4-1	環境教育	八、運用科技與資訊
二	誰比誰高	1. 查詢鄰近地點的海拔（例如：南山、英士、茂安、太平山、武陵農場或者其他）【30mins】 2. 學生提問、發表；教師總結歸納 【10mins】	自 1-3-1-1	環境教育	九、主動探索與研究

學 校 名 稱	四季國民小學		
教 學 者	曾奎元	日 期	
年 級	六年級上學期	節 次 / 總 節 數	1/2
領 域 名 稱	環境生態---海拔知多少		
單 元 主 題	海拔海拔		
能 力 指 標	1-3-1-1 能依規劃的實驗步驟來執行操作、 1-3-1-2 察覺一個問題或事件,常可由不同的角度來觀察而看出不同的特徵、 1-3-4-1 能由一些不同來源的資料,整理出一個整體性的看法		
教 學 目 標	11. 能明白海拔是什麼。 12. 能知道四季國小的海拔。		
教 學 流 程		時 間	教 學 資 源
4. 影片、圖卡說明『海拔』是什麼? 【10mins】 教師展示自行蒐集的影片、圖卡,說明『海拔』的意義		【10mins】	電腦、 單槍投影機
5. 請學生查詢『四季部落』的海拔高度(可以上網 google map 查詢、海拔高度圖、縣史地誌) 【20mins】 師:小朋友,你們知道我們的家鄉~四季村的海拔有多高嗎? 生:討論 師:老師現在說明三種可以查詢海拔的方法,第一種可以上網到 <a href="http://www.google.com.tw">www.google.com.tw</a> 使用地圖服務;第二種可以查詢海拔高度圖查詢,第三種跟第二種差不多,但是宜蘭縣史已經有幫我們編好的海拔高度圖		【20mins】	電腦、 宜蘭縣史高度圖  黑板  電腦、 海拔高度圖、 宜蘭縣史
6. 學生發表,老師總結歸納『海拔』的意義,並且發表『四季部落』的海拔 【10mins】 師:有沒有小朋友要跟大家分享妳剛剛查到的『四季部落海拔』? 生:舉手發表 師:紀錄各生所說,並寫在黑板 師:大家同意嗎?這些關於四季部落海拔的數據正確嗎? 生:討論		【10mins】	黑板



學 校 名 稱	四季國民小學		
教 學 者	曾奎元	日 期	
年 級	六年級上學期	節 次 / 總 節 數	2/2
領 域 名 稱	環境生態---海拔知多少		
單 元 主 題	誰比誰高		
能 力 指 標	1-3-1-1 能依規劃的實驗步驟來執行操作、 1-3-1-2 察覺一個問題或事件,常可由不同的角度來觀察而看出不同的特徵、 1-3-4-1 能由一些不同來源的資料,整理出一個整體性的看法		
教 學 目 標	13. 能明白海拔是什麼。 14. 能知道四季國小的海拔。 15. 能說出四季部落與附近地點的海拔。		
教 學 流 程		時 間	教 學 資 源
<p>3. 查詢鄰近地點的海拔(例如:南山、英士、茂安、太平山、武陵農場或者其他)【30mins】 師:小朋友,你們知道四季部落附近有哪些地點嗎? 生:舉手發表 師:若小朋友不清楚『其他地點』的意思,可以舉例說明,例如:南山、太平山等等。 生:舉手發表。 師:記錄小朋友發表的地點,並且歸納寫在黑板。 師:小朋友,黑板上面有你們剛剛發表的地點,都是在我們四季部落附近,請你們用老師之前教的三種方法,查出這些地點的『海拔高度』,並且寫在黑板上面</p> <p>4. 學生提問、發表;教師總結歸納【10mins】 師:現在請小朋友上來黑板寫下你查到的這些地點的海拔高度。 生:寫在黑板上。 師:我們一起來看看,嗯,有四季、南山、英士、太平山、武陵農場、茂安,大家寫的高度是多少呢?我們一個一個來看。</p>		<p>【30mins】</p> <p>【10mins】</p>	<p>電腦、 單槍投影機 宜蘭縣史高度圖 黑板</p> <p>電腦、 海拔高度圖、 宜蘭縣史、 黑板</p>

一年級

童言童舞  
童謠介紹

二年級

手舞足蹈  
基本舞步練習



音樂舞蹈

第一學期

三年級

巧奪天工  
傳統竹製樂器製作



唯舞獨尊  
欣賞歌舞創作

四年級

五年級

原聲原影打耳祭  
布農族打耳祭

六年級

原聲原影五年祭  
排灣五年祭

# 四季國小學校特色課程：「音樂舞蹈」教學計畫綱要表

一、配合領域：生活領域

二、適用年級：一年級第一學期

三、主題與子題：音樂舞蹈～童言童舞

四、教學節數：三節，共120分鐘

五、設計者：江詩芬、廖曉萍、陳季寧、張群攸 檢核者：四季國小課發會

六、教學計畫綱要

教學目標	16. 能用母語自我介紹。 17. 能上台表演泰雅童謠。 18. 能舞出泰雅傳統基本舞步。 19. 能體會文化保存的意義。				
節次	單元名稱	教學大綱 (含分配時間)	能力指標 序號	融入議題	十大能力序號
一	尋找大樹	1. 到校園內找一課大樹 5' 2. 聆聽樹的聲音 5' 3. 用母語自我介紹 10' 4. 配合童謠唱 20'	社 4-1-1 藝 1-1-1 自 1-1-1-1	資訊 環境	(二) (四) (六)
二	製作我的樹	1. 聆聽原住民音樂 5' 2. 用鉛筆或蠟筆拓印樹皮，剪成樹幹或樹枝的樣子 10' 3. 貼上落葉拓印或畫出樹葉，做成一棵樹 10' 4. 記錄大樹的相關資料 10 5. 分組發表 5	藝 1-1-1 自 3-1-0-1 生 8-3-3 生 9-3-6	家政 生涯發展 資訊	(一)(二) (三)(四) (五)(六) (九)(十)
三	樹的發表會	1. 聆聽原住民音樂 5. 2. 向朋友用母語介紹自己的樹朋友 20' 3. 做樹的代言人 10' 4. 持續觀察我的樹的變化並做守護天使 5	環 1-1-2 環 3-1-1 環 4-1-1	家政 生涯發展 資訊 環境	(一)(二) (三)(四) (五)(六) (九)(十)

學校名稱	四季國民小學		
設計者	廖曉萍	日期	
年級	一年級第一學期	節次/總節數	3
主題名稱	音樂舞蹈		
教學子題	手舞足蹈（泰雅童謠）		
能力指標	<p>社 4-1-1 藉由接近自然，進而關懷自然與生命。</p> <p>藝 1-1-1 藉由生活的經驗與體認，運用視覺藝術創作的形式，表現自己的感受和想法。</p> <p>藝 1-1-1 利用藝術創作方式，與他人搭配不同的角色分工，完成已圖式、歌唱、表演等方式表現團隊精神。</p> <p>自 1-1-1-1 運用五官觀察物體的特徵。</p> <p>自 3-1-0-1 能依自己所觀察到的現象說出來。</p> <p>生 8-3-3 選定某一類植物或動物作持續性觀察、描繪。察覺植物會成長，知道植物各有特徵，可資辨識。</p> <p>生 9-3-6 學習分配工作，合作完成事情。</p> <p>環 1-1-2 藉由身體感官接觸自然環境中的動、植物和景觀，啟發、欣賞自然之美，並能以畫圖勞作和說故事的方式表達對動、植物、生態和景觀的感受與敏感度。</p> <p>環 3-1-1 經由接觸而喜愛生物，不隨意傷害生物和支持生物生長的環境條件。</p> <p>環 4-1-1 能以清楚的言語與文字，適切描述自己的自然體驗與感覺。</p>		
教學目標	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能用母語自我介紹。</li> <li>2. 能上台表演泰雅歌謠。</li> <li>3. 能舞出泰雅傳統基本舞步。</li> <li>4. 能體會文化保存的意義。</li> </ol>		
對應領域單元	生活領域		
教學流程		時間	教學資源
<p style="text-align: center;">第一節開始</p> <p><b>【活動一】尋找學校的大樹</b></p> <p><b>壹、準備活動</b></p> <p>教師活動</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 準備教案及收集相關資料</li> <li>2. 擬定大綱</li> <li>3. 學生分組。</li> </ol> <p><b>貳、發展活動</b></p> <p>一、引起動機：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 到校園找一棵最喜歡的樹。</li> <li>2. 摸摸大樹，抱抱大樹，聽聽大樹的聲音，和樹作朋友。</li> <li>3. 用母語向大樹自我介紹</li> <li>4. 配合童謠唱</li> </ol> <p style="text-align: center;">~第一節完~</p>		<p>5</p> <p>5</p> <p>10</p> <p>20</p>	<p>母語字卡</p> <p>教學情境圖</p> <p>音樂 Cd</p> <p>學習單</p>

<p style="text-align: center;"><b>第二節開始</b></p> <p><b>【活動二】製作我喜歡的樹</b></p> <p>壹、發展活動</p> <p>一.引起動機</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 聆聽原住民音樂</li> <li>2. 用鉛筆或蠟筆拓印樹皮，剪成樹幹或樹枝的樣子，貼在圖畫紙上。</li> <li>3. 貼上落葉、拓印或畫出樹葉，做成一棵樹。(巡視並個別指導)。</li> <li>4. 記錄大樹的相關資料。(例如：用肢體度量大樹的高度、樹圍、或樹葉大小)</li> <li>5. 分組發表</li> </ol> <p style="text-align: center;">~第二節完~</p>	<p>5</p> <p>10</p> <p>10</p> <p>10</p> <p>5</p>	<p>母語字卡 教學情境圖</p> <p>音樂 CD</p> <p>圖畫紙</p>
<p style="text-align: center;"><b>第三節開始</b></p> <p><b>【活動三】我喜歡的樹發表會</b></p> <p>壹、發展活動</p> <p>一.引起動機</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 聆聽原住民音樂</li> <li>2. 向大家用母語介紹自己的大樹朋友</li> <li>3. 做「我喜歡的樹」代言人</li> <li>4. 持續觀察「我喜歡的樹」的成長變化，並做他的守護天使。</li> </ol> <p>二.綜合活動</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 收集學生大樹的學習單</li> <li>2. 收集作品後，製作「我喜歡的樹」投影片</li> </ol> <p style="text-align: center;">~第三節完~</p>	<p>5</p> <p>20</p> <p>10</p> <p>5</p>	<p>投影片</p> <p>音樂 cd</p>

## 四季國小學校特色課程：「音樂舞蹈」教學計畫綱要表

一、配合領域：生活領域

二、適用年級：二年級第一學期

三、主題與子題：音樂舞蹈～手舞足蹈（泰雅木琴）

四、教學節數：三節，共120分鐘

五、設計者：江詩芬、廖曉萍、陳季寧、張群攸 檢核者：四季國小課發會

六、教學計畫綱要

教學目標	20. 能認識泰雅傳統木製樂器。 21. 能敲奏出泰雅傳統木製樂器。 22. 能舞出泰雅傳統基本舞步。 23. 能體會文化保存的意義。				
節次	單元名稱	教學大綱 (含分配時間)	能力指標 序號	融入議題	十大能力序號
一	傳統木製樂器介紹	1. 聆聽各種樂器的聲音 5' 2. 介紹泰雅傳統樂器 10' 3. 聆聽泰雅傳統樂器樂曲 10' 4. 介紹竹製樂器 10' 5. 請學生上台發表 5'	1-1-1 2-1-8 3-1-3	資訊環境	(二) (四) (六)
二	樂器敲奏	2. 欣賞樂器演奏 10' 2. 敲奏竹製樂器 20' 節奏—旋律—合奏 3. 小組發表 10'	1-1-1 2-1-8 4-1-1 5-1-4 9-1-6	家政 生涯發展	(一)(二) (三)(四) (五)(六) (九)(十)
三	基本舞步練習	1. 複習樂曲節奏 5' 2. 介紹及認識基本舞步 10' 3. 演奏樂曲並配合舞步 15' 4. 小組練習並發表成果 10'	9-1-6	家政 生涯發展	(一)(二) (三)(四) (五)(六) (九)(十)



<p style="text-align: center;"><b>第二節開始</b></p> <p><b>【活動二】樂器敲奏</b></p> <p>一、引起動機：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 聆聽單一木琴演奏音樂。</li> </ol> <p>二、節奏拍打練習：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 手打拍子，口念節奏。</li> <li>2. 拍念音符說白節奏。(四分音符、八分音符、四分休止符)</li> </ol> <p>三、分組活動：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 分組敲奏木琴 老師解說：分小組，每組一組木琴，敲奏基本節奏。</li> <li>2. 小組發表。</li> </ol> <p style="text-align: center;">~第二節完~</p>	<p>5'</p> <p>15'</p> <p>10'</p> <p>10'</p>	<p>音樂 CD</p> <p>節奏譜例</p> <p>木琴 節奏譜</p>
<p style="text-align: center;"><b>第三節開始</b></p> <p><b>【活動三】基本舞步練習</b></p> <p>一、引起動機</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 聆聽木琴演奏音樂</li> </ol> <p>二、基本舞步練習</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 複習樂曲節奏</li> <li>2. 介紹及認識基本舞步</li> <li>3. 演奏樂曲並配合舞步</li> <li>4. 小組練習並發表成果</li> </ol> <p><b>參、綜合活動</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 請學生上台發表對泰雅傳統樂器的感覺。</li> <li>2. 老師綜合整理。</li> </ol> <p style="text-align: center;">~第三節完~</p>	<p>5'</p> <p>15'</p> <p>10'</p> <p>10'</p>	<p>音樂 CD</p> <p>木琴</p>



## 四季國小學校特色課程：「音樂舞蹈」教學計畫綱要表

- 一、配合領域：藝術與人文、健體、語文
- 二、適用年級：三年級第一學期
- 三、主題與子題：音樂舞蹈～巧奪天工
- 四、教學節數：二節，共80分鐘
- 五、設計者：江詩芬、廖曉萍、陳季寧、張群攸 檢核者：四季國小課發會
- 六、教學計畫綱要

教學目標	1. 能認識泰雅傳統藝術。 2. 能認識泰雅傳統口簧琴文化。 3. 能吹奏出泰雅傳統竹製樂器。 4. 能欣賞並體會文化保存的意義。				
節次	單元名稱	教學大綱 (含分配時間)	能力指標 序號	融入議題	十大能力序號
一	傳統竹製樂器介紹	1. 觀賞聆聽口簧琴的影片 5' 2. 問題討論 10' 3. 介紹泰雅傳統樂器-口簧琴 25' 4. 學習單 5'	1-2-2 3-2-12 3-2-13 1-1-5-5	資訊 環境 家政	(二) (四) (六)
二	樂器吹奏	1. 欣賞樂器演奏 5' 2. 口簧琴吹奏練習 15' 節奏－旋律 3. 分組活動 10' 4. 小組發表 10'	1-2-2 3-2-12 3-2-13 4-1-5	資訊 環境 生涯發展	(一)(二) (三)(四) (五)(六) (九)(十)

學校名稱	四季國民小學		
設計者	江詩芬	日期	
年級	三年級第一學期	節次/總節數	2
主題名稱	音樂舞蹈		
教學子題	琴逢笛手		
能力指標	<p><b>藝術與人文</b></p> <p>1-2-2 嘗試以視覺、聽覺及動覺的藝術創作形式，表達豐富的想像與創作力。</p> <p>3-2-12 透過觀賞與討論，認識本國藝術，尊重先人所締造的各種藝術成果。</p> <p>3-2-13 觀賞藝術展演活動時，能表現應有的禮貌與態度，並透過欣賞轉化個人情感。</p> <p><b>語文</b> 1-1-5-5 能注意聆聽而不插嘴。</p> <p>1-2-5-3 能表達自己的意思，自然與人應對。</p> <p><b>健康與體育</b> 4-1-5 透過童玩、民俗等身體活動，了解本土文化。</p>		
教學目標	<p>1. 能認識泰雅傳統藝術。</p> <p>2. 能認識泰雅傳統口簧琴文化。</p> <p>3. 能吹奏出泰雅傳統竹製樂器。</p> <p>4. 能欣賞並體會文化保存的意義。</p>		
對應領域單元	藝術與人文領域、語文領域、健體領域		
教學流程		時間	教學資源
<p style="text-align: center;">第一節開始</p> <p><b>【活動一】傳統竹製樂器介紹</b></p> <p><b>壹、準備活動</b></p> <p>教師活動</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 準備教案及收集相關資料</li> <li>2. 擬定大綱</li> <li>3. 學生分組。</li> </ol> <p><b>貳、發展活動</b></p> <p>一、引起動機：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師播放幾段泰雅族、太魯閣族吹奏口簧的影片。</li> <li>2. 問題討論 <ul style="list-style-type: none"> <li>· 影片中出现的人物是那一族原住民？</li> <li>· 他們所吹奏的是什麼樂器？</li> </ul> </li> <li>3. 展示樂器圖或照片器。</li> </ol> <p>二、講述：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 介紹泰雅傳統樂器-口簧琴。</li> <li>2. 介紹口簧琴的由來、外形、構造、發聲方式與基本演奏方法以及使用場合。</li> </ol> <p>三、填寫學習單</p> <p style="text-align: center;">~第一節完~</p>		<p>10'</p> <p>25'</p> <p>5'</p>	<p>教學情境圖</p> <p>樂器圖</p> <p>音樂 CD</p> <p>相關影片</p> <p>泰雅傳統樂器</p> <p>學習單</p>

第二節開始

【活動二】樂器吹奏

一、引起動機：

1. 聆聽單一竹口簧琴演奏音樂。

二、口簧琴吹奏練習：

1. 老師解說：吹奏口簧琴基本技巧。

2. 手打拍子，口念節奏。

節奏－旋律

三、分組活動：

1. 分組練習

2. 小組發表。

~第二節完~

5'

音樂 CD

15'

節奏譜例

10'

10'

口簧琴

四季國小學校「特色課程」教學活動設計(張群攸) 四年級上學期			
單元名稱	舞動人生～音樂舞蹈影片欣賞1	配合領域	藝術與人文
教學年級	四年級上學期		教學時間
			兩節，共 80 分鐘
單元教學目標	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能認識泰雅傳統歌舞。</li> <li>2. 能培養自信、融合及創新、卓越之新泰雅少年。</li> <li>3. 能欣賞泰雅傳統基本舞步。</li> <li>4. 能體會文化保存的意義。</li> <li>5. 保存固有文化、發揚傳統文化、創造達雅新生命。</li> </ol>	能力指標	<p>藝術與人文能力指標</p> <p>1-1-3 使用媒體與藝術形式的結合，進行藝術創作活動。</p> <p>2-1-6 體驗各種色彩、圖像、聲音、旋律、姿態、表情動作的美感，並表達出自己的感受。</p> <p>3-2-12 透過觀賞與討論，認識本國藝術，尊重先人所締造的各種藝術成果。</p> <p>3-3-11 以正確的觀念和態度，欣賞各類型的藝術展演活動。</p> <p>6-2-4 欣賞不同族群的民歌，感受多元文化的音樂特質。</p>
十大基本能力	<ol style="list-style-type: none"> <li>(一) 了解自我與發展潛能。</li> <li>(二) 欣賞、表現與創新。</li> <li>(三) 生涯規劃與終生學習。</li> <li>(四) 表達、溝通與分享。</li> <li>(五) 尊重、關懷與團隊合作。</li> <li>(六) 文化學習與國際了解。</li> <li>(九) 主動探索與研究。</li> <li>(十) 獨立思考與解決問題。</li> </ol>	準備資源	<p>教師準備：</p> <p>傳統歌舞影片、相關表演影片、投影機、dvd 播放器。</p>

對應能力指標	教學內容	時間	教學資源	評量方式
<p>6-2-4</p> <p>2-1-6</p> <p>1-1-3</p> <p>3-3-11</p> <p>3-2-12</p>	<p style="text-align: center;">第一節開始</p> <p>【活動一】泰雅傳統歌舞介紹</p> <p>壹、引起動機</p> <p>1. 教師問學生是否聽過或看過泰雅祭典舞。</p> <p>2. 結合學生週遭的生活環境，引起學生對泰雅祭典舞的興趣，並進一步探討泰雅祭典舞的相關活動。</p> <p>3. 展示歌舞圖片或照片。</p> <p>4. 教師【提問】學生【發表】：泰雅祭典舞時通常有看到什麼樣的活動呢？</p> <p>貳、發展活動</p> <p>1. 講解泰雅祭典舞的意義</p> <p>2. 播放泰雅祭典舞影片。</p> <p>參、綜合活動</p> <p>1. 學生【發表】教師【結論】</p> <p style="text-align: center;">~第一節完~</p>	<p>10'</p> <p>5'</p> <p>20'</p> <p>5'</p>	<p>教學情境圖片</p> <p>傳統歌舞影片 相關表演影片 投影機 dvd 播放器。</p>	<p>能仔細聆聽</p> <p>能踴躍發表</p> <p>欣賞、表現與創新</p>
<p>6-2-4</p>	<p style="text-align: center;">第二節開始</p> <p>【活動二】泰雅傳統歌舞介紹</p> <p>壹、引起動機</p> <p>1. 教師問學生是否聽過或看過泰雅狩獵舞。</p> <p>2. 結合學生週遭的生活環境，引起學生對泰雅狩獵舞的興趣，並進一步探討泰雅狩獵舞的相關活動。</p> <p>3. 展示歌舞圖片或照片。</p> <p>4. 教師【提問】學生【發表】：泰雅狩獵舞時通常有看到什麼樣的活動呢？</p>	<p>10'</p>	<p>教學情境圖片</p>	<p>能仔細聆聽</p> <p>能踴</p>

<p>2-1-6</p> <p>1-1-3</p> <p>3-3-11</p> <p>3-2-12</p>	<p>貳、發展活動</p> <p>1. 講解泰雅狩獵舞的意義。</p> <p>2. 播放泰雅狩獵舞影片。</p> <p>參、綜合活動</p> <p>1. 學生【發表】教師【結論】</p> <p>~第二節完~</p>	<p>5'</p> <p>20'</p> <p>5'</p>	<p>傳統歌舞影片 相關表演影片 投影機 dvd 播放器。</p>	<p>躍發表</p> <p>欣賞、表現與創新</p>
---	---	--------------------------------	---	----------------------------

## 四季國小學校特色課程：「音樂舞蹈」教學計畫綱要表

一、配合領域：社會、藝術與人文

二、適用年級：五年級 第一學期

三、主題與子題：音樂舞蹈～原聲原影打耳祭

四、教學節數：一節，共 40 分鐘

五、設計者：江詩芬、廖曉萍、陳季寧、張群攸 檢核者：四季國小課發會

六、教學計畫綱要

教學目標	24. 能了解布農族文化的特色。 25. 能欣賞不同族群的文化藝術內涵。 26. 能體會文化保存的意義。 27. 透過觀察，激發兒童的創造力和想像力。 5. 了解並尊重各民族的習俗差異性。				
節次	單元名稱	教學大綱 (含分配時間)	能力指標序號	融入議題	十大能力序號
一	原聲原影 『打耳祭』	1. 簡介台灣原住民的分佈，引發兒童的興趣。5' 2. 介紹布農族的分佈、文化特色以及重要祭典。10' 3. 介紹「打耳祭」的由來及意義。15' 4. 欣賞布農族最具特色的表演藝術。10' ①打耳祭典 ②八部合音 5. 分享與回饋。	【2-3-4】 【2-3-7】 【2-3-10】 【3-3-5】 【3-3-7】 【3-3-8】 【3-3-11】 【1-3-1】 【1-3-2】 【4-3-3】 【1-3-2】 【1-3-4】 【3-3-4】	環境 人權教育	(一) (二) (五) (六)

學校名稱	四季國民小學		
設計者	陳季寧	日期	
年級	五年級第一學期	節次/總節數	1
主題名稱	音樂舞蹈		
教學子題	原聲原影-打耳祭		
能力指標	<p><b>藝術與人文</b></p> <p>2-3-4 拓展音樂欣賞的領域，並發掘音樂與大自然的關係。</p> <p>2-3-7 認識環境與生活的關係，反思環境對藝術表現的影響。</p> <p>2-3-10 參與藝文活動，記錄、比較不同文化所呈現的特色及文化背景。</p> <p>3-3-5 透過表演活動，模倣不同文化、社會之特色，並且尊重他人與團體倫理的概念。</p> <p>3-3-7 選擇主題，獨立探索藝術與文化活動相關的課題。</p> <p>3-3-8 從藝術活動中，探索、記錄其文化特色。</p> <p>3-3-11 以正確的觀念和態度，欣賞各類型的藝術展演活動。</p> <p><b>社會</b></p> <p>1-3-1 了解不同生活環境差異之處，並能尊重及欣賞其間的不同特色。</p> <p>1-3-2 了解各地風俗民情的形成背景、傳統節令、禮俗的意義及其在生活中的重要性。</p> <p>4-3-3 蒐集人類社會中的各種藝術形式，並能進行美感的欣賞、溝通與表達。</p> <p><b>綜合活動</b></p> <p>1-3-2 尊重與關懷不同的族群。</p> <p>1-3-4 舉例說明社會中的各種文化活動，並分享自己參與這類活動的體驗。</p> <p>3-3-4 認識不同的文化，並分享自己對多元文化的體驗。</p>		
教學目標	<p>28. 能了解布農族文化的特色。</p> <p>29. 能欣賞不同族群的文化藝術內涵。</p> <p>30. 能體會文化保存的意義。</p> <p>31. 透過觀察，激發兒童的創造力和想像力。</p> <p>5. 了解並尊重各民族的習俗差異性。</p>		
對應領域單元	藝術與人文領域、語文領域、健體領域		



教學流程	時間	教學資源
<p style="text-align: center;">本節開始</p> <p><b>【活動】原聲原影-打耳祭</b></p> <p><b>壹、準備活動</b></p> <p>教師活動</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 準備教案及收蒐集相關資料</li> <li>2. 擬定大綱</li> <li>3. 學生分組。</li> </ol> <p>學生活動</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 蒐集相關資料</li> </ol> <p><b>貳、發展活動</b></p> <p>一、引起動機：</p> <p>教師播放 CD-布農族八部合音。</p> <p>二、講述：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 簡介台灣原住民的分佈。</li> <li>2. 介紹布農族的分佈、文化特色以及重要祭典。</li> <li>3. 介紹「打耳祭」的由來及意義。</li> </ol> <p>三、欣賞布農族最具特色的表演藝術。</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 打耳祭典</li> <li>2. 八部合音</li> </ol> <p>四、分享與回饋。</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 請兒童發表說一說自己所知道其他民族的祭典。</li> <li>2. 引導孩子了解並尊重各民族的習俗差異性。</li> </ol> <p>五、填寫學習單</p> <p style="text-align: center;">~本節完~</p>	<p>5'</p> <p>20'</p> <p>10'</p> <p>5'</p>	<p style="text-align: center;">教學情境圖</p> <p>布農族「打耳祭」 相關照片資料</p> <p style="text-align: center;">單槍投影機</p> <p style="text-align: center;">學習單</p>

# 四季國小學校特色課程：「音樂舞蹈」教學計畫綱要表

一、配合領域：社會、藝術與人文

二、適用年級：六年級 第一學期

三、主題與子題：音樂舞蹈～原聲原影五年祭

四、教學節數：一節，共 40 分鐘

五、設計者：江詩芬、廖曉萍、陳季寧、張群攸 檢核者：四季國小課發會

六、教學計畫綱要

教學目標	1. 能了解排灣族文化的特色。 2. 能欣賞不同族群的文化藝術內涵。 3. 能體會文化保存的意義。 4. 透過觀察，激發兒童的創造力和想像力。 5. 了解並尊重各民族的習俗差異性。				
節次	單元名稱	教學大綱 (含分配時間)	能力指標序號	融入議題	十大能力序號
一	「五年祭」的由來與傳說	1. 簡介排灣族的分佈、文化特色以及重要祭典。(20) ①排灣族的起源：故事傳說。 ②社會制度 ③社會階級 ④祭典 2. 介紹「五年祭」的由來、意義(20) 3. 「五年祭」的儀式活動：『迎靈』、『祈福』、『刺球』、『觀樂歌舞』、『送惡靈』。 4. 欣賞排灣族傳統藝術。 ①祭典 ②排灣傳統歌謠：分為「勞動歌」、「生活歌」及「祭典歌」 ③排灣鼻笛	【 2-3-4 】 【2-3-7】 【2-3-10】 【 3-3-5 】 【 3-3-7 】 【3-3-8】 【3-3-11】 【 1-3-1 】 【 1-3-2 】 【 4-3-3 】 【 1-3-2 】 【 1-3-4 】 【3-3-4】	環境 人權教育	(一) (二) (五) (六)

學校名稱	四季國民小學		
設計者	陳季寧	日期	
年級	六年級第一學期	節次/總節數	1
主題名稱	音樂舞蹈		
教學子題	原聲原影-五年祭		
能力指標	<b>藝術與人文</b> 2-3-10 參與藝文活動，記錄、比較不同文化所呈現的特色及文化背景。 <b>社會</b> 1-3-1 了解不同生活環境差異之處，並能尊重及欣賞其間的不同特色。 1-3-2 了解各地風俗民情的形成背景、傳統節令、禮俗的意義及其在生活中的重要性。 <b>綜合活動</b> 1-3-4 舉例說明社會中的各種文化活動，並分享自己參與這類活動的體驗。 3-3-4 認識不同的文化，並分享自己對多元文化的體驗。		
教學目標	32. 能了解排灣族文化的特色。 33. 能體會文化保存的意義。 34. 透過觀察，激發兒童的創造力和想像力。 4. 了解並尊重各民族的習俗差異性。		
對應領域單元	藝術與人文領域、語文領域、健體領域		
教學流程		時間	教學資源
<b>本節開始</b> <b>【活動】原聲原影-五年祭</b> <b>壹、準備活動</b> 教師活動 1. 準備教案及收集相關資料 2. 擬定大綱 3. 學生分組。 學生準備【蒐集資料】 <b>貳、發展活動</b> 一、引起動機： 教師播放 CD-排灣族 5 年祭之祭典影片。 二、講述： 1. 簡介排灣族原住民的概況。 2. 介紹排灣族的文化特色以及重要祭典。 3. 介紹「五年祭」的由來及意義。 三、欣賞排灣族最具特色的表演藝術。 1. 婚姻鞦韆宴 2. 排灣鼻笛 四、分享與回饋。 1. 請兒童發表說一說自己所知道其他民族的祭典。 2. 引導孩子了解並尊重各民族的習俗差異性。 五、填寫學習單		5'  20'  10'  5'	教學情境圖  排灣族「五年祭」 相關照片資料  單槍投影機  學習單
~本節完~			

一年級

石破天驚  
泰雅族的起源

二年級

泰雅傳說  
泰雅射日



歷史人文

第一學期

三年級

分道揚鑣  
泰雅族的遷移



名落深山  
部落主要地名由來

四年級

五年級

原來不一樣  
認識台灣原住民  
(人文篇)

六年級

爭奇鬥妍  
認識台灣原住民  
(服裝)

# 四季國小學校特色課程：「歷史人文」教學計畫綱要表

一、配合領域：生活領域

二、適用年級：一年上學期

三、主題與子題：歷史人文~石破天驚

四、教學節數：2 節，共 80 分鐘

五、設計者：葉淑琴 檢核者：四季國小課發會 修改：

六、教學計畫綱要

教學目標	35. 了解泰雅起源傳說 36. 能正確操作簡易美勞用具。 37. 能踴躍發表自己的想像。				
節次	單元名稱	教學大綱 (含分配時間)	能力指標 序號	融入議題	十大能力序號
一至二節	石破天驚 泰雅故事	<b>第一節：使用 PowerPoint 及自製圖畫講述泰雅起源，過程當中藉由問答方式引導學生思考。【20min】</b> 在太古時代，有一個叫 Pinsbkan 的地方，有一塊很大石頭，有一天這一塊大石頭突然裂開成兩半，從當中碰出了一男一女，這兩個男女也就是 Tayal 的祖先。在不久之後就結為夫妻，生下了許多孩子。  <b>第二節：泰雅小書</b> 1. 製作”泰雅故事”小書。【40min】 2. 分享自己的創作【10min】 3. 老師總結【10min】	生 3-1-1 語 B-1-1-3	兩性 家政 資訊	(一) (二) (四) (八)

## 四季國小學校特色課程：「歷史人文」教學計畫綱要表

- 一、配合領域：國語學習領域、生活學習領域、綜合活動領域
- 二、適用年級：二年上學期
- 三、主題與子題：歷史人文~泰雅傳說
- 四、教學節數：2 節，共 80 分鐘
- 五、設計者：王健 檢核者：四季國小課發會 修改：
- 六、教學計畫綱要

教學目標	1. 能積極參與活動，發揮團隊合作精神。 2. 能踴躍地表達自己的經驗和想法。 3. 能透過戲劇方式加深記憶並樂於學習。				
節次	單元名稱	教學大綱 (含分配時間)	能力指標 序號	融入議題	十大能力序號
一至二節	泰雅傳說 射日	活動一、劇本演練 1. 教師以 powerpoint 呈現劇本大綱及進行步驟，引導學生進入劇本情境。 【10min】 2. 分組活動，教師發給每位學生劇本，並請各組成員開始演練。 【30min】  活動二、角色扮演 1. 大家來演戲囉！各組成員依照所分配的工作演出一泰雅射日傳說之戲劇 【30min】 2. 分享與發表。 【10min】	語 C-3-3-8-3 綜 3-1-2-5 生 4-2-7-5	家政 環境 人權 兩性	1. 瞭解自我與發展潛能 2. 欣賞、表現與創新 4. 表達、溝通與分享 6. 文化學習與國際瞭解 9. 主動探索與研究

學校名稱	四季國民小學		
設計者	王健	日期	
年級	二年級第一學期	節次/總節數	2
主題名稱	歷史人文		
教學子題	泰雅傳說		
能力指標	<p>語文 C-3-3-8-3 能運用說話技巧，擔任不同戲劇角色。</p> <p>綜合 3-1-2-5 體會團隊合作的重要性，並能關懷團隊的成員。</p> <p>生活 4-2-7-5 利用藝術創作的方式，與他人搭配不同之角色分工，完成以圖式、歌唱、表演等方式所表現之團隊任務。</p>		
教學目標	<p>1. 能積極參與活動，發揮團隊合作精神。</p> <p>2. 能踴躍地表達自己的經驗和想法。</p> <p>3. 能透過戲劇方式加深記憶並樂於學習。</p>		
對應領域單元	語文學習領域、生活學習領域、綜合學習領域。		
教學流程		時間	教學資源
<p style="text-align: center;">第一節開始</p> <p><b>【活動一】射日劇本演練</b></p> <p><b>壹、準備活動</b></p> <p>教師活動</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 準備劇本及道具。</li> <li>2. 擬定大綱</li> <li>3. 學生分組。</li> </ol> <p><b>貳、發展活動</b></p> <p>一、引起動機：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>3. 教師運用教學媒體 powerpoint 呈現劇本大綱內容。</li> <li>4. 問題討論 <ul style="list-style-type: none"> <li>· 劇本中共有多少角色（演員）？</li> <li>· 我們需要用到哪些道具呢？</li> <li>· 排練及演出時需要注意哪些事情呢？</li> </ul> </li> <li>3. 教師展示道具並開始分組及選小組長。</li> </ol> <p>二、分組活動：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師分組完後，將劇本發給各組小組長。</li> <li>2. 小組長分配工作，大家依照劇本角色開始演練。</li> <li>3. 教師適時地看看各組演練情形並給予協助指導。</li> </ol> <p style="text-align: center;">~第一節完~</p>		<p>10'</p> <p>30'</p>	<p>教學情境圖</p> <p>教學媒體 powerpoint</p> <p>音樂 CD</p> <p>道具</p> <p>劇本</p> <p>道具</p>

第二節開始

【活動二】角色伴演

一、戲劇表演：

1. 大家來演戲囉！各組成員依照上一節分配工作演出泰雅傳說故事-射日傳說。
2. 各組依抽籤順序演出，未演出各組成員應遵守規則，並欣賞、聆聽正在演出的小組。
3. 教師掌控各組演出的順序和時間，適時地指導和評分。

二、分享與回饋：

1. 學生分享自己的演出和小組間演出的情形。
2. 教師依各組表演情形加以說明與鼓勵。

~第二節完~

30'

10'

音樂 CD  
攝影機  
照相機  
道具  
劇本





# 四季國小學校特色課程：「歷史人文」教學計畫綱要表

一、配合領域：語文領域、綜合活動領域

二、適用年級：四年上學期

三、主題與子題：歷史人文~名落深山

四、教學節數：1 節，共 40 分鐘

五、設計者：王健 檢核者：四季國小課發會 修改：

六、教學計畫綱要

教學目標	1. 能瞭解泰雅族部落的名稱與由來。 2. 能透過遊戲的方式加深記憶並樂於學習。 3. 能踴躍參與教學活動並發表自我相關經驗。				
節次	單元名稱	教學大綱 (含分配時間)	能力指標 序號	融入議題	十大能力序號
一至二節	泰雅部落地名由來	教師準備： 地名卡片、泰雅語地名卡片、充氣鐵鎚數個。 教師講述： 教師講述泰雅族部落地名的名稱與由來，以 powerpoint 呈現引導學生學習興趣。 <b>【30min】</b> 記憶力大考驗： 1. 學生分成 2~3 組。教師將兩種地名卡片貼至黑板上。 2. 教師出題，各組推派一名並拿充氣鐵鎚敲在正確的地名卡片上，累積正確最多者為優勝。 <b>【10min】</b> 回家作業：一份學習單。	語 C-3-4-10-1 綜 3-1-2-5	環境 人權 兩性	1. 瞭解自我與發展潛能 2. 欣賞、表現與創新 4. 表達、溝通與分享 6. 文化學習與國際瞭解 9. 主動探索與研究 10. 獨立思考與解決問題

學校名稱	四季國民小學		
設計者	王健	日期	
年級	四年級第一學期	節次/總節數	1
主題名稱	歷史人文		
教學子題	名落深山		
能力指標	語文 C-3-4-10-1 能和他人一起討論，分享成果。 綜合 3-1-2-5 體會團隊合作的重要性，並能關懷團隊的成員。		
教學目標	1. 能瞭解泰雅族部落的名稱與由來。 2. 能透過遊戲的方式加深記憶並樂於學習。 3. 能踴躍參與教學活動並發表自我相關經驗。		
對應領域單元	語文學習領域、綜合學習領域。		
教學流程		時間	教學資源
<p style="text-align: center;">第一節開始</p> <p><b>【活動一】泰雅部落的地名由來</b></p> <p><b>壹、準備活動</b></p> <p>教師活動</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 準備教案及相關教學資料。</li> <li>2. 地名卡片及泰雅語地名卡片。</li> <li>3. 充氣鐵鎚數個。</li> </ol> <p><b>貳、發展活動</b></p> <p>一、引起動機：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師運用教學媒體 powerpoint 呈現課程內容。</li> <li>2. 教師呈現泰雅族群的分佈圖，讓學生熟悉自己及族群間所在的位置。</li> </ol> <p>二、教學活動：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師以教學媒體 powerpoint 來講述。 <ol style="list-style-type: none"> <li>(1) 首先介紹著名的泰雅部落地名的名稱和由來。</li> <li>(2) 接著介紹大同鄉鄉內部落地名的名稱和由來。</li> </ol> 此部分可採用問答方式，教師再加以說明。</li> </ol> <p>三、記憶大考驗：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 學生分成 2~3 組。教師將兩種地名卡片貼至黑板上。</li> <li>2. 教師出題，各組推派一名並拿充氣鐵鎚敲在正確的地名卡片上，累積正確最多者為優勝。</li> </ol> <p style="text-align: center;">~ 第一節完 ~</p>		<p>5'</p> <p>25'</p> <p>10'</p>	<p>教學媒體 powerpoint</p> <p>地名卡片 泰雅語地名卡片 充氣鐵鎚</p>

# 四季國小學校特色課程：「歷史人文」教學計畫綱要表

一、配合領域：社會領域

二、適用年級：五年級上學期

三、主題與子題：歷史人文~”原”來不一樣

四、教學節數：1節，共40分鐘

五、設計者：李光明 檢核者：四季國小課發會 修改：

六、教學計畫綱要

教學目標	1. 能了解台灣各原住民族群的不同，辨別差異性。 2. 能透過影片與講解的方式加深記憶並樂於學習。 3. 能踴躍參與教學活動並發表自我相關經驗。 4. 能了解各族群的問候語。				
節次	單元名稱	教學大綱 (含分配時間)	能力指標 序號	融入議題	十大能力序號
一	原來不一樣	<b>教師準備：</b> 各族群的照片。 <b>老師講述：【30min】</b> 教師介紹各族群的風俗習慣與傳說。 <b>統整活動：【10min】</b> 3. 老師以各族群照片提問學生該照片的族群特色與特性。 4. 學習單。	社 1-3-2-6 社 1-3-1 社 4-3-3-6	人權 家政 環境 資訊	1. 了解自我與發展潛能 2. 欣賞、表現與創新 4. 表達、溝通與分享 5. 尊重、關懷與團隊合作 6. 文化學習與國際瞭解 7. 規劃、組織與實現 9. 主動探索與研究 10. 獨立思考與解決問題

學校名稱	四季國民小學		
設計者	李光明	日期	
年級	五年級上學期	節次/總節數	1 節
主題名稱	歷史與人文		
教學子題	【原】來不一樣		
能力指標	社 1-3-2-6 社 1-3-1 社 4-3-3-6		
教學目標	認識台灣原住民		
對應領域單元			
	教學流程	時間	教學資源
	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 請學生就他們所知台灣各族群的比較來發表自己的意見，以引起動機。</li> <li>2. 教師介紹各族群名稱。</li> <li>3. 教師拿出照片、幻燈片或播放影片，介紹各族群的服裝特色及圖騰、風俗習慣、膚色、歌謠、身材及語言的情形。</li> <li>4. 學習單。</li> </ol>	<p>5min</p> <p>5min</p> <p>20min</p> <p>10min</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 服裝、文化、圖騰、音樂</li> <li>2. 人形紋、魚眼紋、海波紋是漁船主要紋飾。人形紋則代表了家族的英雄，也是各家族的徽號。達悟族拼板舟上的圖騰有：船眼紋 魚眼紋 人型紋 ...</li> <li>3. 數年前奧運會中曾邀請台灣一對原住民夫婦演唱我們原住民的歌曲作為開場音樂，請問他們是哪一族的原住民同胞啊？唱的又是他們族裡的哪一首歌曲呢？ 郭英男，1921 年出生於台東阿美族馬蘭社部落，隸屬於『Lakedun 軍艦階層』。從小他即是兄弟姐妹中最愛唱歌的一位，對於旋律的構思具有獨特的天賦，由於正值日據時代，生活中沒有過多的歡愉，幾位少年聚在一起，就是歌唱，許多傳統歌謠即是在這樣的環境下一點一滴的佇留在他的腦海裡。生活對他來說是旋律，是大自然的一部份。</li> </ol>

## 四季國小學校特色課程：「歷史人文」教學計畫綱要表

一、配合領域：社會領域

二、適用年級：六年級上學期

三、主題與子題：歷史人文~爭奇鬥妍

四、教學節數：1節，共40分鐘

五、設計者：李光明 檢核者：四季國小課發會 修改：

六、教學計畫綱要

教學目標	1. 能了解台灣各原住民族群服裝的不同，辨別差異性。 2. 能透過影片與講解的方式加深記憶並樂於學習。 3. 能踴躍參與教學活動並發表自我相關經驗。 4. 能夠畫出自己族群的服裝樣式及圖案。				
節次	單元名稱	教學大綱 (含分配時間)	能力指標 序號	融入議題	十大能力序號
一	爭奇鬥妍	<b>教師準備：</b> 各族群的服裝照片與影片，待上色之服裝著色卡。 <b>老師講述：【30min】</b> 各族群服裝及圖騰。 <b>學習單：【10min】</b> 畫出自己族群的服裝與色彩。	資 5-3-2 社 1-3-2-6 社 4-3-3-6 藝 1-3-3-1	人權 兩性 家政 環境 資訊	1. 了解自我與發展潛能 2. 欣賞、表現與創新 4. 表達、溝通與分享 5. 尊重、關懷與團隊合作 6. 文化學習與國際瞭解 7. 規劃、組織與實現 9. 主動探索與研究 10. 獨立思考與解決問題

學 校 名 稱	四季國民小學		
設 計 者	李 光 明	日 期	
年 級	六年級上學期	節次/總節數	1 節
主 題 名 稱	歷史與人文		
教 學 子 題	爭奇鬥妍		
能 力 指 標	資 5-3-2 社 1-3-2-6 社 4-3-3-6 藝 1-3-3-1		
教 學 目 標	1. 能了解台灣各原住民族群服裝的不同，辨別差異性。 2. 能透過影片與講解的方式加深記憶並樂於學習。 3. 能踴躍參與教學活動並發表自我相關經驗。 4. 能夠畫出自己族群的服裝樣式及圖案。		
對 應 領 域 單 元			
教 學 流 程	時 間	教 學 資 源	
5. 上課前一天要學生上網查資料。 6. 上課時共同討論。 7. 教師綜合與講解。 8. 學習單。(畫出自己種族的服裝)	15min 25min	1 泰雅族衣著以麻布為主，婦女長於自織麻布上衣多為無袖胴衣，有長短二種，長的像大衣大約到膝蓋，短的只到腹部，以兩幅布相並縫合，逢一半為背，未逢部份為對開前襟，用紐帶二條，結於胸前。盛裝則以白布為地在胸布和背部織成幾何花紋，而泰雅族最大的特色為用貝珠穿織於胸被而成珠衣，即「織貝」。腰部橫條紋布作為腰裙，胸前掛斜方不一塊作為胸兜。秋冬之時每人以四幅麻布縫成長方寬巾，橫圍在身上，宛如袈裟，自左肩打結做為披肩，頭上帶半球型藤帽。 泰雅人在舉行慶典時，穿綴鈴長衣，長衣上綴排銅鈴，跳舞之時銅鈴互碰發出有節奏的鈴聲，增添熱鬧氣氛。 9. 賽夏族衣料以麻布為主，自己紡織，也有向漢人購買棉布，製作服飾。其服裝頭上有黑頭巾，上衣為長達膝部的對襟上衣，由兩幅麻布對折縫成，背部縫合，前面對開，兩邊上衣留袖口，腋下縫合，背與前下部夾織花紋，另一種為帶袖的長袍。男女通用背心是由兩幅布二折而縫成，前後夾織花紋。男女皆用的胸衣為菱形方布，夾織花紋。束在上衣的腰帶及兩幅麻布縫成的披肩。男女皆用的黑棉布腰裙。男用丁字帶，女子則以深色棉布製成的綁腿布，通常會在下緣綴以小鈴，祭典時穿著。	

## 教學資源

10. 布農族男子以鹿皮為衣料，上衣為帶毛鹿皮背心，外披露皮披肩，背心的背部是用一整塊皮做的，前襟兩塊，胸部敞開。正胸織成幾何形之花紋成斜方塊。自頸間掛一方形的胸袋、腰亦掛有腰帶以蔽其下體，盛裝時另加鹿皮縫成臂套與帽子。布農女裝則是以黑布或紅布纏頭，常衣窄袖常裙，肩袖以刺繡滾邊，下穿圍裙膝褲。  
布農族在衣飾上的織紋、多用黃、紅、黑、紫四色互為配而成條紋，配色非常調和美麗。其次秀技術也較複雜而精巧。
11. 鄒族服飾與山居有關，以皮革、麻布和棉布為主要材料，男子以皮革為主，麻布由婦女自知，棉布則由平地購置。  
男子的服飾有鹿皮帽、鹿皮背心、皮披肩、皮套袖、皮套褲和皮鞋，麻棉至的有長衣，對襟由秀長到膝蓋，黑色棉布衣。胸兜：方形的麻布，以紅黑線挑繡幾何圖形，斜掛於胸前。掛帶有兩種一為掛在胸前另一掛在腰下可做護陰之用。  
女子衣服以麻與棉布為材料，有頭巾，有黑色棉布製成胸衣，由一塊方巾剪去一角，呈五角形，剪角部份為上結兩線繫於頸脖，布上飾以花紋。上衣、短對襟有袖，袖口及前襟有有邊飾。腰裙以兩塊滾邊的黑布組成。腰帶、綁腿。
12. 阿美族衣服為次要的消費生活，平常並不重視，其主要在禦寒保暖，在節慶時盛裝，男性表現其年齡階段中之地位。  
衣服可分為常服和禮服。常服：男子冬天穿皮衣、皮雨衣、麻布外衣、丁字褲、夏天則上裸而下用一丁字褲護陰。女性則有長袖短衣、短袖上衣，下有圍裙，在夏天上身赤裸，下身為一裙。  
禮服：為盛裝時穿，男有羽冠、綁褲、長外上衣。女有珠冠、裙、有袖上衣、男女各有檳榔袋，十分美觀。
13. 卑南族的服飾男女有別，長幼有別，而社會階段亦有分別，如男子穿腰裙，女子穿女裙，開始男女就有分別，男女年齡分級，各級都有其自己的衣服，在成婚時期男女服飾最為華麗。男性服飾以青年的服飾最美。上衣：長袖短襟，黑似對襟，綴有五紐。黑短褲：前襠與褲腳皆有繡邊。套褲：首領家人用，前腿部份用紅、黃、黑等色線排繡做成。檳榔袋：袋上有刺繡，袋上有飾穗。腰袋：用花色線織成條紋飄袋，繫於腰間。首領和祭司在盛裝時有羽冠與間帶、頭帶，而一般人僅著黑色腰裙和纏頭巾。  
女性服飾以適婚少女衣飾最為完整。頭巾：印花方巾，對折成三角形，包在頭上。上衣：與男性上衣相似，但以白布滾邊。背兜：邊有刺繡，有夾層口袋，圍在背部腰上，垂到臀部。腰裙：長方形黑布，以紅布或白布做裙帶，下緣滾邊，有時刺繡。綁腿：二塊方布，四角綴帶，綁在小腿上，普通用黑色，亦有用藍印花布縫製。
14. 排灣族的衣飾受其社會階層的影響，因此，貴族在服裝的色澤上，刺繡上來表示其地位，尤其在盛裝時，與平民的區別最大。  
男性服飾，一般常服有皮帽、頭巾、短襟長袖上衣、胴衣、皮背心、腰裙。盛裝的服飾有上衣，施以刺繡，繡以各種紋飾。披肩，以夾織的布製成。套褲，以紅黃綠等顏色綴製而成。女性服飾，平常服有頭帕（taral）、上衣，受漢人影響，長裙開襟，窄袖。腰裙、綁腿、手套。  
盛裝與常服在形式上相同，只是有刺繡和夾織而成，如花頭帕。刺繡長衣、綁腿、刺繡的長袍和手足套。



一年級

世界真奇妙  
地球是圓的

二年級

世界真奇妙  
我們的鄰居



國際視野

第二學期

三年級

世界大不同  
天涯若比鄰



世界大不同  
各國孩子的一天

四年級

五年級

"神"遊四海  
介紹世界宗教

六年級

Fun眼天下  
環遊世界80天

# 四季國小學校特色課程：「國際視野」教學計畫綱要表

- 一、配合領域：生活領域
- 二、適用年級：一年級下學期
- 三、主題與子題：國際視野---世界真奇妙
- 四、教學節數：1 節，共 40 分鐘
- 五、設計者：林志華 檢核者：四季國小課發會 教學者：
- 六、教學計畫綱要

教學目標	1. 能知道臺灣和其他國家的時間差異。 2. 能知道南北半球的氣候差異。 3. 能瞭解地球暖化對世界的影響。				
節次	單元名稱	教學大綱 (含分配時間)	能力指標 序號	融入議題	十大能力序號
一	地球是圓的	1. 從太空看地球，讓學生知道時間的差異，並請學生發表看法 10 2. 說明地球可分成南半球與北半球，臺灣位於北半球的氣候狀況。15 3. 讓學生知道地球暖化的問題並知道如何解決 15	生 8-1-4 生 3-1-4 環 2-1-1	環境教育	獨立思考與解決問題

學校名稱	四季國民小學		
設計者	林志華	日期	
年級	一年級下學期	節次/總節數	2/2 節
主題名稱	國際視野		
教學子題	世界真奇妙		
能力指標	生 8-1-4 觀察現象的改變(如天氣變化、物體狀態的改變)，察覺現象的改變必有其原因。 生 3-1-4 舉出重要環境問題(如空氣污染、水污染、廢棄物處理等)，並願意負起維護環境的責任。 環 2-1-1 認識生活周遭的自然環境與基本的生態原則。		
教學目標	1. 能知道臺灣和其他國家的時間差異。 2. 能知道南北半球的氣候差異。 3. 能瞭解地球暖化對世界的影響。		
對應領域單元	生活領域、環境教育		
教學流程		時間	教學資源
~第二節開始~ 壹、引起動機 1. 教師拿出衛星照片，讓學生知道從太空看地球時，地球上的時間差異。 2. 學生發表對臺灣和其他國家不同時間的看法。 貳、發展活動 1. 教師拿出地球儀說明地球的形狀，認識地球可以分成上下兩半(南半球、北半球)。 2. 讓學生知道臺灣位於北半球的氣候情況。 3. 說明南半球國家(例：澳洲)和臺灣的氣候差異。 參、綜合活動 1. 認識地球暖化的原因。 2. 說明人類對生態的破壞及影響。 3. 請學生發表並說明解決地球暖化的方法。 ~第二節完~		6 4 6 4 5 4 4 7	衛星照片  地球儀  地球暖化照片

# 四季國小學校特色課程：「國際視野」教學計畫綱要表

一、配合領域：藝術與人文

二、適用年級：二年級下學期

三、主題與子題：國際視野-我們的鄰居

四、教學節數：1 節，共 40 分鐘

五、設計者：林曉君 檢核者：四季國小課發會 教學者：

六、教學計畫綱要

教學目標	38. 能認識自己住的地域 39. 能認識其他鄰近的國家 40. 能說出亞洲地區的國家				
節次	單元名稱	教學大綱 (含分配時間)	能力指標 序號	融入議題	十大能力序號
一	我們的鄰居	18. 認識自我住家的地區(10) 19. 能認識其他國家的位置(20) 20. 能培養愛護大自然的情操(10)	1-1-1 1-1-2	環境教育	(三) (六)

學校名稱	四季國民小學		
設計者	高純華	日期	
年級	二年級下學期	節次/總節數	1 節
主題名稱	國際視野		
教學子題	我們的鄰居		
能力指標	<p>綜 3-3-4-6 認識不同的文化，並分享自己對多元文化的體驗。</p> <p>生 3-1-3-6 察覺並尊重不同文化間的歧異性。</p> <p>環 1-1-1 能運用五官觀察來探究環境中的事物。</p>		
教學目標	<p>1. 能知道臺灣和其他國家的差異。</p> <p>2. 能知道鄰國的特色美食。</p> <p>3. 能瞭解本國與鄰國文化的異同。</p>		
對應領域單元	生活領域、環境教育、綜合活動		
教學流程		時間	教學資源
<p>～第一節開始～</p> <p>壹、引起動機</p> <p>1. 從地球儀上找出鄰國〈日本、韓國、大陸、菲律賓〉的位置。。</p> <p>2. 從平面大地圖上找到鄰國〈日本、韓國、大陸、菲律賓〉的確實位置。。</p> <p>貳、發展活動</p> <p>認識鄰國的特色</p> <p>1. 美食介紹</p> <p>2. 建築之美</p> <p>3. 景色之美</p> <p>參、綜合活動</p> <p>1. 閱讀相關圖書。</p> <p>2. 口述對鄰國的認識。</p> <p>3. 學習單</p> <p>～第一節結束～</p>		<p>5</p> <p>15</p> <p>15</p> <p>5</p>	<p>網路、地球儀、大地圖</p> <p>網路、圖書、月曆、照片</p> <p>圖畫書、圖片</p> <p>學習單</p>

## 四季國小學校特色課程：「國際視野」教學計畫綱要表

一、配合領域：社會領域

二、適用年級：三年級下學期

三、主題與子題：國際視野---天涯若比鄰

四、教學節數：1節，共40分鐘

五、設計者：陳瑠芳 檢核者：四季國小課發會 教學者：

六、教學計畫綱要

教學目標	7. 能體會不同的文化並欣賞其差異。 8. 能找出國家在地圖上的位置。 9. 能知道地球上還有許多的國家。				
節次	單元名稱	教學大綱 (含分配時間)	能力指標 序號	融入議題	十大能力序號
一	有趣的節慶	1. 介紹數個不同國家的特色 慶典活動。 2. 分組，找出剛剛介紹的國家 在地圖上的位置 3. 各組分享「哪一個國家的慶 典活動讓你們印象最深 刻？為什麼？」	1-3-4 1-3-1	人權 教育	人權的價值與實踐

學 校 名 稱	四季國民小學		
設 計 者	陳瑠芳	日 期	
年 級	三年級下學期	節次/總節數	1 節
主 題 名 稱	國際視野		
教 學 子 題	天涯若比鄰		
能 力 指 標	1-3-1 了解不同生活環境差異之處，並能尊重及欣賞其間的不同特色 (社會-人與空間) 1-3-4 了解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異 (人權教育-人權的價值與實踐)		
教 學 目 標	10. 能體會不同的文化並欣賞其差異。 11. 能找出國家在地圖上的位置。 12. 能夠分享與同儕討論後的感想。		
對 應 領 域 單 元			
教 學 流 程		時 間	教 學 資 源
<b>【引起動機】</b> 1. (配合端午節將至)詢問學生最近將有什麼節日到來?需要準備什麼?意義為何? 2. 你知道別的國家有哪些有趣的慶典嗎?  <b>【發展活動】</b> 4. 老師介紹數個不同國家的慶典活動。(參考資料如附件) 5. 透過電腦,欣賞各種慶典的活動照片。 6. 將學生分組,找出剛剛介紹的國家在地圖上的位置並作上記號。  <b>【綜合活動】</b> 3. 請學生分享並介紹這些國家分別在哪些洲。 4. 請各組討論後發表「哪一個國家的慶典活動讓妳們印象最深刻?為什麼?」		5   20  5   10	上網收集各國慶典的相關資料  電腦、投影機 世界地圖數張、蠟筆

## 四季國小學校特色課程：「國際視野」教學計畫綱要表

- 一、配合領域：語文領域（本國語文）
- 二、適用年級：四年級下學期
- 三、主題與子題：國際視野—世界大不同
- 四、教學節數：2 節，共 80 分鐘
- 五、設計者：林智惠 檢核者：四季國小課發會 教學者：
- 六、教學計畫綱要

教學目標	1. 能發表所閱讀的重點 2. 能比較我們和書中主角生活的異同 3. 能完成閱讀學習單				
節次	單元名稱	教學大綱 (含分配時間)	能力指標 序號	融入 議題	十大能力序號
三	幸福的孩子	1. 學生閱讀並發表 2. 發表書中主角的生活和我們的異同 3. 習寫學習單	2-2-1-1 2-6-3-3 2-1-1-1 2-3-4-3 2-4-4-2 2-8-5-1 2-8-5-2 2-4-6-4	人權教育	一、瞭解自我與發展潛能 三、生涯規劃與終身學習 四、表達、溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊合作 六、文化學習與國際瞭解



學校名稱	四季國民小學		
設計者	林智惠	日期	
年級	四年級下學期	節次/總節數	1 節
主題名稱	國際視野		
教學子題	世界大不同		
能力指標	2-2-1-1 養成主動閱讀課外讀物的習慣。 2-6-3-3 學習資料的剪輯、摘要和整理的的能力。 2-1-1-1 在討論問題或交換意見時，能清楚說出自己的意思。 2-3-4-3 能練習寫作應用文(如：讀書心得)。 2-8-5-1 能討論閱讀的內容，分享閱讀的心得。 2-8-5-2 能理解作品中對週遭人、事、物的尊重關懷。 2-4-6-4 能寫作遊記，記錄旅遊的所見所聞，增進認識各地風土民情的情趣。		
教學目標	1. 能比較自己和書中主角生活的異同。 2. 能完成閱讀學習單		
對應領域單元	語文領域（本國語言）-四年級		
準備資源	教師：世界地圖、地球儀、世界兒童圖鑑套書 26 本、閱讀學習單 學生：閱讀世界兒童圖鑑套書（接續上學期）		
教學流程		時間	教學資源
本節 40 分鐘 壹、引起動機 1. 教師播放音樂 CD-北原山貓「長得不一樣」 2. 小朋友看歌詞跟著哼唱。（如附件） 貳、發展活動 一、老師提問：比較自己和書中主角生活的有什麼異同。 1. 請小朋友發表比較和書中主角的 <u>外表</u> 哪裡不一樣？ 2. 請小朋友發表比較和書中主角的 <u>住</u> 哪裡不一樣？ 3. 請小朋友發表比較和書中主角的 <u>生活</u> 哪裡不一樣？ 4. 請小朋友發表比較和書中主角的 <u>上學情形</u> 哪裡不一樣？ ..... 二、習寫閱讀學習單（如附件） 1. 先畫出該國國旗。 2. 小朋友按照學習單內容填寫，完成學習單。 參、綜合活動 1. 請小朋友將完成的閱讀學習單鐵在黑板上。 2. 請小朋友欣賞別人的作品，也給予批評指教、鼓勵或稱讚。 3. 票選誰寫得最棒，勝出者有獎。 ~本節完~		5  30  5	錄音機 歌詞  世界兒童圖鑑  閱讀學習單 彩色筆  獎品

## 四季國小學校特色課程：「國際視野」教學計畫綱要表

一、配合領域：社會領域

二、適用年級：五年級下學期

三、主題與子題：國際視野—神遊四海

四、教學節數：2 節，共 80 分鐘

五、設計者：陳進興 檢核者：四季國小課發會 教學者：

六、教學計畫綱要

教學目標	1. 能認識部落裡的信仰。 2. 能認識民間通俗信仰。 3. 能比較不同宗教信仰的同異。 4. 能說出宗教對人類生活的功能。				
節次	單元名稱	教學大綱 (含分配時間)	能力指標 序號	融入議題	十大能力序號
一	神遊四海	1. 引起動機。(8) 2. 介紹伊斯蘭教與印度教。(30) 3. 小結。(2)	社 4-3-2-6 社 4-4-3-6		文化學習與國際瞭解
二	神遊四海	1. 引起動機。(1) 2. 介紹佛教。(15) 3. 宗教問題猜謎。(20) 4. 總結。(4)	社 4-3-2-6 社 4-4-3-6		文化學習與國際瞭解

學校名稱	四季國民小學		
設計者	陳進興	日期	
年級	五年級下學期	節次/總節數	2節
主題名稱	“神”遊四海		
教學子題	介紹世界宗教-伊斯蘭教、印度教、佛教		
能力指標	社4-3-2-6 列舉人類社會中出現過的主要宗教活動、類別及信念。 社4-4-3-6 了解道德、藝術與宗教如何影響人類的價值與行為。		
教學目標	1. 能認識世界上不同的宗教信仰。 2. 能分辨不同宗教的教義。 3. 能分辨不同宗教信仰的特色。 4. 能尊重不同宗教信仰的生活習慣。		
對應領域單元			
教學流程		時間	教學資源
<p>一、引起動機：</p> <p>(一) 提示學生上學期所介紹的基督教與民間通俗信仰。</p> <p>(二) 介紹目前世界上主要的宗教，如基督教、伊斯蘭教、印度教、佛教與中國民間信仰。</p> <p>二、主要活動：介紹伊斯蘭教與印度教。</p> <p>(一) 伊斯蘭教（回教）：</p> <p>(1) 先知的一生。</p> <p>(2) 伊斯蘭教的起源。</p> <p>(3) 伊斯蘭教的神。</p> <p>(4) 伊斯蘭教的教義。</p> <p>(5) 伊斯蘭教的節日。</p> <p>(二) 印度教：</p> <p>(1) 印度教的起源。</p> <p>(2) 印度教的神。</p> <p>(3) 印度教的習俗。</p> <p>(4) 印度教的節日。</p> <p>三、小結：簡單複習本堂重點。</p> <p style="text-align: center;">第一節結束</p> <p>-----</p>		<p>3mins</p> <p>5mins</p> <p>15mins</p> <p>15mins</p> <p>2mins</p>	<p>附件一 世界宗教信仰人數比例圖</p> <p>附件二 伊斯蘭教的簡介</p> <p>附件三 印度教的簡介</p>
教學流程		時間	教學資源

<p>一、引起動機： 教師提示上節課所講述的伊斯蘭教與印度教。</p>	1mins	
<p>二、主要活動：介紹佛教。 （一）佛陀的一生。 （二）佛教的發展。 （三）佛教的類型。 （四）佛教僧侶的生活。</p>	15mins	附件四 印度教的簡介
<p>三、延伸活動：宗教問題猜謎。 教師陳述問題，由學生搶答。</p>	20mins	附件五 宗教問題題庫
<p>四、總結： 教師引導學生能尊重不同宗教信仰的生活習慣。</p>	4mins	
<p>第二節結束</p> <p>-----</p>		

## 四季國小學校特色課程：「國際視野」教學計畫綱要表

- 一、配合領域：社會領域
- 二、適用年級：六年級下學期
- 三、主題與子題：國際視野--FUN眼天下
- 四、教學節數：2節，共80分鐘
- 五、設計者：林智惠 檢核者：四季國小課發會 教學者：
- 六、教學計畫綱要

教學目標	1. 能簡單介紹自己喜歡的國家 2. 能運用電腦上網查詢所需 3. 能運用電腦繕打一份旅遊計畫				
節次	單元名稱	教學大綱 (含分配時間)	能力指標 序號	融入 議題	十大能力序號
	我的 旅遊計畫	1. 講述、簡單介紹自己喜歡哪個國家 2. 上網查詢該國文化、特色、景點、地圖、其他 3. 繕打一份要去該國的旅遊行程計畫	1-3-1 1-3-2 5-3-1 5-3-5	資訊 教育	一、瞭解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 三、生涯規劃與終身學習 四、表達、溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊合作 六、文化學習與國際瞭解 七、規劃、組織與實踐 八、運用科技與資訊 九、主動探索與研究 十、獨立思考與解決問題



一年級

護溪  
何處是魚家

二年級

大家來種樹  
種樹愛地球



環境生態

第二學期

三年級

山中之泉  
鳩之澤溫泉



台灣主要山脈  
山脈的誕生

四年級

五年級

源頭活水蘭陽溪  
蘭陽溪總覽

六年級

生態環境成果報告  
海拔、溫泉、山脈

學 校 名 稱	四季國民小學		
設 計 者	魏谷州	日 期	
年 級	一年級下學期	節次/總節數	2/2
主 題 名 稱	自己做小溪		
教 學 子 題	如何愛溪流		
能 力 指 標	環 1-1-1 1-1-2 1-3-1 綜 4-1-3-6		
教 學 目 標	能由自己對居家附近小溪的感受中，進一步產生對小溪的關心。		
對 應 領 域 單 元	生活、綜合活動、語文領域		
教 學 流 程		時 間	教 學 資 源
<p>一、教學活動一</p> <p>1. 問學生有沒有在小溪邊遊玩過？溪裡、溪邊有些什麼東西？喜歡什麼樣的小溪風景？</p> <p>2. 教師請引導說出自己的舊經驗，喜歡什麼樣的小溪風景？</p> <p>3 將全開的書面紙黏接成長條形。</p> <p>4. 讓學生分組在上面畫出貼上各種溪流的動植物，集體創造出美麗的小溪。</p> <p>二、教學活動二（展示與討論）</p> <p>1. 學生分組展示說明小溪作品的特色。</p> <p>2 討論*小溪沒有動、植物會變成怎樣？ *如果我們把溪水弄得又髒又臭好不好？為什麼？。</p> <p>3. 討論：如何保護我們家鄉的小溪？</p>		<p>5 分</p> <p>5 分</p> <p>30 分</p> <p>20 分</p> <p>20 分</p>	<p>黏土、玻璃紙、色紙、彩色筆、剪刀、白漿糊、全開的書面紙</p>



學 校 名 稱	四季國民小學		
設 計 者	魏谷州	日 期	
年 級	二年級下學期	節次/總節數	2/2
主 題 名 稱	環境生態		
教 學 子 題	種一棵樹		
能 力 指 標	環 1-1-1 1-1-2 1-3-1 綜 4-1-3-6		
教 學 目 標	藉由種樹行動及先前的閱讀與討論，孩子能學習愛樹、護樹及尊重生命、保護生活環境的情操。		
對 應 領 域 單 元	語文、生活（社會、自然、藝術與人文） ● 尊重、關懷與合作。		
	教 學 流 程	時 間	教 學 資 源
	<p>一、教學活動一：</p> <p>1. 說故事：「誰要來種樹」或是「樹的聲音」</p> <p>2. 討論：</p> <p>問題一：如果你是一棵大樹，你想成為怎樣的一棵大樹？（有鳥窩、有樹屋、有結實累累的果子、掛滿禮物的聖誕樹..）</p> <p>問題二：如果你想「種樹」，你最想種哪一種樹木？為什麼？</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● 你覺得大樹有哪些功能？</li> </ul> <p>請學生發表「如果世界上沒有樹…」。</p> <p>3. 老師帶學生到學校有大樹的地方逛一逛，認識校園的樹。</p> <p>二、教學活動二</p> <p>1. 先請小朋友分組，每組人數 2-3 人左右。</p> <p>2. 說明如何種植樹苗的方法，並實際種一棵樹</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● 拆塑膠袋。挖洞。</li> <li>● 將小樹苗放入洞中。</li> <li>● 覆土。澆水。</li> </ul> <p>3. 向小朋友說明如何照顧這些小樹苗和其他注意事項。</p> <p>4. 帶小朋友一起祈禱，希望小樹長的又大又好。</p>	<p>10 分</p> <p>20 分</p> <p>10 分</p> <p>5 分</p> <p>25 分</p> <p>5 分</p> <p>5 分</p>	<p>故事書：樹的聲音 出版社：米奇巴克 作者：艾立克.巴圖</p> <p>故事書：誰要來種樹？ 出版社：<a href="#">信誼基金出版社</a> 作者：<a href="#">黃郁欽/著</a></p> <p>樹苗 種樹工具</p>

學 校 名 稱	四季國民小學		
設 計 者	高純華	日 期	
年 級	三年級下學期	節次/總節數	2/2
主 題 名 稱	溫泉鄉		
教 學 子 題	鳩之澤溫泉		
能 力 指 標	<p>環 1-1-1 能運用五官觀察來探究環境中的事物。  1-1-2 藉由身體感官接觸自然環境中的動、植物和景觀，啟發、欣賞自然之美，並能以畫圖勞作和說故事的方式表達對動、植物和景觀的感受與敏感。  1-2-1 覺知環境與個人身心健康的關係。  2-1-1 認識生活周遭的自然環境與基本的生態原則。  2-2-1 能瞭解生活周遭的環境問題及其對個人、學校與社區的影響。  3-1-1 經由接觸而喜愛生物，不隨意傷害生物和支持生物生長的环境條件。</p> <p>藝 1-1-1-1 藉由生活的經驗與體認，運用視覺藝術創作的形式，表現自己的感受和想法。  自 1-4-1-1-4 能由不同的角度或方法做觀察  自 1-4-5-6-4 善用網路資源與人分享資訊  社 1-1-1-10 辨識地點、位置、方向，並能製作或運用模型代表實物。</p>		
教 學 目 標	41. 能認識溫泉的形成的原因 42. 能說出本地溫泉的特色 43. 能培養親近自然環境的態度 4. 能培養愛護大自然的情操		
對 應 領 域 單 元	自然領域、社會領域		
教 學 流 程		時 間	教 學 資 源
<b>一、鳩之澤溫泉</b> 1. 溫泉資料彙整及說明 〈1〉上網查詢資料並列印為資料 〈2〉針對特定溫泉做地方特色說明 2. 享受泡湯樂---附近溫泉巡禮並做蒐集『溫泉自然物採集』 〈1〉在溫泉腹地周圍做植物採集，並收集在袋子中。 〈2〉說明泡湯及溫泉煮蛋的注意事項及安全事宜。 3. 溫泉自然物採集的分類並歸納 〈1〉討論如何做自然物分類圖表 〈2〉依據討論結果做分類 4. 小小導遊---繪製溫泉遊憩導覽路線圖 設計簡易式的導覽地圖並做說明		10  50  10  10	電腦、列表機  學生自備一套換洗衣物 收集袋 相機  相機 學習單  八開紙 色鉛筆

學 校 名 稱	四季國民小學		
設 計 者	林煜祥	日 期	
年 級	四年級下學期	節次/總節數	1/2
主 題 名 稱	環境生態		
教 學 子 題	台灣的山脈		
能 力 指 標	1-1-5 3-3-4		
教 學 目 標	1、能了解山脈形成的原因 2、能認識山脈形成過程中的附加產物-地震、溫泉 3、能認識岩層		
對 應 領 域 單 元	自然領域		
教 學 流 程		時 間	教 學 資 源
1、 模擬山脈的形成： 教師模擬各種顏色堆疊而成的黏土模型受到壓力而產生扭曲的現象，請學生觀察，並說出他所看到的現象，教師統整之。		10min	有色黏土
2、 認識岩層： 藉由有色的黏土模型，說明並讓學生能夠了解，彎曲的黏土就是存在於山脈之中的岩層構造。		15min	
3、 地震和溫泉： 地震和溫泉的形成與山脈的形成息息相關，教師利用模型說明形成原因。		15min	

學校名稱	四季國民小學		
設計者	林煜祥	日期	
年級	四年級下學期	節次/總節數	2/2
主題名稱	環境生態		
教學子題	台灣的山脈		
能力指標	1-1-5 3-3-4		
教學目標	1、能了解山脈形成的原因 2、能認識山脈形成過程中的附加產物-地震、溫泉 3、能認識岩層		
對應領域單元	自然領域		
教學流程		時間	教學資源
1、 觀察岩層(出發)： 帶領學生到學校附近有明顯岩層就近觀察，前往的過程需注意交通安全。(如校區附近無適當地點，可用照片替代)		10min	學習單、地質照片
2、 近距離觀察岩層： 觀察岩層的形狀，並且和第一節課當中的模型做比較以及對照。並說明雪山山脈中的岩層多由砂岩、頁岩、板岩這三種沈積岩所組成，並說明這三種沈積岩的分辨方式。		15min	
3、 畫出岩層的形狀： 利用學習單畫出岩層的形狀並留下記錄。		10min	
4、 賦歸： 回到教室		5min	

## 四季國小學校特色課程：「環境生態」教學計畫綱要表

一、配合領域：自然領域

二、適用年級：五年級下學期

三、主題與子題：環境生態---溫泉家族

四、教學節數：2 節，共 80 分鐘

五、設計者：林淑如 檢核者：四季國小課發會 教學者：

六、教學計畫綱要

教學目標	44. 能知道溫泉生成的原因				
	45. 能將不同的泉水做分類比較				
節次	46. 能享受泡溫泉的樂趣				
	單元名稱	教學大綱 (含分配時間)	能力指標 序號	融入議 題	十大能力序號
二 & 三 & 四	不同的溫泉 做分類比較	9 老師提問，請學生說出自己知道在台灣的溫泉名稱，老師整理並補充不足的，提供學生上網查詢。 【80 min】			
		10 學生將自己查詢到的溫泉做分類比較，上台報告與同學分享。【35 min】			
		11 老師歸納與回饋【5 min】			

學 校 名 稱	四季國民小學		
教 學 者	林淑如	日 期	
年 級	五年級下學期	節次/總節數	2/2
領 域 名 稱	環境生態		
單 元 主 題	源頭活水蘭陽溪		
能 力 指 標	1-3-4 4-1-3 4-3-3		
教 學 目 標	能認識蘭陽溪的面貌 能體會蘭陽溪的美 能知道蘭陽溪的地文特色 能知道蘭陽溪之重要性進而關懷鄉土 能愛護自然資源 學會運用網路資源		
對 應 領 域 單 元	社會領域 自然領域 綜合領域 藝術與人文		
教 學 節 數	2 節		
教 學 流 程		時 間	教 學 資 源
<p>一、引起動機：</p> <p>老師提問：請問小朋友知道學校的溪流是什麼溪嗎？ (學生自由回答)</p> <p>老師提問：請問小朋友知道開車要去山下的公路旁邊是什麼溪嗎？ (學生自由回答)</p> <p>二、發展活動：</p> <p>(一) 老師展示宜蘭地圖總覽蘭陽溪。 3分</p> <p>(二) 老師講述,藉由投影片或照片體會蘭陽溪的美。 10分</p> <p>(三) 老師說明這次上網的主題,由學生操作,經由網站認識蘭陽溪的源頭、水系、生態和特色。 40分</p> <p>三、綜合活動：</p> <p>師生共同討論【流域之地文特性一如氣象、雨量、源頭、流量、自然資源、觀光景點等等】 25分</p> <p>~~~~一、二節結束~~~</p>			<p>宜蘭地圖 投影片或照片</p> <p>電腦網路</p> <p>講義</p>

<p>一、 引起動機：        老師提問：請問小朋友去泡溫泉之後身體或皮膚有什麼感覺或味道？        （學生自由發表）</p>	5 分	
<p>二、 發展活動：        （一）老師說明溫泉的特色        （二）老師說明這次上網查詢的主題~              【溫泉的泉質】</p>	5 分	
<p>（三）學生上網查詢資料~~並把資料弄成講義</p>	50 分	電腦網路
<p>三、 綜合活動：        師生共同討論【溫泉的泉質】</p> <p>~~~~第五、六節結束~~~~</p>	20 分	講義
<p>一、 引起動機：        老師提問：請問小朋友去泡溫泉有什麼好處？        （學生自由發表）</p>	5 分	
<p>二、 發展活動：        師生共同討論【溫泉的功能】</p> <p>~~~~第七節結束~~~~</p>	35	老師準備講義
<p>一、 引起動機：        老師提問：請問小朋溫泉都會不斷的供應嗎？        （學生自由回答）</p>	5 分	
<p>二、 發展活動：        師生共同討論：【如何保護溫泉資源】</p>	25 分	老師準備講義
<p>三、 綜合活動：        老師總結        ~~~~第八節結束~~~~</p>	10 分	

## 四季國小學校特色課程：「環境生態」教學計畫綱要表

一、配合領域：社會、自然與生活科技

二、適用年級：六年級下學期

三、主題與子題：環境生態---海拔知多少

四、教學節數：2 節，共 80 分鐘

五、設計者：曾奎元 檢核者：四季國小課發會 教學者：

六、教學計畫綱要

教學目標	47. 能明白海拔是什麼。 48. 能知道四季國小的海拔。 49. 能說出四季部落有甕溪游步道。				
節次	單元名稱	教學大綱 (含分配時間)	能力指標序號	融入議題	十大能力序號
三	海拔動物	1. 說明在中海拔高度生存的動物 (例如：山羌、山羊、白鼻心、水鹿、台灣獼猴等等) 【10mins】 2. 小朋友比手劃腳猜一猜 【30mins】	自 1-3-1-2 察覺一個問題或事件,常可由不同的角度來觀察而看出不同的特徵	環境教育	五、尊重、關懷與團隊合作
四	海拔台灣	1. 查詢台灣五大山脈海拔高度 【15mins】 2. 查詢台灣各主要城市、觀光景點之海拔高度 【15mins】 3. 說一說,學生發表自己家鄉的海拔居住環境擁有的特色 【10mins】	自 1-3-4-1 能由一些不同來源的資料,整理出一個整體性的看法	環境教育	四、表達、溝通與分享。



學 校 名 稱	四季國民小學		
教 學 者	曾奎元	日 期	
年 級	六年級下學期	節 次 / 總 節 數	3/4
領 域 名 稱	環境生態---海拔知多少		
單 元 主 題	海拔動物		
能 力 指 標	1-3-1-1 能依規劃的實驗步驟來執行操作、1-3-1-2 察覺一個問題或事件，常可由不同的角度來觀察而看出不同的特徵、1-3-4-1 能由一些不同來源的資料，整理出一個整體性的看法		
教 學 目 標	50. 能知道四季國小的海拔。 51. 能說出四季部落的海拔高度有什麼動物。		
教 學 流 程		時 間	教 學 資 源
<p>3. 說明在中海拔高度生存的動物（例如：山羌、山羊、白鼻心、水鹿、台灣獼猴等等）</p> <p><b>【10mins】</b></p> <p>師：(展示山區高度動物分佈圖)(可從武陵農場取得)</p> <p>師：小朋友，看看老師黑板上的圖，裡面有哪些動物呀？</p> <p>生：舉手發表。</p> <p>師：小朋友知道這些動物的特徵和特性嗎？</p> <p>生：舉手發表。</p> <p>4. 小朋友比手劃腳猜一猜</p> <p><b>【30mins】</b></p> <p>師：小朋友，我們現在要來玩一個遊戲，剛剛大家已經說出很多海拔高度 800~1500 公尺會存在的動物了，我們現在要用比手劃腳的方式來比賽，分兩組，每組推一人來前面表演，表演的題目就是剛剛那些動物，老師已經把這些動物的名稱都做成籤，抽到就開始表演，下面的人猜對得一分，每組計時 7 分鐘，開始！</p> <p>生：第一組</p> <p>師：嗯，換第二組！</p> <p>生：第二組</p>		<p><b>【10mins】</b></p> <p><b>【30mins】</b></p>	<p>山區高度動物分佈圖、黑板</p> <p>教師事先根據山區高度動物分佈圖做好的動物籤桶</p>

學 校 名 稱	四季國民小學		
教 學 者	曾奎元	日 期	
年 級	六年級下學期	節 次 / 總 節 數	4/4
領 域 名 稱	環境生態---海拔知多少		
單 元 主 題	海拔台灣		
能 力 指 標	1-3-1-1 能依規劃的實驗步驟來執行操作、1-3-1-2 察覺一個問題或事件，常可由不同的角度來觀察而看出不同的特徵、1-3-4-1 能由一些不同來源的資料，整理出一個整體性的看法		
教 學 目 標	52. 能知道四季國小的海拔。 53. 能說出台灣五大主要山脈海拔。 54. 能說出台灣其他各主要城市海拔。 55. 能說出台灣其他各主要景點海拔。		
教 學 流 程		時 間	教 學 資 源
4. 查詢台灣五大山脈海拔高度 【15mins】 師：知道台灣有哪五大山脈嗎？ 生：舉手發表。 師：知道我們在哪一座山脈嗎？ 生：雪山山脈！ 師：知道這五大山脈的海拔高度嗎？ 生：查詢！		【15mins】	電腦、 海拔高度圖
5. 查詢台灣各主要城市、觀光景點之海拔高度 【15mins】 師：說一說台灣妳所知道的大城市，或者是觀光景點吧！ 生：舉手說明 師：寫下各個舉例的地點，並且記錄在黑板 師：我們來查一查這些地點的海拔高度吧！		【15mins】	黑板、 電腦、 海拔高度圖
6. 說一說，學生發表自己家鄉的海拔居住環境擁有的特色 【10mins】 師：我們已經知道我們的家鄉～四季部落的海拔高度了，小朋友，你們知道這樣的高度住起來，有什麼特色或者優點缺點嗎？ 生：小朋友舉手發表 師：寫在黑板，分優點與缺點記錄下來 生：發表、發表！ 師：我們來說說看，妳覺得住在我們的家鄉～四季村感覺怎麼樣！		【10mins】	黑板

一年級

童聲喝采  
童謠教唱

二年級

樂樂笙歌  
傳統木製樂器介紹



音樂舞蹈

第二學期

三年級

杵杵動人  
傳統木製樂器製作



舞動人生  
歌舞創作

四年級

五年級

原聲原影矮靈祭  
賽夏族矮靈祭

六年級

原聲原影戰祭  
鄒族·戰祭

# 四季國小學校特色課程：「音樂舞蹈」教學計畫綱要表

一、配合領域：生活領域

二、適用年級：一年級第二學期

三、主題與子題：音樂舞蹈～手舞足蹈（泰雅童謠）

四、教學節數：3 節，共 120 分鐘

五、設計者：江詩芬、廖曉萍、陳季寧、張群攸 檢核者：四季國小課發會

六、教學計畫綱要

教學目標	1. 能用母語自我介紹。 2. 能上台表演泰雅童謠。 3. 能舞出泰雅傳統基本舞步。 4. 能體會文化保存的意義。				
節次	單元名稱	教學大綱 (含分配時間)	能力指標 序號	融入議題	十大能力序號
一	到草地玩	1. 教師播放造飛機的音樂。5 2. 教師示範造飛機的母語歌詞。10 3. 學生學唱造飛機母語。15 4. 上台表演 5	社 4-1-1 生 9-3-6	資訊 環境	(二) (四) (六)
二	到草地玩	1. 觀看上次表演的錄影帶。10 2. 試問小朋友童謠大意 5 3. 老師齊唱-領唱-接龍 5 4. 分組對抗賽 5 5. 老師用木琴做童謠說白節奏練習 5 6. 老師引導學生配合 cd，做造飛機身體律動 5	藝 1-1-1 生 8-3-3 環 1-1-2	家政 生涯發展	(一)(二) (三)(四) (五)(六) (九)(十)
三	到草地玩	1. 聆聽小朋友上次表演的內容。5 2. 說一說到草地可以玩哪些遊戲。5 3. 到草地作自己想做的事 5。 4. 玩捉迷藏一二三木頭人捉鬼 25 7. 老師綜合整理。	環 4-1-1	家政 生涯發展	(一)(二) (三)(四) (五)(六) (九)(十)

學校名稱	四季國民小學		
設計者	廖曉萍	日期	
年級	一年級第二學期	節次/總節數	3
主題名稱	音樂舞蹈		
教學子題	手舞足蹈（泰雅童謠）		
能力指標	<p>社 4-1-1 藉由接近自然，進而關懷自然與生命。</p> <p>藝 1-1-1 藉由生活的經驗與體認，運用視覺藝術創作的形式，表現自己的感受和想法。</p> <p>生 8-3-3 選定某一類植物或動物作持續性觀察、描繪。察覺植物會成長，知道植物各有特徵，可資辨識。</p> <p>生 9-3-6 學習分配工作，合作完成事情。</p> <p>環 1-1-2 藉由身體感官接觸自然環境中的動、植物和景觀，啟發、欣賞自然之美，並能以畫圖勞作和說故事的方式表達對動、植物、生態和景觀的感受與敏感度。</p> <p>環 4-1-1 能以清楚的言語與文字，適切描述自己的自然體驗與感覺。</p>		
教學目標	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能用母語自我介紹。</li> <li>2. 能上台表演泰雅歌謠。</li> <li>3. 能舞出泰雅傳統基本舞步。</li> <li>4. 能體會文化保存的意義。</li> </ol>		
對應領域單元	生活領域		
教學流程		時間	教學資源
<p style="text-align: center;">第一節開始</p> <p>【活動一】到草地玩</p> <p>壹、準備活動</p> <p>教師活動</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 準備教案及收集相關資料</li> <li>2. 造飛機歌曲、歌詞</li> <li>3. 擬定大綱</li> <li>4. 學生分組</li> </ol> <p>貳、發展活動</p> <p>一、引起動機</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師播放造飛機的音樂</li> <li>1. 老師示範造飛機母語歌詞</li> <li>2. 學生學唱造飛機的母語歌詞</li> <li>3. 上台表演</li> </ol> <p>二、填寫學習單</p> <p style="text-align: center;">~第一節完~</p>		<p>5</p> <p>10</p> <p>15</p> <p>5</p>	<p>音樂 CD</p> <p>歌詞</p> <p>學習單</p>

<p style="text-align: center;"><b>第二節開始</b></p> <p><b>【活動二】到草地玩</b></p> <p>一、引起動機</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 觀看上次錄製的遊戲影片</li> <li>2. 配合 cd，聆聽「造飛機」的歌謠</li> </ol> <p>二、發展活動：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 試問小朋友童謠的大意</li> <li>2. 老師補充大意</li> <li>3. 老師領念-齊念-吟唱接龍</li> <li>4. 分組對抗賽發表。</li> <li>5. 老師用木琴作童謠說白節奏練習</li> <li>6. 老師引導小朋友配合 cd，做「造飛機」泰雅童謠身體律動</li> </ol> <p style="text-align: center;">~第二節完~</p>	<p>10</p> <p>5</p> <p>5</p> <p>5</p> <p>5</p> <p>5</p> <p>5</p>	<p>錄音機</p> <p>木琴</p>
<p style="text-align: center;"><b>第三節開始</b></p> <p><b>【活動二】到草地玩</b></p> <p>一、引起動機</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 聆聽小朋友上次表演的內容</li> </ol> <p>二、到草地上做活動：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 說一說，草地上可以做哪些遊戲。</li> <li>2. 在草地上作自己想做的事。</li> <li>3. 玩「捉迷藏」、「一二三木頭人」、「捉鬼」等遊戲。</li> </ol> <p style="text-align: center;">~第三節完~</p>	<p>5</p> <p>5</p> <p>5</p> <p>25</p>	<p>cd</p> <p>操場</p>

## 四季國小學校特色課程：「音樂舞蹈」教學計畫綱要表

一、配合領域：生活領域

二、適用年級：二年級第二學期

三、主題與子題：音樂舞蹈～手舞足蹈（泰雅木琴）

四、教學節數：3 節，共 120 分鐘

五、設計者：江詩芬、廖曉萍、陳季寧、張群攸 檢核者：四季國小課發會

六、教學計畫綱要

教學目標	1. 能認識泰雅傳統木製樂器。 2. 能敲奏出泰雅傳統木製樂器。 3. 能舞出泰雅傳統基本舞步。 4. 能體會文化保存的意義。				
節次	單元名稱	教學大綱 (含分配時間)	能力指標 序號	融入議題	十大能力序號
一	傳統木琴介紹	1. 教師播放泰雅傳統木琴音樂。 2. 介紹泰雅傳統樂器-木琴樂器。 3. 介紹相關樂器，如烏笛、竹琴。 4. 填寫學習單	1-1-1 2-1-8 3-1-3	資訊 環境	(二) (四) (六)
二	樂器敲奏	1. 教師播放泰雅童謠。 2. 歌謠練習：節奏拍打練習； 哼唱曲調，拍擊部分節奏。 3. 分組活動：分組敲奏木琴 4. 小組發表。	1-1-1 2-1-8 4-1-1 5-1-4 9-1-6	家政 生涯發 展	(一)(二) (三)(四) (五)(六) (九)(十)
三	合奏練習	1. 聆聽木琴演奏泰雅童謠。 2. 分組活動：複習樂曲節奏、旋 律、分組敲奏木琴。 3. 合奏練習。 4. 發表成果。 5. 節奏創作。 6. 請學生發表對演奏泰雅傳 統樂器的感想。 7. 老師綜合整理。	9-1-6	家政 生涯發 展	(一)(二) (三)(四) (五)(六) (九)(十)

學校名稱	四季國民小學		
設計者	江詩芬	日期	
年級	二年級 第二學期	節次/總節數	3
主題名稱	音樂舞蹈		
教學子題	手舞足蹈		
能力指標	<p>1-1-1 嘗試各種媒體，喚起豐富的想像力，以從事視覺、聽覺、動覺的藝術活動，感受創作的喜樂與滿足。</p> <p>2-1-8 欣賞生活周遭與不同族群之藝術創作，感受多樣文化的特質，並尊重藝術創作者的表達方式。</p> <p>3-1-3 察覺並尊重不同文化間的歧異性。</p> <p>4-1-1 嘗試各種媒體，喚起豐富的想像力，以從事視覺、聽覺、動覺的藝術活動，感受創作的喜樂與滿足。</p> <p>5-1-3 參與社區藝術活動，認識自己生活環境的藝術文化，體會藝術與生活的關係。</p> <p>5-1-4 欣賞生活周遭與不同族群之藝術創作，感受多樣文化的特質，並尊重藝術創作者的表達方式。</p> <p>6-1-2 養成觀賞藝術活動或展演時應有的秩序與態度。</p> <p>9-1-6 學習如何分配工作，如何與人合作完成一件事。</p>		
教學目標	<p>1. 能認識泰雅傳統木製樂器。</p> <p>2. 能敲奏出泰雅傳統木製樂器。</p> <p>3. 能舞出泰雅傳統基本舞步。</p> <p>4. 能體會文化保存的意義。</p>		
對應領域單元	生活領域		
<p style="text-align: center;"><b>教學流程</b> 第一節開始</p> <p><b>【活動一】泰雅木琴</b></p> <p><b>壹、準備活動</b> 教師活動 1. 準備教案及收集相關資料 2. 擬定大綱 3. 學生分組。</p> <p><b>貳、發展活動</b> 一、引起動機： 1. 教師播放泰雅傳統木琴音樂。</p> <p>二、講述： 1. 介紹泰雅傳統樂器-木琴樂器。 教師解說~ ①泰雅木琴是以音槌敲打木琴，產生音律，使學生了解木琴的結構及發聲原理。 ②木琴的結構很簡單，由於是四根木頭排列而成，所以它能發出 Re、Mi、So、La 四個音階。 ③木琴除了當樂器外，還可以當做發電報機一樣，來傳遞消息。</p> <p>2. 介紹相關樂器，如烏笛、竹琴。</p>		時間	教學資源
		5'	教學情境圖
		25'	樂器圖 音樂 CD
		5'	泰雅傳統樂器 泰雅傳統樂器圖 音樂 CD
		5'	學習單



<p>三、填寫學習單</p> <p style="text-align: center;">~第一節完~</p>		
<p style="text-align: center;">第二節開始</p> <p>【活動二】樂器敲奏</p> <p>一、起動機：泰雅童謠。</p> <p>二、1. 教師播放雅童謠。      1. 學生練習。體拍念節奏(如拍手、拍腳、踏步...)。      2. 請學生學打利亨唱曲調，並用拍擊部分節奏。</p> <p>三、1. 分組活動：木琴分組，每組一組木琴，將泰雅童謠分成小組敲奏。      2. 老師解說，分組敲奏。</p> <p style="text-align: center;">~第二節完~</p>	<p>5'</p> <p>10'</p> <p>15'</p> <p>10'</p>	
<p style="text-align: center;">第三節開始</p> <p>【活動三】木琴合奏練習</p> <p>一、起動機：演奏泰雅童謠。</p> <p>二、1. 聆聽木琴演奏泰雅童謠。      2. 分組複習樂曲節奏、旋律。      3. 老師解說，分組練習，每組一組木琴，將泰雅童謠分成小組敲奏練習之後，全曲練習。      4. 二組練習，一組唱歌，一組敲木琴。</p> <p>三、1. 延伸活動：節奏創作。</p> <p>參、1. 綜合活動：上台發表對演奏泰雅傳統樂器的感覺。      2. 老師綜合整理。</p> <p style="text-align: center;">~第三節完~</p>	<p>5'</p> <p>25'</p> <p>,</p> <p>10'</p>	<p style="text-align: center;">音樂 CD 木琴</p> <p style="text-align: center;">泰雅童謠譜例</p>

## 四季國小學校特色課程：「音樂舞蹈」教學計畫綱要表

一、配合領域：藝術與人文、健體、語文

二、適用年級：三年級第二學期

三、主題與子題：音樂舞蹈～琴逢笛手

四、教學節數：2節，共80分鐘

五、設計者：廖曉萍、江詩芬、陳季寧、張群攸 檢核者：四季國小課發會

六、教學計畫綱要

教學目標	1. 能認識泰雅傳統藝術。 2. 能認識泰雅傳統口簧琴文化。 3. 能吹奏出泰雅傳統竹製樂器。 4. 能欣賞並體會文化保存的意義。				
節次	單元名稱	教學大綱 (含分配時間)	能力指標 序號	融入議題	十大能力序號
一	傳統竹製 樂器介紹	7. 聆聽口簧琴吹奏 5' 8. 台灣原住民與口簧琴 10' 9. 口簧琴的種類、功能 10' 10. 介紹相關樂器 5' 11. 吹奏練習 5' 12. 學習單 5'	1-2-2 3-2-12 3-2-13 4-1-5	資訊 環境 家政	(二) (四) (六)
二	樂器敲奏	3. 欣賞不同形式口簧琴表演 5' 2. 口簧琴傳情意 20 吹奏-舞蹈 3. 分組活動 15' 練習-發表	1-2-2 3-2-12 3-2-13 4-1-5 1-1-5-5 1-2-5-3	資訊 環境 生涯發展	(一)(二) (三)(四) (五)(六) (九)(十)



第二節開始

【活動二】樂器吹奏

一、引起動機：

1. 教師播放泰雅不同形式口簧琴表演。

二、口簧琴傳情意：

1. 吹奏練習。

2. 配合舞蹈動作（坐著、站著、跳舞時都可吹奏口簧琴，其舞蹈動作腿腰微灣，身體左右舞動，使雙腳交替跳躍；表現出男女情意和浪漫的口簧琴舞。）

三、分組活動：

小組練習-發表

~第二節完~

5'

20'

15'

音樂 CD、影片

泰雅傳統  
樂器

四季國小學校「特色課程」教學活動設計(張群攸) 四年級下學期

單元名稱	舞動人生～音樂舞蹈影片欣賞 2	配合領域	藝術與人文		
教學年級	四年級下學期		教學時間	兩節，共 80 分鐘	
單元教學目標	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能認識泰雅傳統歌舞。</li> <li>2. 能培養自信、融合及創新、卓越之新泰雅少年。</li> <li>3. 能欣賞泰雅傳統基本舞步。</li> <li>4. 能體會文化保存的意義。</li> <li>5. 保存固有文化、發揚傳統文化、創造達雅新生命。</li> </ol>	能力指標	<p>藝術與人文能力指標</p> <p>1-1-3 使用媒體與藝術形式的結合，進行藝術創作活動。</p> <p>2-1-6 體驗各種色彩、圖像、聲音、旋律、姿態、表情動作的美感，並表達出自己的感受。</p> <p>3-2-12 透過觀賞與討論，認識本國藝術，尊重先人所締造的各種藝術成果。</p> <p>3-3-11 以正確的觀念和態度，欣賞各類型的藝術展演活動。欣賞不同族群的民歌，感受多元文化的音樂特質。</p>		
十大基本能力	<ol style="list-style-type: none"> <li>(一) 了解自我與發展潛能。</li> <li>(二) 欣賞、表現與創新。</li> <li>(三) 生涯規劃與終生學習。</li> <li>(四) 表達、溝通與分享。</li> <li>(五) 尊重、關懷與團隊合作。</li> <li>(六) 文化學習與國際了解。</li> <li>(九) 主動探索與研究。</li> <li>(十) 獨立思考與解決問題。</li> </ol>	準備資源	<p>教師準備：</p> <p>傳統歌舞影片、相關表演影片、投影機、dvd 播放器。</p>		
對應能力指標	教學內容		時間	教學資源	評量方式
6-2-4	<p>第一節開始</p> <p>【活動一】泰雅傳統歌舞介紹</p> <p>壹、引起動機</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師問學生是否聽過或看過泰雅耕作舞。</li> <li>2. 結合學生週遭的生活環境，引起學生對泰雅耕作舞的興趣，並進一步探討泰雅耕作舞的相關活動。</li> <li>3. 展示歌舞圖片或照片。</li> <li>4. 教師【提問】學生【發表】：泰雅耕作舞時通常有看到什麼樣的活動呢？</li> </ol>		10'	教學情境圖片	<p>能仔細聆聽</p> <p>能踴躍發表</p>
2-1-6	<p>貳、發展活動</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 講解泰雅耕作舞的意義。</li> <li>2. 播放泰雅耕作舞影片。</li> </ol>		5'	傳統歌舞影片	

1-1-3 3-3-11 3-2-12	參、綜合活動 1. 學生【發表】教師【結論】  ~第一節完~	20'  5'	相關表演影片 投影機 dvd 播放器。	欣賞、表現與創新
6-2-4  2-1-6  1-1-3 3-3-11  3-2-12	<p style="text-align: center;"><b>第二節開始</b></p> <p><b>【活動二】泰雅傳統歌舞介紹</b></p> <p>壹、引起動機</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師問學生是否聽過或看過泰雅結婚舞。</li> <li>2. 結合學生週遭的生活環境，引起學生對泰雅結婚舞的興趣，並進一步探討泰雅結婚舞的相關活動。</li> <li>3. 展示歌舞圖片或照片。</li> <li>4. 教師【提問】學生【發表】：泰雅結婚舞時通常有看到什麼樣的活動呢？</li> </ol> <p>貳、發展活動</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 講解泰雅結婚舞的意義。</li> <li>2. 播放泰雅結婚舞影片。</li> </ol> <p>參、綜合活動</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 學生【發表】教師【結論】</li> </ol> <p style="text-align: center;">~第二節完~</p>	10'  5'  20'  5'	教學情境圖片	能仔細聆聽  能踴躍發表
			傳統歌舞影片 相關表演影片 投影機 dvd 播放器。	欣賞、表現與創新

# 四季國小學校特色課程：「音樂舞蹈」教學計畫綱要表

一、配合領域：社會、藝術與人文

二、適用年級：五年級 第二學期

三、主題與子題：音樂舞蹈～原聲原影矮靈祭

四、教學節數：1 節，共 40 分鐘

五、設計者：陳季寧、江詩芬、廖曉萍、張群攸 檢核者：四季國小課發會

六、教學計畫綱要

教學目標	1. 能了解賽夏族文化的特色。 2. 能欣賞不同族群的文化藝術內涵。 3. 能體會文化保存的意義。 4. 透過觀察，激發兒童的創造力和想像力。 5. 了解並尊重各民族的習俗差異性。				
節次	單元名稱	教學大綱 (含分配時間)	能力指標序號	融入議題	十大能力序號
一	原聲原影 『矮靈祭』	1. 介紹矮靈祭的起源傳說，引發兒童的興趣。5' 2. 介紹賽夏族的分佈、文化特色以及重要祭典。10' 3. 介紹「矮靈祭」的由來及意義。10' 4. 欣賞賽夏族最具特色的表演藝術。10' ①服飾 ②工藝 ③黥面與紋身 5. 分享與回饋。5'	【2-3-4】【2-3-7】 【2-3-10】 【3-3-5】【3-3-7】 【3-3-8】 【3-3-11】 【1-3-1】【1-3-2】 【4-3-3】【1-3-2】 【1-3-4】【3-3-4】	環境 人權教育	(一) (二) (五) (六)

學 校 名 稱	四季國民小學		
設 計 者	陳季寧	日 期	
年 級	五年級 第二學期	節次/總節數	1
主 題 名 稱	音樂舞蹈		
教 學 子 題	原聲原影-矮靈祭		
能 力 指 標	<p><b>藝術與人文</b></p> <p>2-3-4 拓展音樂欣賞的領域，並發掘音樂與大自然的關係。</p> <p>2-3-8 認識環境與生活的關係，反思環境對藝術表現的影響。</p> <p>2-3-10 參與藝文活動，記錄、比較不同文化所呈現的特色及文化背景。</p> <p>3-3-5 透過表演活動，模倣不同文化、社會之特色，並且尊重他人與團體倫理的概念。</p> <p>3-3-7 選擇主題，獨立探索藝術與文化活動相關的課題。</p> <p>3-3-8 從藝術活動中，探索、記錄其文化特色。</p> <p>3-3-11 以正確的觀念和態度，欣賞各類型的藝術展演活動。</p> <p><b>社會</b></p> <p>1-3-1 了解不同生活環境差異之處，並能尊重及欣賞其間的不同特色。</p> <p>1-3-2 了解各地風俗民情的形成背景、傳統節令、禮俗的意義及其在生活中的重要性。</p> <p>4-3-3 蒐集人類社會中的各種藝術形式，並能進行美感的欣賞、溝通與表達。</p> <p><b>綜合活動</b></p> <p>1-3-2 尊重與關懷不同的族群。</p> <p>1-3-4 舉例說明社會中的各種文化活動，並分享自己參與這類活動的體驗。</p> <p>3-3-4 認識不同的文化，並分享自己對多元文化的體驗。</p>		
教 學 目 標	<p>1. 能了解賽夏族文化的特色。</p> <p>2. 能欣賞不同族群的文化藝術內涵。</p> <p>3. 能體會文化保存的意義。</p> <p>4. 透過觀察，激發兒童的創造力和想像力。</p> <p>5. 了解並尊重各民族的習俗差異性。</p>		
對 應 領 域 單 元	藝術與人文領域		



教學流程	時間	教學資源
<p style="text-align: center;">本節開始</p> <p><b>【活動】原聲原影-矮靈祭</b></p> <p><b>壹、準備活動</b></p> <p>教師活動</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 準備教案及收蒐集相關資料</li> <li>2. 擬定大綱</li> <li>3. 學生分組。</li> </ol> <p>學生活動</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 蒐集相關資料</li> </ol> <p><b>貳、發展活動</b></p> <p>一、引起動機：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1 介紹矮靈祭的起源傳說，引發兒童的興趣。</li> </ol> <p>二、講述：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 介紹賽夏族的分佈、文化特色以及重要祭典。</li> <li>2. 介紹「矮靈祭」的由來及意義。。</li> </ol> <p>三、欣賞賽夏族最具特色的表演藝術。</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>①服飾</li> <li>②工藝</li> <li>③黥面與紋身</li> </ol> <p>四、填寫學習單</p> <p style="text-align: center;">~本節完~</p>	<p style="text-align: center;">5'</p> <p style="text-align: center;">20'</p> <p style="text-align: center;">10</p> <p style="text-align: center;">5'</p>	<p style="text-align: center;">教學情境圖</p> <p style="text-align: center;">賽夏族相關 照片資料</p> <p style="text-align: center;">單槍投影機</p> <p style="text-align: center;">學習單</p>

## 四季國小學校特色課程：「音樂舞蹈」教學計畫綱要表

一、配合領域：社會、藝術與人文

二、適用年級：六年級 第二學期

三、主題與子題：音樂舞蹈～原聲原影 戰祭

四、教學節數：一節，共 40 分鐘

五、設計者：陳季寧、江詩芬、廖曉萍、張群攸 檢核者：四季國小課發會

六、教學計畫綱要

教學目標	1. 能了解鄒族文化的特色。 2. 能欣賞不同族群的文化藝術內涵。 3. 能體會文化保存的意義。 4. 透過觀察，激發兒童的創造力和想像力。 5. 了解並尊重各民族的習俗差異性。				
節次	單元名稱	教學大綱 (含分配時間)	能力指標序號	融入議題	十大能力序號
一	鄒族「戰祭」	1. 簡介鄒族的分佈、文化特色以及重要祭典。(20) ①鄒族的起源：故事傳說。 ②社會制度 ③社會階級 ④祭典 2. 介紹「戰祭」的由來、意義(20) 3. 欣賞排灣族傳統藝術。	【 2-3-4 】 【2-3-7】 【2-3-10】 【 3-3-5 】 【 3-3-7 】 【3-3-8】 【3-3-11】 【 1-3-1 】 【 1-3-2 】 【 4-3-3 】 【 1-3-2 】 【 1-3-4 】 【3-3-4】	環境 人權教育	(一) (二) (五) (六)

學校名稱	四季國民小學		
設計者	陳季寧	日期	
年級	六年級 第二學期	節次/總節數	1
主題名稱	音樂舞蹈		
教學子題	原聲原影-戰祭		
能力指標	<p><b>藝術與人文</b></p> <p>2-3-4 拓展音樂欣賞的領域，並發掘音樂與大自然的關係。</p> <p>2-3-9 認識環境與生活的關係，反思環境對藝術表現的影響。</p> <p><b>社會</b></p> <p>1-3-1 了解不同生活環境差異之處，並能尊重及欣賞其間的不同特色。</p> <p>1-3-2 了解各地風俗民情的形成背景、傳統節令、禮俗的意義及其在生活中的重要性。</p> <p><b>綜合活動</b></p> <p>1-3-2 尊重與關懷不同的族群。</p>		
教學目標	<p>1. 能了解鄒族文化的特色。</p> <p>2. 能欣賞不同族群的文化藝術內涵。</p> <p>3. 能體會文化保存的意義。</p> <p>4. 透過觀察，激發兒童的創造力和想像力。</p>		
對應領域單元	藝術與人文領域		
	教學流程	時間	教學資源
	<p>本節開始</p> <p><b>【活動】原聲原影-戰祭</b></p> <p><b>壹、準備活動</b></p> <p>教師活動</p> <p>1. 準備教案及蒐集相關資料</p> <p>2. 擬定大綱</p> <p>3. 學生分組。</p> <p>學生活動【蒐集相關資料】</p> <p><b>貳、發展活動</b></p> <p>一、引起動機：</p> <p>教師播放 CD-排灣族 5 年祭之祭典影片。</p> <p>二、講述：</p> <p>1. 簡介鄒族原住民的概況。</p> <p>2. 介紹鄒族的文化特色以及重要祭典。</p> <p>3. 介紹「戰祭」的由來及意義。</p> <p>三、欣賞鄒族最具特色的表演藝術。</p> <p>1. 鄒族貝神祭</p> <p>2. 弓琴吹奏</p> <p>四、分享與回饋。</p> <p>1. 請兒童發表說一說自己所知道其他民族的祭典。</p> <p>2. 引導孩子了解並尊重各民族的習俗差異性。</p> <p>五、填寫學習單</p> <p>本節完~</p>	<p>5'</p> <p>20'</p> <p>10</p> <p>5'</p>	<p>教學情境圖</p> <p>鄒族相關 照片資料</p> <p>單槍投影機</p> <p>學習單</p>

一年級

古往今昔  
四季部落的遷移

二年級

道聽塗說  
布利克鳥的傳說



歷史人文

第二學期

三年級

各領風騷  
泰雅族群的分布



名符其實  
宜蘭泰雅族部落介紹

四年級

五年級

原來這麼多  
認識台灣原住民

六年級

七嘴八舌  
認識台灣原住民



學校名稱	四季國民小學		
設計者	葉淑琴	日期	
年級	一年級下學期	節次/總節數	2節
主題名稱	歷史人文		
教學子題	古往今昔		
能力指標	語 B-1-1 培養隨時隨地聽學族語的習慣 生 1-1-4 描述家庭定居與遷徙的經過		
教學目標	1. 能積極參與活動。 2. 能安靜聆聽耆老說故事。 3. 培養欣賞的審美觀。		
對應領域單元	語文與生活領域		
教學流程		時間	教學資源
活動一 耆老說古 壹、準備活動： 1. 教師準備與耆老聯絡 2. 收集資料。 3. 學生分組 4. 準備和耆老對話所需的小點 ~第一節開始~ 貳、發展活動： 一、引起動機： 1. 播放泰雅傳統音樂。 2. 請耆老唱泰雅歌曲。 二、耆老解說歷史 1. 介紹德馬龍 2. 拜訪在地耆老或長輩，請他們談談四季部落的遷移過程與歷史。 3. 學生提出問題。 三、照相 凡走過必留下痕跡： 和耆老照團照 ~第一節完~		       2 3   10 10  3   2	       放音機  小點 飲用水 錄音機    相機

<p style="text-align: center;">~第二節開始~</p> <p>參、綜合活動</p> <p>一、展示地圖 老師用 powerpoint 呈現部落遷徙的地圖並稍微講解。</p> <p>二、書出遷徙的圖： 讓學生以圖畫紙和畫筆的鮮豔結合，畫出心中祖先的遷移情形。</p> <p>三、發表作品。 1. 學生依序分享自己的作品，教師依各人的作品加以鼓勵。</p> <p style="text-align: center;">~第二節完~</p>	<p style="text-align: center;">6</p> <p style="text-align: center;">30</p> <p style="text-align: center;">4</p>	<p>電腦 單槍 Powerpoint</p> <p>圖畫紙 著色用具</p>
---	---	---

## 四季國小學校特色課程：「歷史人文」教學計畫綱要表

- 一、配合領域：國語學習領域、生活學習領域
- 二、適用年級：二年下學期
- 三、主題與子題：歷史人文~道聽塗說
- 四、教學節數：2 節，共 80 分鐘
- 五、設計者：王健 檢核者：四季國小課發會 修改：
- 六、教學計畫綱要

教學目標	1. 能積極參與教學活動。 2. 能踴躍地表達自己的經驗和想法。 3. 能欣賞品味和尊重他人的作品。				
節次	單元名稱	教學大綱 (含分配時間)	能力指標 序號	融入議題	十大能力序號
一至二節	泰雅傳說 神鳥希利克鳥	活動一、說故事 1. 教師運用 powerpoint 動畫呈現來說故事，引導學生進入傳說故事的情境並認識神鳥希利克鳥。 【30min】 2. 分享與討論。 【10min】  活動二、大家來創作 1. 延續上一節活動，教師發給每位學生一張 8 開圖畫紙，並請學生自由創作繪畫「神鳥希利克鳥」。 【30min】 2. 作品欣賞與分享。 【10min】	語 C-2-1-1-1 綜 1-4-2-7 生 4-2-2-2	家政 環境 人權 兩性	1. 瞭解自我與發展潛能 2. 欣賞、表現與創新 4. 表達、溝通與分享 6. 文化學習與國際瞭解 9. 主動探索與研究



學 校 名 稱	四季國民小學		
設 計 者	王健	日 期	
年 級	二年級第二學期	節次/總節數	2
主 題 名 稱	歷史人文		
教 學 子 題	道聽塗說		
能 力 指 標	<p>語文 C-2-1-1-1 在討論問題或交換意見時，能清楚說出自己的意思。</p> <p>綜合 1-4-2-7 透過各式各類的活動或方式，展現自己的興趣與專長。</p> <p>生活 4-2-2-2 嘗試各種媒材，引發豐富的想像力，以從事基礎性視覺藝術活動，感受創作的喜悅與樂趣。</p>		
教 學 目 標	<p>1. 能積極參與教學活動。</p> <p>2. 能踴躍地表達自己的經驗和想法。</p> <p>3. 能欣賞品味和尊重他人的作品。</p>		
對 應 領 域 單 元	語文學習領域、生活學習領域、綜合學習領域。		
教 學 流 程		時 間	教 學 資 源
<p style="text-align: center;">第一節開始</p> <p><b>【活動一】泰雅傳說-希利克鳥的故事</b></p> <p><b>壹、準備活動</b></p> <p>教師活動</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 準備教案及相關教學資料。</li> <li>2. 擬定大綱。</li> </ol> <p><b>貳、發展活動</b></p> <p>一、引起動機：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師播放一段大自然鳥鳴的聲音，引導學生進入情境</li> <li>2. 教師運用教學媒體 powerpoint 呈現故事內容。</li> <li>3. 教師運用動畫來說泰雅傳說-希利克鳥的故事。</li> </ol> <p>二、問題討論：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 泰雅族的神鳥叫做什麼鳥呢？</li> <li>2. 你知道它的學名又叫做什麼鳥嗎？</li> <li>3. 泰雅族神鳥它有什麼神奇的能力呢？</li> <li>4. 你曾經看過神鳥或聽過神鳥的叫聲嗎？</li> <li>5. 教師自由延伸有關神鳥的討論議題。</li> </ol> <p>三、你我動一動：</p> <p>教師播放音樂，先讓學生聽一聽神鳥的叫聲，接著教師播放音樂，請學生自由模仿神鳥的叫聲，然後再配合動作自由地飛舞。最後教師選出模仿最好的學生給予加分。</p> <p style="text-align: center;">~ 第一節完 ~</p>		<p>25'</p> <p>10'</p> <p>5'</p>	<p>音樂 CD</p> <p>CD 錄放音機</p> <p>教學媒體 powerpoint</p> <p>音樂 CD</p> <p>CD 錄放音機</p>

第二節開始

【活動二】大家來創作

一、準備活動

教師準備 8 開圖畫紙數張，學生準備彩色筆或蠟筆。

二、繪圖創作：

1. 教師說明上一節所認識的神鳥-希利克鳥，請學生想一想你心目中的神鳥是什麼樣子，並自由創作畫在圖畫紙上。
2. 教師發給每位學生一張 8 開圖畫紙，請學生將自己的彩色筆或蠟筆拿出。
3. 學生開始自我創作，教師播放大自然鳥鳴叫的音樂，讓學生感受情境，並適時地給予學生協助指導。

二、分享與回饋：

1. 教師將學生完成的作品貼至黑板上，請每位學生欣賞大家的作品。
2. 學生分享心得，教師回饋與鼓勵。

~第二節完~

30'

8 開圖畫紙  
彩色筆或蠟筆

音樂 CD

10'

磁鐵



學 校 名 稱	四季國民小學		
設 計 者	葉淑琴	日 期	
年 級	三年級下學期	節次/總節數	1 節
主 題 名 稱	歷史人文		
教 學 子 題	古往今昔		
能 力 指 標	<p>綜 1-2-2-1 參與各式各類的活動，探索自己的興趣與專長。</p> <p>綜 3-2-2-4 參加各種團體活動，瞭解自己所屬團體的特色，樂於表達自我並願意與人溝通。</p> <p>社 2-2-1-6 了解居住城鎮(縣市鄉鎮)的人文環境與經濟活動的歷史變遷。</p> <p>社 5-2-3-5 舉例說明在學習與工作中，可能和他人產生合作或競爭的關係。</p>		
教 學 目 標	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 幫助學生建立小組間的凝聚力。</li> <li>2. 引導學生了解族群分布的概念。</li> <li>3. 透過活動幫助學生覺察自己在小組中所扮演的角色、以及對小組的影響；進一步思考或修正自己的行為。</li> </ol>		
對 應 領 域 單 元	綜合與社會領域		
教 學 流 程		時 間	教 學 資 源

各領風騷 拼圖遊戲 教師說明規則：【5min】 學生分成二至三組，坐在位子上，不可使用嘴巴、不可站起來。	5	海報
拼圖大合作：【15min】 3. 每組發下拼圖。 4. 競賽：最快將拼圖皆完成的一組，可以加分。	15	拼圖
分享：【10min】 教師可詢問學生下列問題： 5. 這裡有哪些鄉鎮？ 6. 大同鄉在哪裡？ 7. 大家知道這些鄉鎮有什麼特色嗎？ 8. 你能在最短的時間內把這些鄉鎮記起來嗎？	10	海報
再試一次【5min】 3. 給予學生3分鐘的討論機會，討論有什麼方法可以最快完成。 4. 同樣的規則下，再進行一次活動。	5	拼圖
教師總結【5min】 學習單【作業】	5	學習單

## 四季國小學校特色課程：「歷史人文」教學計畫綱要表

- 一、配合領域：社會學習領域、綜合活動學習領域
- 二、適用年級：四年下學期
- 三、主題與子題：歷史人文~名符其實
- 四、教學節數：1 節，共 40 分鐘
- 五、設計者：王健 檢核者：四季國小課發會 修改：
- 六、教學計畫綱要

教學目標	1. 能瞭解宜蘭縣泰雅族群部落的名稱與地理位置。 2. 能透過遊戲的方式加深記憶並樂於學習。 3. 能踴躍參與教學活動並發表自我相關經驗。				
節次	單元名稱	教學大綱 (含分配時間)	能力指標 序號	融入議題	十大能力序號
一至二節	宜蘭泰雅族群部落介紹	教師準備： 宜蘭縣地圖、部落拼圖。 征服大遊戲：【5min】 教師發給每組拼圖一份。以計時方式，看看哪一組最快將拼圖完成，獲勝者加分。 分享 Time：【15min】 你知道這些部落位於哪些鄉	語 C-2-2-2 綜 3-1-2-5	環境 人權 兩性	1. 瞭解自我與發展潛能 2. 欣賞、表現與創新 4. 表達、溝通與分享 6. 文化學習與國際瞭解 9. 主動探索與研究 10. 獨立思考與解決問題

	<p>鎮嗎？這裡有哪些部落呢？ 這些部落有什麼特色呢？</p> <p>教師講述：【15min】</p> <p>教師以 powerpoint 呈現宜蘭縣地圖，介紹宜蘭泰雅族部落的位置和人文軼事。</p> <p>教師總結：【5min】</p> <p>回家作業：一份學習單。</p>			
--	--	--	--	--

學校名稱	四季國民小學		
設計者	王健	日期	
年級	四年級第二學期	節次/總節數	1
主題名稱	歷史人文		
教學子題	名符其實		
能力指標	語文 C-2-2-2 能針對問題，提出自己的意見或看法。 綜合 3-1-2-5 體會團隊合作的重要性，並能關懷團隊的成員。		
教學目標	1. 能瞭解宜蘭縣泰雅族群部落的名稱與地理位置。 2. 能透過遊戲的方式加深記憶並樂於學習。 3. 能踴躍參與教學活動並發表自我相關經驗。		
對應領域單元	語文學習領域、綜合學習領域。		
教學流程		時間	教學資源
<p style="text-align: center;"><b>第一節開始</b></p> <p><b>【活動一】宜蘭縣泰雅族群部落介紹</b></p> <p><b>壹、準備活動</b></p> <p>教師活動</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 準備教案及相關教學資料。</li> <li>2. 宜蘭縣地圖及部落拼圖。</li> </ol> <p><b>貳、發展活動</b></p> <p>一、引起動機：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 征服大遊戲：</li> </ol> <ol style="list-style-type: none"> <li>(1) 教師先說明遊戲規則，若違反規則扣一分。</li> <li>(2) 教師發給每組「宜蘭縣大同鄉及南澳鄉」部落拼圖一份。以計時方式，看看哪一組最快將拼圖完成，獲勝者加分。</li> </ol> <p>二、教學活動：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 分享討論：</li> </ol> <ol style="list-style-type: none"> <li>(1) 你知道這些部落位於哪些鄉鎮嗎？</li> <li>(2) 這裡有哪些部落呢？這些部落有什麼特色呢？</li> </ol> <ol style="list-style-type: none"> <li>2. 教師講述：</li> </ol> <p>教師以 powerpoint 呈現宜蘭縣地圖，介紹宜蘭泰雅族部落的位置和人文軼事。</p> <p>此部分教師可採用問答方式，並再加以說明。</p> <p>三、分享與回饋：</p> <p>學生分享自身體驗，教師加以回饋並統整總結。</p> <p>四、回家作業：學習單。</p> <p style="text-align: center;">~ 第一節完 ~</p>		<p style="text-align: center;">5'</p> <p style="text-align: center;">30'</p> <p style="text-align: center;">5'</p>	<p style="text-align: center;">部落拼圖</p> <p style="text-align: center;">教學媒體 powerpoint</p> <p style="text-align: center;">宜蘭縣地圖</p> <p style="text-align: center;">學習單</p>

## 四季國小學校特色課程：「歷史人文」教學計畫綱要表

- 一、配合領域：社會領域
- 二、適用年級：五年級 下 學 期
- 三、主題與子題：歷史人文~原來這麼多
- 四、教學節數：1 節，共 40 分鐘
- 五、設計者：李光明 檢核者：四季國小課發會 修改：
- 六、教學計畫綱要

教學目標	1. 能了解台灣各原住民族群的分布。 2. 能透過圖片與講解的方式加深記憶並樂於學習。 3. 能踴躍參與教學活動並發表自我相關經驗。				
節次	單元名稱	教學大綱 (含分配時間)	能力指標 序號	融入議題	十大能力序號
一	原來這麼多	<b>教師準備：</b> 台灣地圖、各族名標示卡。 <b>老師講述：【20min】</b> 教師說明原住民分布現況。 <b>開始遊戲：【20min】</b> <b>遊戲名稱：『何處是我家』</b> ※遊玩方法：讓學生把各族名標示卡正確地貼在各縣市的地圖上，並製成學習單。	社 1-3-3-6 社 1-3-7	人權 環境 資訊 生涯發展	2. 欣賞、表現與創新 4. 表達、溝通與分享 5. 尊重、關懷與團隊合作 6. 文化學習與國際瞭解 7. 規劃、組織與實現 9. 主動探索與研究 10. 獨立思考與解決問題



學 校 名 稱	四季國民小學		
設 計 者	李光明	日 期	
年 級	五年級下學期	節次/總節數	1 節
主 題 名 稱	歷史與人文		
教 學 子 題	【原】來不一樣		
能 力 指 標	社 1-3-3-6 社 1-3-7		
教 學 目 標	認識台灣原住民		
對 應 領 域 單 元			
	教 學 流 程	時 間	教 學 資 源
	1. 上課前一週利用學生上電腦課時上網查詢原住民分布資料。 2. 準備台灣各縣市地圖及原住民族名稱卡片。 3. 上課時就學生所得到的資料發表心得，加以匯集。 3. 遊戲名稱：『何處是我家』 遊玩方法：讓學生把各族名標示卡正確地貼在各縣市的地圖上，並製成學習單。	20min  20min	一、阿美族 (Amis)：分佈於花蓮、台東和屏東縣境內，人口約十三萬餘人。 二、泰雅族 (Atayal)：分佈於台中、埔里、花蓮一線以北之山區，包括南投、台中、苗栗、桃園、新竹、台北、宜蘭、花蓮諸縣境內，現有人口約九萬餘人。 三、排灣族 (Paiwan)：分佈於南部知本山之南以迄恆春兩端。包括高雄、屏東、台東縣境內，人口約六萬餘人。 四、布農族 (Bunun)：分佈於中央山脈兩側、南投、花蓮、高雄、台東諸縣境內，人口約四萬餘人。 五、卑南族 (Pnyuma)：分佈於台東縣境內，人口約九千人。 六、魯凱族 (Rukai)：分佈於台東、屏東、高雄等縣境內，人口約八千餘人。 七、鄒族或曹族 (Tsou)：分佈於南投、嘉義和高雄縣境內，人口約六千人。

八、雅美族 (Yami)：分佈於距台東之東四十哩的蘭嶼島上，人口約四千餘人。

九、賽夏族 (Saisiat)：分佈於新竹縣的五指山和苗栗縣屬的大東溪一帶，人口約三千餘人。

十、邵族 (Shao)：大部分住在南投日月潭畔，少部分住在水里鄉頂崁村，可謂全世界最袖珍的族群，日人治台時期，即已建立戶籍資料，並以片假名登記，因此族人名字與氏族名被完整紀錄下來。正式通過為台灣第十二個原住民族。

十一、噶瑪蘭族 (Kavalan)：大致分布於宜蘭、羅東、蘇澳一帶，以及移往花蓮市附近及東海岸之豐濱鄉與台東縣長濱鄉等地，為台灣平埔族的一個支系，原來分布於蘭陽平原一帶，後因漢人大量移墾蘭陽平原，被迫遷移至花蓮和台東地區。

十二、太魯閣族 (Truku)：分布北起於花蓮縣和平溪，南迄台東縣紅葉及太平溪這一廣大山麓地帶的太魯閣族，自八十五年成立「太魯閣族正名促進會」推動「還我族名」運動，經奮鬥十幾年後。

## 四季國小學校特色課程：「歷史人文」教學計畫綱要表

一、配合領域：社會領域

二、適用年級：六年級 下 學 期

三、主題與子題：歷史人文~七嘴八舌

四、教學節數：1 節，共 40 分鐘

五、設計者：李光明 檢核者：四季國小課發會 修改：

六、教學計畫綱要

教學目標	1. 能了解台灣各原住民族群語言的不同。 2. 能透過影片、錄音帶與講解的方式加深記憶並樂於學習。 3. 能踴躍參與教學活動並發表自我相關經驗。 4. 能了解各族群的問候語。				
節次	單元名稱	教學大綱 (含分配時間)	能力指標 序號	融入議題	十大能力序號
一	七嘴八舌	<b>教師準備：</b> 影片、錄音帶。 <b>老師講述：【30min】</b> 1. 利用影片、錄音帶讓學生了解各族群的問候語。 2. 讓學生寫出各族群問候語的拼音。 <b>開始遊戲：【10min】</b> 遊戲名稱：『你好嗎？』 ※遊玩方法：能正確地使用各族群的問候語向同學問候。	資 5-3-2 綜 3-3-4-6 社 1-3-2-6	人權 環境 資訊 生涯發展	2. 欣賞、表現與創新 3. 生涯規劃與終身學習 4. 表達、溝通與分享 5. 尊重、關懷與團隊合作 6. 文化學習與國際瞭解 8. 應用科技與資訊 9. 主動探索與研究 10. 獨立思考與解決問題



宜蘭縣四季國民小學 109 學年度第一學期一年級彈性學習課程計畫

課程名稱	心滿藝竹/ 竹製童玩	實施年級	一年級	本學期教學總節數	3
課程類別	<input checked="" type="checkbox"/> 第一類 統整性 <input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題探究課程 <input type="checkbox"/> 第二類 <input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程 <input type="checkbox"/> 第三類 特殊需求領域課程 <input type="checkbox"/> 第四類 其他類(_____)				
課程架構	<pre>           graph TD             A[竹製童玩] --- B[童玩知多少 (40分鐘)]             A --- C[竹製童玩 (40分鐘)]             A --- D[大玩家 (40分鐘)]           </pre>				
課程目標	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 對方說話時，眼睛能看著說話的人，並且不打斷對方的談話。</li> <li>● 在各種共同學習活動進行前，在教師的引導下，約定並理解任務目標、做事的方法及合作的方式。</li> <li>● 在各種學習活動中能接收重要的訊息，並知道要完成的工作重點。</li> <li>● 能與他人同樂並遵守遊戲規則，體驗不同玩具的樂趣。</li> </ul>				
對應總綱 核心素養	<input type="checkbox"/> A1 <input type="checkbox"/> A2 <input checked="" type="checkbox"/> A3 <input type="checkbox"/> B1 <input type="checkbox"/> B2 <input type="checkbox"/> B3 <input type="checkbox"/> C1 <input checked="" type="checkbox"/> C2 <input type="checkbox"/> C3				
融入課程 之領域	<input type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input checked="" type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input checked="" type="checkbox"/> 自然 <input type="checkbox"/> 藝術 <input type="checkbox"/> 綜合 <input checked="" type="checkbox"/> 健體 <input type="checkbox"/> 科技 <input type="checkbox"/> 生活				
融入課程 之議題	<input type="checkbox"/> 性別平等 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input checked="" type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育				
單元名稱	週次	核 心 素 養	學習目標	學習活動	評 量  選用教科 書及自編 教材

竹製童玩	2-4 週 共 3 節	生活- E-A3; 生活- E-C2	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能觀察發現身邊有需多可利用的資源。</li> <li>2. 能了解創意無限，資源再利用的可能。</li> <li>3. 能認識不同年代的玩具。</li> <li>4. 能經由討論試驗訂出遊戲規則。</li> <li>5. 能清楚介紹自己的玩具。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 外型：教師舉例（傳統陀螺與戰鬥陀螺、竹製小弓與空氣槍……），使用方式：教師舉例（傳統陀螺用手轉、戰鬥陀螺）。</li> <li>2. 我是玩具高手： (1)每人(組)發下一種玩具，說明任務後(研究)開始各別(組)操作。 (2)上台發表玩具的玩法及創意命名。</li> <li>3. 發下闖關單，說明闖關規則。</li> <li>4. 學生開始進行闖關。</li> </ol>	玩具、學習單、闖關單	自編教材
------	----------------	-----------------------------	---	---	------------	------

宜蘭縣四季國民小學 109 學年度第一學期一年級彈性學習課程計畫

課程名稱	童謠教唱、舞蹈欣賞 (一)	實施年級	一年級	本學期教學 總節數	3	
課程類別	<input checked="" type="checkbox"/> 第一類                    統整性 <input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題探究課程 <input type="checkbox"/> 第二類 <input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程 <input type="checkbox"/> 第三類                    特殊需求領域課程 <input type="checkbox"/> 第四類                    其他類(_____)					
課程架構	<div style="text-align: center;"> <pre> graph TD     A[手舞足蹈] --&gt; B[聞歌視舞]     A --&gt; C[翩翩歌舞]     A --&gt; D[舞出自我]           </pre> </div>					
課程目標	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 察覺生活中文化、藝術及自然現象的豐富性，尊重與欣賞其歧異。</li> <li>● 發現並嘗試解決問題，透過各種媒介與表徵符號表達感受與想法。</li> </ul>					
對應總綱 核心素養	<input checked="" type="checkbox"/> A1 <input type="checkbox"/> A2 <input type="checkbox"/> A3 <input type="checkbox"/> B1 <input type="checkbox"/> B2 <input type="checkbox"/> B3 <input type="checkbox"/> C1 <input checked="" type="checkbox"/> C2 <input type="checkbox"/> C3					
融入課程 之領域	<input type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術 <input type="checkbox"/> 綜合 <input checked="" type="checkbox"/> 健體 <input type="checkbox"/> 科技 <input type="checkbox"/> 生活					
融入課程 之議題	<input type="checkbox"/> 性別平等 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input checked="" type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input checked="" type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input checked="" type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育					
單元名稱	週次	核心 素養	學習目標	學習活動	評量	選用教科書 及自編教材

童謠教唱、舞蹈欣賞	5-7週共3節	生活-E-A3；生活-E-B2；生活-E-B3	<p>1. 察覺生活中文化、藝術及自然現象的豐富性，尊重與欣賞其歧異。</p> <p>2. 發現並嘗試解決問題，透過各種媒介與表徵符號表達感受與想法。</p>	<p>1. (1)播放影片原住民相關舞蹈表演影片(2)四季國小舞蹈隊比賽影片。</p> <p>2. 教師舞姿教學。</p> <p>3. 學生分組合作表演原住民古調演唱與結合泰雅族神話融入泰雅族基本舞蹈中。</p>	教師觀察、學生課堂參與表現	自編教材
-----------	---------	-------------------------	---	--	---------------	------



宜蘭縣四季國民小學 109 學年度第一學期一年級彈性學習課程計畫

課程名稱	建築素描	實施年級	一年級	本學期教學總節數	3
課程類別	<input checked="" type="checkbox"/> 第一類 統整性□主題□專題□議題探究課程 <input type="checkbox"/> 第二類 □社團活動□技藝課程 <input type="checkbox"/> 第三類 特殊需求領域課程 <input type="checkbox"/> 第四類 其他類(_____)				
課程架構	<pre>           graph TD             A[建築素描] --&gt; B[傳統泰雅建築巡禮 (40分鐘)]             A --&gt; C[動手做建築 (40分鐘)]             A --&gt; D[實際素描 (40分鐘)]           </pre>				
課程目標	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 希望能透過學生親身在部落尋找泰雅傳統建築物並觀察，讓小朋友更認識泰雅建築物的外貌及作用。</li> <li>● 透過小朋友對於泰雅建築的意象，動手創作出屬於自己的泰雅建築，並且共享成果。</li> <li>● 透過素描活動，讓小朋友對泰雅建築能有更深刻的體悟與情感。</li> </ul>				
對應總綱核心素養	<input type="checkbox"/> A1 <input type="checkbox"/> A2 <input checked="" type="checkbox"/> A3 <input type="checkbox"/> B1 <input type="checkbox"/> B2 <input type="checkbox"/> B3 <input type="checkbox"/> C1 <input type="checkbox"/> C2 <input checked="" type="checkbox"/> C3				
融入課程之領域	<input type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input checked="" type="checkbox"/> 自然 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術 <input type="checkbox"/> 綜合 <input type="checkbox"/> 健體 <input type="checkbox"/> 科技 <input checked="" type="checkbox"/> 生活				
融入課程之議題	<input type="checkbox"/> 性別平等 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input checked="" type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input checked="" type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input checked="" type="checkbox"/> 原住民教育 <input checked="" type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育				
單元名稱	週次	核心素養	學習目標	學習活動	評量 選用教科書及自編教材

建築素描	第 8-10 週 共 3 節	生活- E- C3； 生活- E-A3	<p>1. 希望能透過學生親身在部落尋找泰雅傳統建築物並觀察，讓小朋友更認識泰雅建築物的外貌及作用。</p> <p>2. 透過小朋友對於泰雅建築的意象，動手創作出屬於自己的泰雅建築，並且共享成果。</p> <p>3. 透過素描活動，讓小朋友對泰雅建築能有更深刻的體悟與情感。</p>	<p>1. 實際帶小朋友到部落參觀傳統泰雅建築，參觀時可以引導小朋友說對這建築物的認識、想法或外表特徵……等。</p> <p>2. 教師準備各式各樣的形狀固體(數學教具..)，讓小朋友自由發揮，利用限有的形狀固體做出屬於自己的傳統泰雅建築。</p> <p>3. 前往部落實際素描泰雅建築物，如果沒有適當題材. 可以參考圖進行教學。</p>	發表及提問、學習單、課堂發表	自編教材
------	----------------------------	---------------------------------	---	---	----------------	------

宜蘭縣四季國民小學 109 學年度第一學期一年級彈性學習課程計畫

課程名稱	荒野射技/認識常見動物(一)		實施年級	一年級	本學期教學總節數	3
課程類別	<input checked="" type="checkbox"/> 第一類 統整性 <input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題探究課程 <input type="checkbox"/> 第二類 <input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程 <input type="checkbox"/> 第三類 特殊需求領域課程 <input type="checkbox"/> 第四類 其他類(_____)					
課程架構	<div style="text-align: center;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; width: fit-content; margin: 0 auto;">認識常見動物一</div> <div style="display: flex; justify-content: space-around; margin-top: 10px;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; text-align: center;">常見魚類 (40分鐘)</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; text-align: center;">常見哺乳類 (40分鐘)</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; text-align: center;">常見鳥類 (40分鐘)</div> </div> </div>					
課程目標	1. 認識與理解人類生存與發展所面對的環境危機與挑戰；探究氣候變遷、資源耗竭與生物多樣性消失 2. 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地					
對應總綱核心素養	<input type="checkbox"/> A1 <input type="checkbox"/> A2 <input checked="" type="checkbox"/> A3 <input type="checkbox"/> B1 <input checked="" type="checkbox"/> B2 <input type="checkbox"/> B3 <input type="checkbox"/> C1 <input type="checkbox"/> C2 <input type="checkbox"/> C3					
融入課程之領域	<input type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然 <input type="checkbox"/> 藝術 <input type="checkbox"/> 綜合 <input type="checkbox"/> 健體 <input type="checkbox"/> 科技 <input checked="" type="checkbox"/> 生活					
融入課程之議題	<input type="checkbox"/> 性別平等 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input checked="" type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input checked="" type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input checked="" type="checkbox"/> 原住民教育 <input checked="" type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育					
單元名稱	週次	核心素養	學習目標	學習活動	評量	選用教科書及自編教材
認識常見動物(一)	12-14週 共3節	生活-E-A3； 生活-E-B2	了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。	1. 老師展示圖片介紹常見魚類種類及外觀。  2. 了解三種山區哺乳類動物的特徵以	課堂發表、口	自編教材

				<p>後，利用網路影片介紹這三種動物的覓食、繁殖以及生活習性。</p> <p>3. 畫鳥活動：</p> <p>(1)先了解學生在未進行認識鳥類課程前，對鳥的外型特徵的認知有多少。</p> <p>(2)觀察鳥類圖片後，討論歸納鳥的外型特徵。</p> <p>(3)再次進行此活動，以了解學生能否運用已獲得的概念，畫出完整的一隻鳥。</p> <p>(4)介紹台灣山上常見的鳥類。</p>	頭 評 量	
--	--	--	--	--	-------------	--

宜蘭縣四季國民小學 109 學年度第一學期一年級彈性學習課程計畫

課程名稱	種一棵樹	實施年級	一年級	本學期教學總節數	3
課程類別	<input checked="" type="checkbox"/> 第一類 統整性 <input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題探究課程 <input type="checkbox"/> 第二類 <input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程 <input type="checkbox"/> 第三類 特殊需求領域課程 <input type="checkbox"/> 第四類 其他類( )				
課程架構	<pre>           graph TD             A[種一棵樹] --&gt; B[校園尋寶 (40分鐘)]             A --&gt; C[樹寶貝 (40分鐘)]             A --&gt; D[小樹成長紀錄 (40分鐘)]           </pre>				
課程目標	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 透過系列的觀察活動或是種植與養殖的過程，知道生物的生長需要陽光、空氣、水與養分（食物），並會珍惜與關愛生物。</li> <li>• 透過實地探索與觀察，發現並分享自己生活環境中生物及自然景觀的特色與美妙之處，並尊重與自己不同的看法。</li> <li>• 會使用學習紀錄完成工作任務。</li> </ul>				
對應總綱 核心素養	<input checked="" type="checkbox"/> A1 <input checked="" type="checkbox"/> A2 <input checked="" type="checkbox"/> A3 <input type="checkbox"/> B1 <input type="checkbox"/> B2 <input type="checkbox"/> B3 <input type="checkbox"/> C1 <input type="checkbox"/> C2 <input type="checkbox"/> C3				
融入課程 之領域	<input type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input checked="" type="checkbox"/> 自然 <input type="checkbox"/> 藝術 <input checked="" type="checkbox"/> 綜合 <input type="checkbox"/> 健體 <input type="checkbox"/> 科技 <input checked="" type="checkbox"/> 生活				
融入課程 之議題	<input type="checkbox"/> 性別平等 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input checked="" type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input checked="" type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育				
單元名稱	週次	核心 素養	學習目標	學習活動	評量 選用 教科 書及 自編 教材

種一棵樹	15-17 週 共 3 節	生活 -E- A1； 生活 -E- A2； 生活 -E- A3	<p>1. 透過系列的觀察活動或是種植與養殖的過程，知道生物的生長需要陽光、空氣、水與養分（食物），並會珍惜與關愛生物。</p> <p>2. 透過實地探索與觀察，發現並分享自己生活環境中生物及自然景觀的特色與美妙之處，並尊重與自己不同的看法。</p> <p>3. 會使用學習紀錄完成工作任務。</p>	<p>活動一、『校園尋寶』（融入數學領域、生活領域） 老師帶領小朋友走到戶外尋訪、觀察校園大樹。</p> <p>活動二、『樹寶貝』 收集樹苗、種子、種樹活動。</p> <p>活動三、『小樹成長紀錄』 照顧樹。</p>	實 作 觀 察 紀 錄 表	自 編 教 材
------	------------------------	---	--	--	---------------------------------	------------------

宜蘭縣四季國民小學 109 學年度第一學期一年級彈性學習課程計畫

課程名稱	原樣風貌/源來是這樣/說與畫故事(一)	實施年級	一年級	本學期教學總節數	3
課程類別	<input checked="" type="checkbox"/> 第一類 統整性 <input type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題探究課程 <input type="checkbox"/> 第二類 <input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程 <input type="checkbox"/> 第三類 特殊需求領域課程 <input type="checkbox"/> 第四類 其他類( )				
課程架構	<pre> graph TD     A[源來是這樣] --- B[創生傳說 (40分鐘)]     A --- C["源"來如此 (40分鐘)]     A --- D[繪聲繪影 (40分鐘)]         </pre>				
課程目標	知道自己的祖先(泰雅族)是怎麼誕生(出生)				
對應總綱核心素養	<input type="checkbox"/> A1 <input type="checkbox"/> A2 <input type="checkbox"/> A3 <input checked="" type="checkbox"/> B1 <input type="checkbox"/> B2 <input type="checkbox"/> B3 <input type="checkbox"/> C1 <input type="checkbox"/> C2 <input type="checkbox"/> C3				
融入課程之領域	<input checked="" type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然 <input type="checkbox"/> 藝術 <input type="checkbox"/> 綜合 <input type="checkbox"/> 健體 <input type="checkbox"/> 科技 <input type="checkbox"/> 生活				
融入課程之議題	<input type="checkbox"/> 性別平等 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input checked="" type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input checked="" type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input checked="" type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input checked="" type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育				
單元名稱	週次	核心素養 (可節錄對應的部分)	學習目標	學習活動	評量 選用教科書及自編教材
說與畫故事(一)	1 8 - 2	生活 - E-B1	知道自己的祖先(泰雅族)是怎	1 教師講述泰雅族『創生傳說』 2 【影片觀賞：泰雅族-創生傳	課堂發表

	0 週 共 3 節		<p>麼誕生(出生)</p>	<p>【說】</p> <p>3 學生討論時間(大約5分鐘)</p> <p>4 請小朋友把之前(二節課)我們討論過的故事內容(創生傳說)，你認為印象最深的、最有想像的、最有感覺的…想到之後，將他畫在紙上面，不要忘記完成之後還要加上顏色喔!</p>	<p>口頭評量</p>	
--	-----------------------	--	----------------	--	-------------	--



宜蘭縣四季國民小學 109 學年度第一學期一年級彈性學習課程計畫

課程名稱	國際禮儀	實施年級	一年級	本學期教學 總節數	20 節
課程類別	<input type="checkbox"/> 第一類 統整性 <input type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題探究課程 <input type="checkbox"/> 第二類 <input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程 <input type="checkbox"/> 第三類 特殊需求領域課程 <input checked="" type="checkbox"/> 第四類 其他類(國際禮儀)				
課程目標	1. 能聽、說、認讀及描寫大小寫字母 Aa-Mm。 2. 能聽、說教室及日常用語，作出適當回應並使用於生活中。 3. 能聽、說數字 1-10。 4. 能吟唱歌謠並聽懂主要內容。				
對應總綱 核心素養	<input checked="" type="checkbox"/> A1 <input checked="" type="checkbox"/> A2 <input type="checkbox"/> A3 <input checked="" type="checkbox"/> B1 <input type="checkbox"/> B2 <input type="checkbox"/> B3 <input type="checkbox"/> C1 <input checked="" type="checkbox"/> C2 <input type="checkbox"/> C3				
週次	活動名稱	學習目標	學習活動	評量	
第 1 週	Hi, Friends!	1. 能知道自己與同學的英語名字，並練習用英語互相打招呼。 2. 能知道班級常規，並聽懂教室用語。	1. 教師自我介紹。 2. 點名認識學生。 3. 玩「大家好」遊戲，練習用英文打招呼並用英文名字互相稱呼。 4. 發下課本並指導學生完成姓名欄填寫。 5. 班級常規建立與說明，例如：發言前先舉手、上課時專心聽講。	觀察評量、口頭評量、遊戲評量	
第 2 週	字母王國 1	1. 能聽、說、認讀及描寫大小寫	1. 以字母王國故事，引導學生認	作業評量；口頭評量；	

		<p>字母 Aa, Bb, Cc。</p> <p>2. 能聽、說教室與生活用語。</p>	<p>識字母。</p> <p>2. 進行字母教學。</p> <p>3. 完成課本、習作練習。</p>	<p>參與度評量;觀察評量</p>
第 3 週	Happy Farm 1	<p>1. 能聽、說及辨識 Aa, Bb, Cc 字母代表字。</p> <p>2. 能聽、說教室與生活用語。</p>	<p>1. 帶入 Hello, Farm 小書教學。</p> <p>2. 進行代表字教學。</p> <p>3. Chant &amp; Song 練習。</p>	<p>作業評量;口頭評量;參與度評量;觀察評量</p>
第 4 週	字母王國 2	<p>1. 能聽、說、認讀及描寫大小寫字母 Dd, Ee。</p> <p>2. 能聽、說教室與生活用語。</p>	<p>1. 以字母王國故事，引導學生認識字母。</p> <p>2. 進行字母教學。</p> <p>3. 完成課本、習作練習。</p>	<p>作業評量;口頭評量;參與度評量;觀察評量</p>
第 5 週	Happy Farm 2	<p>1. 能聽、說及辨識 Dd, Ee 字母代表字。</p> <p>2. 能聽、說教室與生活用語。</p>	<p>1. 帶入 Hello, Farm 小書教學。</p> <p>2. 進行代表字教學。</p> <p>3. Chant &amp; Song 練習。</p>	<p>作業評量;口頭評量;參與度評量;觀察評量</p>
第 6 週	字母王國 3	<p>1. 能聽、說、認讀及描寫大小寫字母 Ff, Gg。</p> <p>2. 能聽、說教室與生活用語。</p>	<p>1. 以字母王國故事，引導學生認識字母。</p> <p>2. 進行字母教學。</p> <p>3. 完成課本、習作練習。</p>	<p>作業評量;口頭評量;參與度評量;觀察評量</p>

第 7 週	Happy Farm 3	1. 能聽、說及辨識 Ff, Gg 字母代表字。 2. 能聽、說教室與生活用語。	1. 帶入 Hello, Farm 小書教學。 2. 進行代表字教學。 3. Chant & Song 練習。	作業評量; 口頭評量; 參與度評量; 觀察評量
第 8 週	字母誤闖 Happy Farm 1	1. 能聽、說、認讀及描寫大小寫字母 Aa-Gg。 2. 能聽、說教室與生活用語。	複習活動	作業評量; 遊戲評量; 參與度評量; 觀察評量
第 9 週	字母誤闖 Happy Farm 2	1. 能聽、說及辨識 Aa-Gg 字母代表字。 2. 能聽、說教室與生活用語。	複習活動	作業評量; 遊戲評量; 參與度評量; 觀察評量
第 10 週	Happy Farm 有麻煩!	1. 能聽、說、辨別大小寫字母 Aa-Gg 及其代表字。 2. 能依照情境使用正確的英語用語。	1. 請學生依照情境說出字母、其代表字，以及教室與生活用語。	口頭評量
第 11 週	字母王國 4	1. 能聽、說、認讀及描寫大小寫字母 Hh, Ii。 2. 能聽、說教室與生活用語。	1. 以字母王國故事，引導學生認識字母。 2. 進行字母教學。 3. 完成課本、習作練習。	作業評量; 口頭評量; 參與度評量; 觀察評量
第 12 週	Happy Farm 4	1. 能聽、說及辨識 Hh, Ii 字母代表字。	1. 帶入 Hello, Farm 小書教學。	作業評量; 口頭評量; 參與度評量

		2. 能聽、說教室與生活用語。	2. 進行代表字教學。 3. Chant & Song 練習。	量;觀察評量
第 13 週	字母王國 5	1. 能聽、說、認讀及描寫大小寫字母 Jj, Kk。 2. 能聽、說教室與生活用語。	1. 以字母王國故事，引導學生認識字母。 2. 進行字母教學。 3. 完成課本、習作練習。	作業評量; 口頭評量; 參與度評量;觀察評量
第 14 週	Happy Farm 5	1. 能聽、說及辨識 Jj, Kk 字母代表字。 2. 能聽、說教室與生活用語。	1. 帶入 Hello, Farm 小書教學。 2. 進行代表字教學。 3. Chant & Song 練習。	作業評量; 口頭評量; 參與度評量;觀察評量
第 15 週	字母王國 6	1. 能聽、說、認讀及描寫大小寫字母 Ll, Mm。 2. 能聽、說教室與生活用語。	1. 以字母王國故事，引導學生認識字母。 2. 進行字母教學。 3. 完成課本、習作練習。	作業評量; 口頭評量; 參與度評量;觀察評量
第 16 週	Happy Farm 6	1. 能聽、說及辨識 Ll, Mm 字母代表字。 2. 能聽、說教室與生活用語。	1. 帶入 Hello, Farm 小書教學。 2. 進行代表字教學。 3. Chant & Song 練習。	作業評量; 口頭評量; 參與度評量;觀察評量

第 17 週	Let' s Count!	1. 能聽、說數字 1-10。 2. 能聽、說教室 與生活用語。	卡牌遊戲	遊戲評量; 口頭評量; 參與度評 量;觀察評 量
第 18 週	字母誤闖 Happy Farm 3	1. 能聽、說、認 讀及描寫大小寫 字母 Hh-Mm。 2. 能聽、說教室 與生活用語。	複習活動	作業評量; 遊戲評量; 參與度評 量;觀察評 量
第 19 週	字母誤闖 Happy Farm 4	1. 能聽、說及辨 識 Hh-Mm 字母代 表字。 2. 能聽、說教室 與生活用語。	複習活動	作業評量; 遊戲評量; 參與度評 量;觀察評 量
第 20 週	Happy Farm 大驚喜!	1. 能聽、說、辨 別大小寫字母 Hh-Mm 及其代表 字。 2. 能依照情境使 用正確的英語用 語。	1. 請學生依照情 境說出字母、其 代表字，以及教 室與生活用語。	口頭評量

宜蘭縣四季國民小學 109 學年度第一學期一年級彈性學習課程計畫

課程名稱	補救教學與自主學習	實施年級	一年級	本學期教學總節數	10 節
課程類別	<input type="checkbox"/> 第一類 統整性 <input type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題探究課程 <input type="checkbox"/> 第二類 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程 <input type="checkbox"/> 第三類 特殊需求領域課程 <input checked="" type="checkbox"/> 第四類 其他類(補救教學與自主學習)				
課程目標	1. 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 3 透過畫○或手指表徵的方式，用全部點數的策略，解決「併加型」情境問題，並理解用加法算式記錄。 4. 透過畫○表徵的方式，用全部數或往上數的策略，解決「添加型」情境問題，並用加法算式記錄。 5 掌握聆聽故事的重點，用正確的發音，流利的說出語意完整的話。 6. 注意到嘴形及發音，正確認念、拼讀及書寫本課符號「ㄇ、ㄉ、ㄊ、ㄋ、ㄣ、ㄨ、ㄩ、ㄟ」。 7. 書寫習作時，能維持正確的坐姿和握筆姿勢，並能保持簿本的整潔。				
對應總綱核心素養	<input type="checkbox"/> A1 <input type="checkbox"/> A2 <input type="checkbox"/> A3 <input checked="" type="checkbox"/> B1 <input type="checkbox"/> B2 <input type="checkbox"/> B3 <input type="checkbox"/> C1 <input type="checkbox"/> C2 <input type="checkbox"/> C3				
週次	活動名稱	學習目標	學習活動	評量	
第 2 週	米米的好朋友／二、鵝寶寶	1. 聆聽〈鵝媽媽孵蛋〉的內容，並能搭配插圖，複述故事內容。2. 掌握聆聽故事的重點，用正確的發音，流利	1. 能說出鵝媽媽歡喜與期待的心情。2. 能了解課文含義，認讀本課語句、詞語。3. 讀寫本課	1. 實作評量 2. 發表評量 3. 習	

		<p>的說出語意完整的話。3. 注意到嘴形及發音，正確認念、拼讀及書寫本課符號「ㄔ、ㄉ、ㄗ、ㄛ、ㄨ、ㄩ、ㄗ」。</p> <p>4. 書寫習作時，能維持正確的坐姿和握筆姿勢，並能保持簿本的整潔。</p> <p>5. 理解課文內容，知道鵝媽媽開心與得意的原因。</p> <p>6. 複習本課課文、習作的內容，學會觀察插圖細節，積累寫作材料。</p>	<p>符號「ㄔ」「ㄉ」「ㄗ」「ㄛ」「ㄨ」「ㄩ」「ㄗ」。</p> <p>4. 利用「ㄔ、ㄉ、ㄗ、ㄛ」與符號「ㄨ、ㄩ、ㄗ」進行拼音練習。</p> <p>5. 比對「ㄨ、ㄨ↘」「ㄩ、ㄩ↘」「ㄗ↘」聲調的變化。</p> <p>6. 運用本課學習到的符號，主動拼讀生活中常用的詞語。</p>	<p>作評量</p> <p>4. 口頭評量</p>
第4週	數與量、空間與形狀／二、比長短	<p>1. 認識長度。2. 直接比較兩物件的長度(長短、高矮、厚薄)。</p>	<p>【活動一】比長短</p> <p>1. 認識並描述物件的長及能直觀比較物件的長短。</p> <p>2. 透過直接比較，知道哪個物件比較長。</p> <p>【活動二】比高矮、比厚薄</p> <p>1. 能知道身高也是一種長度量，並做直接比較。</p> <p>2. 能知道厚度也是一種長度量，並做直接比較。</p>	<p>1. 紙筆測驗</p> <p>2. 實作評量</p> <p>3. 口頭回答</p>
第6週	上學真有趣／四、笑嘻嘻	<p>1. 觀察〈快樂上學去〉的插圖，當同學發表故事預測時，能安靜聆聽，尊重對方發言。</p> <p>2. 掌握聆聽故事的重點，並用正確的發音，完整的語意回答問題。</p> <p>3. 注意嘴形及發音，正確認念、拼讀及書寫本課符號「ㄒ、ㄐ、ㄑ、ㄨ、ㄩ、ㄗ、ㄛ、ㄨ、ㄩ、ㄗ」。</p> <p>4. 書寫習作時，能維持正確的坐姿和握筆姿勢，並能保持簿本的整潔。</p> <p>5. 熟悉課文內容，理解課文主角</p>	<p>1. 能說出上學的有趣經驗。</p> <p>2. 能了解課文含義，認讀本課語句、詞語。</p> <p>3. 讀寫本課符號「ㄒ」「ㄐ」「ㄑ」「ㄨ」「ㄩ」「ㄗ」「ㄛ」。</p> <p>4. 利用「ㄨ、ㄨ↘」「ㄩ、ㄩ↘」「ㄗ↘」與「ㄨ、ㄨ↘」的拼讀。</p> <p>5. 練習「ㄒ一、ㄑ一、ㄗ一」的四聲變化。</p> <p>6. 辨別包含</p>	<p>1. 實作評量</p> <p>2. 發表評量</p> <p>3. 習作評量</p> <p>4. 口頭評量</p>

		喜歡上學的心情，並用輕快的語調朗讀課文。6. 複習本課課文、習作的內容，學會觀察插圖細節，積累寫作材料。	「乚」與「儿」的詞語。	
第8週	數與量／四、分與合	1. 透過操作，解決10以內數的分解問題。2. 透過操作，解決10以內數的合成問題。	【活動一】分一分 1. 透過操作具體物，解決5的分解問題。2. 透過操作活動，解決6的分解問題。3. 透過操作具體物，解決7的分解，及已知一部分量找未知部分量的問題。4. 透過操作具體物，解決8、9的分解問題。【活動二】合一合 1. 透過操作具體物，解決9以內結果量未知的合成問題。2. 透過操作具體物，解決9以內部分量未知的合成問題。	1. 實作評量 2. 發表評量 3. 習作評量 4. 口頭評量
第9週	神奇故事樹／八、拔蘿蔔	1. 能觀察聆聽故事的圖畫細節，擷取重要訊息，並專心聆聽他人的發言。2. 掌握聆聽〈巨人的種子〉重點，用正確的發音回答問題，完整表達想法。3. 注意嘴形及發音，正確認念、拼讀及書寫本課符號「ㄇ、ㄣ、一丂、ㄨㄤ、ㄣㄣ、ㄣㄥ」。4. 書寫習作時，能維持正確坐姿和握筆姿勢，並能保持簿本的整潔。5. 熟悉課文內容，注意句式一樣的漸強語氣，以及重音朗讀的變化，表達課文的趣味感。6. 複習本課	1. 能說出採收農作物或關於合作的相關經驗。2. 能了解課文含義，認讀本課語句、詞語。3. 讀寫本課符號「ㄇ」「ㄣ」「一丂」「ㄨㄤ」「ㄣㄣ」「ㄣㄥ」。4. 利用「ㄣ、ㄥ、ㄨ」與「ㄣㄣ、ㄣㄥ」拼讀；利用「ㄇ、ㄣ」與其他韻符進行拼音練習；利用「ㄨ、ㄣ」與「ㄨㄤ」拼讀。5. 比對「ㄇ、ㄨ」「ㄣ、ㄨ」「一丂、一	1. 實作評量 2. 發表評量 3. 習作評量 4. 口頭評量



		課文、習作的內容，學會觀察習作插圖仿寫詞句，積累寫作材料。	又」「ㄨㄤ、ㄨㄥ」發音的差異性。6.運用本課學習到的符號，主動拼讀生活中常用的詞語。	
第12週	數與量／六、30以內的數	1. 30以內數與量的數數與表徵。2. 用序數描述30以內數的順序與位置。	【活動三】表示數量1. 能操作具體物或利用圖示，表徵30以內的數量。【活動四】排在第幾個1. 能說出指定物排在第幾個，及排在第幾個的是哪個物件。	1. 紙筆測驗 2. 口頭回答 3. 分組討論
第14週	來！一起玩遊戲／二、這是誰的	1. 能體會肯定句和疑問句的不同語氣，用適當的速率朗讀課文。2. 能掌握國字筆畫順序，熟悉本課的生字詞語，寫出正確的國字。3. 能讀懂課文內容，知道「這是誰的？」大意。4. 能認識歸納「言」部件的字。5. 能了解「你、我、他」的用法。	1. 跟著教師或教學CD，有節奏的朗讀課文。2. 應用注音符號，學習讀寫本課的新詞、生字。3. 認識本課詞語、語句，了解課文中描寫的趣味。4. 認識「言」部件，發現「這、誰」兩個字有相同的部件。5. 指出句子中「你、我、他」分別代表哪個人物。	1. 口語評量 2. 朗讀評量 3. 實作評量 4. 觀察評量 5. 聆聽評量
第16週	數與量、關係／七、10以內的加法	1. 解決10以內量的合成問題(併加型、添加型)。2. 認識加法算式。3. 能用算式記錄10以內的加法問題和結果。	【活動一】合起來是多少1. 透過操作解決「併加型」情境問題，並認識加法算式。2. 透過畫○或手指表徵的方式，用全部點數的策略，解決「併加型」情境問題，並理解用加法算式記錄。3. 透過畫○表徵的方式，用全部數或往上數的策略，解決「添	1. 紙筆測驗 2. 口頭回答 3. 分組討論

			加型」情境問題，並用加法算式記錄。	
第 18 週	來！一起玩遊戲／三、秋千／看！我的新發現／四、長大	1. 能運用「……一起……」表達生活或活動經驗。2. 能運用預測推論的閱讀技巧，理解詩歌。1. 能體會課文對比字詞的差異性，用適當的輕重、大小聲朗讀課文。2. 熟悉本課的生字詞語，歸納「子」偏旁生字的形、音、義。3. 能讀懂課文內容，知道「長大」的大意。 2. 核心素養	1. 練習「……一起……」的句型。2. 完整回答問題，並理解詩歌的內容。1. 跟著教師或教學 CD，有節奏的朗讀課文。2. 了解生字意義，並掌握筆順及字形結構。3. 認識本課詞語、語句，了解「長大」詩歌中的趣味。	1. 口語評量 2. 朗讀評量 3. 實作評量 4. 觀察評量 5. 聆聽評量
第 19 週	數與量、關係／七、10 以內的加法	1. 解決 10 以內量的合成問題(併加型、添加型)。2. 認識加法算式。3. 能用算式記錄 10 以內的加法問題和結果。	【活動一】剩下多少 1. 透過操作解決「拿走型」情境問題，並認識減法算式。2. 透過畫○表徵的方式或往下數的策略，解決「拿走型」情境問題，並理解用減法算式記錄。	1. 口語評量 2. 朗讀評量 3. 實作評量 4. 觀察評量 5. 聆聽評量

宜蘭縣四季國民小學 109 學年度第一學期一年級彈性學習課程計畫

課程名稱	法定課程	實施年級	一 年 級	本學期教學總 節數	12 節
課程類別	<input type="checkbox"/> 第一類 統整性 <input type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題探究課程 <input type="checkbox"/> 第二類 <input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程 <input type="checkbox"/> 第三類 特殊需求領域課程 <input checked="" type="checkbox"/> 第四類 其他類(_____法定課程_____)				
課程目標	1. 能觀察兩性身體的異同。(生理性別) 2. 能破除「男生強、女生弱」的性別角色刻板印象。(社會性別) 3 建立身體權利是屬於自己的認知，並辨別不同涵義的碰觸。 4 覺察不愉快的情緒，並學習處理不愉快的情緒。 5. 認識隱私權，懂得保護自己知道自己對身體有自主權。 6 能認識什麼是暴力，知道暴力包含哪些類型，並對「暴力」形成正確的概念。 7 能辨識什麼是家庭暴力與類型，並澄清施暴者就是強者的錯誤迷思。				
對應總綱 核心素養	<input type="checkbox"/> A1 <input checked="" type="checkbox"/> A2 <input type="checkbox"/> A3 <input checked="" type="checkbox"/> B1 <input type="checkbox"/> B2 <input type="checkbox"/> B3 <input type="checkbox"/> C1 <input type="checkbox"/> C2 <input type="checkbox"/> C3				
週次	活動名稱	學習目標	學習活動	評量	
第 3 -5 週 - 共 3 節	性平教育 / 男女大 不同	1. 能仔細的聆聽老師所講的話 2. 能聽懂繪本的故事內容 3. 能適時的舉手發表自己的意見 4. 能畫出自己的長相並著色 5. 能說出自己身體器官的名稱 6. 能說出自己 and 別人不同的地方在哪 7. 能消除錯誤的刻板印象 8. 能說出男生和女生相同的地方在哪 9. 能說出男生和女生不同	<活動一：畫出自己> <活動二：認識身體> <活動三：繪本教學>	1 能積極的參與活動 2 能說出身體各部位名稱及用途 3 能積極的參與討論	

		的地方在哪		
第 6-8 週 - 共 3 節	性平教育 /頑皮公 主不出嫁	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能觀察兩性身體的異同。(生理性別)</li> <li>2. 能破除「男生強、女生弱」的性別角色刻板印象。(社會性別)</li> </ol> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 建立身體權利是屬於自己的認知，並辨別不同涵義的碰觸。</li> <li>2. 覺察不愉快的情緒，並學習處理不愉快的情緒。</li> <li>3. 認識隱私權，懂得保護自己知道自己對身體有自主權。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 老師導讀繪本「頑皮公主不出嫁」</li> <li>2. 角色扮演</li> <li>3. 完成學習單.</li> </ol> <p>老師解說. 完成學習單</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1 觀察評量</li> <li>2 能說出</li> <li>3 能聆聽</li> <li>4 口頭評量</li> <li>5 完成學習單</li> </ol>
第 12-14 週	性侵害防治/3 認識身體自主權	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 建立身體權利是屬於自己的認知，並辨別不同涵義的碰觸。</li> <li>2. 覺察不愉快的情緒，並學習處理不愉快的情緒。</li> <li>3. 認識隱私權，懂得保護自己知道自己對身體有自主權。</li> <li>4. 教導學生保護並尊重自己的身體，也學習尊重別人的身體。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 繪本導讀-不要親我</li> <li>2. 討論：認識身體自主權</li> <li>3. 短片欣賞-性侵害防治宣導影片</li> <li>4. 討論一：哪些行為是我應該拒絕的呢？</li> <li>5. 完成「身體的主人」學習單</li> <li>6. 統整活動</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1 觀察評量</li> <li>2 能說出</li> <li>3 能聆聽</li> <li>4 口頭評量</li> <li>5 完成學習單</li> </ol>
第 15-17 週	家庭暴力防治/3 給我一個安全網	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能認識什麼是暴力, 知道暴力包含哪些類型, 並對「暴力」形成正確的概念。</li> <li>2. 能辨識什麼是家庭暴力與類型, 並澄清施暴者就是強者的錯誤迷思。</li> </ol>	<p>家庭暴力是什麼？</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 什麼是身體暴力？</li> <li>2. 什麼是心理暴力？</li> <li>3 什麼是性暴力？</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1 觀察評量</li> <li>2 能說出</li> <li>3 能聆聽</li> <li>4 口頭評量</li> <li>5 完成學習單</li> </ol>

		<p>3. 學習在需要幫助時尋找適當的幫助者。</p> <p>4. 能了解家暴受害者基本的求助資訊，並知道如何報警。</p>	<p>4. 問題討論與說明。</p> <p>5. 教師指導學生分辨三種暴力的概念與類型。</p> <p>6. 教師進行統整說明：家庭暴力是一種對自己親人身體上、心理上、精神上造成傷害的一種行為。</p> <p>7. 家庭暴力有許多類型</p> <p>8. 填寫學習單</p>	
--	--	--	---	--

宜蘭縣四季國民小學 109 學年度第二學期一年級彈性學習課程計畫

課程名稱	傳統樂器	實施年級	一年級	本學期教學 總節數	3	
課程類別	<input checked="" type="checkbox"/> 第一類 統整性 <input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題探究課程 <input type="checkbox"/> 第二類 <input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程 <input type="checkbox"/> 第三類 特殊需求領域課程 <input type="checkbox"/> 第四類 其他類(_____)					
課程架構	<pre>           graph TD             A[傳統樂器] --&gt; B[聲音猜一猜 (40分鐘)]             A --&gt; C[敲敲打打我最棒 (40分鐘)]             A --&gt; D[小小音樂會 (40分鐘)]           </pre>					
課程目標	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 以真誠的態度讚美他人並能具體說明他人的特色與優點。</li> <li>● 在各種共同學習活動進行前，在教師的引導下，約定並理解任務目標、做事的方法及合作的方式。</li> <li>● 在各種學習活動中能接收重要的訊息，並知道要完成的工作重點。</li> </ul>					
對應總綱 核心素養	<input type="checkbox"/> A1 <input type="checkbox"/> A2 <input checked="" type="checkbox"/> A3 <input type="checkbox"/> B1 <input type="checkbox"/> B2 <input type="checkbox"/> B3 <input type="checkbox"/> C1 <input checked="" type="checkbox"/> C2 <input type="checkbox"/> C3					
融入課程 之領域	<input type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input checked="" type="checkbox"/> 自然 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術 <input type="checkbox"/> 綜合 <input checked="" type="checkbox"/> 健體 <input type="checkbox"/> 科技 <input checked="" type="checkbox"/> 生活					
融入課程 之議題	<input type="checkbox"/> 性別平等 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input checked="" type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input checked="" type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input checked="" type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育					
單元名稱	週次	核心素 養	學習目標	學習活動	評 量	選用教科書 及自編教材

傳統樂器	2-4 週 共 3 節	生活-E-A3;生活-E-C2	<p>1. 以真誠的態度讚美他人並能具體說明他人的特色與優點。</p> <p>2. 在各種共同學習活動進行前，在教師的引導下，約定並理解任務目標、做事的方法及合作的方式。</p> <p>3. 在各種學習活動中能接收重要的訊息，並知道要完成的工作重點。</p>	<p>活動一、『聲音猜一猜』</p> <p>活動二、『敲打打我最棒』</p> <p>活動三、『小小音樂會』</p>	口說評量、實作評量	自編教材
------	----------------------	-----------------	---	---	-----------	------

宜蘭縣四季國民小學 109 學年度第二學期一年級彈性學習課程計畫

課程名稱	童謠教唱、舞蹈欣賞(二)	實施年級	一年級	本學期教學總節數	3
課程類別	<input checked="" type="checkbox"/> 第一類 統整性 <input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題探究課程 <input type="checkbox"/> 第二類 <input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程 <input type="checkbox"/> 第三類 特殊需求領域課程 <input type="checkbox"/> 第四類 其他類(_____)				
課程架構	<pre>           graph TD             A[原民之美] --&gt; B[童謠欣賞(40分鐘)]             A --&gt; C[傳統木製樂器介紹(40分鐘)]             A --&gt; D[舞蹈欣賞(40分鐘)]           </pre>				
課程目標	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 省思生活中人、事、物互動現象對自己的意義，發現生活之美並應用於生活。</li> <li>● 在各種共同學習活動進行前，在教師的引導下，約定並理解任務目標、做事的方法及合作的方式。</li> <li>● 在各種學習活動中能接收重要的訊息，並知道要完成的工作重點。</li> <li>● 覺察生活中文化、藝術及自然現象的豐富性，尊重與欣賞其歧異，建構重要概念，發展生活技能與方法。</li> </ul>				
對應總綱核心素養	<input type="checkbox"/> A1 <input type="checkbox"/> A2 <input checked="" type="checkbox"/> A3 <input type="checkbox"/> B1 <input checked="" type="checkbox"/> B2 <input checked="" type="checkbox"/> B3 <input type="checkbox"/> C1 <input type="checkbox"/> C2 <input type="checkbox"/> C3				
融入課程之領域	<input type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input checked="" type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input checked="" type="checkbox"/> 自然 <input type="checkbox"/> 藝術 <input type="checkbox"/> 綜合 <input checked="" type="checkbox"/> 健體 <input type="checkbox"/> 科技 <input type="checkbox"/> 生活				
融入課程之議題	<input type="checkbox"/> 性別平等 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input checked="" type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input checked="" type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input checked="" type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育				



單元名稱	週次	核心素養	學習目標	學習活動	評量	選用教科書及自編教材
童謠教唱、舞蹈欣賞	5-7週 共3節	生活-E-A3； 生活-E-B2； 生活-E-B3	<p>1. 省思生活中人、事、物互動現象對自己的意義，發現生活之美並應用於生活。</p> <p>2. 在各種共同學習活動進行前，在教師的引導下，約定並理解任務目標、做事的方法及合作的方式。</p> <p>3. 在各種學習活動中能接收重要的訊息，並知道要完成的工作重點。</p> <p>4. 覺察生活中文化、藝術及自然現象的豐富性，尊重與欣賞其歧異，建構重要概念，發展生活技能與方法。</p>	<p>活動一、『童謠欣賞』</p> <p>活動二、『傳統木製樂器介紹』</p> <p>活動三、『舞蹈欣賞』</p>	教師觀察、學生課堂參與表現、實作評量	自編教材

宜蘭縣四季國民小學 109 學年度第二學期一年級彈性學習課程計畫

課程名稱	建築繪畫	實施年級	一年級	本學期教學 總節數	3	
課程類別	<input checked="" type="checkbox"/> 第一類 統整性 <input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題探究課程 <input type="checkbox"/> 第二類 <input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程 <input type="checkbox"/> 第三類 特殊需求領域課程 <input type="checkbox"/> 第四類 其他類(_____)					
課程架構	<div style="text-align: center;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 2px; display: inline-block;">建築繪畫</div>  <div style="display: flex; justify-content: space-around; width: 100%;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 2px; display: inline-block; text-align: center;">           泰雅三原色 (40分鐘)         </div> <div style="border: 1px solid black; padding: 2px; display: inline-block; text-align: center;">           繪畫「泰」色 (40分鐘)         </div> <div style="border: 1px solid black; padding: 2px; display: inline-block; text-align: center;">           畫框製作 (40分鐘)         </div> </div> </div>					
課程目標	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 能辨識顏色紅色、黑色、及白色，並清楚這三色亦是泰雅繪畫主要用色。</li> <li>● 能使用顏料著色，並能利用個人藝術感使其畫作協調。</li> </ul>					
對應總綱 核心素養	<input type="checkbox"/> A1 <input type="checkbox"/> A2 <input checked="" type="checkbox"/> A3 <input type="checkbox"/> B1 <input type="checkbox"/> B2 <input type="checkbox"/> B3 <input type="checkbox"/> C1 <input type="checkbox"/> C2 <input checked="" type="checkbox"/> C3					
融入課程 之領域	<input type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input checked="" type="checkbox"/> 自然 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術 <input type="checkbox"/> 綜合 <input type="checkbox"/> 健體 <input type="checkbox"/> 科技 <input type="checkbox"/> 生活					
融入課程 之議題	<input type="checkbox"/> 性別平等 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input checked="" type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input checked="" type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input checked="" type="checkbox"/> 原住民教育 <input checked="" type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育					
單元名稱	週次	核心 素養	學習目標	學習活動	評 量	選用教科書 及自編教材

<p>建築繪畫</p>	<p>第 8-10 週 共 3 節</p>	<p>藝-E- B3</p>	<p>1. 能辨識顏色 紅色、黑色、及 白色，並清楚 這三色亦是泰 雅繪畫主要用 色。</p> <p>2. 能使用顏料 著色，並能利 用個人藝術感 使其畫作協 調。</p>	<p>活動一、『泰雅 三原色』</p> <p>活動二、『繪畫 「泰」色』</p> <p>活動三、『畫框製 作』</p>	<p>課 堂 發 表 、 口 語 評 量 、 操 作 評 量 、 口 語 評 量</p>	<p>自編教材</p>
-------------	---------------------------------------	--------------------	--	---	--	-------------

宜蘭縣四季國民小學 109 學年度第二學期一年級彈性學習課程計畫

課程名稱	荒野射技/認識常見動物 (二)		實施 年級	一年級	本學期教 學總節數	3
課程類別	<input checked="" type="checkbox"/> 第一類      統整性 <input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題探究課程 <input type="checkbox"/> 第二類 <input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程 <input type="checkbox"/> 第三類      特殊需求領域課程 <input type="checkbox"/> 第四類      其他類(_____)					
課程架構	<div style="text-align: center;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; width: fit-content; margin: 0 auto;">常見動物二</div> <div style="display: flex; justify-content: space-around; margin-top: 10px;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; width: 30%; text-align: center;">認識宜蘭常見 兩生類</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; width: 30%; text-align: center;">認識台灣 六大毒蛇</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; width: 30%; text-align: center;">認識台灣 獨角仙</div> </div> </div>					
課程目標	1 認識台灣特有兩生類及宜蘭山區兩生類。 2 希望能透過本節課讓小朋友對臺灣六大毒蛇有所認識，並愛護他們。 3 透過了解昆蟲類锹形蟲與獨角仙的特徵及一生，豐富與增長山林環境的生活經驗。					
對應總綱 核心素養	<input type="checkbox"/> A1 <input type="checkbox"/> A2 <input type="checkbox"/> A3 <input type="checkbox"/> B1 <input type="checkbox"/> B2 <input type="checkbox"/> B3 <input checked="" type="checkbox"/> C1 <input type="checkbox"/> C2 <input type="checkbox"/> C3					
融入課程 之領域	<input type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input checked="" type="checkbox"/> 自然 <input type="checkbox"/> 藝術 <input type="checkbox"/> 綜合 <input type="checkbox"/> 健體 <input type="checkbox"/> 科技 <input checked="" type="checkbox"/> 生活					
融入課程 之議題	<input type="checkbox"/> 性別平等 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input checked="" type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input checked="" type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input checked="" type="checkbox"/> 原住民教育 <input checked="" type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育					
單元名稱	週次	核心素養	學習目標	學習活動	評量	選用教科書 及自編教材
認識常見 動物(二)	11-13 週 共 3 節	生活-E- C1	1 認識台灣 特有兩生類 及宜蘭山區 兩生類。	活動一、『認 識兩生類』 活動二、『認識 台灣六大毒	課 堂 發 表、	自編教材

			<p>2 希望能透過本節課讓小朋友對臺灣六大毒蛇有所認識，並愛護他們。</p> <p>3 透過了解昆蟲類锹形蟲與獨角仙的特徵及一生，豐富與增長山林環境的生活經驗。</p>	<p>蛇』</p> <p>活動三、『山林常見的昆蟲』</p>	<p>口頭評量、學習單</p>	
--	--	--	---	--------------------------------	-----------------	--

宜蘭縣四季國民小學 109 學年度第二學期一年級彈性學習課程計畫

課程名稱	畫一棵樹	實施年級	一年級	本學期教學總節數	3
課程類別	<input checked="" type="checkbox"/> 第一類 統整性 <input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題探究課程 <input type="checkbox"/> 第二類 <input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程 <input type="checkbox"/> 第三類 特殊需求領域課程 <input type="checkbox"/> 第四類 其他類(_____)				
課程架構	<div style="text-align: center;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 2px; display: inline-block;">種一棵樹</div>  <div style="display: flex; justify-content: space-around; width: 100%; margin-top: 10px;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 2px; display: inline-block; text-align: center;">校園尋寶 (40分鐘)</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 2px; display: inline-block; text-align: center;">樹寶貝 (40分鐘)</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 2px; display: inline-block; text-align: center;">小樹成長紀錄 (40分鐘)</div> </div> </div>				
課程目標	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 透過系列的觀察活動或是種植與養殖的過程，知道生物的生長需要陽光、空氣、水與養分（食物），並會珍惜與關愛生物。</li> <li>• 透過實地探索與觀察，發現並分享自己生活環境中生物及自然景觀的特色與美妙之處，並尊重與自己不同的看法。</li> <li>• 會使用學習紀錄完成工作任務。</li> </ul>				
對應總綱核心素養	<input type="checkbox"/> A1 <input type="checkbox"/> A2 <input checked="" type="checkbox"/> A3 <input type="checkbox"/> B1 <input type="checkbox"/> B2 <input type="checkbox"/> B3 <input type="checkbox"/> C1 <input type="checkbox"/> C2 <input type="checkbox"/> C3				
融入課程之領域	<input type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input checked="" type="checkbox"/> 自然 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術 <input type="checkbox"/> 綜合 <input type="checkbox"/> 健體 <input type="checkbox"/> 科技 <input type="checkbox"/> 生活				
融入課程之議題	<input type="checkbox"/> 性別平等 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input checked="" type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input checked="" type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育				
單元名稱	週次	核心素養	學習目標	學習活動	評量 選用教科書及自編教材

畫一棵樹	14-16 週 共 3 節	生活- E-A3	<p>1. 透過系列的觀察活動或是種植與養殖的過程，知道生物的生長需要陽光、空氣、水與養分(食物)，並會珍惜與關愛生物。</p> <p>2. 透過實地探索與觀察，發現並分享自己生活環境中生物及自然景觀的特色與美妙之處，並尊重與自己不同的看法。</p> <p>3. 會使用學習紀錄完成工作任務。</p>	<p>壹、尋找我喜歡的樹</p> <p>貳、製作我喜歡的樹</p> <p>參、我喜歡的樹發表會</p>	實作觀察、教師觀察、課堂發表	自編教材
------	------------------------	-------------	--	---	----------------	------

宜蘭縣四季國民小學 109 學年度第二學期一年級彈性學習課程計畫

課程名稱	原樣風貌/源來是這樣/說與畫故事(二)		實施年級	一年級	本學期教學總節數	3
課程類別	<input checked="" type="checkbox"/> 第一類 統整性 <input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題探究課程 <input type="checkbox"/> 第二類 <input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程 <input type="checkbox"/> 第三類 特殊需求領域課程 <input type="checkbox"/> 第四類 其他類( )					
課程架構	<div style="text-align: center;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; width: fit-content; margin: 0 auto;">說與畫故事</div> <div style="display: flex; justify-content: space-around; margin-top: 20px;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; width: 20%; text-align: center;">四頁書 (40分鐘)</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; width: 20%; text-align: center;">小小畫家 (60分鐘)</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; width: 20%; text-align: center;">新書發表會 (20分鐘)</div> </div> </div>					
課程目標	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 能獨立完成一本小書</li> <li>● 能自己將故事轉化成圖畫.文字來闡述泰雅傳統故事</li> <li>● 能在創作的過程中享受藝術創作所帶來的樂趣</li> </ul> 能懂得欣賞他的藝術創作作品					
對應總綱核心素養	<input type="checkbox"/> A1 <input type="checkbox"/> A2 <input type="checkbox"/> A3 <input checked="" type="checkbox"/> B1 <input type="checkbox"/> B2 <input type="checkbox"/> B3 <input type="checkbox"/> C1 <input type="checkbox"/> C2 <input type="checkbox"/> C3					
融入課程之領域	<input checked="" type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 數學 <input checked="" type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然 <input type="checkbox"/> 藝術 <input type="checkbox"/> 綜合 <input type="checkbox"/> 健體 <input type="checkbox"/> 科技 <input type="checkbox"/> 生活					
融入課程之議題	<input type="checkbox"/> 性別平等 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input checked="" type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input checked="" type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input checked="" type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input checked="" type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育					
單元名稱	週次	核心素養	學習目標	學習活動	評量	選用教科書及自編教材



<p>原樣風貌/ 說與畫故事 (二)</p>	<p>17-19 週 共 3 節</p>	<p>生活 - E-B1</p>	<p>1 能獨立完成一本小書 2 能自己將故事轉化成圖畫. 文字來闡述泰雅傳統故事 3 能在創作的過程中享受藝術創作所帶來的樂趣 能懂得欣賞他的藝術創作作品</p>	<p><b>【展示並示範】</b> 1. 教師展示四頁書成品。 2. 說明四頁書可以摺疊，也可打開站立作為書桌上的裝飾，引起學生學習製作的興趣。 3. 示範四頁書的製作方式（參考教材說明-小書製作方法）</p>	<p>課堂發表、口頭評量、實作</p>	<p>自編教材</p>
--------------------------------	----------------------------------	----------------------	--	---	---------------------	-------------

宜蘭縣四季國民小學 109 學年度第二學期一年級彈性學習課程計畫

課程名稱	國際禮儀	實施年級	一年級	本學期教學 總節數	20 節
課程類別	<input type="checkbox"/> 第一類 統整性 <input type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題探究課程 <input type="checkbox"/> 第二類 <input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程 <input type="checkbox"/> 第三類 特殊需求領域課程 <input checked="" type="checkbox"/> 第四類 其他類(國際禮儀)				
課程目標	1. 能聽、說、認讀及描寫大小寫字母 Nn-Zz。 2. 能聽、說教室及日常用語，作出適當回應並使用於生活中。 3. 能聽、說數字 1-10。 4. 能吟唱歌謠並聽懂主要內容。				
對應總綱 核心素養	<input checked="" type="checkbox"/> A1 <input checked="" type="checkbox"/> A2 <input type="checkbox"/> A3 <input checked="" type="checkbox"/> B1 <input type="checkbox"/> B2 <input type="checkbox"/> B3 <input type="checkbox"/> C1 <input checked="" type="checkbox"/> C2 <input type="checkbox"/> C3				
週次	活動名稱	學習目標	學習活動	評量	
第 1 週	Make it 10!	1. 能熟練數字 1-10。 2. 複習字母 Aa-Mm。	卡牌遊戲	遊戲評量； 口頭評量； 參與度評量； 觀察評量	
第 2 週	字母王國 7	1. 能聽、說、認讀及描寫大小寫字母 Nn, Oo。 2. 能聽、說教室與生活用語。	1. 以字母王國故事，引導學生認識字母。 2. 進行字母教學。 3. 完成課本、習作練習。	作業評量； 口頭評量； 參與度評量； 觀察評量	
第 3 週	Happy Farm 7	1. 能聽、說及辨識 Nn, Oo 字母代表字。	1. 帶入 Hello, Farm 小書教學。 2. 進行代表字教學。	作業評量； 口頭評量； 參與度評量； 觀察評量	

		2. 能聽、說教室與生活用語。	3. Chant & Song 練習。	
第 4 週	字母王國 8	1. 能聽、說、認讀及描寫大小寫字母 Pp, Qq。 2. 能聽、說教室與生活用語。	1. 以字母王國故事，引導學生認識字母。 2. 進行字母教學。 3. 完成課本、習作練習。	作業評量； 口頭評量； 參與度評量； 觀察評量
第 5 週	Happy Farm 8	1. 能聽、說及辨識 Pp, Qq 字母代表字。 2. 能聽、說教室與生活用語。	1. 帶入 Hello, Farm 小書教學。 2. 進行代表字教學。 3. Chant & Song 練習。	作業評量； 口頭評量； 參與度評量； 觀察評量
第 6 週	字母王國 9	1. 能聽、說、認讀及描寫大小寫字母 Rr, Ss。 2. 能聽、說教室與生活用語。	1. 以字母王國故事，引導學生認識字母。 2. 進行字母教學。 3. 完成課本、習作練習。	作業評量； 口頭評量； 參與度評量； 觀察評量
第 7 週	Happy Farm 9	1. 能聽、說及辨識 Rr, Ss 字母代表字。 2. 能聽、說教室與生活用語。	1. 帶入 Hello, Farm 小書教學。 2. 進行代表字教學。 3. Chant & Song 練習。	作業評量； 口頭評量； 參與度評量； 觀察評量
第 8 週	字母誤闖 Happy Farm 5	1. 能聽、說、認讀及描寫大	複習活動	遊戲評量； 口頭評量；

		<p>小寫字母 Nn-Ss。</p> <p>2. 能聽、說教室與生活用語。</p>		<p>參與度評量;觀察評量</p>
第 9 週	字母誤闖 Happy Farm 6	<p>1. 能聽、說及辨識 Nn-Ss 字母代表字。</p> <p>2. 能聽、說教室與生活用語。</p>	複習活動	<p>遊戲評量;</p> <p>口頭評量;</p> <p>參與度評量;觀察評量</p>
第 10 週	Happy Farm 有麻煩!	<p>1. 能聽、說、辨別大小寫字母 Nn-Ss 及其代表字。</p> <p>2. 能依照情境使用正確的英語用語。</p>	請學生依照情境說出字母、其代表字，以及教室與生活用語。	口頭評量
第 11 週	字母王國 10	<p>1. 能聽、說、認讀及描寫大小寫字母 Tt, Uu。</p> <p>2. 能聽、說教室與生活用語。</p>	<p>1. 以字母王國故事，引導學生認識字母。</p> <p>2. 進行字母教學。</p> <p>3. 完成課本、習作練習。</p>	<p>作業評量;</p> <p>口頭評量;</p> <p>參與度評量;觀察評量</p>
第 12 週	Happy Farm 10	<p>1. 能聽、說及辨識 Tt, Uu 字母代表字。</p> <p>2. 能聽、說教室與生活用語。</p>	<p>1. 帶入 Hello, Farm 小書教學。</p> <p>2. 進行代表字教學。</p> <p>3. Chant &amp; Song 練習。</p>	<p>作業評量;</p> <p>口頭評量;</p> <p>參與度評量;觀察評量</p>
第 13 週	字母王國 11	<p>1. 能聽、說、認讀及描寫大</p>	<p>1. 以字母王國故事，引導學</p>	<p>作業評量;</p> <p>口頭評量;</p>

		<p>小寫字母 Vv, Ww。</p> <p>2. 能聽、說教室與生活用語。</p>	<p>生認識字母。</p> <p>2. 進行字母教學。</p> <p>3. 完成課本、習作練習。</p>	<p>參與度評量；觀察評量</p>
第 14 週	Happy Farm 11	<p>1. 能聽、說及辨識 Vv, Ww 字母代表字。</p> <p>2. 能聽、說教室與生活用語。</p>	<p>1. 帶入 Hello, Farm 小書教學。</p> <p>2. 進行代表字教學。</p> <p>3. Chant &amp; Song 練習。</p>	<p>作業評量；口頭評量；參與度評量；觀察評量</p>
第 15 週	字母王國 12	<p>1. 能聽、說、認讀及描寫大小寫字母 Xx, Yy, Zz。</p> <p>2. 能聽、說教室與生活用語。</p>	<p>1. 以字母王國故事，引導學生認識字母。</p> <p>2. 進行字母教學。</p> <p>3. 完成課本、習作練習。</p>	<p>作業評量；口頭評量；參與度評量；觀察評量</p>
第 16 週	Happy Farm 12	<p>1. 能聽、說及辨識 Xx, Yy, Zz 字母代表字。</p> <p>2. 能聽、說教室與生活用語。</p>	<p>1. 帶入 Hello, Farm 小書教學。</p> <p>2. 進行代表字教學。</p> <p>3. Chant &amp; Song 練習。</p>	<p>作業評量；口頭評量；參與度評量；觀察評量</p>
第 17 週	Let' s Sing!	<p>能吟唱歌謠並聽懂主要內容。</p>	<p>歌王 PK 賽</p>	<p>作業評量；遊戲評量；參與度評量；觀察評量</p>
第 18 週	字母誤闖 Happy Farm 7	<p>1. 能聽、說、認讀及描寫大</p>	<p>複習活動</p>	<p>作業評量；遊戲評量；</p>

		<p>小寫字母 Tt-Zz。</p> <p>2. 能聽、說教室與生活用語。</p>		<p>參與度評量；觀察評量</p>
第 19 週	字母誤闖 Happy Farm 8	<p>1. 能聽、說及辨識 Tt-Zz 字母代表字。</p> <p>2. 能聽、說教室與生活用語。</p>	複習活動	<p>作業評量；遊戲評量；參與度評量；觀察評量</p>
第 20 週	Happy Farm 大驚喜！	<p>1. 能聽、說、辨別大小寫字母 Tt-Zz 及其代表字。</p> <p>2. 能依照情境使用正確的英語用語。</p>	請學生依照情境說出字母、其代表字，以及教室與生活用語。	口頭評量

宜蘭縣四季國民小學 109 學年度第二學期一年級彈性學習課程計畫

課程名稱	補救教學與自主學習	實施年級	一年級	本學期教學總節數	10 節
課程類別	<input type="checkbox"/> 第一類 統整性 <input type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題探究課程 <input type="checkbox"/> 第二類 <input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程 <input type="checkbox"/> 第三類 特殊需求領域課程 <input checked="" type="checkbox"/> 第四類 其他類(補救教學與自主學習)				
課程目標	1. 掌握國字正確的筆畫順序及形體結構，寫出正確的國字。 2. 能運用學過的名詞造出通順的句子。 3. 熟練基本加減法。2. 認識加法交換律。 4. 認識「個位」、「十位」的位名，並進行位值單位的換算 5 讀懂課文內容，說出本課的分段大意、全課大意。 6 認識今天、明天和昨天的用語及相互關係				
對應總綱核心素養	<input type="checkbox"/> A1 <input checked="" type="checkbox"/> A2 <input type="checkbox"/> A3 <input checked="" type="checkbox"/> B1 <input type="checkbox"/> B2 <input type="checkbox"/> B3 <input type="checkbox"/> C1 <input type="checkbox"/> C2 <input checked="" type="checkbox"/> C3				
週次	活動名稱	學習目標	學習活動	評量	
第 2 週	美妙的世界／ 一、北風／ 二、花開的聲音	1. 掌握國字正確的筆畫順序及形體結構，寫出正確的國字。2. 讀懂課文內容，了解「北風」的大意。3. 運用學過的字詞，造出通順的句子，並練習把句子加長。1. 利用注音符號閱讀課文，發現詩歌的押韻之美。2. 專注聆聽四周環境的聲音。	1. 注意寫字時的坐姿，掌握生字正確的筆畫順序及形體結構，寫出正確的生字。2. 閱讀課文細節，了解課文中北風與小鳥的情誼。3. 練習在句子中加入地點，把句子加長。1. 利用注音符號，拼讀課文中的生字和新詞。2. 能安靜聆聽大自然的聲音，說出自己的看法。3. 能用完整的句子說出自己所聽到的聲音。4. 能分辨形近字，並正確書寫。5.	1. 實作評量 2. 發表評量 3. 習作評量 4. 口頭評量	

			理解課文內容，感受大自然的生命力。	
第 4 週	數與量、關係／二、18 以內的加法	1. 熟練基本加減法。2. 認識加法交換律。3. 經驗加法算式的規律。	【活動三】加法算式的規律 1. 透過同數相加的情境，察覺相鄰算式的和。2. 拿出附件操作，察覺被加數(加數)固定的基本加法算式規律。【活動四】來玩加法心算卡 1. 透過心算卡遊戲，熟練基本加法。【數學好好玩】尋找目標數 1. 藉由遊戲的方式，讓學生練習用不同的兩個數字組合成目標數，並練習加法。	1. 紙筆測驗 2. 實作評量 3. 口頭回答
第 6 週	美妙的世界／四、媽媽的音樂會	1. 能掌握國字筆畫順序，寫出正確的國字。2. 能清楚說出「媽媽的音樂會」大意。3. 注意課文中出現的摹聲詞。	1. 注意寫字時的坐姿，掌握生字正確的筆畫順序及形體結構，寫出正確的生字。2. 閱讀課文細節，了解課文中關於「媽媽的音樂會」的內容。3. 以適切的語氣和速度朗讀童詩。	1. 實作評量 2. 發表評量 3. 習作評量 4. 口頭評量
第 8 週	數與量、關係／四、18 以內的減法	. 經驗減法算式的規律。	【活動三】減法算式的規律 1. 拿出附件操作，察覺被減數(減數)固定的基本減法算式規律。【活動四】來玩減法心算卡 1. 透過心算卡遊戲，熟練基本減法。【數學好好玩】金	1. 實作評量 2. 發表評量 3. 習作評量 4.



			庫密碼 1. 透過遊戲的趣味性，讓學生思考練習 3 個數字的加總或 15 減某數的減法計算。	口頭評量
第 9 週	天氣的變化／八、作夢的雲	1. 利用注音符號，和他人分享自己作夢的經驗。2. 認識部首「米」，並認識「米」部的字，正確的運用在生活中。3. 能讀懂課文內容，說出本課的分段大意、全課大意。4. 能運用學過的名詞造出通順的句子。	1. 應用注音符號，學習讀寫本課的新詞、生字。2. 運用「米」部的意義識字，並正確使用「米」部的字。2. 認識本課詞語、語句，了解詩歌中描寫雲朵的變化趣味。3. 配合觀察經驗，仿寫課文句型，創作「童詩童畫」。	1. 實作評量 2. 發表評量 3. 習作評量 4. 口頭評量
第 12 週	數與量／六、100 以內的數	1. 使用代表「10」、「1」的具體物做數。2. 認識「個位」、「十位」的位名，並進行位值單位的換算。3. 比較 100 以內量的多少及數的大小。	【活動三】認識個位和十位 1. 透過彈珠的情境，用積木表示指定的數量。2. 透過「十」和「一」的具體物或圖象，表徵 100 以內的數。3. 認識定位板上個位和十位的位名。4. 透過分吸管的情境，知道 100 以內數可以分解成幾個十、幾個一。5. 知道相同的量可以有不同的積木表示方法。【活動四】比大小 1. 比較 100 以內兩量的多少及兩數的大小。2. 利用位值比較數的大小。	1. 紙筆測驗 2. 口頭回答 3. 分組討論
第 14 週	天氣的變化／九、小雨滴／	1. 讀懂課文內容，說出本課的分段大意、全課大意。2. 運用學過的連詞造出通順的句子。1. 安靜的聆聽說話者	1. 清楚說出分段大意、全文大意。2. 口述練習「……為……」「……更……」的句型。1. 安	1. 口語評量 2. 朗讀

	十、妹妹的紅雨鞋	分享關於喜愛事物的經驗和想法。2. 說出圖片中妹妹穿著紅雨鞋所做的動作和事情。3. 運用注音符號，和他人分享所喜愛的事物和心情。	靜的聆聽同學分享他們喜愛事物的經驗和想法。2. 說出妹妹穿著紅雨鞋所做的動作和事情。3. 運用注音符號，學習讀寫本課有關的新詞、生字。	評量 3. 實作評量 4. 觀察評量 5. 聆聽評量
第 16 週	數與量 ／七、 認識錢幣	1. 認識 1 元、5 元、10 元、50 元和 100 元的錢幣幣值及換算。2. 能計數 100 元以內的錢幣組合。	【活動一】認識常用的錢幣 1. 透過觀察，認識 1 元、5 元、10 元、50 元和 100 元的錢幣。2. 使用 1 元的錢幣，進行數量的合成、分解活動。3. 知道 1 元、5 元、10 元、50 元和 100 元錢幣的兌換方法。4. 分別使用 1 元、5 元、10 元、50 元和 100 元的錢幣進行付錢活動。【活動二】有多少元 1. 計數 100 元以內錢幣的總和。2. 比較 100 元以內錢幣的多少。	1. 紙筆測驗 2. 口頭回答 3. 分組討論
第 18 週	我的好朋友 ／十二、 和你在一起 ／十三、 第一張生日卡片	1. 了解課文內容，感受與朋友相處的情趣。2. 運用學過的名詞造出通順的句子。1. 用完整的語句，說出對別人的關心與祝福。2. 正確聽出卡片內容所代表的含義。	1. 了解課文內容，體會和朋友相處的快樂心情。2. 練習動態字詞「躺、看、拉、放、唱、跳、說、笑」的用法。1. 能學會使用正確的話語，給人適當的關心與祝福。2. 能專心聆聽對方朗讀卡片並適當應對。	1. 口語評量 2. 朗讀評量 3. 實作評量 4. 觀察評量

				5. 聆聽評量
第 19 週	數與量 ／九、幾月幾日星期幾	1. 查月曆和日曆，知道幾月幾日是星期幾。2. 認識今天、明天和昨天的用語及相互關係。3. 知道月分、星期和日期的先後順序	<p><b>【活動一】認識月曆</b></p> <p>1. 透過觀察，認識日曆和月曆。2. 查看月曆和日曆，知道幾月幾日是星期幾。3. 透過討論了解並使用昨天、今天和明天的用語。4. 透過日曆和月曆查出昨天、今天和明天各是幾月幾日星期幾。5. 透過製作月曆，了解月曆的結構和一星期有 7 天及其順序。6. 透過查月曆，知道某一天是星期幾，有幾個星期幾，是哪幾天等問題。</p>	1. 口語評量 2. 朗讀評量 3. 實作評量 4. 觀察評量 5. 聆聽評量

宜蘭縣四季國民小學 109 學年度第二學期一年級彈性學習課程計畫

課程名稱	法定課程	實施年級	一年級	本學期教學總節數	12 節
課程類別	<input type="checkbox"/> 第一類 統整性 <input type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題探究課程 <input type="checkbox"/> 第二類 <input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程 <input type="checkbox"/> 第三類 特殊需求領域課程 <input checked="" type="checkbox"/> 第四類 其他類(_____法定課程_____)				
課程目標	1 認識性別角色發展與性別角色刻板印象 2 瞭解自我身心狀況 3. 適當表達自己的意見和感受，不受性別的限制願意瞭解不同性別者的各種意見 4 瞭解家庭的特質與每個人的義務與責任				
對應總綱核心素養	<input type="checkbox"/> A1 <input type="checkbox"/> A <input checked="" type="checkbox"/> A3 <input checked="" type="checkbox"/> B1 <input type="checkbox"/> B2 <input type="checkbox"/> B3 <input type="checkbox"/> C1 <input type="checkbox"/> C2 <input checked="" type="checkbox"/> C3				
週次	活動名稱	學習目標	學習活動	評量	
第 3 -8 週- 共 6 節	1 胖胖與瘦瘦(一) 2 胖胖與瘦瘦(二) 3 男女玩具總動員(一) 4 男女玩具總動員(二) 5 男女興趣訪問記(一) 6 男女興趣訪問記(二)	1 能了解能力、興趣才是求職的首要條件。 2 小朋友能破除對性別及職業的刻板印象。 3 能知道男生、女生都能把工作做好。 4 了解家事分工的重要 5 能學習分擔做家事 6 了解家事是全家人一起共同來完成的 7 能體諒父母的辛苦，並且會參與家事 8 參與家事是大家一起來，不分性別的	※胖胖與瘦瘦(一) 1. 引起動機:唱童詩「大胖子洗小盤子，小胖子洗大盤子」 2. 發展活動:(1). 展示學生帶來的照片 (2). 發表自己的感受，不受性別的限制。 3. 綜合活動:不管胖或瘦，小朋友都是可愛的，不可嘲笑他人，應該尊重每個人的差異。 ※胖胖與瘦瘦(二)將自己的感受，寫在學	1 能積極的參與活動 2 能說出身體各部位名稱及用途 3 能積極的參與討論	

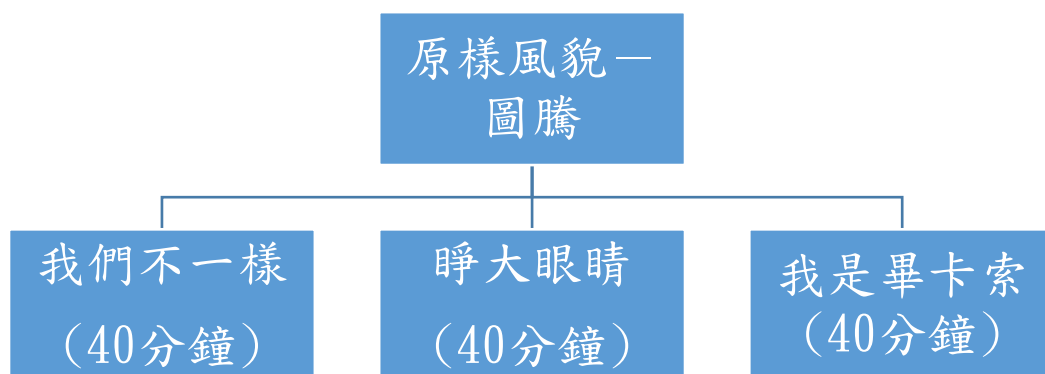
		<p>9 能了解個別差異不因性別而不同</p> <p>10 能尊重個別差異，不嘲笑他人</p> <p>11 能說出性別刻板印象與社會期望有關</p>	<p>習單上。</p> <p>※男女玩具總動員</p> <p>(一)1. 引起動機:展示學生帶來的玩具 2. 發展活動:(1). 填寫玩具分類統計表</p> <p>(2). 請學生發表。</p> <p>3. 綜合活動:尊重他人對玩具的選擇與自由，不能以男生玩女生的玩具，女生玩男生的玩具來嘲笑他人。</p> <p>※男女玩具總動員</p> <p>(二)畫圖-自己喜歡的玩具. 寫出-喜歡的原因. 分享-為何喜歡這個玩具</p> <p>※男女興趣訪問記</p> <p>(一)1. 引起動機:展示各式各樣的娃娃 2. 發展活動:1. 老師說繪本「威廉的洋娃娃」</p> <p>2. 請學生發表感想。</p> <p>3. 綜合活動:學習尊重他人的興趣，喜好、想法及所接觸的人事物。發展自己的獨特性。如此孩子更能隨性發展用自己的感覺去體驗，展現個別的豐富特質。</p> <p>※男女興趣訪問記</p> <p>(二) 寫下自己的興趣，並訪問他人的興趣，以發展自己多元的興趣，展現個別的豐富特質與獨特性</p>	
--	--	--	---	--

<p>第 12-14 週-共 3 節</p>	<p>性侵害防治/</p>	<p>1. 能夠認識性侵害、性騷擾。 2. 學習辨認危險的人物，避免性侵害。 3. 瞭解性侵害者的手法，以免上當。</p>	<p>討論活動：1 看完影片之後，教師依據學習單的問題逐一提問： * 這部影片的內容是什麼？主要是告訴我們什麼事？ * 什麼叫做「性侵害」？ 2. 讓小朋友上台演練：大聲對壞人說「不！」</p>	<p>1 觀察評量 2 能說出 3 能聆聽 4 口頭評量 5 完成學習單</p>
<p>第 15-17 週共 3 節</p>	<p>家庭暴力防治/ sos! 我該怎麼做</p>	<p>1 能認識什麼是暴力，知道暴力包含哪些類型，並對「暴力」形成正確的概念。 2 能辨識什麼是家庭暴力與類型，並澄清施暴者就是強者的錯誤迷思。 3. 學習在需要幫助時尋找適當的幫助者。 4. 能了解家暴受害者基本的求助資訊，並知道如何報警。</p>	<p>(一) 誰來幫忙？ 1-1 宣導短片。 1-2 題討論：請小朋友說說心中的感受，提出自我保護的正確方式。 1-3 教師整理重點。 2-1 教師說明報紙案例一則，讓學生去發現家庭暴力的可怕，在社會上有許多孩子受到虐待，需要我們伸出援手，關心、協助。 2-2 教師提問，學生分享。 3-1 教師提問：哪些方法可以幫助受家暴的人</p>	<p>1 觀察評量 2 能說出 3 能聆聽 4 口頭評量</p>


			<p>呢？</p> <p>(二) 我該怎麼做？</p> <p>1. 求救練習：</p> <p>1-1 教師說明 當危機發生時，該怎麼 做？</p> <p>該怎麼 說？</p> <p>1-2 學生實際 演練。</p>	
--	--	--	---	--

宜蘭縣四季國民小學 109 學年度第一學期二年級彈性學習課程計畫

領域/科目	生活、綜合領域		設計者	江逸清、黃瓊宇
實施年級	二年級		總節數	共_3_節，_120_分鐘
單元名稱	原樣風貌-圖騰			
設計依據				
學習重點	學習表現	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</li> <li>• 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。</li> </ul>	核心素養	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <u>生活-E-B1</u> 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。</li> </ul>
	學習內容	<ul style="list-style-type: none"> <li>• D-I-1 自我與他人關係的認識。</li> <li>• D-I-3 聆聽與回應的表現。</li> </ul>		
議題融入	實質內涵	•		
	所融入之學習重點	•		
與其他領域/科目的連結	•			
教材來源	自編、網路資料			
教學設備/資源	電腦、投影幕、教學用手機、圖畫紙、繪畫紙			
學習目標				
•				





教學活動設計		
教學活動內容及實施方式	時間	備註
<p style="text-align: center;">-----第一節開始-----</p> <p style="text-align: center;"><b>活動一、我們不一樣－認識族群圖騰差異</b></p> <p>課前準備：</p> <p>【教師】先熟識阿美族、排灣族、達悟族、泰雅族的圖騰特色。註：請參考線上資源。</p> <p>【探討原民之美-14族圖騰】</p> <p><a href="https://reurl.cc/GV6ZgA">https://reurl.cc/GV6ZgA</a></p> <p><b>一、引起動機</b></p> <p>(一)教師：先詢問小朋友知不知道圖騰是從什麼嗎？</p> <p>【可能回答】：①刺青。 ②畫圖。 ③可以吃的東西....</p> <p>(二)教師提問：那你們知道自己的族群(泰雅族)的圖騰有什麼特色嗎？</p> <p><b>二、發展活動</b></p> <p>教師介紹四個族群從服飾上的圖騰差異</p> <p>(一)阿美族：阿美族的女子以紅色及黑色為主要色系，男子則以藍色上衣、黑色短裙或紅色綁腿褲為主要裝扮。男女的裙子均為刺繡漂亮的圖案。</p> <div style="display: flex; justify-content: space-around;">    </div> <p>(二)排灣族：排灣族最引人注目的是華麗的服飾。不分男女老少，頭戴裝飾著花草、羽毛、獵物角牙的帽飾。一般平民女子不可以有任何花紋，唯有貴族才可刺繡、綴珠、貼飾、人像、蛇形紋等為主的花紋，貴族所特有之裝飾圖紋，象徵權力。</p> <div style="display: flex; justify-content: space-around;">   </div>	<p>6</p> <p>4</p> <p>20</p>	

(三)達悟族：達悟族的衣飾與各族不同，男子平時以腰布為丁字帶，頭袋籐盔或木盔以避太陽。女子則斜繫手織方巾配上短裙，所有手織衣物均以白色為底，黑、藍相間的色彩。



5

5

(四)泰雅族：泰雅族的 gaga 祭團中有一種說法，因為惡鬼最怕紅色，所以她們將衣服染成暗紅色即具有嚇鬼的功能，後來多採紅毛線織衣服，也是有相同的道理。在衣服的前面，大多織成單一的菱形狀花紋，此象徵祖靈的眼睛，具有保護作用，而背面則常用複雜的花紋來嚇阻惡鬼。



### 三、綜合活動

#### 【教師提問】

小朋友，聽完老師不同族群的圖騰後，老師想聽聽看你們對這個圖騰的印象有什麼？

#### 【族群與圖騰配對】

老師準備介紹的四個族群字卡、圖騰特色，進行配對遊戲。

範例：

泰雅族

族群字卡



圖騰特色

-----第一節結束-----

-----第二節開始-----

### 活動二、睜大眼睛－生活中的泰雅圖騰

課前準備：

【教師】學生一人一台教學用手機（可以拍照、上傳照片）。 5

#### 一、引起動機

小朋友，上一節老師在介紹四個族群分別是哪四個族？  
（泰雅族、阿美族、達悟族、排灣族）。

對泰雅族的圖騰還有印象嗎？老師介紹泰雅族圖騰時，你在聽的時候有想到什麼嗎？（腦海裡浮現的畫面）

- 【可能回答】①菱形  
②祖靈的眼睛  
③趕走魔鬼  
④紅色、黑色  
⑤彩虹橋

30

#### 二、發展活動

##### （一）【從生活中尋找圖騰】

小朋友如果有仔細觀察居住的部落，會發現其實很多圖騰印記喔，現在我們就請小朋友尋找部落中哪裡有出現圖騰，並且將它拍照記錄下來。 5

- ◇ 老師將學生分組（視學生人數分組），小組共同行動，並且提醒學生出校門後注意交通安全，注意蚊蟲、蛇之類的動物，避免發生意外。

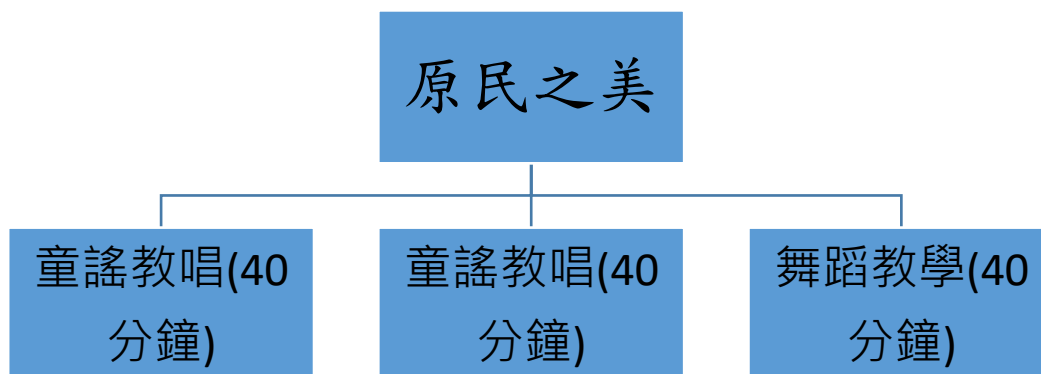
-----第二節結束-----

<p style="text-align: center;">-----第三節開始-----</p> <p style="text-align: center;"><b>活動三：我是畢卡索—畫出泰雅圖騰與分享</b></p> <p>課前準備：</p> <p>    教師：A4 紙張</p> <p>    學生：旋轉蠟筆、彩色筆（可上色的筆）</p> <p><b>一、引起動機</b></p> <p>    小朋友，還記得之前我們討論圖騰的內容嗎？</p> <p>    還有印象上節課到部落拍的圖騰嗎？（老師用電腦投影出學生上節課拍出的作品）</p> <p><b>二、發展活動：</b></p> <p>    請小朋友把之前（二節課）你們拍過的故圖騰，你認為印象最深的、最有想像的、最有感覺的…想到之後，將他畫在紙上面，不要忘記完成之後還要加上顏色喔！</p> <p><b>三、綜合活動</b></p> <p>    現在老師想請幾個小朋友來發表（說明）自己畫的圖騰。</p> <p>    ※學生要發表作品前，教師可依班級人數用分組或個人方式上台。</p> <p style="text-align: center;">-----第三節結束-----</p>	5	25
<p><b>試教成果：（非必要項目）</b></p> <p>試教成果不是必要的項目，可視需要再列出。可包括學習歷程案例、教師教學心得、觀課者心得、學習者心得等。</p>		
<p><b>參考資料：（若有請列出）</b></p> <p><a href="https://reurl.cc/Y1a7p4">https://reurl.cc/Y1a7p4</a></p> <p><a href="https://reurl.cc/j7EMo2">https://reurl.cc/j7EMo2</a></p> <p><a href="https://reurl.cc/3Dnr9V">https://reurl.cc/3Dnr9V</a></p>		
<p><b>附錄：</b></p> <p>列出與此示案有關之補充說明。</p>		

宜蘭縣四季國民小學 109 學年度第一學期二年級彈性學習課程計畫

領域/科目	原民之美		設計者	第 3 組
實施年級	二年級(二上)		總節數	共 _____ 3 節， _____ 120 分鐘
單元名稱	童謠教唱、舞蹈欣賞			
設計依據				
學習重點	學習表現	<ul style="list-style-type: none"> <li>•2-I-1 以感官知覺探索生活，覺察事物及環境特性。</li> <li>•2-I-6 透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。</li> <li>•3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</li> <li>•4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。</li> <li>•6-I-5 覺察人與環境的依存關係，進而珍惜資源，愛護環境、尊重生命。</li> </ul>	核心素養	<ul style="list-style-type: none"> <li>•生活-E-B1 表達想法與創新實踐：使用不同的表徵符號表達自己的想法，並進行創作、分享及實踐。</li> <li>•生活-E-B3 感知與欣賞美的人、事、物：感受生活中人、事、物的美，欣賞美的多元形式與表現，體會生活的美好。</li> <li>•生活-E-C1 表現合宜的行為與態度：覺察自己、他人和環境的關係，省思自己所應扮演的角色，體會生活禮儀與團體規範的意義，並學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命。</li> </ul>
	學習內容	<p>D-I-3 聆聽與回應的表現</p> <p>D-I-4 共同工作並相互協助</p> <p>E-I-3 自我行為的檢視與調整</p> <p>F-I-2 積極投入學習活動</p> <p>F-I-5 有成就感，願意持續學習</p>		
議題融入	實質內涵	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <u>環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。</u></li> </ul>		
	所融入之學習重點	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <u>6-I-5 覺察人與環境的依存關係，進而珍惜資源，愛護環境、尊重生命。</u></li> <li>• <u>認識原住民族歷史文化與價值觀；增進跨族群的相互</u></li> </ul>		

		<u>了解與尊重；涵養族群共榮與平等信念。</u>
與其他領域/科目的連結	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <u>自然領域</u></li> <li>• <u>健體領域</u></li> </ul>	
教材來源	<u>自編</u>	
教學設備/資源	<u>單槍投影機、電腦、音響設備</u>	
<b>學習目標</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <u>省思生活中人、事、物互動現象對自己的意義，發現生活之美並應用於生活。</u></li> <li>• <u>在各種共同學習活動進行前，在教師的引導下，約定並理解任務目標、做事的方法及合作的方式。</u></li> <li>• <u>在各種學習活動中能接收重要的訊息，並知道要完成的工作重點。</u></li> <li>• <u>覺察生活中文化、藝術及自然現象的豐富性，尊重與欣賞其歧異，建構重要概念，發展生活技能與方法。</u></li> </ul>		





單字解說

Tminun 織布

yaki 婆婆

latan 麻做的衣服

pqba 動手

Ksulan 綜織棒

klasan 提線篋

三、綜合活動

1. 教師總結：

(1) 教師說明這首織布歌的意義，泰雅族女性出嫁前必須學會的技術，這首歌把婦女織步的過程用音樂展現

(2) 提醒學生下次上課把歌詞唱熟。

※第一節結束※

活動二、『童謠練唱』

一、引起動機【情境導入】播放織布歌二部合唱的 cd，請學生說出聽到的感覺。

# 織布歌

泰雅族 歌謠  
余國雄 編曲

Moderato

4 (圓柔)

3 - 3 . 2 3 . 5 6 -

T - mi - nun t - mi - nun

1 - 1 . 7 1 . 2 3 -

5'

5'

教師  
觀察  
課堂  
發表

歌譜



7 5. 3 2 3 3 - - 0 3 - 3. 2

t - mi-nun ya - ki T - mi - nun

3. 1 7 1 1 - - 0 1 - 1. 7

10 3. 5 6 - 5. 3 2 3 6 - - 0

t - mi-nun t - mi-nun la - tan

1. 2 3 - 3. 1 7 5 6 - - 0

**B**

(輕快)

13

2 3 3 2 3 3 5 6 6 5 6 6 2 3 3 2 3 3

Tu - run Tu - run Tu - run Tu - run Tu - run Tu - run

6 1 1 6 1 1 2 3 3 2 3 3 6 1 1 6 1 1

**C***f* (有亮度)

16

5 6 6 5 6 6 6 - 6 . 5 3 . 5 3 -

Tu - run Tu - run P - q - ba ku ksu - lan  
P - q - ba ku kla - san

2 3 3 2 3 3 3 - 3 . 2 1 . 2 1 -

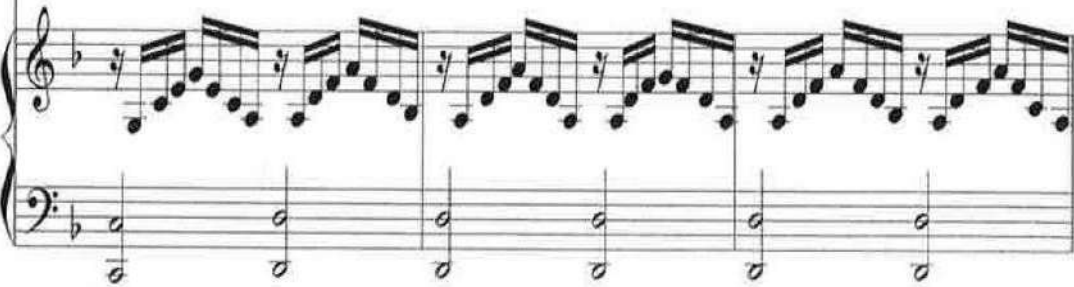
19

2 · 3 5 5 6 3 - - 0 3 · 5 6 · 5



t - ni nun la - tan P - q - ba ku  
t - ni nun la - tan P - q - ba ku

7 · 1 3 3 2 1 - - 0 1 · 2 3 · 3



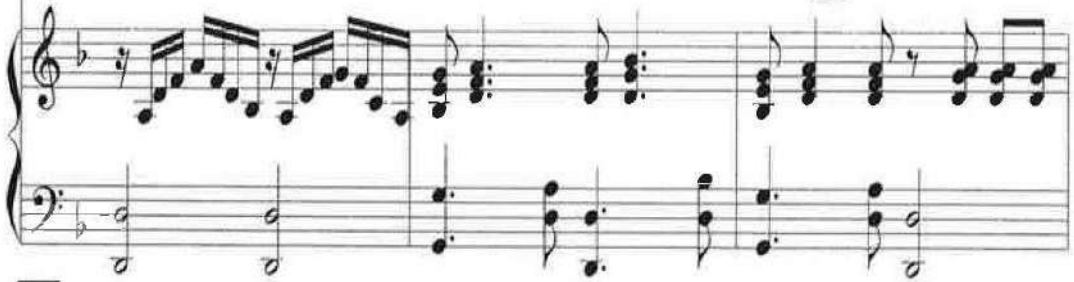
22

6 i 6 - v 2 3 3 5 6 6 5 6 6 - -



k - su - lan si - li si - li tu - run  
k - la - san si - li si - li yu - run

4 3 3 - 7 1 1 3 2 2 5 3 3 - -



□

30

傳  
統  
童  
謠  
DVD。

**D** (織布聲，有力度感)

25



啊-----啊

3 33 3 0 2 22 2 0 3 33 3 0 1 1 1 1 0 3 3 3 2 2 2 1 1 1 7 7 7

噠噠噠噠 吱吱吱吱 噠噠噠噠 吱吱吱吱 噠噠噠噠 吱吱吱噠噠噠噠 吱吱

5'

5'

教  
師  
觀  
察  
課  
堂  
發  
表

30'

二、發展活動

1. 教師說明這首歌曲表情，A段圓柔，B斷節奏改變成輕快，C段音樂變成熱烈，D段把織布的聲音變成人聲表現。
2. 分辨音色：聆聽二部合唱，引導學生欣賞人聲音色之美。
3. 習念歌詞：朗誦歌詞，討論歌詞意涵，再依節奏習念歌詞。
4. 把班上學生分成二部，各分部學生分組練習。

5，

三、綜合活動

1. 教師總結：

- (1) 合唱需要和諧，多練習會發現合唱的美還有哪些東西可以利用
- (2) 鼓勵學生利用課餘練習。

※第二節結束※

活動三、『舞蹈練習』


一、老師說明：原住民舞蹈是生活舞蹈，亦即舞蹈和部落共同體的社會生活緊密連結。因為看重部落的參與，大多數的舞蹈動作不矯飾，甚至取材自日常生活的動作，例如：行走、播種等。並不強調違反自然身體體態的技巧；但卻強調毅力、耐力、與群體合作性。

二、發展活動

1. 暖身及體適能活動

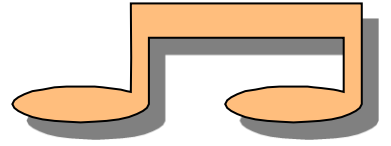
- (1) 全班同學圍成一圈，做向右跑（逆時鐘方向）及向左跑（順時鐘方向）。
- (2) 跑步中加上單腳站立、單腳跳、旋轉。

<p>(3)繞環及伸展操</p> <p>2.織布歌舞蹈教學</p> <p>(1)男生練習狩獵舞步</p> <p>(2)女生A段一起割苧麻放到背簍</p> <p>(3)女生b段整理苧麻並織布</p> <p>(4)C段男生抓到獵物捐到部落同歡</p> <p>(5)D段女生與男生一起歡慶豐收</p> <p>三、綜合活動</p> <p>1.學生演練一次，並錄影。提供下次親師座談表演的影片。</p> <p style="text-align: center;">※第三節課結束※</p>		
<p><b>歌試教成果：（非必要項目）</b></p> <p>試教成果不是必要的項目，可視需要再列出。可包括學習歷程案例、教師教學心得、觀課者心得、學習者心得等。</p>		
<p><b>參考資料：（若有請列出）</b></p> <p>若有參考資料請列出。</p>		
<p><b>附錄：</b></p> <p>列出與此示案有關之補充說明。</p>		



## 原民之美-童謠教唱學習單

班級      座號      姓名



上完原民之美-童謠教唱單元，請閱讀下列文章並畫出你的心中看法與感想吧。

1. 婆婆正在織布，要織成麻變成衣服，趕快織呀、織呀、織呀、織呀，手裡拿著綜織棒，拿著綜織棒，婆婆正在織布，要織成麻變成衣服，織呀、織呀、織不停。趕快織呀、織呀、織呀、織呀，手裡拿著提線 拿著綜織棒，織呀、織呀、織不停。

請畫出織布歌這首歌在在你心裡的畫面。

## 原民之美-舞蹈教學學習單



### 原民之美-舞蹈教學學習單

班級      座號      姓名

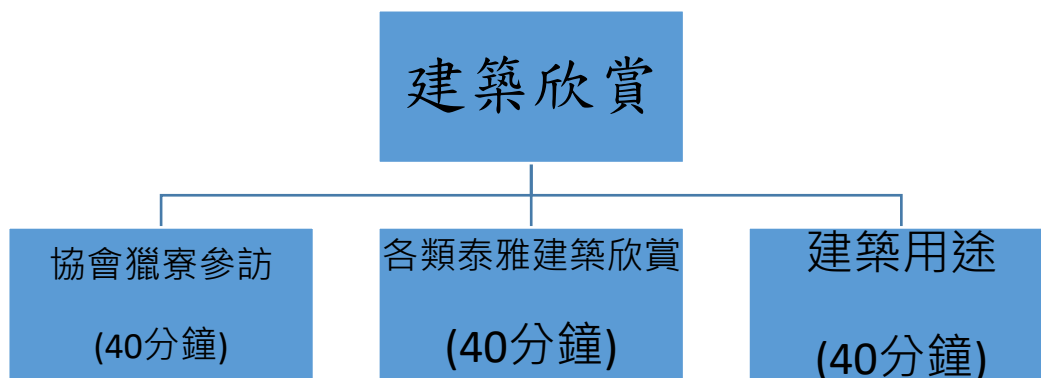


上完原民之美-舞蹈教學單元，請畫出你學習到的舞步也可用文字表達你心中看法與感想。

宜蘭縣四季國民小學 109 學年度第一學期二年級彈性學習課程計畫

領域/科目	彈性課程		設計者	呂子雯、李美芳
實施年級	二年級(二上)		總節數	共 3 節， 120 分鐘
單元名稱	建築欣賞			
設計依據				
學習重點	學習表現	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 1-I-1 探索並分享對自及相關人、事、物的感受與想法。</li> <li>● 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。</li> <li>● 7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。</li> </ul>	核心素養	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 生活-E-C3 欣賞周遭不同族群與文化內涵的異同，體驗與覺察生活中全球關聯的現象。</li> <li>● 生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。</li> <li>● 生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。</li> <li>● 生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中</li> </ul>
	學習內容	<ul style="list-style-type: none"> <li>● B-I-2 社會環境之美的體認</li> <li>● C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。</li> <li>● B-I-1 自然環境之美的感受。</li> <li>● D-I-3 聆聽與回應的表現。</li> </ul>		

				所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。
議題融入	實質內涵	原住民族教育法 認識原住民族歷史文化與價值觀。		
	所融入之學習重點	原住民族教育 認識原住民族歷史文化與價值觀；增進跨族群的相互了解與尊重；涵養族群共榮與平等信念。		
與其他領域/科目的連結	生活領域。			
教材來源	自編			
教學設備/資源	單槍投影機、電腦。			
學習目標				
<ul style="list-style-type: none"> <li>• 希望能透過學生親身在部落尋找泰雅傳統建築物並觀察，讓小朋友更認識泰雅建築物的外貌及作用。</li> <li>• 透過小朋友對於泰雅建築的意象，動手創作出屬於自己的泰雅建築，並且共享成果。</li> <li>• 透過素描活動，讓小朋友對泰雅建築能有更深刻的體悟與情感。</li> </ul>				





教學活動設計		
教學活動內容及實施方式	時間	備註
<p>※教師準備：電腦泰雅傳統建築圖片或老照片、學習單。</p> <p>• 活動一、『部落泰雅建築巡禮~獵寮參訪』</p> <p>二、引起動機</p> <p>【情境導入】</p> <p>1. 教師提問： 詢問小朋友記不記得老師以前有帶過你們到部落看過傳統泰雅建築？</p> <p>2. 播放準備好的建築影片資料，再次回憶建築老照片或電腦的圖片。</p> <p>二、發展活動</p> <p>1. 實際帶小朋友到部落參觀傳統泰雅建築『獵寮』，參觀時可以引導小朋友說對這建築物的認識、想法或外表特徵……等。</p> <p>2. 也教育學生對傳統建築『獵寮』的尊重及愛惜心，可提問如何去做到？</p> <p>例如. (1)保持安靜並去感受族人建造的辛苦。 (2)不隨意觸碰，要好好愛惜。 (3)不破壞周圍環境並保持乾淨。</p> <p>三、綜合活動</p> <p>1. 學習單填寫(可在現場填)</p> <p>(1.)今天的傳統建築叫做是？ (2.) 建築物是用什麼材料所建造的？ (3.) 建築的外觀跟現在自己所居住的房子有何不同？ (4.) 獵寮的功用是什麼？</p> <p style="text-align: center;">※第一節結束※</p>	<p>5 分鐘</p> <p>30 分鐘</p> <p>5 分鐘</p>	<p>電腦、投影機 或老照片。</p> <p>請小朋友帶鉛筆盒。</p> <p>鉛筆盒、學習單。</p>
<p>活動一、『認識泰雅建築--家屋』</p> <p>一、引起動機</p> <p>1. 老師問:請問獵寮的作用是? 2. 請學生回答!(它是獵人準備狩獵前可以休息的地方)</p> <p>3. 老師問:上次拜訪部落的獵寮，請問獵寮內的煮飯的用具是?</p>	10 分	口頭評量

4. 請學生回答!(三石灶)
5. 可簡單說明為何不是四顆石頭或是五顆石頭豎立，而是由三顆石頭豎立(三點為一個面放置廚具方便、三顆石頭的放置利於空氣對流)。並說明不止於獵寮內有三石灶，族人也可於家屋內有三石灶，因為以前天氣寒冷便於烤火取暖。

5 分

**【泰雅建築---家屋】**

1. 猜一猜：經由上次拜訪獵寮我們可以猜猜看，那以前族人住的房子內會長甚麼樣子呢？(可提示學生族人用的建築材料是當地材料為主)
2. 請學生激發想像力！畫出想像中的泰雅家屋。

課堂發表  
口頭評量

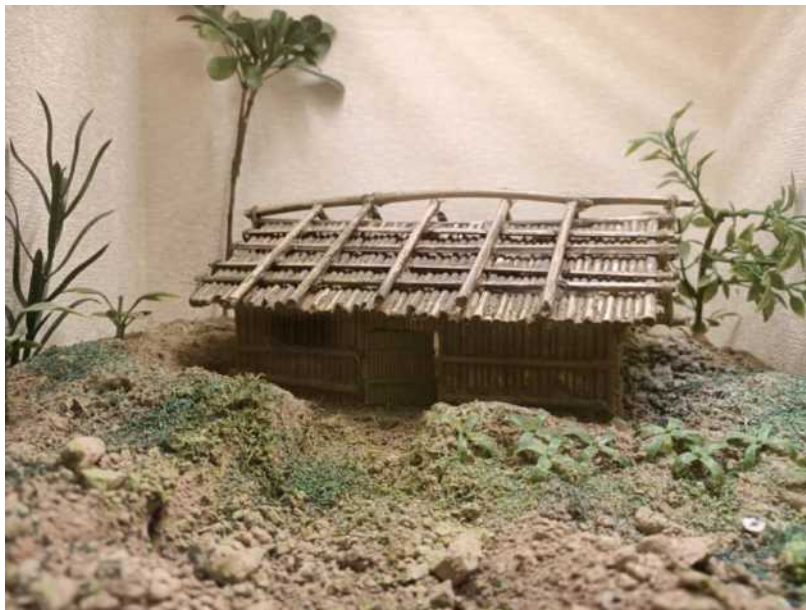
電腦、投影機、  
圖片

**二、發展活動**

1. 老師展示圖片介紹泰雅家屋種類：

25 分

**(1)桂竹式家屋**



大同鄉崙埤部落、松羅部落境內多盛產桂竹筍，以前的家屋多由桂竹筍所建成。而英士部落境內也多產桂竹，推測家屋材料可能也是桂竹筍。

電腦、投影機、  
圖片

**(2)板岩式家屋**



大同鄉寒溪部落(阿三主任的部落)溪谷頁岩多，家屋多為石板屋。

### (3) 檜木式家屋



大同鄉四季部落與南山部落地區多紅檜巨木，家屋多以紅檜、石頭混和建構而成。(此圖屋頂為檜木樹皮製成)

(4) 回家找尋舊照片，是否能在舊照片中看到傳統建築？下次上課分享。(可以於家中尋找，也可以去社區發展協會尋找資源)

電腦、投影機、  
圖片

口頭評量  
口頭回饋

口語評量

※第一節結束※

## 活動二、『認識泰雅傳統建築—瞭望台及穀倉』

### 一、引起動機

照片分享：小朋友，上一節課上完我們回家有找尋舊照片，請大家找尋照片內的傳統建築。

### 二、發展活動

1. 教師提問：照片內已經很難再看見家屋，可是觀察一下，有些照片有機會看到穀倉。那請學生觀察照片中德穀倉，猜猜看穀倉的用途是？(如果沒有舊照，老師可以使用文獻照片)
2. 小朋友討論後，發表出自己的想法並說明原因。(例：用來睡覺，印為...、用來...，因為...)

5分

圖畫紙、蠟筆、彩色筆、課堂發表。





(家屋文獻照)



(穀倉文獻照)

3. 老師開始介紹傳統建築：

(1) 泰雅穀倉

10 分



穀倉是拿來存放綁成一網一網小米的地方，以前泰雅人的主食主要為小米。所以，每一家都會有穀倉。穀倉架高大約會離地面1公尺到1.5公尺高，為要防潮。腳柱頂端也會用防鼠板來預防老鼠來吃。要拿去小米時，族人會拿用竹子或木頭做的小樓梯架在門口爬上去拿取。(穀倉的材料也是因地取材)

10分

## (2) 瞭望台





瞭望台在泰雅部落中是常見的防禦建築物，挑高的建築大概距離地面 4-7 公尺。從高處來探查部落周圍安全。於日治時期，村民的一般生活受到限制，瞭望台喪失原有的功能而逐漸從泰雅部落中消失。

### 三、綜合活動

1. 老師問：以上是活人所居住所使用的建築，那過世的人要按葬在哪裡呢？來猜猜看

學生答：…墳墓區？

老師答：其實葬在墳墓區也是日治時期，日本人規劃的墳墓公共區域。真正泰雅傳統上，過世的親人是葬在家屋的床底下（**室內葬**）。過世的親人以嬰兒在母親子宮內雙臂懷抱自己雙腳屈膝面向河流的姿態放入布內或獸皮內下葬，過世之人在世時的所有的刀、衣服、裝飾品、織布機…會跟著一起陪葬。蓋土後用石板封頂再覆土。（大概深 5-6 尺）

直到家屋底下再也放不下過世的親人才會搬遷建新屋。

口頭評量  
口頭回饋

15 分



※第二節結束※

**試教成果：（非必要項目）**

試教成果不是必要的項目，可視需要再列出。可包括學習歷程案例、教師教學心得、觀課者心得、學習者心得等。

**參考資料：（若有請列出）**

若有參考資料請列出。

**附錄：**

列出與此示案有關之補充說明。



# 傳統泰雅建築大發現

班級：                      座號：                      姓  
名：

一、 傳統建築在哪裡發現的呢？請在請在□打 V。

穀倉 傳統住宅 瞭望台 其他：\_\_\_\_\_

二、 傳統建築有什麼顏色呢？有關觀察到的顏色請在  
□打 V。

黃色 紅色 黑色 白色 咖啡色 藍色 綠色

粉紅色 灰色 橙色 其他顏色：\_\_\_\_\_

三、 聞聞看，傳統建築有沒有特別的香氣呢？

有特別香氣的請在□打 V。

有 沒有

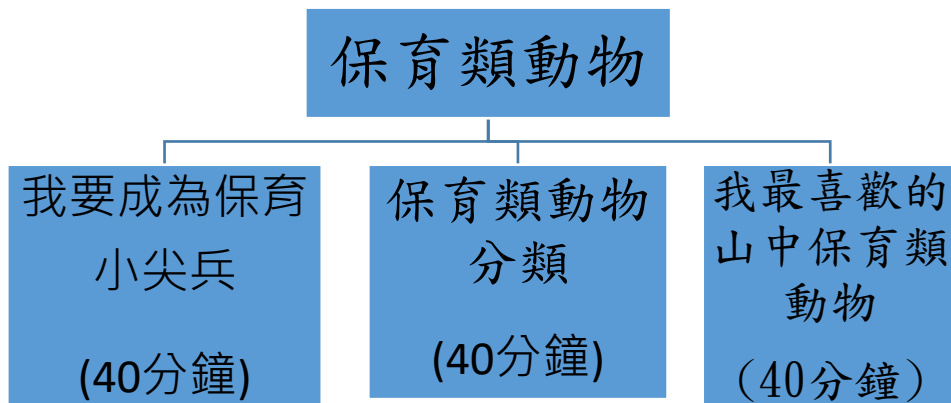
四、 發現到的傳統建築的功用是什麼？請在□打 V。

收藏食物 居民可以居住 守衛部落的安全 其他\_\_\_\_\_

宜蘭縣四季國民小學 109 學年度第一學期二年級彈性學習課程計畫

領域/科目	保育類動物		設計者	潘宣佑、山長春、李美芳
實施年級	二年級(二上)		總節數	共 3 節， 120 分鐘
單元名稱	保育類動物			
設計依據				
學習重點	學習表現	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</li> <li>● 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。</li> <li>● 6-I-5 覺察人與環境的依存關係，進而珍惜資源，愛護環境、尊重生命。</li> </ul>	核心素養	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。</li> <li>● 生活-E-B2 運用生活中隨手可得的媒材與工具，透過各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理。</li> <li>● 生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力</li> </ul>
	學習內容	<ul style="list-style-type: none"> <li>● C-I-1 事物特性與現象的探究。</li> <li>● C-I-3 探究生活事物的方法與技能。</li> <li>● B-I-3 環境的探索與愛護。</li> </ul>		
議題融入	實質內涵	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。</li> <li>● 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。</li> </ul>		
	所融入之	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 環境教育 認識與理解人類生存與發展所面對的環境危機與</li> </ul>		

	學習重點	挑戰；探究氣候變遷、資源耗竭與生物多樣性消失，以及社會不正義和環境不正義；思考個人發展、國家發展與人類發展的意義；執行綠色、簡樸與永續的生活行動。
與其他領域/科目的連結	<ul style="list-style-type: none"> <li>生活領域。</li> </ul>	
教材來源	自編。	
教學設備/資源	單槍投影機、電腦、ppt、圖卡、學習單	
學習目標		
<ul style="list-style-type: none"> <li>認識台灣保育類的意義與方法。</li> <li>希望能透過本節課讓小朋友對宜蘭縣大同鄉保育類動物有所認識，並愛護他們。</li> <li>透過了解動物的棲息地與特徵及一生，豐富與增長山林環境的生活經驗。</li> </ul>		



教學活動設計		
教學活動內容及實施方式	時間	備註
<p>活動一、『我要成為保育小尖兵』</p> <p><b>壹、引起動機</b></p> <p>一、什麼是保育啊？(學生回答前先看影片)</p> <p>二、消失的台灣雲豹</p> <p>影片播放：老師可透過影片結束時，詢問學生影片中看到了什麼？發生了什麼事？。</p> <p><a href="https://www.youtube.com/watch?v=1Jrqytj2zvc">https://www.youtube.com/watch?v=1Jrqytj2zvc</a></p> <p>【這是個「雲豹，再見」的時代！ 臺灣吧 TaiwanBar】</p> <p>三、雲豹面臨了哪一些傷害而消失呢？</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>* 1. 失去棲息地。</li> <li>* 2. 失去食物。</li> <li>* 3. 因為漂亮的毛皮而遭人類殺害。</li> </ul>	5min	影片賞析
<p><b>貳、發展活動</b></p> <p>三、提問保育跟影片有什麼關係？</p> <p>老師回答：</p> <p>保育：簡單來說就是保護生物，讓地球上的各種生物持續的繁殖後代，避免生物從地球上消失。</p> <p>四、老師介紹大同鄉內幾種常被提起的保育類動物：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 台灣黑熊</li> <li>2. 台灣水鹿</li> <li>3. 台灣長鬃山羊</li> <li>4. 櫻花鉤吻鮭</li> <li>5. 穿山甲</li> <li>6. 麝香貓</li> </ol>	5 min	小朋友回答，老師解說。
<p>五、我可以怎麼做來保護動物呢？</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>* 1. 不亂丟垃圾。</li> <li>* 2. 遵守泰雅 Gaga，有需求才狩獵，不濫捕。</li> <li>* 3. 抓到野生動物不販賣。</li> <li>* 4. 有時間可以跟大人參加保護野生動物的各種活動。(淨山、淨海)</li> </ul>	10min	老師可提問學生是否有看過？並分享經驗。
<p><b>三、綜合活動</b></p> <p>【學習單】</p> <p>(1)什麼是保育？</p>	10 min	可以請同學討論後發表自己的方法，並記錄在 PPT 上。
	10 min	第三題可以開第五部分—我可以怎麼做來保護動物呢？的方法

<p>(2)在台灣，有什麼動物已經消失絕種了？他的原因可能是什麼？</p> <p>(3)假如你是一隻保育類動物，你想對人類說些什麼，好讓自己可以生活下去。</p>	<p>給小朋友參照。</p>
<p>※第一節結束※</p>	
<p>活動二、『保育類動物分類』</p>	
<p>活動一、『認識保育類動物』</p>	
<p>壹、引起動機</p> <p>一、教師提問： 詢問小朋友們，一年四季很常會在下大雨後出現的動物有哪些啊?!</p> <p>教師提示①：會上樹?!②：會遁地?!</p> <p>二、穿山甲大揭秘： 有些小朋友聽過鱗甲目，有些小朋友聽過食肉目，但其實兩個都一樣的，只是說法不一樣。這類的動物因能在水中游泳亦能在陸上生活，故稱為「爬蟲類」。</p>	<p>5</p> <p>圖卡</p>
<p>貳、發展活動</p> <p>認識台灣特有保育類及宜蘭山區特有保育類動物。</p> <p>1. 穿山甲：臺灣穿山甲分類上屬於中華穿山甲的分支，為臺灣特有亞種，又稱為臺灣鱗鯉，最主要的分布範圍為海拔 500 公尺上下之山麓地帶。穿山甲行動緩慢，背側頭尾皆為鱗甲覆蓋，禦敵時捲曲成球狀將柔軟腹部包覆其中，其前肢強而有力，善於挖掘洞穴供作休憩或育幼，長爪在採食時可刨開蟻窩，並以長 20 公分之舌頭舔食蟻窩中的白蟻或螞蟻、蟻卵做為主食。由於臺灣穿山甲的生物特性與分布範圍容易到達，因此捕捉容易，在龐大的利益驅使下，即使該物種已被我國野生動物保育法列為保育等級 II 之珍貴稀有保育類野生動物，非法盜獵與販賣事件仍頻傳，加上各地因經濟開發所造成的棲地破壞，以及野狗、捕獸鉗等威脅，讓臺灣穿山甲的處境更是岌岌可危。</p> <p>2. 長鬃山羊：台灣長鬃山羊（學名：Naemorhedus swinhoei），清稱「山羊」[2]，又稱台灣鬣羚、台灣野山羊、台灣羚羊、台灣麕鹿，是台灣特有種的動物，也是台灣唯一的野生牛科動物。由低海拔 200 公尺的小山，一直到高海拔之玉山南峰、南湖圈谷和雪山圈谷等高山附近，都可以找到台灣長鬃山羊的足跡。目前在 1000 公尺以上的山區，牠們的出現機會比較高。</p> <p>3. 台灣黑熊：是臺灣特有的亞洲黑熊亞種，胸前的 V 字型白色斑紋是亞洲黑熊共有的特徵。台灣黑熊現存族群數量約為 200~600 隻，出沒於台灣中央山脈海拔 1000 公尺-3500 公尺的山區，活動範圍可達 50 平方公里。早在 1932 年日本探險家堀川安市所著的《台灣哺乳動物圖說》中，因土地開發導致棲息地喪失，臺灣黑熊的數量在下降中。</p>	<p>10</p> <p>電腦 投影機</p> <p>10</p> <p>10</p>
<p>參、綜合活動</p> <p>一、常見保育類動物大挑戰：</p>	

<p>教師利用剛剛上課的內容，簡單出 10 題題目。全班分組搶答對決，答對題數多者組別獲勝。</p> <p>二、教師統整： 教師綜合歸納，並討論保育類動物所面臨的危機有哪些？及我們可以如何保護保育類動物？</p> <p style="text-align: center;">※第二節結束※</p> <p>活動三、『我最喜歡的山中保育類動物』</p> <p><b>準備活動</b></p> <p>※教師準備：圖畫紙、畫筆、山上保育類動物圖片等…。</p> <p>壹、引起動機 閃卡遊戲：準備好動物圖卡，(例如：穿山甲、台灣黑熊、長鬃山羊、台灣水鹿、櫻花鉤吻鮭…等)將圖卡放置背後，快速閃過學生眼前，並猜出所看到的圖片，若是沒猜到，再將閃卡揮動速度放慢，再依此類推，直到猜中，猜中的同學可以加分或給予獎勵。</p> <p>貳、發展活動 觀察動物圖片</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>口語表達練習：       <ol style="list-style-type: none"> <li>Q1：是否聽過家中長輩狩獵過哪些山上的動物？</li> <li>Q2：自己最喜歡的動物是哪一個？</li> <li>Q3：最想畫的動物是什麼？並說出其泰雅語。</li> </ol> </li> <li>我是小畫家-動手畫時間。先觀察動物圖片，知道動物有的特色。</li> </ol> <p>參、綜合活動</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>請小朋友將畫好的動物圖片一一放置黑板上面，並猜出作品的主人。</li> <li>分享時間：被猜中的小畫家請上台跟同學分享作品內容：       <ol style="list-style-type: none"> <li>為什麼喜歡畫這一個動物？</li> <li>是否曾經看過或家裡的長輩狩獵過？</li> <li>你還喜歡哪一位同學的作品呢？</li> </ol> </li> </ol> <p style="text-align: center;">第三節結束※</p>	5	<p>學習單</p> <p>動物圖卡</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>電腦</li> <li>投影機</li> <li>圖畫紙</li> </ol> <p>學生們完成的圖片</p>
<p><b>試教成果：(非必要項目)</b> 試教成果不是必要的項目，可視需要再列出。可包括學習歷程案例、教師教學心得、觀課者心得、學習者心得等。</p>		
<p><b>參考資料：(若有請列出)</b> 若有參考資料請列出。</p>		
<p><b>附錄：</b> 列出與此示案有關之補充說明。</p>		

宜蘭縣四季國民小學 109 學年度第一學期二年級彈性學習課程計畫

領域/科目	山林智慧-原植原味		設計者	第 3 組
實施年級	二年級(二上)		總節數	共 3 節， 120 分鐘
單元名稱	種一畦菜			
設計依據				
學習重點	學習表現	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。</li> <li>• 2-I-1 以感官和知覺探索生活，覺察事物及環境的特性。</li> <li>• 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</li> <li>7-I-5 透過一起工作的過程，感受合作的重要性。</li> </ul>	核心素養	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 生活-E-A1透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。</li> <li>• 生活-E-A2學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。</li> <li>• 生活-E-A3藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。</li> </ul>
	學習內容	<ul style="list-style-type: none"> <li>• A-I-1 生命成長現象的認識。</li> <li>• B-I-1 自然環境之美的感受。</li> <li>• F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。</li> <li>• D-I-4 共同工作並相互協助。</li> </ul>		
議題融入	實質內涵			
	所融入之學習重點			
與其他領域/科目的連結	自然科學領域			
教材來源	自編			
教學設備/資源				
學習目標				
<ul style="list-style-type: none"> <li>• 透過系列的觀察活動或是種植與養殖的過程，知道生物的生長需要陽光、空氣、水與養分（食物），並會珍惜與關愛生物。</li> <li>• 透過實地探索與觀察，發現並分享自己生活環境中生物及自然景觀的特色與美妙之處，並尊重與自己不同的看法。</li> <li>• 會使用學習紀錄完成工作任務。</li> </ul>				

# 種一畦菜

蔬菜大觀園

(40分鐘)

種菜囉

(40分鐘)

蔬菜成長紀錄

(40分鐘)



教學活動設計		
教學活動內容及實施方式	時間	備註
<p>課前教師準備：上網查詢蔬菜圖案、小鋤頭、小鏟子</p> <p>小朋友準備：問家人餐桌上的蔬菜名稱</p> <p>活動一、『蔬菜大觀園』</p> <p>1. 介紹各種常見的蔬菜。</p> <p>介紹蔬菜的大致類：根莖類、葉菜類、花菜類、果實類、</p> <p>種子類、蕈菇類。</p> <p>2. 分享自己喜歡吃的蔬菜。</p> <p>票選班上最愛的蔬菜。</p> <p>3. 如果要種菜的話，你要種什麼蔬菜？</p> <p>你選擇的蔬菜適合在這個季節栽種嗎？</p> <p>種菜前，必須先認識想種的蔬菜。</p> <p>4. 決定要種的蔬菜。</p> <p>-----第一節完-----</p> <p>-----</p> <p>活動二、『種菜囉』</p> <p>1. 選擇種植蔬菜的地方，需要考慮哪些因素呢？</p> <p>a. 菜需不需曬太陽？</p> <p>b. 菜要呼吸空氣嗎？</p> <p>c. 菜需要水，要選澆水方便的地方嗎？</p> <p>d. 種植的地點是否安全呢？</p> <p>2. 說明種植步驟：將菜圃上的雜草連根拔起，再將土壤翻</p> <p>鬆，土壤太堅硬時，就要加水，再用鋤、耙與鏟子等工具，</p> <p>向下深層的鬆地。</p> <p>3. 帶領學生到選定菜園場地，各組進行拔草、撿小石頭、整</p> <p>地等實地操作體驗，接著開始動手種蔬菜活動囉。</p> <p>4. 為菜苗祈禱：希望他健康長大快快長大</p> <p>5. 提醒學生以後定時澆水、除草、抓蟲子。</p> <p>-----第二節完-----</p>	<p></p> <p>20</p> <p>10</p> <p>10</p> <p>5</p> <p>5</p> <p>30</p> <p>40</p>	<p>電腦 投影機</p> <p>發表</p> <p>發表</p> <p>發表</p> <p>發表 實作</p> <p>實作</p> <p>實作觀察 紀錄表</p>

-----  
活動三、『蔬菜成長紀錄』

1. 做一張蔬菜的成長紀錄表。
2. 討論紀錄中要記錄什麼？  
(蔬菜的名字、高度、照片/繪圖、澆水、施肥…)
3. 小朋友每天都要去探望照顧自己的菜苗，看看他有什麼不一樣？並填紀錄表(參考)

-----第三節完-----

教學活動設計		
教學活動內容及實施方式	時間	備註
<p>課前教師準備：上網查詢蔬菜圖案、小鋤頭、小鏟子</p> <p>小朋友準備：問家人餐桌上的蔬菜名稱</p> <p>活動一、『蔬菜大觀園』</p> <p>1. 介紹各種常見的蔬菜。</p> <p>介紹蔬菜的大致類：根莖類、葉菜類、花菜類、果實類、</p> <p>種子類、蕈菇類。</p> <p>2. 分享自己喜歡吃的蔬菜。</p> <p>票選班上最愛的蔬菜。</p> <p>3. 如果要種菜的話，你要種什麼蔬菜？</p> <p>你選擇的蔬菜適合在這個季節栽種嗎？</p> <p>種菜前，必須先認識想種的蔬菜。</p> <p>4. 決定要種的蔬菜。</p> <p>-----第一節完-----</p> <p>-----</p> <p>活動二、『種菜囉』</p> <p>1. 選擇種植蔬菜的地方，需要考慮哪些因素呢？</p> <p>a. 菜需不需曬太陽？</p> <p>b. 菜要呼吸空氣嗎？</p> <p>c. 菜需要水，要選澆水方便的地方嗎？</p> <p>d. 種植的地點是否安全呢？</p> <p>2. 說明種植步驟：將菜圃上的雜草連根拔起，再將土壤翻</p> <p>鬆，土壤太堅硬時，就要加水，再用鋤、耙與鏟子等工具，</p> <p>向下深層的鬆地。</p> <p>3. 帶領學生到選定菜園場地，各組進行拔草、撿小石頭、整</p> <p>地等實地操作體驗，接著開始動手種蔬菜活動囉。</p> <p>4. 為菜苗祈禱：希望他健康長大快快長大</p> <p>5. 提醒學生以後定時澆水、除草、抓蟲子。</p> <p>-----第二節完-----</p>	<p></p> <p>20</p> <p>10</p> <p>10</p> <p>5</p> <p>5</p> <p>30</p> <p>40</p>	<p>電腦 投影機</p> <p>發表</p> <p>發表</p> <p>發表</p> <p>發表 實作</p> <p>實作</p> <p>實作觀察 紀錄表</p>

-----  
活動三、『蔬菜成長紀錄』

1. 做一張蔬菜的成長紀錄表。
2. 討論紀錄中要記錄什麼？  
(蔬菜的名字、高度、照片/繪圖、澆水、施肥…)
3. 小朋友每天都要去探望照顧自己的菜苗，看看他有什麼不一樣？並填紀錄表(參考)

-----第三節完-----  
-----

試教成果：(非必要項目)

參考資料：(若有請列出)

附錄：



宜蘭縣四季國民小學 109 學年度第一學期二年級彈性學習課程計畫

領域/科目	生活、綜合領域		設計者	林志華、沈佩瑄、賴叡歆
實施年級	二年級(上)		總節數	共 3 節，120 分鐘
單元名稱	說與畫故事(三)			
設計依據				
學習重點	學習表現	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</li> <li>● 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。</li> </ul>	核心素養	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。</li> </ul>
	學習內容	<ul style="list-style-type: none"> <li>● D-I-3 聆聽與回應的表現。</li> </ul>		
議題融入	實質內涵			
	所融入之學習重點			
與其他領域/科目的連結				
教材來源		自編		
教學設備/資源		電腦、投影幕、圖畫紙、白板筆		
學習目標				
<ul style="list-style-type: none"> <li>● 能學習聆聽不同媒材，並理解聆聽的內容</li> <li>● 能運用聆聽的內容，並分享聆聽的內容</li> <li>● 能將故事轉化成圖畫、文字來闡述泰雅傳統故事</li> <li>● 能理解圖畫順序及方法，並自己完成圖畫</li> </ul>				

## 說與畫故事(三)

認識希利克鳥  
(40分鐘)

小小漫畫家  
(40分鐘)

分享4格圖畫  
(40分鐘)

-----第一節開始-----

活動一、認識希利克鳥

※課前準備：

1. 老師：

(1) 泰雅族西利克鳥的影片或故事書。

【泰雅族故事-占卜鳥希利克】(2分59秒)

<https://www.youtube.com/watch?v=IJgmF4ku4to>

(2) 全開紙一張、便利貼

一、引起動機

【引導學生認識希利克鳥】

1. 老師提問：

(1) 生活周遭有許多鳥類，那你們認識哪些鳥類嗎？

(老鷹、烏鴉、鴿子等。)

(2) 那你們知道希利克鳥嗎？(它是泰雅族傳說裡聰

明的鳥，對泰雅族日常中為重要鳥類，部落族人

狩獵時，會帶領獵人打獵方向。) [希利克鳥傳說](#)

二、發展活動

【深究故事】

1. 教師播放影片或故事書，請學生專心觀看影片或故事書內容。

2. 教師以①背景、②起因、③經過、④結果歸納故事重點或教師以自己熟悉的方式歸納重點，作為第二、三節繪製四張小書內容的參考。

3. 教師以①背景、②起因、③經過、④結果做歸納時，可使用一張全開紙，畫出四格並按順序寫上①背景、②起因、③經過、④結果後張貼在黑板，請學生用便利貼寫出或最印象深刻的畫面，老師可協助貼上；或教師可引導學生說出關鍵字，並由教師寫在紙上歸納故事內容。

4. 教師歸納故事重點後，並請一至三位小朋友分享故事內容。

三、綜合活動

【統整】

1. 教師再複習歸納完的海報，熟悉故事內容。

2. 教師事先告知學生第二節課會用故事內容繪製四格圖畫，準備畫筆。

-----第一節結束-----

5'

30'

5'

請學生仔細聆聽故事內容，教師會花較多時間以①背景、②起因、③經過、④結果歸納故事內容，加深故事內容的印象。教師完成故事重點的海報要收好，以利第二節快速複習第一節內容。

-----第二節開始-----

活動二、小小漫畫家

※課前準備：

1. 老師：

(1) 泰雅族希利克鳥的影片或故事書

【泰雅族故事-占卜鳥希利克】(2分59秒)

<https://www.youtube.com/watch?v=IJgmF4ku4to>

(2) 八開圖畫紙、蠟筆類或其他畫筆

(3) 歸納海報(第一節歸納完成海報)

2. 學生：蠟筆類或其他畫筆

一、引起動機

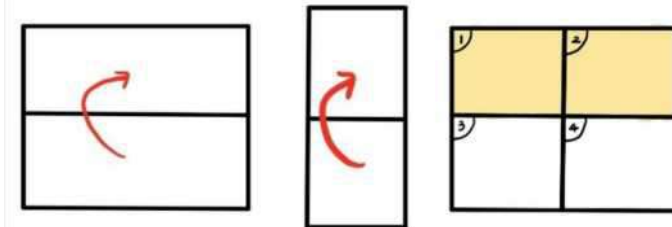
【複習故事內容】

1. 還記得第一節課看完希利克鳥的影片或故事書嗎？
2. 故事內容重點是什麼？(希利克鳥是泰雅族傳說裡聰明的鳥，對泰雅族為重要鳥類，部落族人狩獵時，會帶領獵人打獵的方向。) [希利克鳥傳說](#)

二、發展活動

【將故事轉化成圖畫】

1. 教師以第一節課歸納故事重點的海報複習故事內容，再把故事內容繪製四格圖畫，但這節只需完成第1至2格圖畫。
2. 教師說明四格圖畫的摺紙方式且按照1至4格順序畫出故事及事先設定1至2格故事內容，讓學生清楚圖畫內容並熟悉故事。(下圖為範例)



3. 學生根據教師設定1至2格畫出草稿後，再用蠟筆或其他畫筆上色，讓學生自由運用各種畫筆來表現創意。
4. 有些學生在畫圖時，會沒有想法或疑問，導師再引導學生畫圖，以免學生畫圖內容失焦。

5'

30'

教師需備用畫筆，怕學生忘記準備畫筆。建議使用蠟筆，因圖畫紙的材質較容易吸收彩色筆的墨水，故使用蠟筆。



5. 教師提醒學生畫圖的順序，並完成 1 至 2 格圖畫。

### 三、綜合活動

#### 【統整】

1. 教師複習 1-2 格圖畫內容，提醒未完成 1 至 2 格圖畫的學生，請利用課餘時間完成。
2. 提醒學生整潔桌面及畫筆，完成 1 至 2 格的圖畫放在教室某個區域或導師保管，第三節課繼續繪畫 3 至 4 格圖畫。

-----第二節結束-----

-----第三節開始-----

#### 活動三、分享 4 格圖畫

※課前準備：

1. 老師：  
(1) 泰雅族希利克鳥的影片或故事書  
【泰雅族故事-占卜鳥希利克】(2 分 59 秒)

<https://www.youtube.com/watch?v=IjgmF4ku4to>

- (2) 歸納海報 (第一節歸納完成海報)
- (3) 學生的作品
- (4) 蠟筆類或其他畫筆

2. 學生：蠟筆類或其他畫筆

### 一、引起動機

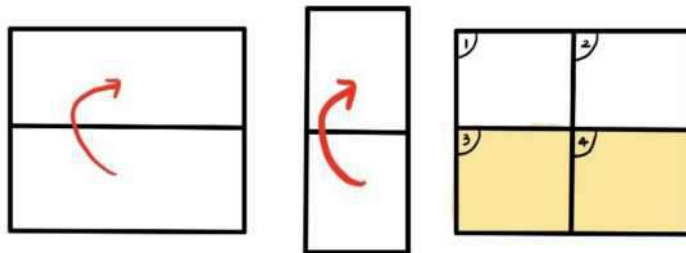
#### 【複習故事內容】

還記得第二節課第 1 至 2 格圖畫，你們畫了哪些內容嗎？(許多小鳥正要比賽推石頭。) [希利克鳥傳說](#)

### 二、發展活動

#### 【將故事轉化成圖畫】

1. 教師以第一節課歸納故事重點的海報複習故事內容，再把故事內容繪製第 3 至 4 格圖畫並發表圖畫。
2. 教師事先設定第 3 至 4 格故事內容，讓學生清楚圖畫內容並熟悉故事。(下圖為範例)



3. 根據教師設定 3 至 4 格畫出草稿後，再用蠟筆或其

5'

若提早完成的學生，老師可讓學生閱讀課外讀物，較不容易影響其他同學。

5'

25'

<p>他畫筆上色，讓學生自由運用各種畫筆來表現創意。</p> <p>4. 教師提醒學生畫圖的順序，並完成4格圖畫並想好如何發表自己的圖畫內容。</p> <p>三、綜合活動</p> <p><b>【總結】</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師將已完成4格圖畫的作品放至教室黑板展示，請孩子欣賞同學的作品。</li> <li>2. 教師示範說明發表畫圖的順序及內容，請4-5位學生依照教師示範發表自己的4格圖畫作品，並請其他學生專心聆聽。</li> </ol> <p>-----第三節結束-----</p>	10'	<p>因這節最後10分鐘要發表圖畫，教師需提醒學生畫圖時間。提早完成的學生，老師想好發表圖畫內容或讓學生閱讀課外讀物，較不容易影響其他同學。發表時，專心聆聽發表者。若未發表的學生仍展示在黑板讓其他學生欣賞。(依班級學生人數或時間狀況選出幾位學生發表)</p>
<p><b>試教成果：(非必要項目)</b></p> <p>試教成果不是必要的項目，可視需要再列出。可包括學習歷程案例、教師教學心得、觀課者心得、學習者心得等。</p>		
<p><b>參考資料：(若有請列出)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● <a href="https://www.youtube.com/watch?v=IJgmF4ku4to">https://www.youtube.com/watch?v=IJgmF4ku4to</a></li> <li>● <a href="https://www.youtube.com/watch?v=l3xmxBct_TI">https://www.youtube.com/watch?v=l3xmxBct_TI</a></li> <li>● <a href="http://mrc.rhps.tyc.edu.tw/web/bird/story.htm">http://mrc.rhps.tyc.edu.tw/web/bird/story.htm</a></li> </ul>		
<p><b>附錄：</b></p> <p>列出與此示案有關之補充說明。</p>		

宜蘭縣四季國民小學 109 學年度第一學期二年級彈性學習課程計畫

課程名稱	國際禮儀	實施年級	二年級	本學期教學 總節數	20 節
課程類別	<input type="checkbox"/> 第一類 統整性 <input type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題探究課程 <input type="checkbox"/> 第二類 <input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程 <input type="checkbox"/> 第三類 特殊需求領域課程 <input checked="" type="checkbox"/> 第四類 其他類(國際禮儀)				
課程目標	1. 能聽、說、認讀及描寫大小寫字母 Nn-Zz。 2. 能聽、說教室及日常用語，作出適當回應並使用於生活中。 3. 能聽、說數字 1-10。 4. 能吟唱歌謠並聽懂主要內容。				
對應總綱 核心素養	<input checked="" type="checkbox"/> A1 <input checked="" type="checkbox"/> A2 <input type="checkbox"/> A3 <input checked="" type="checkbox"/> B1 <input type="checkbox"/> B2 <input type="checkbox"/> B3 <input type="checkbox"/> C1 <input checked="" type="checkbox"/> C2 <input type="checkbox"/> C3				
週次	活動名稱	學習目標	學習活動	評量	
第 1 週	Make it 10!	1. 能熟練數字 1-10。 2. 複習字母 Aa-Mm。	卡牌遊戲	遊戲評量； 口頭評量； 參與度評量； 觀察評量	
第 2 週	字母王國 7	1. 能聽、說、認讀及描寫大小寫字母 Nn, Oo。 2. 能聽、說教室與生活用語。	1. 以字母王國故事，引導學生認識字母。 2. 進行字母教學。 3. 完成課本、習作練習。	作業評量； 口頭評量； 參與度評量； 觀察評量	
第 3 週	Happy Farm 7	1. 能聽、說及辨識 Nn, Oo 字母代表字。	1. 帶入 Hello, Farm 小書教學。 2. 進行代表字教學。	作業評量； 口頭評量； 參與度評量； 觀察評量	

		2. 能聽、說教室與生活用語。	3. Chant & Song 練習。	
第 4 週	字母王國 8	1. 能聽、說、認讀及描寫大小寫字母 Pp, Qq。 2. 能聽、說教室與生活用語。	1. 以字母王國故事，引導學生認識字母。 2. 進行字母教學。 3. 完成課本、習作練習。	作業評量； 口頭評量； 參與度評量； 觀察評量
第 5 週	Happy Farm 8	1. 能聽、說及辨識 Pp, Qq 字母代表字。 2. 能聽、說教室與生活用語。	1. 帶入 Hello, Farm 小書教學。 2. 進行代表字教學。 3. Chant & Song 練習。	作業評量； 口頭評量； 參與度評量； 觀察評量
第 6 週	字母王國 9	1. 能聽、說、認讀及描寫大小寫字母 Rr, Ss。 2. 能聽、說教室與生活用語。	1. 以字母王國故事，引導學生認識字母。 2. 進行字母教學。 3. 完成課本、習作練習。	作業評量； 口頭評量； 參與度評量； 觀察評量
第 7 週	Happy Farm 9	1. 能聽、說及辨識 Rr, Ss 字母代表字。 2. 能聽、說教室與生活用語。	1. 帶入 Hello, Farm 小書教學。 2. 進行代表字教學。 3. Chant & Song 練習。	作業評量； 口頭評量； 參與度評量； 觀察評量
第 8 週	字母誤闖 Happy Farm 5	1. 能聽、說、認讀及描寫大	複習活動	遊戲評量； 口頭評量；

		<p>小寫字母 Nn-Ss。</p> <p>2. 能聽、說教室與生活用語。</p>		<p>參與度評量；觀察評量</p>
第 9 週	字母誤闖 Happy Farm 6	<p>1. 能聽、說及辨識 Nn-Ss 字母代表字。</p> <p>2. 能聽、說教室與生活用語。</p>	複習活動	<p>遊戲評量；</p> <p>口頭評量；</p> <p>參與度評量；觀察評量</p>
第 10 週	Happy Farm 有麻煩！	<p>1. 能聽、說、辨別大小寫字母 Nn-Ss 及其代表字。</p> <p>2. 能依照情境使用正確的英語用語。</p>	請學生依照情境說出字母、其代表字，以及教室與生活用語。	口頭評量
第 11 週	字母王國 10	<p>1. 能聽、說、認讀及描寫大小寫字母 Tt, Uu。</p> <p>2. 能聽、說教室與生活用語。</p>	<p>1. 以字母王國故事，引導學生認識字母。</p> <p>2. 進行字母教學。</p> <p>3. 完成課本、習作練習。</p>	<p>作業評量；</p> <p>口頭評量；</p> <p>參與度評量；觀察評量</p>
第 12 週	Happy Farm 10	<p>1. 能聽、說及辨識 Tt, Uu 字母代表字。</p> <p>2. 能聽、說教室與生活用語。</p>	<p>1. 帶入 Hello, Farm 小書教學。</p> <p>2. 進行代表字教學。</p> <p>3. Chant &amp; Song 練習。</p>	<p>作業評量；</p> <p>口頭評量；</p> <p>參與度評量；觀察評量</p>
第 13 週	字母王國 11	<p>1. 能聽、說、認讀及描寫大</p>	<p>1. 以字母王國故事，引導學</p>	<p>作業評量；</p> <p>口頭評量；</p>

		<p>小寫字母 Vv, Ww。</p> <p>2. 能聽、說教室與生活用語。</p>	<p>生認識字母。</p> <p>2. 進行字母教學。</p> <p>3. 完成課本、習作練習。</p>	<p>參與度評量；觀察評量</p>
第 14 週	Happy Farm 11	<p>1. 能聽、說及辨識 Vv, Ww 字母代表字。</p> <p>2. 能聽、說教室與生活用語。</p>	<p>1. 帶入 Hello, Farm 小書教學。</p> <p>2. 進行代表字教學。</p> <p>3. Chant &amp; Song 練習。</p>	<p>作業評量；口頭評量；參與度評量；觀察評量</p>
第 15 週	字母王國 12	<p>1. 能聽、說、認讀及描寫大小寫字母 Xx, Yy, Zz。</p> <p>2. 能聽、說教室與生活用語。</p>	<p>1. 以字母王國故事，引導學生認識字母。</p> <p>2. 進行字母教學。</p> <p>3. 完成課本、習作練習。</p>	<p>作業評量；口頭評量；參與度評量；觀察評量</p>
第 16 週	Happy Farm 12	<p>1. 能聽、說及辨識 Xx, Yy, Zz 字母代表字。</p> <p>2. 能聽、說教室與生活用語。</p>	<p>1. 帶入 Hello, Farm 小書教學。</p> <p>2. 進行代表字教學。</p> <p>3. Chant &amp; Song 練習。</p>	<p>作業評量；口頭評量；參與度評量；觀察評量</p>
第 17 週	Let' s Sing!	<p>能吟唱歌謠並聽懂主要內容。</p>	<p>歌王 PK 賽</p>	<p>作業評量；遊戲評量；參與度評量；觀察評量</p>
第 18 週	字母誤闖 Happy Farm 7	<p>1. 能聽、說、認讀及描寫大</p>	<p>複習活動</p>	<p>作業評量；遊戲評量；</p>

		<p>小寫字母 Tt-Zz。</p> <p>2. 能聽、說教室與生活用語。</p>		<p>參與度評量；觀察評量</p>
第 19 週	字母誤闖 Happy Farm 8	<p>1. 能聽、說及辨識 Tt-Zz 字母代表字。</p> <p>2. 能聽、說教室與生活用語。</p>	複習活動	<p>作業評量；遊戲評量；參與度評量；觀察評量</p>
第 20 週	Happy Farm 大驚喜！	<p>1. 能聽、說、辨別大小寫字母 Tt-Zz 及其代表字。</p> <p>2. 能依照情境使用正確的英語用語。</p>	請學生依照情境說出字母、其代表字，以及教室與生活用語。	口頭評量

宜蘭縣四季國民小學 109 學年度第一學期二年級彈性學習課程計畫

課程名稱	補救教學與自主學習	實施年級	二年級	本學期教學總節數	10 節
課程類別	<input type="checkbox"/> 第一類 統整性 <input type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題探究課程 <input type="checkbox"/> 第二類 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程 <input type="checkbox"/> 第三類 特殊需求領域課程 <input checked="" type="checkbox"/> 第四類 其他類(補救教學與自主學習)				
課程目標	1. 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 3 透過畫○或手指表徵的方式，用全部點數的策略，解決「併加型」情境問題，並理解用加法算式記錄。 4. 透過畫○表徵的方式，用全部數或往上數的策略，解決「添加型」情境問題，並用加法算式記錄。 5 掌握聆聽故事的重點，用正確的發音，流利的說出語意完整的話。 6. 注意到嘴形及發音，正確認念、拼讀及書寫本課符號「ㄇ、ㄉ、ㄊ、ㄋ、ㄣ、ㄨ、ㄩ、ㄟ」。 7. 書寫習作時，能維持正確的坐姿和握筆姿勢，並能保持簿本的整潔。				
對應總綱核心素養	<input type="checkbox"/> A1 <input type="checkbox"/> A2 <input type="checkbox"/> A3 <input checked="" type="checkbox"/> B1 <input type="checkbox"/> B2 <input type="checkbox"/> B3 <input type="checkbox"/> C1 <input type="checkbox"/> C2 <input type="checkbox"/> C3				
週次	活動名稱	學習目標	學習活動	評量	
第 2 週	米米的好朋友／二、鵝寶寶	1. 聆聽〈鵝媽媽孵蛋〉的內容，並能搭配插圖，複述故事內容。2. 掌握聆聽故事的重點，用正確的發音，流利	1. 能說出鵝媽媽歡喜與期待的心情。2. 能了解課文含義，認讀本課語句、詞語。3. 讀寫本課	1. 實作評量 2. 發表評量 3. 習	



		<p>的說出語意完整的話。3. 注意到嘴形及發音，正確認念、拼讀及書寫本課符號「ㄇ、ㄉ、ㄊ、ㄋ、ㄌ、ㄍ、ㄎ」。4. 書寫習作時，能維持正確的坐姿和握筆姿勢，並能保持簿本的整潔。5. 理解課文內容，知道鵝媽媽開心與得意的原因。6. 複習本課課文、習作的內容，學會觀察插圖細節，積累寫作材料。</p>	<p>符號「ㄇ」「ㄉ」「ㄊ」「ㄋ」「ㄌ」「ㄍ」「ㄎ」。4. 利用「ㄇ、ㄉ、ㄊ、ㄋ」與符號「ㄍ、ㄎ、ㄎ」進行拼音練習。5. 比對「ㄍ、ㄍ」ㄎ、ㄎㄎ」「ㄎ、ㄎㄎ」聲調的變化。6. 運用本課學習到的符號，主動拼讀生活中常用的詞語。</p>	<p>作評量 4. 口頭評量</p>
第4週	數與量、空間與形狀／二、比長短	<p>1. 認識長度。2. 直接比較兩物件的長度(長短、高矮、厚薄)。</p>	<p>【活動一】比長短 1. 認識並描述物件的長及能直觀比較物件的長短。2. 透過直接比較，知道哪個物件比較長。【活動二】比高矮、比厚薄 1. 能知道身高也是一種長度量，並做直接比較。2. 能知道厚度也是一種長度量，並做直接比較。</p>	<p>1. 紙筆測驗 2. 實作評量 3. 口頭回答</p>
第6週	上學真有趣／四、笑嘻嘻	<p>1. 觀察〈快樂上學去〉的插圖，當同學發表故事預測時，能安靜聆聽，尊重對方發言。2. 掌握聆聽故事的重點，並用正確的發音，完整的語意回答問題。3. 注意嘴形及發音，正確認念、拼讀及書寫本課符號「ㄒ、ㄑ、ㄒ、ㄑ、ㄒ、ㄑ、ㄒ、ㄑ」。4. 書寫習作時，能維持正確的坐姿和握筆姿勢，並能保持簿本的整潔。5. 熟悉課文內容，理解課文主角</p>	<p>1. 能說出上學的有趣經驗。2. 能了解課文含義，認讀本課語句、詞語。3. 讀寫本課符號「ㄒ」「ㄑ」「ㄒ」「ㄑ」「ㄒ」「ㄑ」「ㄒ」「ㄑ」。4. 利用「ㄒ、ㄑ、ㄒ、ㄑ、ㄒ、ㄑ、ㄒ、ㄑ」與「ㄒ、ㄑ」的拼讀。5. 練習「ㄒ、ㄑ、ㄒ、ㄑ」的四聲變化。6. 辨別包含</p>	<p>1. 實作評量 2. 發表評量 3. 習作評量 4. 口頭評量</p>

		喜歡上學的心情，並用輕快的語調朗讀課文。6. 複習本課課文、習作的內容，學會觀察插圖細節，積累寫作材料。	「乚」與「儿」的詞語。	
第8週	數與量／四、分與合	1. 透過操作，解決10以內數的分解問題。2. 透過操作，解決10以內數的合成問題。	【活動一】分一分 1. 透過操作具體物，解決5的分解問題。2. 透過操作活動，解決6的分解問題。3. 透過操作具體物，解決7的分解，及已知一部分量找未知部分量的問題。4. 透過操作具體物，解決8、9的分解問題。【活動二】合一合 1. 透過操作具體物，解決9以內結果量未知的合成問題。2. 透過操作具體物，解決9以內部分量未知的合成問題。	1. 實作評量 2. 發表評量 3. 習作評量 4. 口頭評量
第9週	神奇故事樹／八、拔蘿蔔	1. 能觀察聆聽故事的圖畫細節，擷取重要訊息，並專心聆聽他人的發言。2. 掌握聆聽〈巨人的種子〉重點，用正確的發音回答問題，完整表達想法。3. 注意嘴形及發音，正確認念、拼讀及書寫本課符號「ㄇ、ㄎ、一丂、ㄨㄤ、ㄣㄣ、ㄣㄥ」。4. 書寫習作時，能維持正確坐姿和握筆姿勢，並能保持簿本的整潔。5. 熟悉課文內容，注意句式一樣的漸強語氣，以及重音朗讀的變化，表達課文的趣味感。6. 複習本課	1. 能說出採收農作物或關於合作的相關經驗。2. 能了解課文含義，認讀本課語句、詞語。3. 讀寫本課符號「ㄇ」「ㄎ」「一丂」「ㄨㄤ」「ㄣㄣ」「ㄣㄥ」。4. 利用「ㄣ、ㄥ、ㄨ」與「ㄣㄣ、ㄣㄥ」拼讀；利用「ㄇ、ㄎ」與其他韻符進行拼音練習；利用「ㄨ、ㄨ」與「ㄨㄤ」拼讀。5. 比對「ㄇ、ㄎ」「ㄎ、ㄨ」「一丂、一	1. 實作評量 2. 發表評量 3. 習作評量 4. 口頭評量

		課文、習作的內容，學會觀察習作插圖仿寫詞句，積累寫作材料。	又」「ㄨㄤ、ㄨㄚ」發音的差異性。6.運用本課學習到的符號，主動拼讀生活中常用的詞語。	
第12週	數與量／六、30以內的數	1. 30以內數與量的數數與表徵。2. 用序數描述30以內數的順序與位置。	【活動三】表示數量1. 能操作具體物或利用圖示，表徵30以內的數量。【活動四】排在第幾個1. 能說出指定物排在第幾個，及排在第幾個的是哪個物件。	1. 紙筆測驗2. 口頭回答3. 分組討論
第14週	來！一起玩遊戲／二、這是誰的	1. 能體會肯定句和疑問句的不同語氣，用適當的速率朗讀課文。2. 能掌握國字筆畫順序，熟悉本課的生字詞語，寫出正確的國字。3. 能讀懂課文內容，知道「這是誰的？」大意。4. 能認識歸納「言」部件的字。5. 能了解「你、我、他」的用法。	1. 跟著教師或教學CD，有節奏的朗讀課文。2. 應用注音符號，學習讀寫本課的新詞、生字。3. 認識本課詞語、語句，了解課文中描寫的趣味。4. 認識「言」部件，發現「這、誰」兩個字有相同的部件。5. 指出句子中「你、我、他」分別代表哪個人物。	1. 口語評量2. 朗讀評量3. 實作評量4. 觀察評量5. 聆聽評量
第16週	數與量、關係／七、10以內的加法	1. 解決10以內量的合成問題(併加型、添加型)。2. 認識加法算式。3. 能用算式記錄10以內的加法問題和結果。	【活動一】合起來是多少1. 透過操作解決「併加型」情境問題，並認識加法算式。2. 透過畫○或手指表徵的方式，用全部點數的策略，解決「併加型」情境問題，並理解用加法算式記錄。3. 透過畫○表徵的方式，用全部數或往上數的策略，解決「添	1. 紙筆測驗2. 口頭回答3. 分組討論

			加型」情境問題，並用加法算式記錄。	
第 18 週	來！一起玩遊戲／三、秋千／看！我的新發現／四、長大	1. 能運用「……一起……」表達生活或活動經驗。2. 能運用預測推論的閱讀技巧，理解詩歌。1. 能體會課文對比字詞的差異性，用適當的輕重、大小聲朗讀課文。2. 熟悉本課的生字詞語，歸納「子」偏旁生字的形、音、義。3. 能讀懂課文內容，知道「長大」的大意。 2. 核心素養	1. 練習「……一起……」的句型。2. 完整回答問題，並理解詩歌的內容。1. 跟著教師或教學 CD，有節奏的朗讀課文。2. 了解生字意義，並掌握筆順及字形結構。3. 認識本課詞語、語句，了解「長大」詩歌中的趣味。	1. 口語評量 2. 朗讀評量 3. 實作評量 4. 觀察評量 5. 聆聽評量
第 19 週	數與量、關係／七、10 以內的加法	1. 解決 10 以內量的合成問題(併加型、添加型)。2. 認識加法算式。3. 能用算式記錄 10 以內的加法問題和結果。	【活動一】剩下多少 1. 透過操作解決「拿走型」情境問題，並認識減法算式。2. 透過畫○表徵的方式或往下數的策略，解決「拿走型」情境問題，並理解用減法算式記錄。	1. 口語評量 2. 朗讀評量 3. 實作評量 4. 觀察評量 5. 聆聽評量

宜蘭縣四季國民小學 109 學年度第一學期二年級彈性學習課程計畫

課程名稱	法定課程	實施年級	二年級	本學期教學總節數	12 節
課程類別	<input type="checkbox"/> 第一類 統整性 <input type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題探究課程 <input type="checkbox"/> 第二類 <input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程 <input type="checkbox"/> 第三類 特殊需求領域課程 <input checked="" type="checkbox"/> 第四類 其他類(_____法定課程_____)				
課程目標	1. 能觀察兩性身體的異同。(生理性別) 2. 能破除「男生強、女生弱」的性別角色刻板印象。(社會性別) 3 建立身體權利是屬於自己的認知，並辨別不同涵義的碰觸。 4 覺察不愉快的情緒，並學習處理不愉快的情緒。 5. 認識隱私權，懂得保護自己知道自己對身體有自主權。 6 能認識什麼是暴力，知道暴力包含哪些類型，並對「暴力」形成正確的概念。 7 能辨識什麼是家庭暴力與類型，並澄清施暴者就是強者的錯誤迷思。				
對應總綱核心素養	<input type="checkbox"/> A1 <input checked="" type="checkbox"/> A2 <input type="checkbox"/> A3 <input checked="" type="checkbox"/> B1 <input type="checkbox"/> B2 <input type="checkbox"/> B3 <input type="checkbox"/> C1 <input type="checkbox"/> C2 <input type="checkbox"/> C3				
週次	活動名稱	學習目標	學習活動	評量	
第 3 -5 週 - 共 3 節	性平教育 / 男女大不同	1. 能仔細的聆聽老師所講的話 2. 能聽懂繪本的故事內容 3. 能適時的舉手發表自己的意見 4. 能畫出自己的長相並著色 5. 能說出自己身體器官的名稱 6. 能說出自己 and 別人不同的地方在哪 7. 能消除錯誤的刻板印象 8. 能說出男生和女生相同的地方在哪 9. 能說出男生和女生不同	<活動一：畫出自己> <活動二：認識身體> <活動三：繪本教學>	1 能積極的參與活動 2 能說出身體各部位名稱及用途 3 能積極的參與討論	

		的地方在哪		
第 6-8 週 - 共 3 節	性平教育 /頑皮公 主不出嫁	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能觀察兩性身體的異同。(生理性別)</li> <li>2. 能破除「男生強、女生弱」的性別角色刻板印象。(社會性別)</li> </ol> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 建立身體權利是屬於自己的認知，並辨別不同涵義的碰觸。</li> <li>2. 覺察不愉快的情緒，並學習處理不愉快的情緒。</li> <li>3. 認識隱私權，懂得保護自己知道自己對身體有自主權。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 老師導讀繪本「頑皮公主不出嫁」</li> <li>2. 角色扮演</li> <li>3. 完成學習單.</li> </ol> <p>老師解說. 完成學習單</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1 觀察評量</li> <li>2 能說出</li> <li>3 能聆聽</li> <li>4 口頭評量</li> <li>5 完成學習單</li> </ol>
第 12-14 週	性侵害防治/3 認識身體自主權	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 建立身體權利是屬於自己的認知，並辨別不同涵義的碰觸。</li> <li>2. 覺察不愉快的情緒，並學習處理不愉快的情緒。</li> <li>3. 認識隱私權，懂得保護自己知道自己對身體有自主權。</li> <li>4. 教導學生保護並尊重自己的身體，也學習尊重別人的身體。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 繪本導讀-不要親我</li> <li>2. 討論：認識身體自主權</li> <li>3. 短片欣賞-性侵害防治宣導影片</li> <li>4. 討論一：哪些行為是我應該拒絕的呢？</li> <li>5. 完成「身體的主人」學習單</li> <li>6. 統整活動</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1 觀察評量</li> <li>2 能說出</li> <li>3 能聆聽</li> <li>4 口頭評量</li> <li>5 完成學習單</li> </ol>
第 15-17 週	家庭暴力防治/3 給我一個安全網	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能認識什麼是暴力,知道暴力包含哪些類型,並對「暴力」形成正確的概念。</li> <li>2. 能辨識什麼是家庭暴力與類型,並澄清施暴者就是強者的錯誤迷思。</li> </ol>	<p>家庭暴力是什麼？</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 什麼是身體暴力？</li> <li>2. 什麼是心理暴力？</li> <li>3 什麼是性暴力？</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1 觀察評量</li> <li>2 能說出</li> <li>3 能聆聽</li> <li>4 口頭評量</li> <li>5 完成學習單</li> </ol>

		<p>3. 學習在需要幫助時尋找適當的幫助者。</p> <p>4. 能了解家暴受害者基本的求助資訊，並知道如何報警。</p>	<p>4. 問題討論與說明。</p> <p>5. 教師指導學生分辨三種暴力的概念與類型。</p> <p>6. 教師進行統整說明：家庭暴力是一種對自己親人身體上、心理上、精神上造成傷害的一種行為。</p> <p>7. 家庭暴力有許多類型</p> <p>8. 填寫學習單</p>	
--	--	--	---	--

宜蘭縣四季國民小學 109 學年度第二學期二年級彈性學習課程計畫

領域/科目	生活、綜合領域		設計者	
實施年級	二年級(下)		總節數	共__3_節，_120_分鐘
單元名稱	心滿藝竹-平織練習			
設計依據				
學習重點	學習表現	<u>3-I-1</u> 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心  <u>2-I-5</u> 運用各種探究事物的方式與技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。	核心素養	生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人事物的特性與關係，同時學習各種探究人事物的方法、理解道理，並能進行創作分享及實踐。
	學習內容	<u>C-I-4</u> 事理的應用與實踐		
議題融入	實質內涵			
	所融入之學習重點			
與其他領域/科目的連結	生活領域			
教材來源	自編			
教學設備/資源				
學習目標				
<ul style="list-style-type: none"> <li>●能了解傳統編織「從苧麻到織成布的過程」</li> <li>●能獨立完成一件編織作品</li> <li>●能體會編織的樂趣</li> </ul>				





<p>二、發展活動</p> <p><b>【認識傳統編織】</b></p> <p>(撥放影片前提醒學生，觀賞後，老師將會提問)</p> <p>●將問題先投影(書寫/問題卡張貼)在黑板上。</p> <p><b>【問題】</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 泰雅族是用什麼植物作為織布的材料? (苧麻)</li> <li>2. 他們是取植物的哪個部分來使用? (只取莖，葉和根都不能使用)</li> <li>3. 影片中的奶奶有利用工具來剉苧麻， 請問它是用什麼做成的?(竹子)</li> <li>4. 取下來的纖維整理好之後，還會放進水中煮沸一段時間，請問煮的時候要加什麼進去一起煮呢? (加入木頭的灰，)</li> <li>5. 煮過的苧麻會產生怎樣的變化呢? (變柔軟.變得比較白)</li> </ol> <p>●播放影片： <a href="#">下課花路米 313「剉剉苧麻來織布」</a>(3:55-14:55 的部分)</p> <p>●老師依序提問，並在學生回答時，適時的補充、統整及說明。</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 泰雅族是用什麼植物作為織布的材料? (苧麻) <a href="#">天鵝的衣裳 - 苧麻</a> <a href="#">台灣的民俗植物-苧麻</a></li> <li>2. 他們是取植物的哪個部分來使用? (只取莖，葉和根都不能使用)</li> <li>3. 影片中的奶奶有利用工具來剉苧麻， 請問它是用什麼做成的?(竹子) <a href="#">剉麻器的製作</a></li> <li>4. 取下來的纖維整理好之後，還會放進水中煮沸一段時間，請問煮的時候要加什麼進去一起煮呢? (加入木頭的灰) <a href="#">苧麻線漂白的秘密</a></li> </ol>	<p>2</p> <p>13</p> <p>10</p>	
---	------------------------------	--

5. 煮過的苧麻會產生怎樣的變呢?  
(變柔軟. 變得比較白)

### 三、綜合活動

#### 【統整】

●老師把「苧麻如何變成線」的過程，再次統整說明。  
(取苧麻莖、剝麻、將纖維捻接成長線後曬乾、加木頭灰水煮漂白、染色)

●老師說明：

古時候泰雅族女性大約在 13、14 歲就開始向女性長輩學習織布。傳統裡，織布技術的優劣，是評定泰雅族婦女社會地位的判準，一位不會織布的女孩子，在部落裡是沒有人追求的，不被族人認可有結婚的資格。所以會「織布是泰雅女孩必須具備的能力」。

●預告下一節將不分男女，一起體驗「編織樂趣」。

～第一節課完～

-----第二節開始-----

#### 活動二、『小小織布家』

課前準備：

##### 【老師】

##### 1. 工具：

寬版雙面膠、剪刀、打包帶(二色，顏色愈多樣愈好)、 $\frac{1}{2}$ 的 A4 紙張(質感略硬為佳)、紙膠帶

##### 2. 事先工作：

- 在紙張的上處，貼上雙面膠。
- 先完成一份作品。
- 將打包帶以 160 公分為一綑裁剪好。  
(捆數為學生人數\*2)



##### 【學生】

15 公分左右的尺

### 二、發展活動

#### 【編織家】

織布材料準備

1. 將學生分組：(視總人數調整，一組約 2-3 人)



## 2. 任務派遣：

每個人需要---

①15 公分長的打包帶 10 條

②20 公分長的打包帶 10 條

3. 組員分工合作，裁剪完成每人需要的打包帶 20 條

### 編織工作-----



1. 請學生撕開 ☆處的雙面膠，將一條 15 公分的打包帶，黏貼在☆處。
2. 學生再將一條 15 公分長的打包帶，緊靠著上一條並整齊的黏貼在☆處。  
(老師隨時巡視，學生是否確實將二條打包帶靠緊)
3. 學生再將一條 15 公分的打包帶，緊靠著上一條並整齊的黏貼在☆處。  
(如果多數學生已能做到「靠近對齊」，就可以請他將剩餘的打包帶依序貼上)  
(如果多數學生還無法確實做到「靠近對齊」，就重複上面「2.3」的步驟)
4. 學生依序將全部 15 公分的打包帶貼在☆處。
5. 請學生將紙卡的☆端朝著學生。在 15 公分的打包帶二端，依序(左到右或右到左皆可)寫上 1-10。



6. 老師先示範以下步驟，再讓學生做。  
--先拿一條 20 公分的打包帶，  
--以「一上一下的」方式。

穿過 15 公分的打包帶。(如下圖)



(可搭配口訣:1 白 2 紅 3 白 4 紅……, 以數字幫助 孩子檢視 是否有穿錯)

--一手壓住上方, 一手的手指拱成爪狀。

由上而下以梳頭髮的方式, 將 15 公分的打包帶 由上往下推到底部。



(老師隨時巡視, 協助有困難的學生)

7. 老師繼續示範以下步驟, 再讓學生做。

--再拿一條 20 公分的打包帶

--以「一上一下的」方式。

穿過 15 公分的打包帶。

(可搭配口訣: 1 紅 2 白 3 紅 4 白……, 以數字 幫助 孩子檢視是否有穿錯)

--一手壓住上方, 一手的手指拱成爪狀。

由上而下以梳頭髮的方式, 將 15 公分的打包帶 由上往下推到底部。



(老師隨時巡視, 協助有困難的學生)

(如果多數學生已能做到, 就可以請學生將剩餘的 打包帶依序完成)

(如果多數學生還無法確實做到, 就重複「老師先 示範步驟, 再讓學生做」的步驟, 直到學生能 熟練)

8. 將所有 20 公分的打包帶, 依序完成如圖。



9. 展示或分享學生已完成、未完成的作品。
10. 收拾好作品與環境，並預告下一節將繼續完成。

-----第二節結束-----

-----第三節開始-----

●上課時，將問題先投影(書寫/問題卡張貼)在黑板上。  
預告等一下要請大家分享。

**【問題】**

- ①請分享自己完成一件作品後的心情
- ②編織的過程中，你覺得最困難的部分是什麼？  
你是如何克服解決的？
- ③編織的過程中，你覺得最○○(開心/簡單/喜歡…)的部分是什麼？
- ④如果有時間，你願意在編織另一個作品嗎？  
為什麼呢？

**【編織家】**

●老師說明--

- 上一節未完成作品的，繼續將 20 公分的打包帶織完。
- 已完成的學生進行下面的活動(可分組或個人進行)
  - 用紙膠帶將編織好的作品四邊貼起來。
  - 把多餘的打包帶剪掉。
  - 用紙膠帶將編織好的作品的另一面四邊也貼起來。

5

3

17

5

「將 15 公分的打包帶由上往下推到底部」此動作的是要連結日後以桌機織布。



10

●在黑板上展示學生完成的作品(學生可以上前欣賞)

### 三、綜合活動

●請學生上台分享 (可任選 2 題黑板上的問題)

5

●老師整理學生的分享內容並再次說明:

--編織是件不簡單的事，需要有「耐心、細心、謹慎」的能力。所以傳統泰雅族女性，大約在 13、14 歲就開始向女性長輩學習織布。若能習得織布的一切技能也意味著「成熟、長大」，才會被族人認可有結婚的資格。

-----第三節結束-----

### 試教成果：(非必要項目)

試教成果不是必要的項目，可視需要再列出。可包括學習歷程案例、教師教學心得、觀課者心得、學習者心得等。

### 參考資料：(若有請列出)

[用織紋記錄美麗的泰雅故事：專訪泰雅染織技藝文化保存者尤瑪·達陸](#)

[編織·獨步各族的泰雅族織布](#)

[從編織認識臺灣泰雅族](#)

[副副芋麻來織布【下課花路米 313】](#)

[中高年級泰雅編織](#)

[DIY Paper Weaving Basket - Best Paper Craft](#)

[泰雅族編織文化體驗營-泰雅族編織手工坊](#)

[動手作 Craft 趣味勞作 DIY-彩紙編織](#)

[教大家一款用纸条编织的爱心](#)

### 附錄：

[泰雅 織布歌 Weaving Song | ft.王碧珠女士](#)

[四季泰雅語 07Qwas na gaga cinun 傳統編織的歌《傳唱篇》](#)列出與此示案有關之補充說明。

宜蘭縣四季國民小學 109 學年度第二學期二年級彈性學習課程計畫

領域/科目	原民之美-手舞足蹈		設計者	第 3 組
實施年級	二年級(二下)		總節數	共 3 節， 120 分鐘
單元名稱	童謠教唱、舞蹈欣賞			
設計依據				
學習重點	學習表現	<ul style="list-style-type: none"> <li>•2-I-1以感官知覺探索生活，覺察事物及環境特性。</li> <li>•3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</li> <li>•4-I-2使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。</li> </ul>	核心素養	<ul style="list-style-type: none"> <li>•生活-E-B1 表達想法與創新實踐：使用不同的表徵符號表達自己的想法，並進行創作、分享及實踐。</li> <li>•生活-E-B3 感知與欣賞美的人、事、物：感受生活中人、事、物的美，欣賞美的多元形式與表現，體會生活的美好。</li> </ul>
	學習內容	D-I-3 聆聽與回應的表現 D-I-4 共同工作並相互協助 E-I-3 自我行為的檢視與調整 F-I-2 積極投入學習活動 F-I-5 有成就感，願意持續學習		
議題融入	實質內涵	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <u>環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。</u></li> </ul>		
	所融入之學習重點	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <u>6-I-5 覺察人與環境的依存關係，進而珍惜資源，愛護環境、尊重生命。</u></li> <li>• <u>認識原住民族歷史文化與價值觀；增進跨族群的相互了解與尊重；涵養族群共榮與平等信念。</u></li> </ul>		
與其他領域/科目的連結	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <u>自然領域</u></li> <li>• <u>健體領域</u></li> </ul>			
教材來源	自編			
教學設備/資源	單槍投影機、電腦、音響設備			
學習目標				
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <u>省思生活中人、事、物互動現象對自己的意義，發現生活之美並應用於生活。</u></li> <li>• <u>在各種共同學習活動進行前，在教師的引導下，約定並理解任務目標、做事的方法及合作的方式。</u></li> <li>• <u>在各種學習活動中能接收重要的訊息，並知道要完成的工作重點。</u></li> <li>• <u>覺察生活中文化、藝術及自然現象的豐富性，尊重與欣賞其歧異，建構重要概念，發</u> <u>展生活技能與方法。</u></li> </ul>				





<p>2. 習唱「泰雅織布歌」</p> <p>(1)拍念節奏：檢視歌曲練習拍念和節奏</p> <p>(2)老師領讀：帶領學生逐句念一遍，並解釋歌詞。</p> <p>(3)習唱歌詞：依歌曲節奏朗誦歌詞、習唱歌詞並反覆練習。</p> <p>歌詞：</p> <p>第一段 Songani magani*3 妳要這樣刮麻</p> <p>第二段 Songani manuga*3 妳要這樣捻線</p> <p>第三段 Songani magila*3 妳要這樣紡線</p> <p>第四段 Songani mabelus*3 妳要這樣理線</p> <p>第五段 Songani demilu*3 妳要這樣織布</p> <p>三、綜合活動</p> <p>1. 教師總結：</p> <p>(1)教師說明這首織布歌的意義，泰雅族女性出嫁前必須學會的技術，這首歌把婦女織步的過程用音樂展現。</p> <p>(2)提醒學生下次上課把歌詞唱熟。</p>	10'	歌詞
<p style="text-align: center;">※第一、二節結束※</p> <p>活動二、『舞蹈練習』</p> <p>一、老師說明：原住民舞蹈是生活舞蹈，亦即舞蹈和部落共同體的社會生活緊密連結。因為看重部落的參與，大多數的舞蹈動作不矯飾，甚至取材自日常生活的動作，例如：行走、播種、工作等。並不強調違反自然身體體態的技巧；但卻強調毅力、耐力、與群體合作性。</p> <p>二、發展活動</p> <p>1. 暖身及體適能活動</p> <p>(1)全班同學圍成一圈，做向右跑（逆時鐘方向）及向左跑（順時鐘方向）。</p> <p>(2)跑步中加上單腳站立、單腳跳、旋轉。</p> <p>(3)繞環及伸展操</p>	10	
<p>2. 織布歌舞蹈教學，觀看影片編舞蹈動作</p> <p>(1)練習刮麻動作並編成舞蹈動作</p> <p>(2)練習捻線動作並編成舞蹈動作</p> <p>(3)練習紡線動作並編成舞蹈動作</p> <p>(4)練習理線動作並編成舞蹈動作</p> <p>(5)練習織布動作並編成舞蹈動作</p> <p>三、綜合活動</p> <p>配合音樂跳舞並錄影。提供下次親師座談表演的影片。</p> <p style="text-align: center;">※第三節課結束※</p>	40	教師觀察 學生參與度 發表 舞姿創作

**歌試教成果：（非必要項目）**

試教成果不是必要的項目，可視需要再列出。可包括學習歷程案例、教師教學心得、觀課者心得、學習者心得等。

**參考資料：（若有請列出）**

若有參考資料請列出。

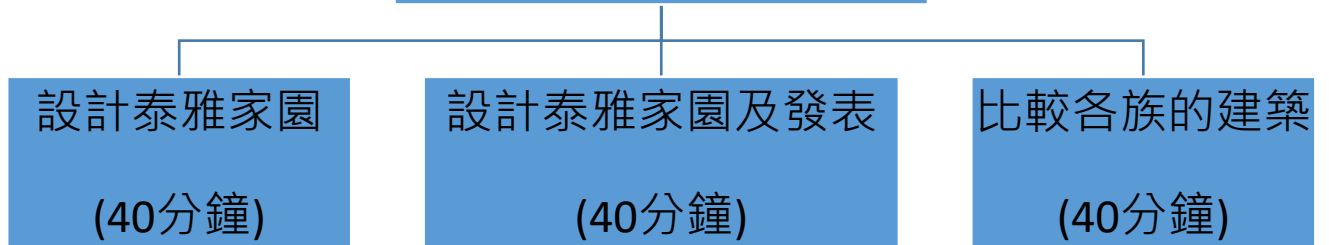
**附錄：**

列出與此案有關之補充說明。

宜蘭縣四季國民小學 109 學年度第二學期二年級彈性學習課程計畫

領域/科目	設身美地		設計者	張意奇、山長春
實施年級	二年級(二下)		總節數	共 3 節， 120 分鐘
單元名稱	建築素描及繪圖			
設計依據				
學習重點	學習表現	<ul style="list-style-type: none"> <li>1-I-1 探索並分享對自及相關人、事、物的感受與想法。</li> <li>2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。</li> <li>1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。</li> </ul>	核心素養	<ul style="list-style-type: none"> <li>藝-E-A2 認識設計思考，理解藝術實踐的意義。</li> <li>生活-E-C3 欣賞周遭不同族群與文化內涵的異同，體驗與覺察生活中全球關聯的現象。</li> <li>生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。</li> </ul>
	學習內容	<ul style="list-style-type: none"> <li>視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。</li> <li>B-I-2 社會環境之美的體認</li> <li>C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。</li> <li>視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。</li> </ul>		
議題融入	實質內涵	<ul style="list-style-type: none"> <li></li> </ul>		
	所融入之學習重點	<ul style="list-style-type: none"> <li></li> </ul>		
與其他領域/科目的連結	<ul style="list-style-type: none"> <li>藝文領域</li> </ul>			
教材來源	自編			
教學設備/資源	單槍投影機、電腦			
學習目標				
<ul style="list-style-type: none"> <li></li> </ul>				

# 建築素描及繪圖



## 教學活動設計

教學活動內容及實施方式	時間	備註
-------------	----	----

## 準備活動

### 活動一、『設計泰雅家園』

#### 一、引起動機

##### 【說明】

複習上一節課所介紹到的泰雅建築，並說明如何設計自己的家園，類似玩手遊「帝國傳說」的模式。

#### 二、設計家園

##### 【所需材料】

畫筆、畫紙、泰雅建築的圖案

##### 【製作步驟】

1. 先選擇自己喜歡的建築(建築物可以重複 EX：想拿 6 個穀倉就拿 6 個)

#### (穀倉)





(桂竹筍家屋)



(檜木家屋)

(石板家屋)



(察望台)







2. 將建築物圖案貼在圖畫紙上
3. 其餘空白處可畫上自己喜歡的設計(EX：可以畫池塘、養雞……等)
4. 未完成下節課繼續。

### 三、綜合活動

透過設計自己的家園，能更認識泰雅族的建築與功用。

※第一節結束※

## 活動二、『設計泰雅家園及發表』

### 一、引起動機

複習泰雅建築的特色及用途，延續上一節課未完成的作品繪畫

### 二、發展活動

1. 學生了解泰雅建築特色後，便可以開始實際去設計他們泰雅家園。
2. 每位小朋友皆可使用不同的建築，利用自己的創意畫出獨

5

20

15

5分鐘

電腦、投影機  
或老照片。

一無二的畫作，成他們心目中理想的部落。

### 三、綜合活動

1. 完成畫作，並上台介紹自己的作品。
2. 教師統整:透過繪畫瞭解泰雅傳統建築，感受泰雅傳統建築之美並豐富美感經驗。

#### ※第二節結束※

※教師準備：電腦台灣原住民建築圖片或老照片、學習單。

- 活動一、『原住民建築部落巡禮』

### 三、引起動機

#### 【情境導入】

1. 連結個人經驗：

教師提問：

詢問小朋友有沒有在其他原住民部落看過傳統建築？如果有可請小朋友舉例，沒有的話，可以使用老照片或電腦的圖片。

### 二、發展活動

1. 小朋友觀看傳統布農族，觀看時可以引導簡介布農傳統建築類型包含了家屋與會所，說對這建築物的認識、想法或外表特徵……等。
2. 小朋友觀看傳統布農族，觀看時可以引導簡介鄒族傳統建築類型包含了家屋與會所，說對這建築物的認識、想法或外表特徵……等。
3. 小朋友觀看傳統排灣族，觀看時可以引導簡介排灣族傳統建築類型建築類型包括一家屋、會所、首棚、靈屋以及)附屬設施(穀倉、司令台等)等類型，說對這建築物的認識、想法或外表特徵……等。

### 三、綜合活動

1. 學習單填寫(可在現場填)

- (1.)建築物是什麼，與同學分享，並發表成果？
- (2.)建築的外觀什麼顏色，與同學分享，並發表成果？
- (4.)建築物的功用是什麼？與同學分享，並發表成果？

2. 教師總結：

教師說明不同家族、族群、地區的建築都有著不同的風格，建築不僅是一種符號形式的運用，更是原住民族群文

30  
分鐘

帶筆記本、鉛筆盒。

5 分鐘

鉛筆盒、學習單。  
課堂發表

化的表徵；它與語言、宗教信仰、祭典儀式、漁獵農耕等生活習俗及社會組織有著密不可分的關係，是整個族群文化體系的一環。

※第三節結束※

宜蘭縣四季國民小學 109 學年度第二學期二年級彈性學習課程計畫

領域/科目	彈性課程		設計者	曾奎元、潘宣佑
實施年級	二年級(二下)		總節數	共 3 節， 120 分鐘
單元名稱	愛護動物			
設計依據				
學習重點	學習表現	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 2-I-1以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。</li> <li>● 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</li> <li>● 6-I-5覺察人與環境的依存關係，進而珍惜資源，愛護環境、尊重生命。</li> </ul>	核心素養	<p>生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。</p>
	學習內容	<p>B-I-3環境的探索與愛護。 C-I-1事物特性與現象的探究。 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。</p>		<ul style="list-style-type: none"> <li>● 生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。</li> </ul> <p>健體-E-C1 具備生活中有關運動與健康的道德知識與是非判斷能力，理解並遵守相關的道德規範，培養公民意識，關懷社會。</p>
議題融入	實質內涵	環E2覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。		
	所融入之學習重點	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 環境教育 認識與理解人類生存與發展所面對的環境危機與挑戰；探究氣候變遷、資源耗竭與生物多樣性消失，以及社會不正義和環境不正義；思考個人發展、國家發展與人類發展的意義；執行綠色、簡樸與永續的生活行動。</li> </ul>		
與其他領域/科目的連結	生活領域			





影片介紹

## 《大自然生趣》 EP08：臺灣特有種—山羌-

### YouTube

2. 請小朋友說說看山羌頭部和身體的毛是什麼顏色？

3. 山羌形態特徵：

台灣鹿科動物中最小的一種，體重 8~12 公斤，牠們和其他的鹿不同的是頭上沒有角，只有一點尖尖的骨頭。（照片 1.2）

4. 生態習性：山羌是台灣才有的野生動物，在森林中都看得到山羌，牠們吃細葉嫩草，個性很容易受到驚嚇，叫聲和狗吠叫的聲音很相像。

5. 聽聽山羌的鳴叫聲：我們來聽聽山羌的叫聲。

福山植物園羌王、羌妃「深情對唱」宛如唱起山羌版情歌（影片擷取自劉一新臉書）

6. 小朋友覺得山羌的叫聲像狗吠叫的聲音嗎？

7. 山羌現在遇到什麼危險呢？

目前仍有許多獵人捕殺山羌，賣到山產店賣給客人吃，如果人類繼續捕殺山羌，有一天山羌也會和梅花鹿一樣，在台灣消失了。

。

### 二、白面鼯鼠

1. 請小朋友說說看白面鼯鼠的毛色是什麼顏色？

白面鼯鼠（照片）

1

2

3

3

1

2

3

題卡



3

2. 請小朋友說說白面鼯鼠的長像有那些特別的地方？（照片）

3

形態特徵：白面鼯鼠是松鼠科，又叫飛鼠，因為牠們會使用身體和四肢相連的皮毛滑翔。（照片）

3

白面鼯鼠是夜行性動物，意思是晚上才出來找食物。牠特別的地方是兩顆眼睛圓滾滾的，頭部前面、四肢、腹部是都白色的毛，還有長長的尾巴。

3

（照片）

聽聽白面鼯鼠的鳴叫聲

5

白面鼯鼠 White-faced flying squirrel

3. 生態習性：

白面鼯鼠吃果實、嫩芽、嫩葉等等。（照片）

4. 白面鼯鼠現在遇到什麼樣的危險呢？

台灣白面鼯鼠目前大量被獵人捕殺，有許多山產店賣飛鼠肉，如果獵人繼續獵殺飛鼠，以後飛鼠就會消失在我們的森林中，再也看不到牠們了。

參、綜合活動

一、

教師綜合歸納，並討論山羌與白面鼯鼠所面臨的危機有哪些？及我們可以做些保護他們？

2min

※第一節結束

活動二、『國家也保護動物—保育類』

3 min

壹、引起動機

一、觀賞保育類動物影片。

電腦、投影機。  
教師口頭詢問

<p>【獼猴、山羌等 8 種動物 不再列保育類 20190109 公視晚間新聞】</p>	25	
<p><a href="https://www.youtube.com/watch?v=Wh5ozijPWl">https://www.youtube.com/watch?v=Wh5ozijPWl</a></p>	分鐘	投影機
<p>二、教師提問：詢問小朋友，在影片中有哪一些動物是從保育類降為一般類野生動物。【山羌、台灣獼猴、白鼻心、大田鷗、眼鏡蛇、雨傘節、龜殼花、短肢攀蜥】。</p>		
<p>貳、發展活動</p>		
<p>三、野生動物保育分類圖：國家把野生動物依照稀有度分類成一般類動物與保育類動物。</p>	10	學習單。
<p>四、英士村周遭曾出現過或聽說過的野生動物</p>		
<p>台灣黑熊、櫻花鉤吻鮭、穿山甲、大冠鷲、台灣水鹿、台灣長鬃山羊、台灣獼猴、山羌、眼鏡蛇、山豬、台灣藍鵲、白面鼯鼠(飛鼠)</p>		
<p>五、五、英士村周遭野生動物保育分類</p>	5min	影片賞析
<p>一般類：台灣獼猴、山羌、眼鏡蛇、山豬、白面鼯鼠(飛鼠)</p>		口頭評量
<p>保育類：台灣黑熊、櫻花鉤吻鮭、穿山甲、大冠鷲、台灣水鹿、台灣長鬃山羊、台灣藍鵲</p>		
<p>參、綜合活動</p>		
<p>學習單寫作及老師講評。</p>		
<p>※第二節結束※</p>		
<p>活動三、『我們的山林』</p>	10min	課堂發表
<p>一、引起動機</p>		口頭評量
<p>影片播放人類對環境的破壞</p>		
<p>：老師播放影片讓學生觀看奧斯卡得獎動畫環保議題中，人類是如何破壞環境，並與學生探究可以做什麼，對環保盡一份心力。</p>	24min	
<p>【Animation created in Flash and After Effects looking at mans relationship with the natural world】(原著)</p>		
<p>【值得省思的動畫-人類是地球最大的危機】(翻譯)</p>	1min	
<p>4. 看一看：人類對地球環境做了什麼？人類在家鄉附近有什麼破壞環境的行為？</p>		
<p>5. 請學生舉手說出我們可以做些什麼來保護家鄉環境。</p>		
<p>二、發展活動</p>		
<p>1. 老師帶領學生到部落淨山撿垃圾，並規劃路線及帶領學生。</p>		



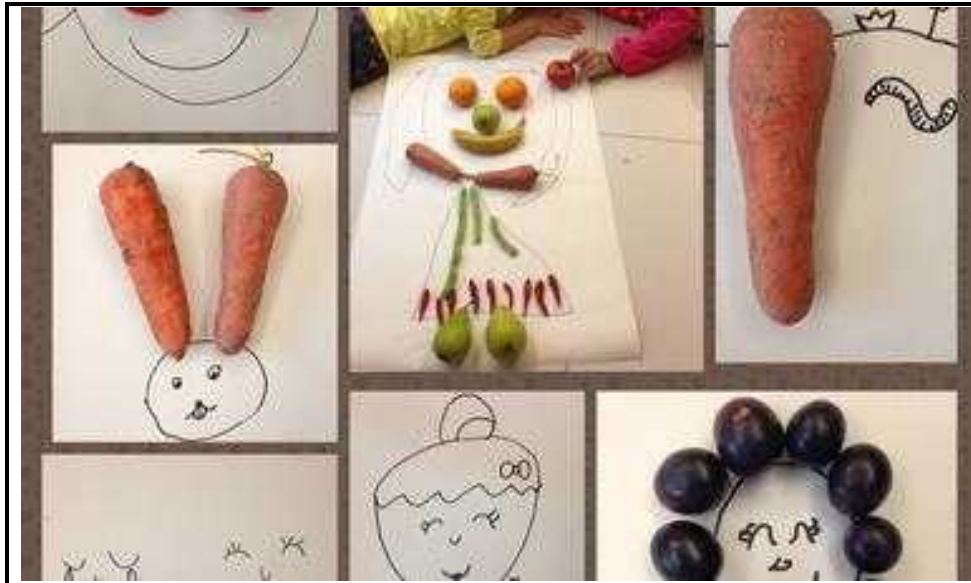
<p><b>三、綜合活動</b></p> <p>(1)淨山後，檢完部落這邊的垃圾，你們有什麼想法？</p> <p>(2)我們可以怎麼做？</p> <p style="text-align: center;">※第三節結束※</p>		
<p>試教成果：（非必要項目）</p> <p>試教成果不是必要的項目，可視需要再列出。可包括學習歷程案例、教師教學心得、觀課者心得、學習者心得等。</p>		
<p>參考資料：（若有請列出）</p> <p><u>若有參考資料請列出。</u></p>		
<p>附錄：</p> <p><u>列出與此示案有關之補充說明。</u></p>		

宜蘭縣四季國民小學 109 學年度第二學期二年級彈性學習課程計畫

領域/科目	山林智慧-原植原味	設計者	呂懷恩、黃心晨
實施年級	二年級	總節數	共 3 節/(120 分鐘)
單元名稱	寫生-蔬菜		
設計依據			
學習重點	學習表現	<p>2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。</p> <p>3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p> <p>5-I-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。</p> <p>5-I-3 理解與欣賞美的多元形式與異同。</p> <p>5-I-4 對生活周遭人、事、物的美有所感動，願意主動關心與親近。</p> <p>6-I-5 覺察人與環境的依存關係，進而珍惜資源，愛護環境、尊重生命。</p> <p>7-I-3 覺知他人的感受，體會他人的立場及學習體諒他人，並尊重和自己不同觀點的意見。</p>	<p>A1 身心素質與自我精進 能運用五官，敏銳的觀察周遭環境，保持好奇心、想像力持續探索自然。</p> <p>B3 藝術涵養與美感素養 透過五官知覺觀察周遭環境的動植物與自然現象，知道如何欣賞事物。</p> <p>B3 藝術涵養與美感素養 體驗生活中自然、族群與文化之美，欣賞多元豐富的环境與文化涵。</p> <p>C1 道德實踐與公民意識 培養愛護自然、珍愛生命、惜資源的關懷心與行動力。</p> <p>C3 多元文化與國際理解 透過環境相關議題的學習，能理解全球自然環境的現況與特性及文化後之文化差異。</p>
	學習內容	<p>A-I-2 事物變化現象的觀察。</p> <p>B-I-1 自然環境之美的感受。</p> <p>B-I-3 環境的探索與愛護。</p>	
議題融入	實質內涵	環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。	
	所融入之學習重點	<p>2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。</p> <p>透過觀察及認識植物，了解植物與我們人的關係，植物對於環境的重要性，若少了植物，動物們包含人將會面臨什麼樣的問題？</p> <p>5-I-3 理解與欣賞美的多元形式與異同。</p>	

		<p>在這世上有許多的動物及植物，都有各種不同種類，我們人也是動物的一個種就因如此，在看待這個世界上應要用於欣賞的角度去看待每一個動植物存在這世界上的價值與意義。</p> <p>6-I-5 覺察人與環境的依存關係，進而珍惜資源，愛護環境、尊重生命。人與環境，就如泰雅族先祖與大自然的關係，在過去自然資源豐富時祖先如何命的經驗及智慧與這個大自然共處。</p>
<b>與其他領域/科目的連結</b>	生活課程領域	
<b>教材來源</b>	自編、網路圖片參考	
<b>教學設備/資源</b>	單槍投影機、電腦、生菜	
<b>學習目標</b>		
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 理解大自然的生命智慧，讓孩子明白在這世界上每種生命生存的價值與意義，人類如何與大和諧的共處。</li> <li>2. 從我們在山林的環境中成長去了解我們與動植物及土壤甚至整個大自然之間的關係。</li> </ol>		
<b>教學活動設計</b>		
<b>教學活動內容及實施方式</b>	<b>時間</b>	<b>備註</b>
<p>教學準備：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 3-4 種生菜</li> <li>2. 海報紙</li> <li>3. 彩色筆</li> </ol> <p>一、介紹蔬菜(一)</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 帶著幾種不同的蔬菜，介紹給學生認識其構造，營養成份有哪一些？</li> <li>2. 讓學生去聯想，說明喜歡哪種生菜，並說明自己的心得。</li> </ol> <p>二、蔬菜聯想畫</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 透過聯想過後，把腦海裏面的創意及想像畫在紙上，透過創意讓小朋友自由發揮。</li> <li>2. 將蔬菜擺在海報紙上，經由聯想將圖案畫出(如附件一)。</li> <li>3. 作品發表及分享。</li> </ol> <p style="text-align: center;">第一節課結束</p> <p>教學準備：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 蔬菜切片</li> <li>2. 顏料、裝顏料的盤子</li> <li>3. 圖畫紙</li> </ol> <p>一、介紹蔬菜(二)</p>	<p>20 分</p> <p>20 分</p> <p>20 分</p>	<p><b>教學評量</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 口頭評量。</li> <li>2. 學生與老師互動。</li> <li>3. 作品呈獻</li> <li>4. 是否理解課程內容並說自己的想法及思考。</li> </ol>





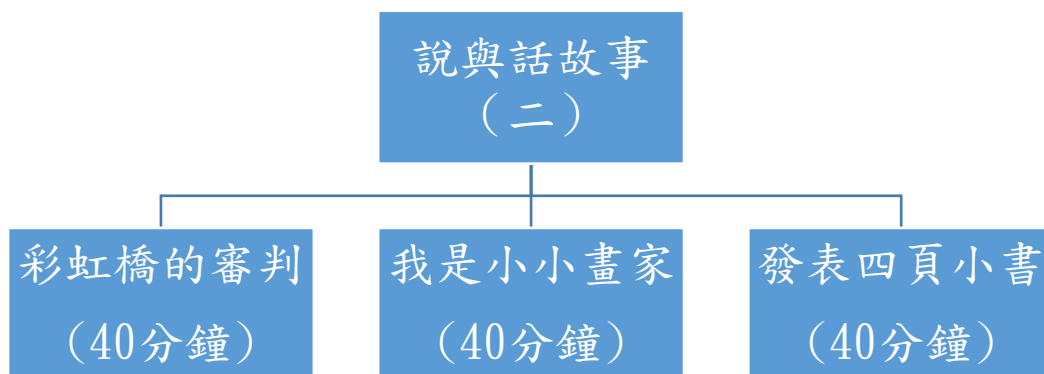
附件二





宜蘭縣四季國民小學 109 學年度第二學期二年級彈性學習課程計畫

領域/科目	生活、綜合領域		設計者	林志華、賴叡歆、沈佩瑄
實施年級	二年級（下）		總節數	共 3 節，120 分鐘
單元名稱	說與畫故事			
設計依據				
學習重點	學習表現	2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。 3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。	核心素養	生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。
	學習內容	F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。		
議題融入	實質內涵			
	所融入之學習重點			
與其他領域/科目的連結				
教材來源	自編			
教學設備/資源	電腦、投影幕、白板、圖畫紙、繪畫筆			
學習目標				
<ul style="list-style-type: none"> <li>●能瞭解泰雅族傳說給予的道理</li> <li>●能藉由文字、影片將故事轉化為圖畫</li> <li>●能獨立完成一本小書的製作</li> </ul>				



教學活動設計		
教學活動內容及實施方式	時間	備註
<p style="text-align: center;">-----第一節開始-----</p> <p><b>活動一、彩虹橋的審判</b></p> <p>課前準備：</p> <p>【教師】先熟識泰雅族“彩虹橋”故事內容。</p> <p>【原住民族與樂園-影音中心】</p> <p><a href="https://www.youtube.com/watch?v=NuvCUGZvoDI">https://www.youtube.com/watch?v=NuvCUGZvoDI</a></p> <p><b>一、引起動機：</b></p> <p>【引導學生在日常生活中有沒有看過彩虹】</p> <p>*利用投影片播放彩虹的圖片</p> <p>(一)教師：先詢問小朋友知不知道彩虹什麼時候看的到？ (白天的時候、下雨天之後會出太陽看得到彩虹、沒有下雨的時候、天空藍藍的時候。)</p> <p>(二)教師：詢問小朋友彩虹長得像什麼呢？(天空中的橋、五顏六色的香蕉、五顏六色的緞帶、天空中的大雨傘)</p> <p><b>二、發展活動：</b></p> <p>【教師簡述泰雅族『彩虹橋傳說』】</p> <p>(一)教師先為學生們講解彩虹橋的故事，再播放影片(6:54~12:15)給學生觀看。</p> <p>(二)教師以故事的背景(長相威猛、力大無窮、勇敢的族人、待人處事都遵循著規定...)、起因(一位叫 Buta 的耆老死後變的...)、經過(看到暗暗的荊棘、泥土、深水、兇猛的蛇;靈魂永遠無法到達靈界、如果走上彩虹橋，橋會自動翻轉)、結果(男生要會打獵、保護家園、努力正直;女生要學會織布、打理家裡、勤勞，才能在臉上黥面通過彩虹橋。)(註明：教師可利用這四個階段做會後兩堂課的重點)幫助小朋友抓重點，製作 A4 學習單，請學生在學習單寫上階段的重點，以利於第二、三節繪畫小書的課程能順利進行。</p> <p><b>學習單重點問題：</b></p> <p>1.從前有一位泰雅族人叫做 Buta，請問他的長相、個性？ (長相威猛、力大無窮、勇敢的族人、待人處事都遵循著規定...)</p>	<p>5</p> <p>25</p>	<p>教師藉由圖片與想像力方式，引起學生對彩虹的興趣。</p> <p>小朋友認真聆聽並在學習單上做紀錄，教師必須熟知彩虹橋傳說的由來，以歸納出各個階段的重點。</p>



2.請問彩虹橋是怎麼產生的呢？(一位叫 Buta 的耆老死後變的...)

3.如果沒有依照祖先的規定的人會怎麼樣呢？還看到什麼呢？(看到暗暗的荊棘、泥土、深水、兇猛的蛇;靈魂永遠無法到達靈界、如果走上彩虹橋，橋會自動翻轉)

4. 那要怎麼樣才能走上彩虹橋呢？(男生要會打獵、保護家園、努力正直;女生要學會織布、打理家裡、勤勞，才能在臉上黥面通過彩虹橋。)

三、綜合活動：

【統整】

【教師】

小朋友，看完彩虹橋傳說的故事後，老師想聽聽看小朋友們對這個故事的一些想法...

【問題】雖然祖先們沒有用文字告訴後代子孫，但因為人和人會互相交談，所以彩虹橋的傳說故事讓泰雅族子孫必須遵守祖先的規定，才能走過彩虹橋。請問必須要哪些規定才能走上彩虹橋呢？(都要紋面、男生要學會打獵、女生要學會織布、努力、正直、勤勞)

(二)教師提醒學生下次課程需要製作四頁小書，請小朋友帶畫筆，並收回小朋友寫好重點的學習單，以免學生弄丟。

-----第一節結束-----

-----第二節開始-----

**活動二、我是小小畫家**

課前準備：

【原住民族與樂園-影音中心】

<https://www.youtube.com/watch?v=NuvCUGZvoDI>

(一)教師準備畫筆(彩色筆、蠟筆)、圖畫紙張(四開、八開圖畫紙)、彩虹橋影片、剪刀、學習單。

(二)學生：準備畫筆(彩色筆、蠟筆)

一、引起動機：

【複習上堂課的故事重點】

- 1.發下上一堂課小朋友寫的學習單，利用上一堂課歸納的重點詢問小朋友故事的內容？
- 2.教師統整泰雅族彩虹橋傳說，並提醒小朋友要做個友善勤勞的人，才是遵守祖先訂下的 gaga，最後才能通過審判，走上彩虹橋。

二、發展活動：

【將故事轉化為四頁小書】

- 1.發下圖畫紙
2. 教師與學生說明因為要製作四頁小書，所以這節只需要完成第 1~2 頁的小書。
3. 說明四頁小書的製作步驟：
  - 一、將紙張直放，先將紙上下對摺一次。
  - 二、再上下對摺一次。
  - 三、將紙張打開，再左右對摺一次，攤開後即出現八個格子。
  - 四、將依上下對摺，拿剪刀沿著中間的摺線，由對摺處往開口處方向剪一格。
  - 五、拉住紙張對摺處，將紙張立起來。
  - 六、抓住紙張兩側向下摺，讓紙張重疊。

5

30

老師需注意學生的小書步驟有無做對，利用四頁小書加深對彩虹橋傳說故事的印象。

<p>七、整理一下摺痕，讓書在合起來時能更加工整。</p> <p>八、教師引導學生在折好的小書右下角寫上頁碼。</p> <p><b>(四頁小書折法參考內容如附件一)</b></p> <p>4. 教師可先在黑板上提醒學生 1~2 頁繪畫的重點，給學生有方向的畫，以免內容失焦，鼓勵學生可搭配不一樣的畫筆繪畫，發揮創意。</p> <p>5. 學生在繪畫的當中可能會有疑問，應以鼓勵的方式一步步誘導。</p> <p><b>三、綜合活動：</b></p> <p>1. 提醒未完成 1~2 頁的學生利用課餘時間完成。</p> <p>2. 提醒學生下堂課要畫 3~4 頁，要把畫筆、學習單帶來。</p> <p style="text-align: center;">-----第二節結束-----</p> <p style="text-align: center;">-----第三節開始-----</p>	5	
<p><b>活動三：發表四頁小書</b></p> <p>課前準備：</p> <p>【原住民族樂園-影音中心】</p> <p><a href="https://www.youtube.com/watch?v=NuvCUGZvoDI">https://www.youtube.com/watch?v=NuvCUGZvoDI</a></p> <p>(一)教師準備畫筆(彩色筆、蠟筆)、圖畫紙張(四開、八開圖畫紙)、彩虹橋影片、學習單</p> <p>(二)學生：準備畫筆(彩色筆、蠟筆)</p>	5	
<p><b>一、 引起動機：</b></p> <p>【複習上堂課的故事重點】</p> <p>1.小朋友，還記得上節課畫的故事內容嗎？</p>	5	<p>需告訴小朋友這節課最後 10 分鐘是發表時間，所以要在前 10 分鐘完成小書。</p>
<p><b>二、 發展活動：</b></p> <p>【將故事轉化為四頁小書】</p> <p>1. 教師歸納重點，依照順序再與學生強調需要畫出的重點並與學生說明這節需要完成第 3~4 頁的小書。</p>	25	<p>請小朋友專注於上台發表的同學，教師並適時的給予鼓勵。</p>
<p><b>三、 綜合活動：</b></p> <p>1.請完成的小朋友先將四頁小書折好放在桌上，等待還沒有完成的小朋友。</p> <p>2.等全班小朋友都完成了，教師徵求幾位小朋友來發表自己畫的小書。</p>	10	

-----第三節結束-----

試教成果：（非必要項目）

參考資料：（若有請列出）

<https://www.youtube.com/watch?v=NuvCUGZvoDI>

附錄：

列出與此示案有關之補充說明。

附件一：



步驟 1

將紙張垂直，先將紙上下對摺一次。



步驟 2

再上下對摺一次。



步驟 3

紙張打開後，再左右對摺一次，打開後即出現八個格子。



步驟 4

將紙張第一步上下對摺，拿剪刀沿著中間的摺線，由對摺處在開口處方向剪一條（或是美工刀劃開）。



步驟 5

按住紙張對摺處，將紙張立起來。



步驟 6

抓住紙張兩個向下摺，讓紙張重疊。



步驟 7

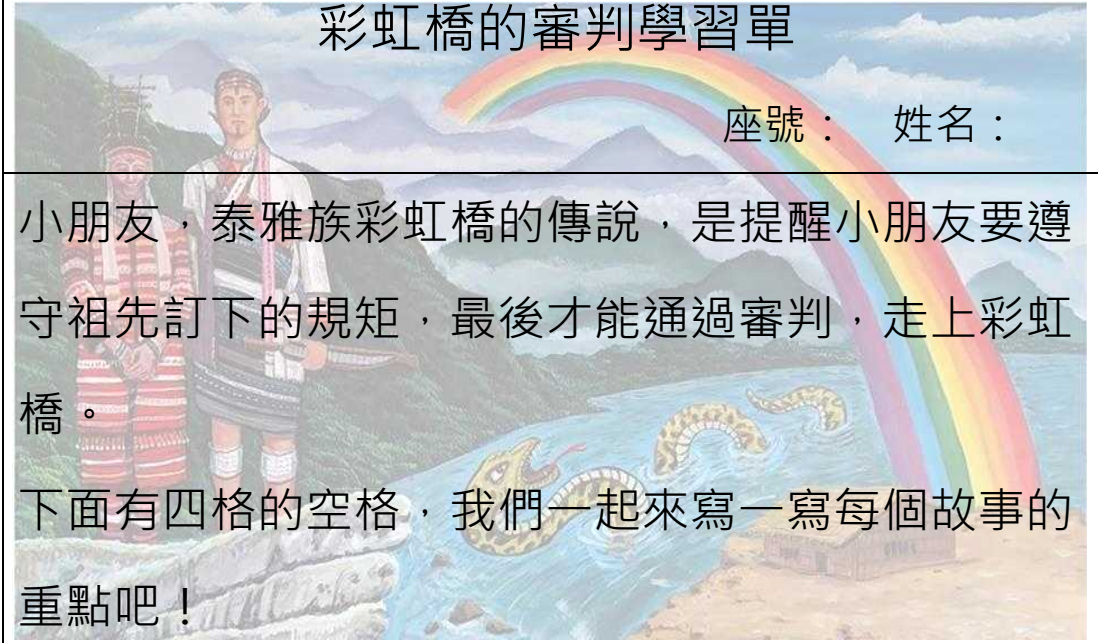
整理一下摺痕，讓表面看起來更能更加工整。



步驟 8

作品完成了。

# 學習單：

 <p data-bbox="555 309 1038 365">彩虹橋的審判學習單</p> <p data-bbox="963 412 1246 456">座號： 姓名：</p>	
<p data-bbox="252 501 1321 748">小朋友，泰雅族彩虹橋的傳說，是提醒小朋友要遵守祖先訂下的規矩，最後才能通過審判，走上彩虹橋。</p> <p data-bbox="252 786 1321 936">下面有四格的空格，我們一起來寫一寫每個故事的重點吧！</p>	
1.	2.
3.	4.

宜蘭縣四季國民小學 109 學年度第二學期二年級彈性學習課程計畫

課程名稱	國際禮儀	實施年級	二年級	本學期教學 總節數	20 節
課程類別	<input type="checkbox"/> 第一類 統整性 <input type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題探究課程 <input type="checkbox"/> 第二類 <input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程 <input type="checkbox"/> 第三類 特殊需求領域課程 <input checked="" type="checkbox"/> 第四類 其他類(國際禮儀)				
課程目標	1. 能聽、說、認讀及描寫大小寫字母 Nn-Zz。 2. 能聽、說教室及日常用語，作出適當回應並使用於生活中。 3. 能聽、說數字 1-10。 4. 能吟唱歌謠並聽懂主要內容。				
對應總綱 核心素養	<input checked="" type="checkbox"/> A1 <input checked="" type="checkbox"/> A2 <input type="checkbox"/> A3 <input checked="" type="checkbox"/> B1 <input type="checkbox"/> B2 <input type="checkbox"/> B3 <input type="checkbox"/> C1 <input checked="" type="checkbox"/> C2 <input type="checkbox"/> C3				
週次	活動名稱	學習目標	學習活動	評量	
第 1 週	Make it 10!	1. 能熟練數字 1-10。 2. 複習字母 Aa-Mm。	卡牌遊戲	遊戲評量； 口頭評量； 參與度評量； 觀察評量	
第 2 週	字母王國 7	1. 能聽、說、認讀及描寫大小寫字母 Nn, Oo。 2. 能聽、說教室與生活用語。	1. 以字母王國故事，引導學生認識字母。 2. 進行字母教學。 3. 完成課本、習作練習。	作業評量； 口頭評量； 參與度評量； 觀察評量	
第 3 週	Happy Farm 7	1. 能聽、說及辨識 Nn, Oo 字母代表字。	1. 帶入 Hello, Farm 小書教學。 2. 進行代表字教學。	作業評量； 口頭評量； 參與度評量； 觀察評量	

		2. 能聽、說教室與生活用語。	3. Chant & Song 練習。	
第 4 週	字母王國 8	1. 能聽、說、認讀及描寫大小寫字母 Pp, Qq。 2. 能聽、說教室與生活用語。	1. 以字母王國故事，引導學生認識字母。 2. 進行字母教學。 3. 完成課本、習作練習。	作業評量； 口頭評量； 參與度評量； 觀察評量
第 5 週	Happy Farm 8	1. 能聽、說及辨識 Pp, Qq 字母代表字。 2. 能聽、說教室與生活用語。	1. 帶入 Hello, Farm 小書教學。 2. 進行代表字教學。 3. Chant & Song 練習。	作業評量； 口頭評量； 參與度評量； 觀察評量
第 6 週	字母王國 9	1. 能聽、說、認讀及描寫大小寫字母 Rr, Ss。 2. 能聽、說教室與生活用語。	1. 以字母王國故事，引導學生認識字母。 2. 進行字母教學。 3. 完成課本、習作練習。	作業評量； 口頭評量； 參與度評量； 觀察評量
第 7 週	Happy Farm 9	1. 能聽、說及辨識 Rr, Ss 字母代表字。 2. 能聽、說教室與生活用語。	1. 帶入 Hello, Farm 小書教學。 2. 進行代表字教學。 3. Chant & Song 練習。	作業評量； 口頭評量； 參與度評量； 觀察評量
第 8 週	字母誤闖 Happy Farm 5	1. 能聽、說、認讀及描寫大	複習活動	遊戲評量； 口頭評量；



		<p>小寫字母 Nn-Ss。</p> <p>2. 能聽、說教室與生活用語。</p>		<p>參與度評量；觀察評量</p>
第 9 週	字母誤闖 Happy Farm 6	<p>1. 能聽、說及辨識 Nn-Ss 字母代表字。</p> <p>2. 能聽、說教室與生活用語。</p>	複習活動	<p>遊戲評量；</p> <p>口頭評量；</p> <p>參與度評量；觀察評量</p>
第 10 週	Happy Farm 有麻煩！	<p>1. 能聽、說、辨別大小寫字母 Nn-Ss 及其代表字。</p> <p>2. 能依照情境使用正確的英語用語。</p>	請學生依照情境說出字母、其代表字，以及教室與生活用語。	口頭評量
第 11 週	字母王國 10	<p>1. 能聽、說、認讀及描寫大小寫字母 Tt, Uu。</p> <p>2. 能聽、說教室與生活用語。</p>	<p>1. 以字母王國故事，引導學生認識字母。</p> <p>2. 進行字母教學。</p> <p>3. 完成課本、習作練習。</p>	<p>作業評量；</p> <p>口頭評量；</p> <p>參與度評量；觀察評量</p>
第 12 週	Happy Farm 10	<p>1. 能聽、說及辨識 Tt, Uu 字母代表字。</p> <p>2. 能聽、說教室與生活用語。</p>	<p>1. 帶入 Hello, Farm 小書教學。</p> <p>2. 進行代表字教學。</p> <p>3. Chant &amp; Song 練習。</p>	<p>作業評量；</p> <p>口頭評量；</p> <p>參與度評量；觀察評量</p>
第 13 週	字母王國 11	<p>1. 能聽、說、認讀及描寫大</p>	<p>1. 以字母王國故事，引導學</p>	<p>作業評量；</p> <p>口頭評量；</p>

		<p>小寫字母 Vv, Ww。</p> <p>2. 能聽、說教室與生活用語。</p>	<p>生認識字母。</p> <p>2. 進行字母教學。</p> <p>3. 完成課本、習作練習。</p>	<p>參與度評量；觀察評量</p>
第 14 週	Happy Farm 11	<p>1. 能聽、說及辨識 Vv, Ww 字母代表字。</p> <p>2. 能聽、說教室與生活用語。</p>	<p>1. 帶入 Hello, Farm 小書教學。</p> <p>2. 進行代表字教學。</p> <p>3. Chant &amp; Song 練習。</p>	<p>作業評量；口頭評量；參與度評量；觀察評量</p>
第 15 週	字母王國 12	<p>1. 能聽、說、認讀及描寫大小寫字母 Xx, Yy, Zz。</p> <p>2. 能聽、說教室與生活用語。</p>	<p>1. 以字母王國故事，引導學生認識字母。</p> <p>2. 進行字母教學。</p> <p>3. 完成課本、習作練習。</p>	<p>作業評量；口頭評量；參與度評量；觀察評量</p>
第 16 週	Happy Farm 12	<p>1. 能聽、說及辨識 Xx, Yy, Zz 字母代表字。</p> <p>2. 能聽、說教室與生活用語。</p>	<p>1. 帶入 Hello, Farm 小書教學。</p> <p>2. 進行代表字教學。</p> <p>3. Chant &amp; Song 練習。</p>	<p>作業評量；口頭評量；參與度評量；觀察評量</p>
第 17 週	Let' s Sing!	<p>能吟唱歌謠並聽懂主要內容。</p>	<p>歌王 PK 賽</p>	<p>作業評量；遊戲評量；參與度評量；觀察評量</p>
第 18 週	字母誤闖 Happy Farm 7	<p>1. 能聽、說、認讀及描寫大</p>	<p>複習活動</p>	<p>作業評量；遊戲評量；</p>

		<p>小寫字母 Tt-Zz。</p> <p>2. 能聽、說教室與生活用語。</p>		<p>參與度評量；觀察評量</p>
第 19 週	字母誤闖 Happy Farm 8	<p>1. 能聽、說及辨識 Tt-Zz 字母代表字。</p> <p>2. 能聽、說教室與生活用語。</p>	複習活動	<p>作業評量；遊戲評量；參與度評量；觀察評量</p>
第 20 週	Happy Farm 大驚喜！	<p>1. 能聽、說、辨別大小寫字母 Tt-Zz 及其代表字。</p> <p>2. 能依照情境使用正確的英語用語。</p>	請學生依照情境說出字母、其代表字，以及教室與生活用語。	口頭評量

宜蘭縣四季國民小學 109 學年度第二學期二年級彈性學習課程計畫

課程名稱	補救教學與自主學習		實施年級	二年級	本學期教學總節數	10 節
課程類別	<input type="checkbox"/> 第一類 統整性 <input type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題探究課程 <input type="checkbox"/> 第二類 <input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程 <input type="checkbox"/> 第三類 特殊需求領域課程 <input checked="" type="checkbox"/> 第四類 其他類(補救教學與自主學習)					
課程目標	1. 掌握國字正確的筆畫順序及形體結構，寫出正確的國字。 2. 能運用學過的名詞造出通順的句子。 3. 熟練基本加減法。2. 認識加法交換律。 4. 認識「個位」、「十位」的位名，並進行位值單位的換算 5 讀懂課文內容，說出本課的分段大意、全課大意。 6 認識今天、明天和昨天的用語及相互關係					
對應總綱核心素養	<input type="checkbox"/> A1 <input checked="" type="checkbox"/> A2 <input type="checkbox"/> A3 <input checked="" type="checkbox"/> B1 <input type="checkbox"/> B2 <input type="checkbox"/> B3 <input type="checkbox"/> C1 <input type="checkbox"/> C2 <input checked="" type="checkbox"/> C3					
週次	活動名稱	學習目標	學習活動		評量	
第 2 週	美妙的世界／ 一、北風／ 二、花開的聲音	1. 掌握國字正確的筆畫順序及形體結構，寫出正確的國字。2. 讀懂課文內容，了解「北風」的大意。3. 運用學過的字詞，造出通順的句子，並練習把句子加長。1. 利用注音符號閱讀課文，發現詩歌的押韻之美。2. 專注聆聽四周環境的聲音。	1. 注意寫字時的坐姿，掌握生字正確的筆畫順序及形體結構，寫出正確的生字。2. 閱讀課文細節，了解課文中北風與小鳥的情誼。3. 練習在句子中加入地點，把句子加長。1. 利用注音符號，拼讀課文中的生字和新詞。2. 能安靜聆聽大自然的聲音，說出自己的看法。3. 能用完整的句子說出自己所聽到的聲音。4. 能分辨形近字，並正確書寫。5.		1. 實作評量 2. 發表評量 3. 習作評量 4. 口頭評量	

			理解課文內容，感受大自然的生命力。	
第 4 週	數與量、關係／二、18 以內的加法	1. 熟練基本加減法。2. 認識加法交換律。3. 經驗加法算式的規律。	【活動三】加法算式的規律 1. 透過同數相加的情境，察覺相鄰算式的和。2. 拿出附件操作，察覺被加數(加數)固定的基本加法算式規律。【活動四】來玩加法心算卡 1. 透過心算卡遊戲，熟練基本加法。【數學好好玩】尋找目標數 1. 藉由遊戲的方式，讓學生練習用不同的兩個數字組合成目標數，並練習加法。	1. 紙筆測驗 2. 實作評量 3. 口頭回答
第 6 週	美妙的世界／四、媽媽的音樂會	1. 能掌握國字筆畫順序，寫出正確的國字。2. 能清楚說出「媽媽的音樂會」大意。3. 注意課文中出現的摹聲詞。	1. 注意寫字時的坐姿，掌握生字正確的筆畫順序及形體結構，寫出正確的生字。2. 閱讀課文細節，了解課文中關於「媽媽的音樂會」的內容。3. 以適切的語氣和速度朗讀童詩。	1. 實作評量 2. 發表評量 3. 習作評量 4. 口頭評量
第 8 週	數與量、關係／四、18 以內的減法	. 經驗減法算式的規律。	【活動三】減法算式的規律 1. 拿出附件操作，察覺被減數(減數)固定的基本減法算式規律。【活動四】來玩減法心算卡 1. 透過心算卡遊戲，熟練基本減法。【數學好好玩】金	1. 實作評量 2. 發表評量 3. 習作評量 4.

			庫密碼 1. 透過遊戲的趣味性，讓學生思考練習 3 個數字的加總或 15 減某數的減法計算。	口頭評量
第 9 週	天氣的變化／八、作夢的雲	1. 利用注音符號，和他人分享自己作夢的經驗。2. 認識部首「米」，並認識「米」部的字，正確的運用在生活中。3. 能讀懂課文內容，說出本課的分段大意、全課大意。4. 能運用學過的名詞造出通順的句子。	1. 應用注音符號，學習讀寫本課的新詞、生字。2. 運用「米」部的意義識字，並正確使用「米」部的字。2. 認識本課詞語、語句，了解詩歌中描寫雲朵的變化趣味。3. 配合觀察經驗，仿寫課文句型，創作「童詩童畫」。	1. 實作評量 2. 發表評量 3. 習作評量 4. 口頭評量
第 12 週	數與量／六、100 以內的數	1. 使用代表「10」、「1」的具體物做數。2. 認識「個位」、「十位」的位名，並進行位值單位的換算。3. 比較 100 以內量的多少及數的大小。	【活動三】認識個位和十位 1. 透過彈珠的情境，用積木表示指定的數量。2. 透過「十」和「一」的具體物或圖象，表徵 100 以內的數。3. 認識定位板上個位和十位的位名。4. 透過分吸管的情境，知道 100 以內數可以分解成幾個十、幾個一。5. 知道相同的量可以有不同的積木表示方法。【活動四】比大小 1. 比較 100 以內兩量的多少及兩數的大小。2. 利用位值比較數的大小。	1. 紙筆測驗 2. 口頭回答 3. 分組討論
第 14 週	天氣的變化／九、小雨滴／	1. 讀懂課文內容，說出本課的分段大意、全課大意。2. 運用學過的連詞造出通順的句子。1. 安靜的聆聽說話者	1. 清楚說出分段大意、全文大意。2. 口述練習「……為……」「……更……」的句型。1. 安	1. 口語評量 2. 朗讀

	十、妹妹的紅雨鞋	分享關於喜愛事物的經驗和想法。2. 說出圖片中妹妹穿著紅雨鞋所做的動作和事情。3. 運用注音符號，和他人分享所喜愛的事物和心情。	靜的聆聽同學分享他們喜愛事物的經驗和想法。2. 說出妹妹穿著紅雨鞋所做的動作和事情。3. 運用注音符號，學習讀寫本課有關的新詞、生字。	評量 3. 實作評量 4. 觀察評量 5. 聆聽評量
第 16 週	數與量 ／七、 認識錢幣	1. 認識 1 元、5 元、10 元、50 元和 100 元的錢幣幣值及換算。2. 能計數 100 元以內的錢幣組合。	【活動一】認識常用的錢幣 1. 透過觀察，認識 1 元、5 元、10 元、50 元和 100 元的錢幣。2. 使用 1 元的錢幣，進行數量的合成、分解活動。3. 知道 1 元、5 元、10 元、50 元和 100 元錢幣的兌換方法。4. 分別使用 1 元、5 元、10 元、50 元和 100 元的錢幣進行付錢活動。【活動二】有多少元 1. 計數 100 元以內錢幣的總和。2. 比較 100 元以內錢幣的多少。	1. 紙筆測驗 2. 口頭回答 3. 分組討論
第 18 週	我的好朋友 ／十二、 和你在一起 ／十三、 第一張生日卡片	1. 了解課文內容，感受與朋友相處的情趣。2. 運用學過的名詞造出通順的句子。1. 用完整的語句，說出對別人的關心與祝福。2. 正確聽出卡片內容所代表的含義。	1. 了解課文內容，體會和朋友相處的快樂心情。2. 練習動態字詞「躺、看、拉、放、唱、跳、說、笑」的用法。1. 能學會使用正確的話語，給人適當的關心與祝福。2. 能專心聆聽對方朗讀卡片並適當應對。	1. 口語評量 2. 朗讀評量 3. 實作評量 4. 觀察評量

				5. 聆聽評量
第 19 週	數與量 ／九、 幾月幾 日星期 幾	1. 查月曆和日曆，知道幾月幾日是星期幾。2. 認識今天、明天和昨天的用語及相互關係。3. 知道月分、星期和日期的先後順序	<p><b>【活動一】認識月曆</b></p> <p>1. 透過觀察，認識日曆和月曆。2. 查看月曆和日曆，知道幾月幾日是星期幾。3. 透過討論了解並使用昨天、今天和明天的用語。4. 透過日曆和月曆查出昨天、今天和明天各是幾月幾日星期幾。5. 透過製作月曆，了解月曆的結構和一星期有 7 天及其順序。6. 透過查月曆，知道某一天是星期幾，有幾個星期幾，是哪幾天等問題。</p>	1. 口語評量 2. 朗讀評量 3. 實作評量 4. 觀察評量 5. 聆聽評量



宜蘭縣四季國民小學 109 學年度第二學期二年級彈性學習課程計畫

課程名稱	法定課程	實施年級	二年級	本學期教學總節數	12 節
課程類別	<input type="checkbox"/> 第一類 統整性 <input type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題探究課程 <input type="checkbox"/> 第二類 <input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程 <input type="checkbox"/> 第三類 特殊需求領域課程 <input checked="" type="checkbox"/> 第四類 其他類(_____法定課程_____)				
課程目標	1 認識性別角色發展與性別角色刻板印象 2 瞭解自我身心狀況 3. 適當表達自己的意見和感受，不受性別的限制願意瞭解不同性別者的各種意見 4 瞭解家庭的特質與每個人的義務與責任				
對應總綱核心素養	<input type="checkbox"/> A1 <input type="checkbox"/> A <input checked="" type="checkbox"/> A3 <input checked="" type="checkbox"/> B1 <input type="checkbox"/> B2 <input type="checkbox"/> B3 <input type="checkbox"/> C1 <input type="checkbox"/> C2 <input checked="" type="checkbox"/> C3				
週次	活動名稱	學習目標	學習活動	評量	
第 3 -8 週- 共 6 節	1 胖胖與瘦瘦(一) 2 胖胖與瘦瘦(二) 3 男女玩具總動員(一) 4 男女玩具總動員(二) 5 男女興趣訪問記(一) 6 男女興趣訪問記(二)	1 能了解能力、興趣才是求職的首要條件。 2 小朋友能破除對性別及職業的刻板印象。 3 能知道男生、女生都能把工作做好。 4 了解家事分工的重要 5 能學習分擔做家事 6 了解家事是全家人一起共同來完成的 7 能體諒父母的辛苦，並且會參與家事 8 參與家事是大家一起來，不分性別的	※胖胖與瘦瘦(一) 3. 引起動機:唱童詩「大胖子洗小盤子，小胖子洗大盤子」 4. 發展活動:(1). 展示學生帶來的照片 (2). 發表自己的感受，不受性別的限制。 3. 綜合活動:不管胖或瘦，小朋友都是可愛的，不可嘲笑他人，應該尊重每個人的差異。 ※胖胖與瘦瘦(二)將自己的感受，寫在學	1 能積極的參與活動 2 能說出身體各部位名稱及用途 3 能積極的參與討論	

		<p>9 能了解個別差異不因性別而不同</p> <p>10 能尊重個別差異，不嘲笑他人</p> <p>11 能說出性別刻板印象與社會期望有關</p>	<p>習單上。</p> <p>※男女玩具總動員</p> <p>(一)1. 引起動機:展示學生帶來的玩具 2. 發展活動:(1). 填寫玩具分類統計表</p> <p>(2). 請學生發表。</p> <p>3. 綜合活動:尊重他人對玩具的選擇與自由，不能以男生玩女生的玩具，女生玩男生的玩具來嘲笑他人。</p> <p>※男女玩具總動員</p> <p>(二)畫圖-自己喜歡的玩具. 寫出-喜歡的原因. 分享-為何喜歡這個玩具</p> <p>※男女興趣訪問記</p> <p>(一)1. 引起動機:展示各式各樣的娃娃 2. 發展活動:1. 老師說繪本「威廉的洋娃娃」</p> <p>2. 請學生發表感想。</p> <p>3. 綜合活動:學習尊重他人的興趣，喜好、想法及所接觸的人事物。發展自己的獨特性。如此孩子更能隨性發展用自己的感覺去體驗，展現個別的豐富特質。</p> <p>※男女興趣訪問記</p> <p>(二) 寫下自己的興趣，並訪問他人的興趣，以發展自己多元的興趣，展現個別的豐富特質與獨特性</p>	
--	--	--	---	--

<p>第 12-14 週- 共 3 節</p>	<p>性侵害防治/</p>	<p>1. 能夠認識性侵害、性騷擾。 2. 學習辨認危險的人物，避免性侵害。 3. 瞭解性侵害者的手法，以免上當。</p>	<p>討論活動：1 看完影片之後，教師依據學習單的問題逐一提問： * 這部影片的內容是什麼？主要是告訴我們什麼事？ * 什麼叫做「性侵害」？ 2. 讓小朋友上台演練：大聲對壞人說「不！」</p>	<p>1 觀察評量 2 能說出 3 能聆聽 4 口頭評量 5 完成學習單</p>
<p>第 15-17 週 共 3 節</p>	<p>家庭暴力防治/ sos! 我該怎麼做</p>	<p>1 能認識什麼是暴力，知道暴力包含哪些類型，並對「暴力」形成正確的概念。 2 能辨識什麼是家庭暴力與類型，並澄清施暴者就是強者的錯誤迷思。 3. 學習在需要幫助時尋找適當的幫助者。 4. 能了解家暴受害者基本的求助資訊，並知道如何報警。</p>	<p>(一) 誰來幫忙？ 1-1 宣導短片。 1-2 題討論：請小朋友說說心中的感受，提出自我保護的正確方式。 1-3 教師整理重點。 2-1 教師說明報紙案例一則，讓學生去發現家庭暴力的可怕，在社會上有許多孩子受到虐待，需要我們伸出援手，關心、協助。 2-2 教師提問，學生分享。 3-1 教師提問：哪些方法可以幫助受家暴的人</p>	<p>1 觀察評量 2 能說出 3 能聆聽 4 口頭評量</p>

			<p>呢？</p> <p>(二) 我該怎麼做？</p> <p>1. 求救練習：</p> <p>1-1 教師說明 當危機發生時，該怎麼 做？</p> <p>該怎麼 說？</p> <p>1-2 學生實際 演練。</p>	
--	--	--	---	--