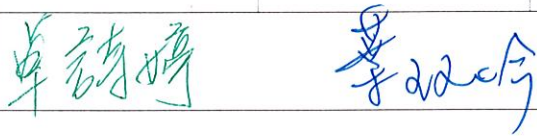


備課會議紀錄表(二~六年級版)

日期	108.9.27	地點	美勞教室
簽到			
備課討論紀錄			
單元名稱	水墨漫畫人物		
能力指標	1-3-3 嘗試以藝術創作的技法、形式，表現個人的想和情感。		
教學目標	1、漫畫人物速寫練習。 2、同學作品鑑賞。		
擬定教學方案/教學流程			
教學階段	教學內容	評量方式	
引起動機 5分鐘	一、漫畫的特色：線條簡單、造型誇張	發表	
發展活動 30分鐘	二、漫畫人物速寫練習： 1. 輸入(觀察)與輸出(速寫) 2 漫畫人物畫法教學： *眼睛：上眼線和下眼線。 *眉毛：觀察後一筆完成，不要畫外框。	實作 聆聽	

<p>總結活動</p> <p>5 分鐘</p>	<p>* 鼻子：一條線畫出鼻樑，加上鼻翼、鼻頭。不要畫出鼻孔。</p> <p>* 嘴：嘴角線條不要相連。</p> <p>* 臉型：觀察後兩筆完成。</p> <p>* 頭髮：觀察分線和髮流，幾筆完成，不要塗滿，之後以潑墨呈現。</p> <p>3. 輪流上台展示作品。</p> <p>4. 鑑賞：發表自己喜歡的風格。</p> <p>三、統整活動：</p> <p>1. 總結：水墨畫需同時掌握「筆」與「墨」，本次課程以白板筆練習「線條」，下次課程將利用毛筆、墨汁作畫。</p> <p>2. 工具收拾與整理、撲克牌結算。</p>	<p>發表</p> <p>合作學習</p>
-------------------------	--	-----------------------

(表格可以延伸使用)