



低年級与女口綜合教學分享







幼兒園教保活動課程目標(教育部2017)

	肢體	口語	圖像符號	文字功能
理解	語-1-1 理解互動對象的意圖		語-1-4 理解生活環境	語-1-6 熟悉閱讀華文
		語-1-2 理解歌謠和口	中的圖像符號	的方式
		語的音韻特性	語-1-5 理解圖畫書的	語-1-7 理解文字的功
		語-1-3 認識社會使用	内容與功能	能
		多種語言的情		
		形		
表達	語-2-1 以肢體語言	語-2-2 以口語參與互動	語-2-5 運用圖像符號	-
	表達	語-2-3 敘說生活經驗		
		語-2-4 看圖敘說		
	語-2-6 回應敘事文本			

幼兒園教保活動學習指標(教育部2017)

5-6歲學習指標						
語-大-1-1-4	理解互動對象間接的請求與拒絕					
語-大-1-2-3	知道本土語言和外國語是不同的語言					
語-大-1-4-1	以生活環境中的線索詮釋符號的意義					
語-大-1-5-2	理解故事的角色、情節與主題					
語-大-1-5-3	辨認與欣賞創作者的圖像細節與風格					
語-大-1-6-2	知道華文的閱讀方向					
語-大-1-6-4	從不同語文的書面文字中辨認出華文					
語-大-1-7-1	從生活環境中認出常見的文字					
語-大-2-2-1	適當使用音量聲調和肢體語言					
語-大-2-2-2	針對談話內容表達疑問或看法					
語-大-2-2-3	在團體互動情境中參與討論					
語-大-2-3-1	建構包含事件開端過程結局與個人觀點的經驗交流					
語-大-2-3-3	依據聽眾的角度修改或補充敘說內容					
語-大-2-3-4	以不同的話語語氣和聲調描述生活經驗中的對話					
語-大-2-4-1	看圖片或圖畫書敘說有主題的故事					
語-大-2-5-3	運用圖像符號規劃行動					
語-大-2-5-4	運用訊息類文本解決問題					
語-大-2-6-1	說出畫出或演出敘事文本的不同結局					
語-大-2-7-1	在扮演情境中依據角色特質說話語互動					
語-大-2-7-2	創作圖畫書					



幼兒園教保活動課程目標(幼兒園課程綱要教育部2017)

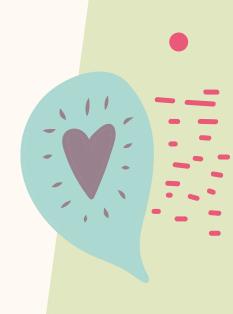
語1-6 熟悉閱讀華文的方式

語1-7 理解文字的功能

- 1.透過對環境語圖畫書的閱讀,產生對文字探索的興趣, 認識華文一字一音的對應關係,熟悉華文閱讀方向
- 2.理解文字具有標示備忘提醒以及把想法具象化的功能

語2-5 運用圖像符號

運用圖像符號表達想法與情感,並能標示紀錄與規畫行動。✓





歸納教學掌握的具體要點(教育部2017)



教師活潑且具豐富的肢體動作



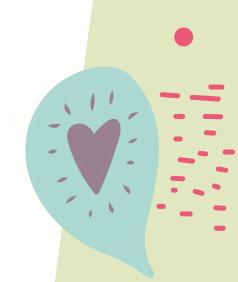
教室佈置多一些圖像標示體驗語文與圖像的趣味性



讓閱讀成為生活習慣



無差別幼小學習銜接



十二年國教國語文領域課程綱要(教育部)

第一學習階段 學習重點

1.學習表現

3- I-1 正確認念、拼讀及書寫注音符號。

標音符號與 運用

3-I-2 運用注音符號輔助識字,也能利用國字鞏固注音符號的學習。

3- I -3 運用注音符號表達想法,記錄訊息。 ✓

3-I-4 利用注音讀物,學習閱讀,享受閱讀樂趣。

註: ✓幼小相呼應指標

第一學習階段 學習重點

2.學習内容

Aa-I-1 聲符、韻符、介符的正確發音和寫法。

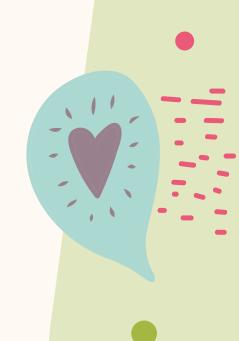
Aa-I-2 聲調及其正確的標注方式。

標音符號

Aa-I-3 二拼音和三拼音的拼讀和書寫。

Aa-I-4 結合韻的拼讀和書寫。

Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。





國語文混合教學各節次內容建議

	第一節	第二節	第三節	第四節	第五節
混合教學	概覽主題	隨文識詞	内容深究	形式深究	統整練習
	1. 經驗交流	1. 分段概說	1. 段落大意	1. 取材組織	1. 延伸補充
	2. 看圖說話	2. 字詞識寫	2. 關鍵語句	2. 寫作特色	2. 習作指導
	3. 朗讀課文	3. 習作指導	3. 習作指導	3. 習作指導	3. 寫作練習
閱讀策略	推論/連結	識字	詞彙/上下文	詞彙/擴展	理解監控
	自我提問/	流暢	課文大意/	課文大意/文	其他閱讀策
	六何	詞彙/單、擴	重述、摘要	章結構	略應用
	理解監控	自我提問	推論/因果	推論/觀點	
			自我提問	自我提問	

素養導向國語文教學設計實務 許育健著



分析

綜合

勺ㄆ⊓綜合教學法

說話

数學

認識語句

分析 語詞

閃示:

近/遠

去長/中牌

分析 單字 分析 符號 習宴 符號 練習 拼音

综合 練習

認字/

命令動作

聆聽 複述

看圖 說話

比對

形式比對

音值分析

書空 練習

1

肢體 活動

-

形象 聯想 正拚: 換聲/韻符

詞/句

朗讀 文本

反拚: 口頭/牌子/筆 頭

拼音遊戲



与★□的綜合教學

國小語文科教材教法 羅秋昭

1.說話教學

9.校正活動

2.認識語句

8.形成性評量

7.綜合活動(複習)

3.分析語詞

4.分析單字

5.分析符號 習寫符號

6.練習拼音







与 □ 的教學活動(綜合—分析—綜合)



- 1.說話教學
 - ①朗讀

範讀、指讀、跟讀、指讀

②看圖說話

情境圖的提問與發表

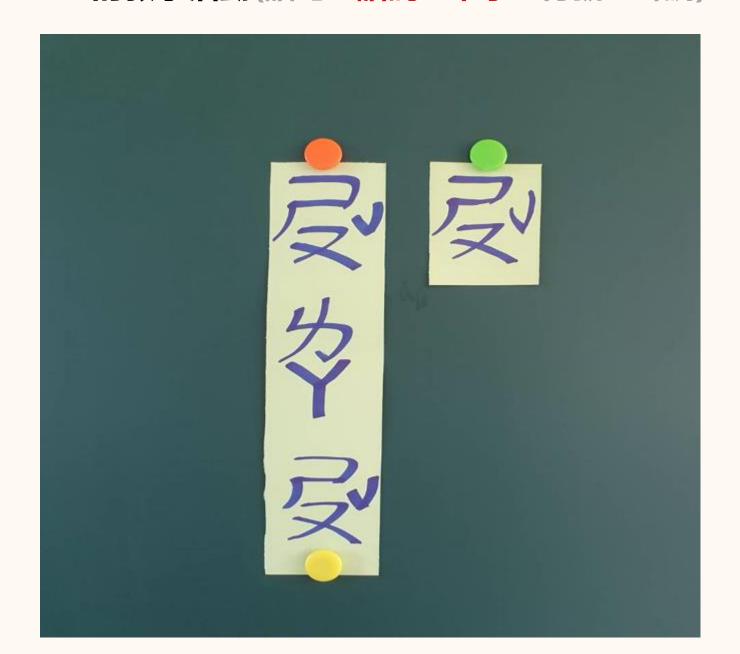
- ③聆聽
- ④課文內容引導
- 2.語句認識



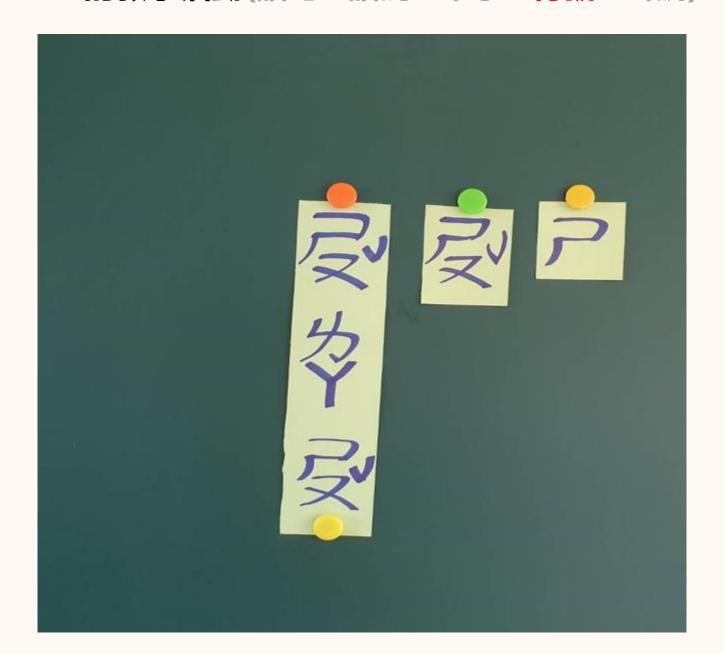








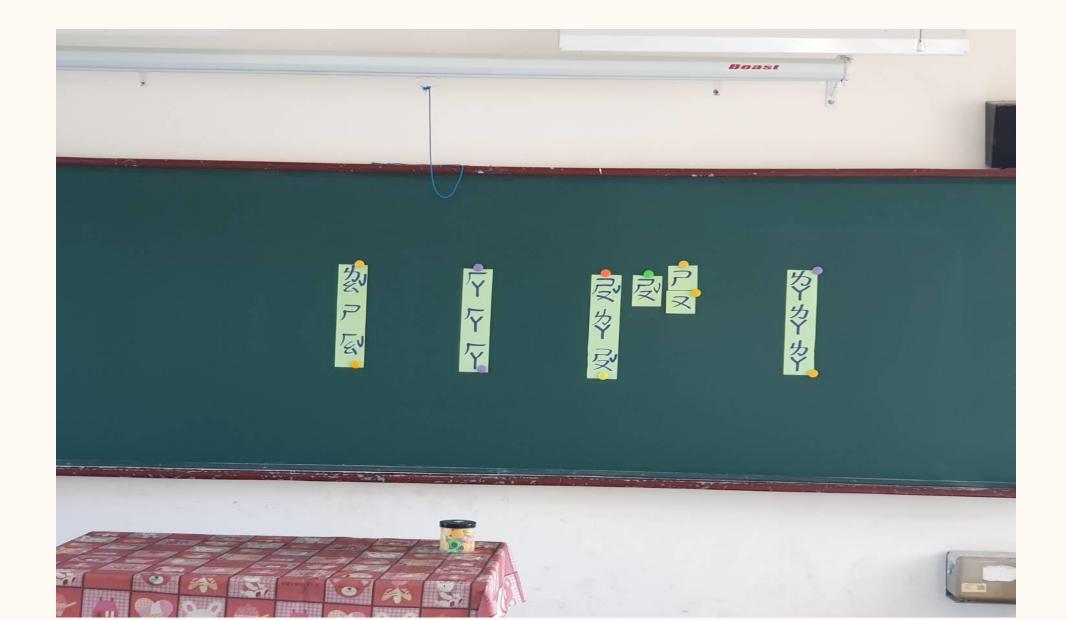












直接拼音指導

助拼

暗拼

正拼 5+Y=拉

反拼

施枝芳2016





与 □ 的教學活動 (綜合—分析—綜合)



分析詞、字、符號

- 1.觀察法
- 2.比較法
- 3.引導法
- 4.演示法
- 5.影像法

(施枝芳2016)



37個注音符號正確發音與書寫

•



聲母(符)21

易混淆與易出錯發音



韻母(符)16

3.聲隨韻符 马与九ム

4.卷舌韻符 儿

5.結合韻



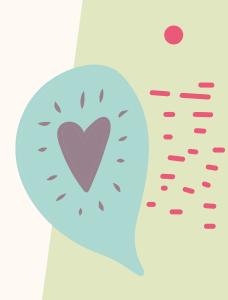
聲調

二、三聲與變調

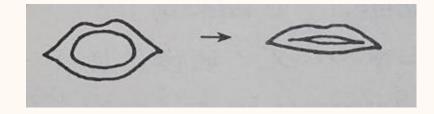


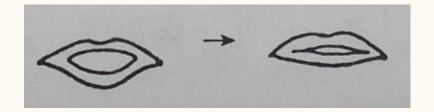
變易混淆與易出錯發音(聲母)

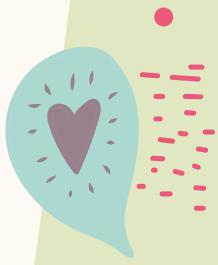
- 1. 4〈丁氣音多 雙唇拉直,頭稍後仰



變 易混淆與易出錯發音(韻母1)

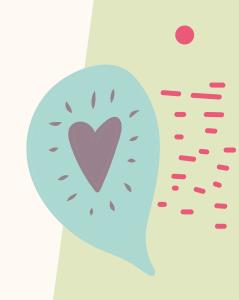






多混淆與易出錯發音(韻母2)

2.聲隨韻符 马与九人





1.語言富節奏感

輕聲

2.辨別詞義

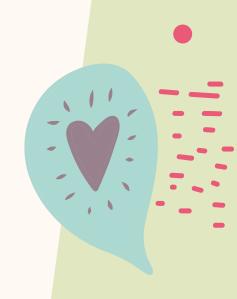
如:東西(指物品而非西邊)、先生、木頭

3.辨別字音相同但字義不同的語詞

馬頭 vs 碼頭 朱子 vs 珠子

變調 一七八不 & 上聲變調

兒化韻 唸唸看:一會兒 - 「メヘvル





与 □ 的教學活動 (綜合—分析—綜合)



練習拼音

- 1.直拼法
- ①直接讀出字音
- ②或先讀韻聲 再讀字音
- 2.運用教具
- 3.多念、多聽
 - 多寫、多練習



クタロ的教學活動

應用與評量

(綜合一分析一綜合)



クタロ的教學活動 (綜合─分析─綜合)

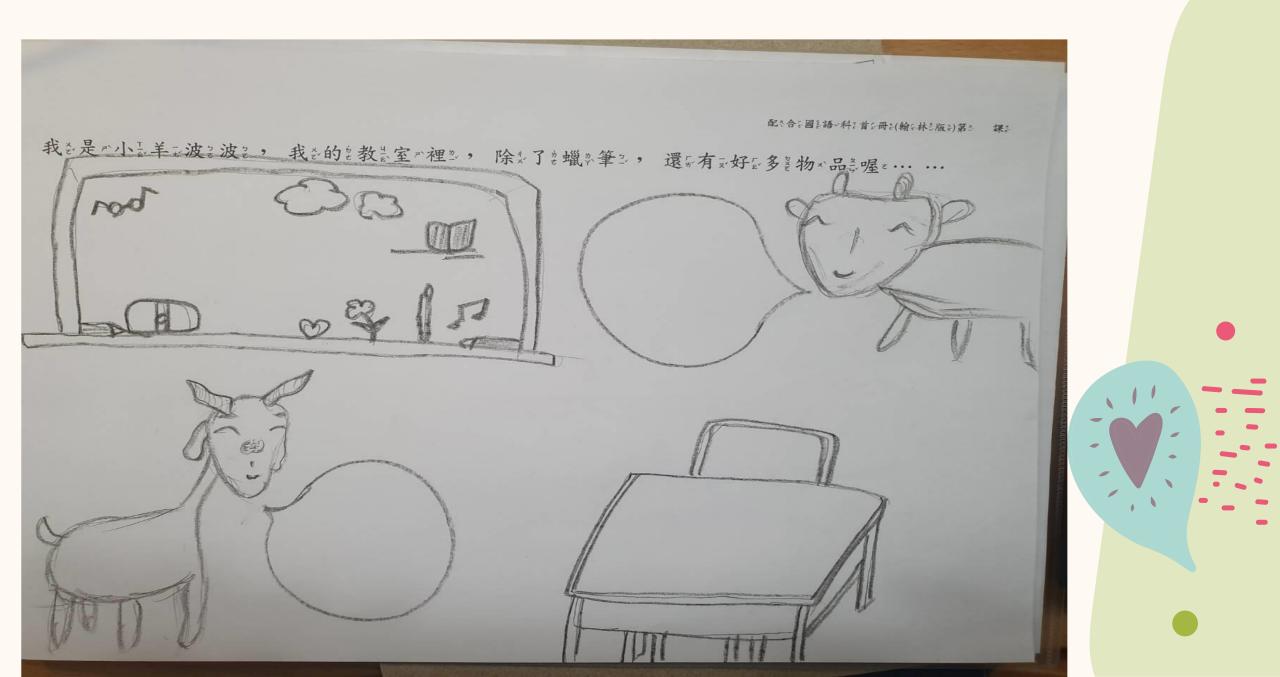


- 1.加強應用練習
 - ①矯正發音
 - ②擴充詞彙
 - ③提供補充教材
 - ④遊戲教學豐富 趣味與記憶
 - ⑤大量閱讀
 - ⑥提早寫作
- 2.看圖說話/寫作

(施枝芳2016)



我是小羊波波,我的教室裡,除了蠟筆,還有好多物品喔.....



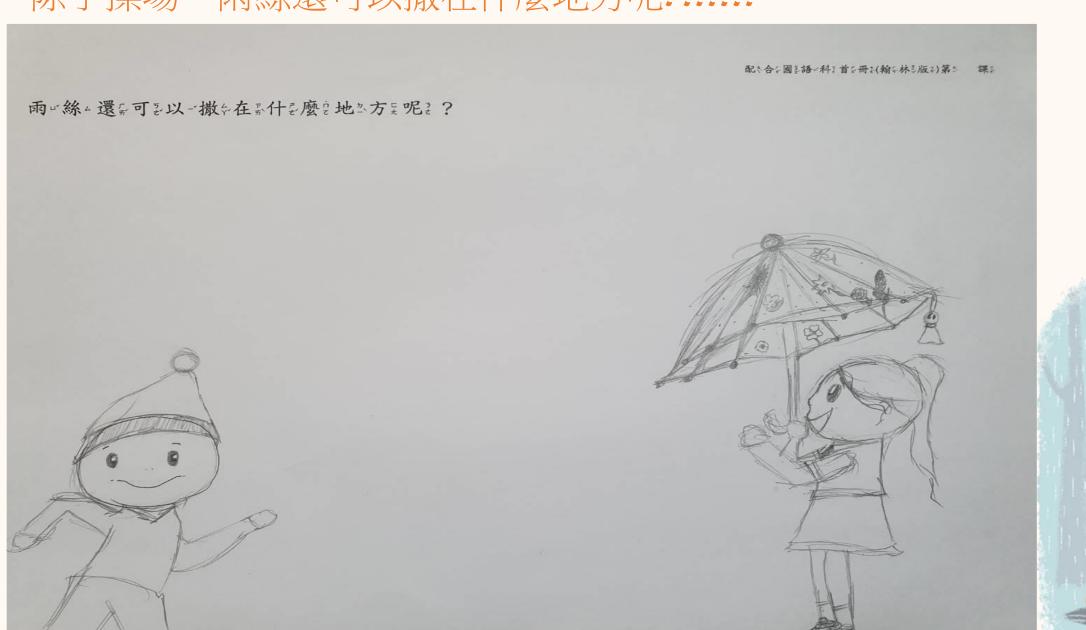


找一找,什麼圓圓在客廳,什麼大大掛牆壁?





除了操場, 雨絲還可以撒在什麼地方呢?.....









<















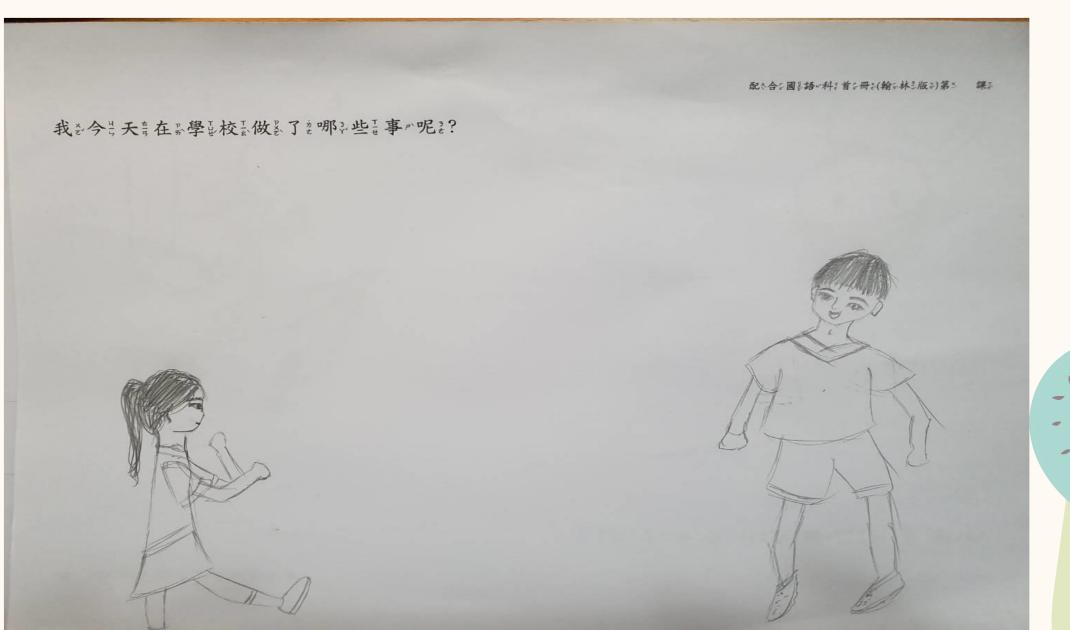
カーケカーケーカさ 一 女子







想一想,我今天在學校做了哪些事呢?





注音符號教學法國語科教材教法羅秋昭

一、從說話入手

二、注音符號的 發音準確

三、直拼法





四、多念多聽多寫

五、教具的使用



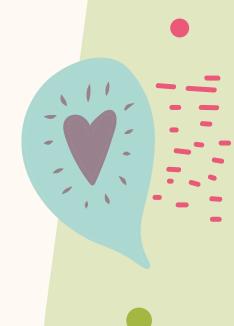
六、善用教學法

故事書遊戲兒歌圖形......

願大家收穫滿滿、開學順利!

貼心小叮嚀

- 1.教材的編寫應配合閱讀理解策略的認識與運用第一學習階段強調口語表達與識字
- 2.注音符號的教學應顧及母語差異對於注音符號發音與學習的影響









感謝聆聽

