宜蘭縣立蘇澳國民中學臺灣母語日推行計畫

1. 依據：

教育部高級中等以下學校及幼稚園推動臺灣母語日活動實施要點。

1. 目的：
2. 落實學校之課程目標及精神，鼓勵學生學習、運用各種臺灣母語，增進各族群間的瞭解、尊重、包容及欣賞。
3. 將臺灣母語融入各領域課程中，推展並營造臺灣母語優質環境，使學生更能將母語用於日常生活中。
4. 促進學生學習，豐富本土語言學習內涵，並讓學生建立「人親、土親、文化親」的深刻體認。
5. 落實以臺灣為主體之本土化教學，讓學生皆能在臺灣母語日活動中做深度學習，深刻感受本土語言之美，進而建立愛護鄉土、關懷社會與自然之人本情懷。
6. 組織：

成立本校台灣母語推動小組，其成員如後：校長、教務主任、學務主任、輔導主任、行政事務主任、課務組長、課發組長、活動組長、各領域召集人。

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 職稱 | 姓名 | 工作內容 |
| 校長 | 楊乃光 | 推動小組總召集人 |
| 教務主任 | 余杰儒 | 推動小組副召集人 |
| 學務主任 | 陳榮祥 | 推動小組副召集人 |
| 輔導主任 | 李詩敏 | 協助推動小組召集 |
| 行政事務主任 | 洪柏良 | 協助推動小組業務 |
| 教學組長 | 蔡憶萍 | 規劃課程並執行 |
| 課發組長 | 林順隆 | 規劃課程並執行 |
| 活動組長 | 陳盈谷 | 協助課程執行 |
| 國文領域召集人 | 蔡憶萍 | 協助課程執行 |
| 英語領域召集人 | 李詩敏 | 協助課程執行 |
| 數學領域召集人 | 余杰儒 | 協助課程執行 |
| 自然領域召集人 | 賴宣諭 | 協助課程執行 |
| 社會領域召集人 | 洪柏良 | 協助課程執行 |
| 藝文領域召集人 | 劉羿伶 | 協助課程執行 |
| 綜合領域召集人 | 高民凱 | 協助課程執行 |
| 健體領域召集人 | 歐橙諺 | 協助課程執行 |

肆、實施原則：

1. 成立本校台灣母語日推動小組，擬定學年度實施計畫並推動相關事宜，每學年召開會議乙次。
2. 訂定每週三為本校之台灣母語日，實施當日將相關領域中與本土教育相關之內容，予以整合。
3. 學校母語日之活動以不影響正常教學之進行為原則。
4. 工作項目包含教學實施、課間活動、教師成長、創作發表之深度運用。
5. 台灣母語日於教師教學、親師生溝通、同儕互動時，儘可能使用當地多數居民所屬之台灣母語，並兼顧地區少數族群較常使用之日常語言。
6. 推行內容（如下表）

**推行臺灣母語日實施內容**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **活動名稱** | **時間** | **對象** | **方式** |
| 台灣母語（原住民語）課程教學 | 112年9月起  每週二、四抽離 | 原住民學生  一般學生 | 台灣母語（原住民語）課程教學 |
| 台灣母語（客語）  課程教學 | 112年9月起  每週三抽離 | 客語學生 | 台灣母語（客語語）課程教學 |
| 台灣母語（閩南語）  課程教學 | 112年9月起 | 一般學生 | 台灣母語（閩南語）課程教學 |
| 台灣母語（臺灣手語）課程教學 | 112年9月起  每週四抽離 | 一般學生 | 台灣母語（臺灣手語）課程教學 |
| 午餐時間播放本土歌曲 | 112年9月起 | 全校師生 | 午餐時間播放本土歌曲 |
| 本土歌曲與音樂教學 | 融入音樂課程 | 各班 | 本土歌曲與音樂教學 |
| 本土語言知能研習 | 不定期 | 全體教職員 | |
| 閩南語演說、朗讀比賽 | 113年4月 | 參賽學生評審老師 | |