宜蘭縣南澳鄉東澳國民小學 114 學年度第 1 學期總務教學日誌

第 14 週 114 年 12 月 1 日（一）~114 年 12 月 5 日（五）總務主任：徐嘉珍

教學點滴

12/2(二) 四忠國語第七課　美味的一堂課：

在帶孩子們進行這一課的教學時，深深感受到「美味的一堂課」不只是語文教材，而是一次文化與感官的旅行。孩子們一開始閱讀文章時，對於「甩餅」、「義大利麵的形狀」、「壽司的製作」充滿好奇，因此在引導他們圈畫不懂的詞語、利用上下文推論詞義時，也看到他們原本模糊的理解逐漸變清晰。

當我們再一次朗讀全文、討論作者參加的活動和看到的各國美食時，孩子們自然而然將文本與生活經驗連結起來，像是在談習作第一大題的文章「好運米餅」時，不少學生眼睛都亮了起來，彷彿真的能品嘗到那層咖哩醬的香味。

在句型教學的部分，我原本擔心「沒想到…竟然…」這個結構會讓孩子覺得生硬，但出乎意料的是，他們很快就抓到了語氣中的驚訝感，甚至造句時充滿創意，從生活小事談到個人經驗，有的說第一次煎蛋沒有燒焦，有的說沒想到同學看起來文靜，竟然跑步跑得飛快。**只要句型能貼近孩子的生活，他們就能自然使用，而不是死背。**

最讓我有感的是，透過這堂課，孩子們不只是學會了語文知識，更真正開始意識到世界飲食文化的多元。有孩子說沒想過餅皮還可以「甩」出來，也有人驚訝義大利麵竟然有這麼多形狀。課本中的食物描述，其實可以成為打開文化視野的起點。當我看到孩子願意欣賞、願意尊重不同國家的美食時，我也再次感受到教學中那份安靜但持續存在的力量——**原來閱讀能讓我們更懂得包容，也更懂得生活裡那些細緻而美好的滋味。**

只要善用文本的趣味性與文化元素，孩子的學習動機就能被自然點燃。語文不是只有文字，而是生活、文化與想像的延伸。



請學生用「沒想到…竟然…」造句



學生造句充滿創意並分享個人經驗



學生上台將自己的句子寫在黑板上



學生造句能抓到語氣中的驚訝感

◈ 12/4(四) **四忠國語第七課　美味的一堂課 隨堂評量：**

在第七課《美味的一堂課》的教學之後，安排一個隨堂的小小紙筆評量，目的不是為了分數，而是想更清楚知道孩子們學到了多少、有哪些學生需要再多拉一把，以及我自己的教學哪裡還能調整。這次的評量重點放在理解題意，能不能把適當的生字填進去，還有請學生從詞語中挑一個來造句，看看他們對字義的掌握情況。

在課堂上，我帶著孩子們一起討論詞語的意義，也提醒他們讀題時要學會抓重點，可以試著畫線、做小摘要或用自己習慣的思考框架來理解題目。作答前，我也會引導他們再回頭看看題意和選項之間的對應關係，不要只憑印象選答案。

透過學習扶助平台查看孩子們今年五月的施測結果後，我更確定平常課堂需要從基礎能力補起。全班最弱的是字詞常識，像是 1,800 個常用字的認識與使用，字形字音字義的掌握等等。這些看似基礎，卻會影響後面所有的閱讀理解。因此，接下來我會從這裡著手補強，再逐步帶回篇章閱讀、句段理解、各種句型與複句、標點符號等能力的練習。這些內容看似分散，其實都串在一起，都是為了讓孩子能真正看懂一篇文章、理解段落主要概念。

在統一講解評量時，我特別注意情緒比較低落的學生，先給他們肯定，讓他們知道，卡關並不是不好，而是多加練習就能進步。同時也鼓勵同學之間互相支持，營造一個安全、正向的學習環境。我也常提醒孩子們，錯誤其實是學習最好的契機，只要願意面對，就一定能夠改善。

最後，我也會設計一些和評量相似的題目，讓學生練習並鞏固正確的概念。希望他們不只是為了答對，而是真的能掌握語文學習的核心能力。



在一課教完後進行隨堂紙筆評量



透過小小的測驗了解學生學了多少



卡關突然忘了怎麼寫可以先寫下一題



提醒學生寫完再檢查看看是否缺漏

總務主任：　　教導主任：　　校長：