№ 10/22(三) 四忠自然課平時紙筆練習檢核-動物世界、樂音與噪音的不同:

這次的紙筆測驗練習後,整體觀察學生在題目理解與答題技巧仍有待加強。在填答「噪音與 樂音」的題型時,有學生因未仔細閱讀題目,將題意完全顛倒,將噪音當成樂音填寫,顯示出審 題習慣仍需培養,未能確實看清題目要求。

另外,針對選擇題「下列何者**無法**減少噪音的危害」中,雖然選項設計具干擾性(如使用更 大聲音蓋過噪音),但仍有多數學生誤選,反映學生對否定句型或陷阱題的敏感度不足,日後在 教學中應特別提醒學生留意題目中的關鍵詞,例如「無法」、「不正確」等。

是非題大多數錯題,「當音量太大或是聲音過於嘈雜刺耳,可能會傷害人的耳膜,干擾我們 的情緒,就可以算是噪音。」此為對的,學生寫錯。「聲音的大小稱為音量,可利用分貝計來測 量。」此為圈,少數學生畫叉。雖然知識內容正確,多數學生卻仍判斷錯誤,說明他們在理解與 判斷間可能存在落差。要教學生記憶事實,更要訓練他們理解語句背後的意涵。

簡答題方面,有些學生能正確掌握內容要點,但在表達上出現錯別字,根據評量標準須予以 扣分(錯1字扣0.5分),提醒學生答題時要內容正確,也要注意文字書寫。此外,也有學生未能 理解「請寫出除了螞蟻外,其他動物傳遞訊息的方式」的題意,依然回到原例重述,未能跳脫題 目給予的案例,進行延伸思考。

針對閱讀理解題,如灰面鵟鷹遷移的題目,有學生在理解季節與遷移地點的時間順序上出現 誤判,灰面鵟鷹在哪一個季節會在菲律賓、印尼等低緯度地區度過?冬季,學生因為看到秋季時 會遷移到南方而勾選錯誤。未能根據文本精確找出答案,顯示需要加強從文章中抓取訊息與推論 的能力。

學生對知識內容有一定掌握,但在題目理解、審題與答題技巧方面仍需強化。未來教學上將 持續進行類似題型的練習,並安排講解「常見錯誤類型」,幫助學生建立自我檢核與反思能力, 逐步提升作答的準確度與表達能力。



上完一個活動後讓學生進行紙筆練習



對閱讀題加強從文章中抓取訊息能力



透過紙筆練習觀察學生待加強的地方



紙筆練習後老師會針對常見錯題講解