

彈性學習課程課程計畫 第一類課程

宜蘭縣 五結國民中學 113 學年度 第一學期 七年級 彈性學習課程 課程計畫

課程名稱	臺灣史探討		實施年級	七		本學期教學總節數	22	
課程類別	<input checked="" type="checkbox"/> 第一類 <input type="checkbox"/> 統整性 <input type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input checked="" type="checkbox"/> 議題探究課程 <input type="checkbox"/> 第二類 <input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程 <input type="checkbox"/> 第三類 特殊需求領域課程 <input type="checkbox"/> 第四類 其他類(_____)							
課程說明 (非必要項目)	說明設計理念、排課策略，對應學校課程願景等							
課程架構 (非必要項目)	利用圖示或目錄表示整體課程架構							
課程目標	1. 從史前考古遺址認識起，培養學生對臺灣史前人類的生活觀察。 2. 認識不同海洋文化、傳說，培養學生對原住民的多元面貌的理解。 3. 以施琅歷史解釋的差異性為議題，培養學生分析不同資料間的異同並建構自我觀點。 4. 能判讀分析圖表，了解臺灣開港通商背景，進出口貿易及傳教士所帶來的文化衝擊。							
對應總綱 核心素養	<input type="checkbox"/> A1 <input checked="" type="checkbox"/> A2 <input type="checkbox"/> A3 <input checked="" type="checkbox"/> B1 <input type="checkbox"/> B2 <input type="checkbox"/> B3 <input type="checkbox"/> C1 <input checked="" type="checkbox"/> C2 <input checked="" type="checkbox"/> C3							
融入課程 之領域 (兩種形式 二擇一)	(用領域的方式呈現) <input checked="" type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 數學 <input checked="" type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術 <input type="checkbox"/> 綜合 <input type="checkbox"/> 健體 <input type="checkbox"/> 科技				(用領綱的核心素養呈現) 社-J-A2、社-J-B1、社-J-C2、社-J-C3 藝-J-A1、藝-J-A3、藝-J-B1 國-J-A2、國-J-B1			
融入課程 之議題	<input type="checkbox"/> 性別平等 <input checked="" type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input checked="" type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養 <input checked="" type="checkbox"/> 多元文化教育 <input checked="" type="checkbox"/> 生涯發展教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input checked="" type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育							
單元名稱	週次	核心素養 (可節錄 對應的 部分)	學習目標	學習表現 (非必要項 目)	學習內容 (非必要項 目)	學習活動	教學設備/ 資源	評量 (學習成果或 表現任務： 除寫出評量 方式外，須 制訂評量標 準)

一、手繪封面設計	1-6 週 共 6 節	藝-J-A1 藝-J-A3 藝-J-B1	1.認識手繪封面設計。 2.觀察生活中與封面設計有關的事物。 3.了解封面設計有哪些元素與要件。 4.手繪封面設計。 5.鑑賞與分享手繪封面。	視 1-IV-1; 視 1-IV-2;	視 E-IV-1 視 E-IV-2 視 P-IV-3	1.介紹手繪封面設計。 2.觀賞封面手繪設計的圖片。 3.封面設計與主題。 4.搜尋資源、發揮創意。 5.手繪實作與分享。	圖片、網路資源、電腦、單槍投影機。	1.口頭發表。 2.作業 3.學習態度及參與度。
二、史前人類的生活	7-11 週 共 5 節	社-J-A2	1.能瞭解考古學的重要及方法。 2.能說明考古分期的方式 3.能推測出土文物如何判斷的史前人類生活。	社 1a-IV-1 歷 1a-IV-2 社 2a-IV-1	歷 Ba-IV-1	1.透過資料搜尋、學習單分組討論活動，認識考古工具及其用途。 2.透過閱讀文本、圖表判讀問題討論等，了解史前文化的時間、分布，觀察判斷史前人類的生活。	教學簡報、學習單、圖片、影音資料與網路資源、電腦、單槍投影機。	1.小組討論。 2.口頭發表。 3.學習單(作業)書寫。 4.學習態度及參與度。
三、史前原住民的多元面貌	12-16 週 共 5 節	社-J-A2 社-J-B1 社-J-C2 社-J-C3 國-J-A2 國-J-B1	1.能說明南島語族的遷徙與關聯。 2.能了解原住民在他族書寫中的詮釋與想像。 3.能分析不同資料間的異同並建構自我觀點。	社 1a-IV-1 歷 1b-IV-2 社 2a-IV-1 社 2b-IV-1 社 2c-IV-1	歷 Ba-IV-1 歷 Ba-IV-2 歷 Bb-IV-2	1.藉由觀看影片、閱讀文本、圖表判讀等進行問題討論，認識玻里尼西亞的神話傳說。 2.藉由觀看影片、閱讀文本、觀察地圖、學習單、問題討論等，了解南島語族的範圍及發展歷	教學簡報、學習單、圖片、影音資料與網路資源、電腦、單槍投影機。	1.小組討論。 2.口頭發表。 3.學習單(作業)書寫。 4.學習態度及參與度。

						程。 3.透過音樂欣賞、閱讀文本、觀察照片、小組討論，分析比較資料，認識 18 世紀的臺灣平埔族生活方式。		
四、 歷史人物評價：施琅	17-22 週 共 6 節	社-J-A2 社-J-B1 社-J-C2 社-J-C3 國-J-A2 國-J-B1	1.能理解在不同時空背景下，歷史人物會產生不同的評價 2.能練習查找資料及篩選資料的方法 3.具備基礎的上台發表能力。	社 1a-IV-1 歷 1b-IV-1 歷 1b-IV-2 社 1c-IV-1 社 2c-IV-1 社 3c-IV-1	歷 Ca-IV-1	1.資料閱讀認識施琅的生平。 2.閱讀不同資料、文本、觀察照片照，理解不同時代對施琅評價的差異。 3.搜尋與整理資料，小組討論報告其他著名歷史人物的不同評價。	教學簡報、學習單、圖片、影音資料與網路資源、電腦、單槍投影機。	1.小組討論。 2.口頭發表。 3.學習單(作業)書寫。 4.學習態度及參與度。