

宜蘭縣立五結國民中學 110 學年度社團活動教學計畫表

| 社團名稱：國樂(雙週開課，每次 2 節) | | | |
|----------------------|------|---------|-----------|
| 週次 | 學習主題 | 教學目標 | 教學內容 |
| 1 | 認識國樂 | 國樂歷史 | 認識國樂的歷史 |
| 2 | 認識國樂 | 音國樂認識 | 國樂樂器構造 |
| 3 | 認識國樂 | 國樂認識 | 國樂構造 |
| 4 | 認識國樂 | 國樂認識 | 國樂構造認識 |
| 5 | 認識國樂 | 國樂認識 | 國樂構造認識 |
| 6 | 認識國樂 | 國樂認識 | 國樂構造認識 |
| 7 | 認識國樂 | 國樂認識 | 國樂構造認識 |
| 8 | 基本功夫 | 指法認識 | 指法的簡介 |
| 9 | 基本功夫 | 吹奏的姿勢 | 認識吹奏的姿勢 |
| 10 | 基本功夫 | 口唇的形狀 | 口唇的吹奏 |
| 11 | 基本功夫 | 姆指孔的按法 | 姆指按法的操作 |
| 12 | 基本功夫 | 吹氣法 | 腹式呼吸法的運用 |
| 13 | 基本功夫 | 運舌法 | 舌頭動作的運用 |
| 14 | 國樂吹奏 | 各分部的吹奏 | 各分部的演奏 |
| 15 | 國樂吹奏 | 各分部的吹奏 | 各分部的演奏 |
| 16 | 國樂吹奏 | 各分部的吹奏 | 各分部的演奏 |
| 17 | 國樂吹奏 | 各分部運用 | 各分部交互運用演奏 |
| 18 | 國樂吹奏 | 分組吹奏(一) | 實際演練 |
| 19 | 國樂吹奏 | 分組吹奏(二) | 實際演練 |
| 20 | 國樂合奏 | 合組吹奏 | 實際演練 |
| 21 | 國樂合奏 | 合組吹奏 | 實際演練 |