

彈性學習課程課程計畫 第一類課程

宜蘭縣 五結國民中學 109 學年度 第二學期 七年級 彈性學習課程 課程計畫

課程名稱	臺灣史探討		實施年級	七		本學期教學總節數	20	
課程類別	<input checked="" type="checkbox"/> 第一類 統整性 <input type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input checked="" type="checkbox"/> 議題探究課程 <input type="checkbox"/> 第二類 <input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程 <input type="checkbox"/> 第三類 特殊需求領域課程 <input type="checkbox"/> 第四類 其他類( )							
課程說明 (非必要項目)	說明設計理念、排課策略，對應學校課程願景等							
課程架構 (非必要項目)	利用圖示或目錄表示整體課程架構							
課程目標	1. 從閱讀馬偕事蹟，以了解 19 世紀中期台灣開港對宜蘭族群的影響。 2. 導讀日本殖民下的產業政策，以認識對宜蘭近現代化的影響。 3. 閱讀日治時期學生生活影像，以了解日治時期的教育政策及其影響。 4. 比較皇民化與反共政策，以認識國家威權對人民的管控及其影響。							
對應總綱 核心素養	<input type="checkbox"/> A1 <input checked="" type="checkbox"/> A2 <input type="checkbox"/> A3 <input checked="" type="checkbox"/> B1 <input type="checkbox"/> B2 <input checked="" type="checkbox"/> B3 <input type="checkbox"/> C1 <input type="checkbox"/> C2 <input checked="" type="checkbox"/> C3							
融入課程 之領域 (兩種形 式二擇 一)	(用領域的方式呈現) <input checked="" type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 數學 <input checked="" type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術 <input type="checkbox"/> 綜合 <input type="checkbox"/> 健體 <input type="checkbox"/> 科技 <input type="checkbox"/> 生活				(用領綱的核心素養呈現) 社-J-A2、社-J-B1、社-J-B3、社-J-C3。			
融入課程 之議題	<input type="checkbox"/> 性別平等 <input checked="" type="checkbox"/> 人權教育 <input checked="" type="checkbox"/> 環境教育 <input checked="" type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養 <input checked="" type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯發展教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input checked="" type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育							
單元名稱	週次	核心素養 (可節錄對 應的部分)	學習目標	學習 表現 (非必要 項目)	學習內 容 (非必要 項目)	學習活動	教學設備/ 資源	評量 (學習成果或 表現任務： 除寫出評量 方式外，須 制訂評量標 準)
一、 清國與日本	1-4 週 共 4 節	社-J-A2 覺察人類 生活相關	1.能理解清國 治理臺灣初	社 1a-IV -1	歷 Ca-IV-1	1.從看古 地圖認	教學簡報、 學習單、 圖片、影音	1.小組討 論。 2.口頭發

的臺灣棄留 選擇		<p>議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。</p> <p>社-J-B1 運用文字、語、表格與圖像等表徵符號，表達人類生活的豐富面貌，並能促進相互溝通與理解。</p> <p>社-J-B3 欣賞不同時空環境下形塑的自然、族群與文化之美，增進生活的豐富性。</p> <p>社-J-C3 尊重並欣賞各族群文化的多樣性，了解文化間的相互關聯，以及臺灣與國際社會的互動關係。</p> <p>國-J-A2 透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。</p> <p>國-J-B1 運用國語文表情達意，增進</p>	<p>期所遇到的問題及其選擇。</p> <p>2.能理解日本治理臺灣初期所遇到的問題及其選擇。</p>	<p>歷 1a-IV-2</p> <p>歷 1b-IV-1</p> <p>歷 1b-IV-2</p> <p>社 2a-IV-1</p> <p>社 1c-IV-1</p> <p>社 3c-IV-1</p>	<p>清帝國的統治政策。</p> <p>歷 Ea-IV-1 殖民統治體制的建立。</p>	<p>識清朝時的臺灣。</p> <p>2.從清朝官員的陳述中了解治理臺灣的優缺點。</p> <p>3.從資料判讀了解日本當時是否要治理臺灣的爭議。</p>	<p>資料與網路資源、電腦、單槍投影機。</p>	<p>表。</p> <p>3.學習單(作業)書寫。</p> <p>4.學習態度及參與度。</p>
-------------	--	---	---	---	--	---	--------------------------	--

		<p>閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。</p> <p>國-J-C3 閱讀各類文本，探索不同文化的內涵，欣賞並尊重各國文化的差異性，了解與關懷多元文化的價值與意義。</p>						
二、日治時期的米糖產業	5-8 週 共 4 節	<p>社-J-A2 社-J-A3 主動學習與探究人類生活相關議題，善用資源並規劃相對應的行動方案。</p> <p>社-J-B1 社-J-B2 理解不同時空的科技與媒體發展和應用，增進媒體識讀能力，並思辨其在生活中可能帶來的衝突與影響。</p> <p>社-J-C3</p>	<p>1.能了解引進蓬萊米對臺灣與日本所造成的影響。</p> <p>2.能分析當時世界局勢對臺灣產業變化的影響。</p>	<p>社 1a-IV-1 歷 1a-IV-2 歷 1b-IV-2 社 2a-IV-1 社 2b-IV-1 社 1c-IV-1 社 3c-IV-1</p>	<p>歷 Ea-IV-1 殖民統治體制的建立。</p> <p>歷 Eb-IV-3 新舊文化的衝突與在地社會的調適。</p>	<p>1.日治時期在來米、蓬萊米及甘蔗的種植背景。</p> <p>2.農民在遇到種稻米或者是種甘蔗時，會有哪些考量與選擇。</p>	<p>教學簡報、學習單、圖片、影音資料與網路資源、電腦、單槍投影機。</p>	<p>1.小組討論。</p> <p>2.口頭發表。</p> <p>3.學習單(作業)書寫。</p> <p>4.學習態度及參與度。</p>

		國-J-A2 國-J-B1 國-J-C3						
三、 媒體識讀： 霧社事件	9-14 週 共 6 節	社-J-A2 社-J-A3 社-J-B1 社-J-B2 社-J-C3 國-J-A2 國-J-B1 國-J-C3 藝-J-C3	1.認識日治時期臺灣重要的傳播媒體《臺灣民報》、《臺灣日日新報》和《臺灣民報》。 2.判讀各類媒體如何報導霧社事件並分辨其差異的原因。	社 1a-IV -1 歷 1a-IV -2 歷 1b-IV -1 歷 1b-IV -2 社 1c-IV -1 社 2c-IV -1 社 3c-IV -1	歷 Ca-IV-1 清帝國的統治政策。 歷 Ea-IV-1 殖民統治體制的建立。	1.能理解媒體會因觀點及立場不同而有不同解釋。 2.能理解時人受環境影響所做出的不同抉擇。	教學簡報、學習單、圖片、影音資料與網路資源、電腦、單槍投影機。	1.小組討論。 2.口頭發表。 3.學習單(作業)書寫。 4.學習態度及參與度。
四、 皇民化時期的國語課本：莎韻之鐘與國歌少年	15-17 週 共 3 節	社-J-A2 社-J-A3 社-J-B1 社-J-B2 社-J-C3 國-J-A2 國-J-B1 國-J-C3 藝-J-C3	1.能理解課文會因觀點及政治需求而有不同解釋。 2.能分辨不同訊息背後的目的為何。	社 1a-IV -1 歷 1a-IV -2 歷 1b-IV -2 社 1c-IV -1 社 2a-IV -1 社 2b-IV -1 社 2c-IV -1 社	歷 Ea-IV-1 殖民體制的建立。 歷 Eb-IV-1 現代教育與文化啟蒙。	1.判讀皇民化時期臺灣的學校教育及教材。 2.霧社事件後總督府對原住民政策的調整。 3.皇民化時期總督府各項移風易俗的行動。	教學簡報、學習單、圖片、影音資料與網路資源、電腦、單槍投影機。	1.小組討論。 2.口頭發表。 3.學習單(作業)書寫。 4.學習態度及參與度。

				3c-IV -1				
五、 反共文學	18-20 週 共 3 節	社-J-A2 社-J-A3 社-J-B1 社-J-B2 社-J-C3 國-J-A2 國-J-B1 國-J-C3 藝-J-C3	1.能理解文學 會因觀點及 政治需求而 有不同解 釋。 2.能分辨不同 訊息背後的 目的為何。 3.能理解媒體 會因觀點及 立場不同而 有不同書寫 方式。	歷 1a-IV -2  歷 1b-IV -2  社 1a-IV -1  社 1c-IV -1  社 2a-IV -1  社 2b-IV -1  社 2c-IV -1  社 3c-IV -1	歷 Fa-IV-1 中華民 國統治 體制的 移入與 轉變。  歷 Fb-IV-2 大眾文 化的演 變。	1.判讀各 類反共 出版 品。 2.國民政 府於國 民基礎 教育融 入反共 題材的 時空背 景及原 因。	教學簡報、 學習單、 圖片、影音 資料與網路 資源、電 腦、單槍投 影機。	1.小組討 論。 2.口頭發 表。 3.學習單 (作業)書 寫。 4.學習態 度及參 與度。